

Takayama Ukon

Kaga Otohiko



JAPAN-EDITION

Roman





Certified and Digitally
signed by Goran Vrbesic
goranvrbesic@gmail.com
goranvrbesic.yolasite.com
I am author of this Document
Location : Osijek - Croatia
Date : 11 . 03 . 2011 .

OS - CELEBRITY

BUSINESS EDITION

BUSINESS EDITION

BUSINESS EDITION

Planeta Kultura Svijet Knjiga - Naklada by Goran Vrbesic

<http://goranvrbesic.yolasite.com>

©

Kaga Otohiko

Takayama Ukon

Roman govori o progonu Kršćana u Japanu

Preveo na hrvatski :

goranvrbesic@gmail.com

japan edition

Naslov Originala na Japanskom
Takayama Ukon
© 1999 Kaga Otohiko

japan edition

Sadržaj

- 1 Sa jednoga Otočnoga Raja na Kraju Svijeta*
- 2 Božić*
- 3 Gô - hime*
- 4 Tugujuća Santa Maria*
- 5 Zamak Kanazawa*
- 6 Hokuriku - Put u Snijegu*
- 7 San Heroja*
- 8 Proljeće na Ušću Jezera*
- 9 Cvijetajuća Zapadna Ruta*
- 10 Pričestne kolone u Nagasaki*
- 11 Kršćansko groblje*
- 12 Europska delegacija*
- 13 Brodom u Progonstvo*
- 14 Progon*
- 15 Utvrđeni grad*
- 16 Zalazeće Sunce preko Južnog Mora*
- 17 Testament*

1

Sa jednoga Otočnoga Raja na Kraju Svijeta

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

Kanazawa , Petak 20 . Prosinac 1623

Kod Hiobs Veleposlanstva , skoro nakon smrti Oca isto je naša voljena Majka se vratila nazad na Nebo , bio sam sav u Suzama i molio sam se Gospodinu , ne bi li on uzeo njihove Duše . Onda je moje zadovoljstvo napokon nešto uznemirilo , i omogućeno mi je , da ti pišem ovo kao Odgovor .

Pismo , koje si ti u Proljeće 1609 iz Ubeda poslala , ja sam dobio nešto prije jednoga Tjedna . Za takvo jedno dugo putovanje od Andaluzije u Jugu Španije do ovdje do dalekoga Istočnoga Japana trebalo je četiri i pol Godine . Toliko sa strane leži ova Zemlja na Kraju Svijeta . Nemirno More , skriveni Grebeni , Nevrijeme , Vjetrovi , Pirati , Napadi Urođenika , višestruko mijenjanje Brodova , tako dolazi do toga da polovina Pisama ne dolazi do svojega odredišta , naša je Dužnost , kod oficijelne crkvene Korespondencije uvijek dva Pisma napraviti i odvojeno ih poslati . Zbog toga to graniči sa Čudom , da sam dobio tvoje Pismo , i uvijek isponova pokazuje se kolika je Božja briga . Možda će i ovaj moj odgovor doći do tebe . O Gospodine , stražari nad nama .

Spoznaja , da Čovjek o Egzistenciji jedne Zemlje pod imenom >> Japan << u Domovini se ništa ne zna , i da nitko , koga si ti pitala u Ubedi na Ulici , nije znao , gdje je to , mogu to da si bolno pred postavim . Samo razumljivo je , da Narod od >> Zemlje gdje Sunce nikad ne zalazi << koji su osvojili Carstvo Inka i Asteka , a Filipine nazivaju svojim , i nakon što je Kralj Philipp drugi Portugal anektirao , koji posjeduju ogromne Teritorije po čitavome Svijetu , jedan mali Raj od Otoka po rubovima Oceana ili čak njihove Priče , Kultura ili politička Situacija koja se pojavljuje kao zanemariva i nebitna . Jer ja vidim tvoj rukopis , u meni se javlja čežnja , u najmanju Ruku da razumijem , kako i zbog čega sa ja došao u ovu Zemlju . I Isto tako prepoznajem u meni Želju za , da Ljude u Domovini koji imaju

malo Interesa za Japan i znanja o ovoj Zemlji , da ih поблиže upoznam .

Ja nikada neću da zaboravim , kako je sve započelo u Madridu Listopada 1584 . Onda sam ja bio još jedan Mladić od dvadeset i sedam Godina , i bilo je tek pet Godina , kako sam ja postao Svećenik kod Jezuita . Po pozivu od Nadbiskupa od Evore , Don Teotonio de Bragança , trebao sam da se brinem o jednoj Delegaciji mladih Ljudi iz jedne Zemlje pod imenom Japan , i tako sam pošao na Jezuitski Koledž , da bi se susreo sa grupom i sa njihovom pratnjom , oni su bili vođeni od strane Oca Diago de Mesquita . Na prvi pogled je Čovjek četiri Mladića držao glatko da je Riječ o Djeci . Oni su nosili neobičnu , u svakome slučaju elegantnu Nošnju , a Nadbiskup je za svakoga posebno i za njihovu pratnju i poslugu bio dao po jednu sjajnu Kočiju . Oni su stvarno djelovali kao jedna Delegacija sa visoko pozicioniranim osobama iz jedne druge Zemlje . Kada su njih četvero sišli sa Kočija i poredali se , bilo je za prepoznati , da su oni stvarno mali , ali nisu bili toliko mladi , nego kako mi je prije bilo rečeno , da imaju između šezdeset i sedamdeset Godina . Oni su bili vitki , ali snažni i djelovali su kao , da upravo stupaju u period odrastanja . Bio sam pod utiskom , njihove lijepe narodne Nošnje , kako korektno pokazuju uljudnost i kako Čovjek na prvi pogled može da prepozna njihovu Mudrost . Onda je iz pokoreni Krajeva i punktova na novome Kontinentu , iz Azije i Južnoga Mora , dakle iz čitavoga Svijeta , konvertirane Barbare na Kršćanstvo dovelo se u glavni Grad , gdje su bili smješteni na našem Koledžu zatim bi njegovo Veličanstvo , Kralj , bili dovedeni , da bi im se pokazala Uspješnost našega Misionarskoga posla , mi smo imali da zahvalimo svojoj Moći i Sjaju , u Nadi da , kroz to dobijemo svoje Interese i Pohvale i tako ih kroz to zamolimo za financijsku Potporu . Bio je i dio moje Svećeničke obaveze , da se brinem o svim mogućim Barbarima . Sa njih najviše nije bilo moguće , verbalno se sporazumjeti , oni nisu imali Pojma , kako da se ponašaju pri Jelu i ostalim svakodnevnim držanjima , bilo je čak i nekih , koji uopće nisu razumjeli , zbog čega su bili dovedeni u središte Svijeta u Madrid i očigledno su bili u strahu , da ne završe kao Žrtve . Mlada japanska Delegacija se je ponašala sasvim drugačije .

Nakon što su pod Vodstvom Super intendanta Valignano u Veljači Godine 1582 Nagasaki napustili , već je bilo prošlo tri Godine . Za to Vrijeme su zahvaljujući podukama od strane Oca Mesquita pokraj Latinskog i Portugalskoga savladali i spoznaju o Teologiji , Glazbi i Prirodnim znanostima . Iznad svih je najbolje napredovao u učenju jezika Hara Martino . Ne da je savladao samo i Gramatiku , nego je čak sa drugima pričao Latinski . Vođa Delegacije je bio Itô Mancio , jedan dobro izgledajući Mladić . Kao Reprezentant je bio Francisco Ôtomo Yoshishiges , jedan utjecajni i bogati Knez na Kyûshû , južno zapadni glavni Otok Japana , imao je problema zbog slaboga znanja Jezika . Iznad svega mu je bilo najteže da se spo razumijeva na Portugalskom . Njegovo životno dostojanstvo i vedra Pojava , što se je Čovjeku odmah moralo svidjeti , i njegov govor otvorena Srca je u svakome slučaju osvježavao i to je svjedočilo njegovo Povjerenje i Ponašanje . Tako je on ispunjavao svoju reprezentativnu Ulogu . Makaura Julião nije bio tako pametan i razborit kao Hara Martino i nije bio spor -

azuman kao što je to bio Itô Mancio . On je bio šutljiv i zračio je bio pomalo sa Osjećajem Usamljenosti . U početku je bio teško dostupan , ali kada bi ga se malo bolje upoznalo , otkrio bi Čovjek jednoga Dječaka sa potpuno ispravnim držanjem , koji nije bio spreman na male Laži . Isto tako je on pokazivao revnost pri učenju i Studiranju Teologije i prirodnih Znanosti . Četvrti u Udruženju je bio Chijawa Miguel , njegov Reprezentant Protasio Arima Harunobus i Bartolomeo Ômura Sumitadas , dva daljnja Kneza iz Kyûshû . On je poslije Itô Mancio bio od najvišeg porijekla u Grupi , njegovi ljupki pokreti Lica su to bili i odavali . Zbog toga je on bio najozbiljnije biće i veoma voljen . Za povučena Učenika nije pokazivao previše revnosti , i njegovo Tijelo je bilo slabo , tako da je često zbog napada Groznica bio ležao . Tada bi djelovao sažaljivo , da sam ja zbog toga stražario pokraj njegova Kreveta , pri svoj Karmi bespomoćne Nevinosti , sa čime je on zračio . Kratko rečeno , mlada Gospoda su usprkos svojoj nježnoj Starosti svaki za su za sebe imali jednu Osobnost , ja sam se osjećao unutra , kako se oni (drugačije nego Barbari iz dalekih Zemalja) kroz to sve našem Nivou , približavaju .

Njegovo Veličanstvo , Kralj Philipp Drugi , je poslao dvije Kočije , da bi pokupili Delegaciju . Mlada Gospoda u Nošnjama koje su bile lijepo sašivene i od dobroga Štofa imali su svaki po jedan kratki i po jedan dugi japanski Mač , nisu bili ravni , nego blago zakrivljeni , za Kaišem za djeveni . Sa žutom bojom Kože Dečki u odličnim Kočijama skretali su pozornost na sebe , Masa se je probijala pokraj stražara , tako da su polako napredovali . Kada smo došli do Palače , došlo je naređenje , da će se privatno sastati sa Kraljem , mi smo bili sprovedeni kroz potpuno sjajne Sale u unutrašnjost . Isto tako mlada Gospoda , koji su već bili u Lissabon , Evora i Toledo i takve puno sjajne Zgrade kao što je Katedrala kao i biskupske i vojvodske Rezidencije vidjeli , bili su od zlatnih i srebrenih Skulptura , lijepih zidnih Slika , Freski i razno nakićenih Zavjesa kraljevske Palače savladani , toliko da im je Znoj išao sa zacrvenjeli Lica od uzbuđenja .

Kralj , Princ i Princeza su bili u velikoj Sali , koja je za Prihvaćanje strani Delegacija bila namijenjena , oni su čekali , prihvaćali su mladu Gospodu sa jednim Zagrljajem , to sve je bio pratio Itô Mancio , koji je bio Vođa Grupe , držao je jedan kratki pozdravni govor na Japanskom , što je Otac Mesquita prevodio na Portugalski . Napokon je Mancio želio da svoje Komplimente izgovori na Portugalskom , ali ga je napustilo samo povjerenje . Kada je Brat Jorge , jedan od pratioca mladog Gospodina , pročitao pismo od japanskog Kneza (on nije bio od velikoga Kralja Hideyoshi , koji je vladao čitavim Japanom , nego od Kneza Otomo i Arima iz Kyûshû) , primijetili su Princ i Princeza , da je izgovor i Intonacija , Japanskoga Govora komična i prasnuli su veliki Smijeh . Iznad svih je Kralj bio najzačudeniji i posmatrao je Pismo , po kojemu je bilo za vidjeti crno znakovlje u okomitim Redovima , i pitao je u kojemu pravcu se čita . Sam sadržaj je izgledalo da ga se posebno ne tiče . On je mislio da pisma koja je dobivao skoro iz čitavoga Svijeta se ne razlikuju puno . To je oživilo Interese i prijateljski prijem od strane njegova Veličanstva samoga i Kraljevske Familije , držali su se i nazočni Političari i Moćnici – koji su stajali nasuprot prije došlom mladom Gospodom , nakon što su

se bili povukli sa Audijencije , sa jednim Respektom . U svakome slučaju nije mi promakao neobičan osmijeh , kada su japanski poslanici ušli u Prostoriju . Oni su reagirali sa jednim podrugljivim Smijehom na jedan Kuriozitet , što se je bio otelo njihovome razumu . Na te Ljude , koji još nisu bili vidjeli Azijate , mora da su ti Dečki sa svojom šafran žutom bojom Kože i kratkim Nosovima , koji su nosili posebnu Odjeću , mora da su djelovali kao Klovnovi .

Nakon toga ne samo Delegacija , nego i mi Pratinja smo bili pozvani , da u kraljevskoj Kapeli poslušamo Pjevanje crkvenog Hora sa pratnjom Orgulja i Truba , i bilo nam je dozvoljeno , da razgledavamo kraljevsko blago – i Oružarnicu . To je bio poseban Znak dobrodošlice i jedna posebna Čast za jednu stranu Delegaciju , i što me je posebno začudilo , bila je to čudovišna žeđ za Znanjem mladi Japanaca . Kad god bi se susreli sa Glazbom , Stvarima ili Oružjem , što im nije bilo poznato , upitali bi Gospodara prostorija , koji nas je vodio , o svemu sasvim točno . Pri tome je posebno govorljiv bio Hara Martino , koji bi dopunjavao pitanja , dok je šutljivi ali marljiv Nakura Julião si akribijski sadržaj odgovora bilježio . Chijiwa Miguel je posmatrao i pipao sa dječjom Naivnošću Stvari , o kojima je bilo upravo objašnjeno , i na Kraju Itô Mancios koji je imao Ulogu kao Vođe Delegacije , se je uljudno zahvaljivao za dobivene Odgovore .

Hara Martino , je izrazio želju , da se ide u obilazak Grada . Nakaura Julião je odmah na to pristao , Itô Mancio se je Brinuo , dali će im Jezuiti dati priliku a Chijiwa Miguel je čekao na to da vidi kako će drugi da reagiraju , prije nego što se on odluči . U temelju je bilo neodgovorno i nije bilo nikakvih mjera opreza , što bi za tako bitne Državne goste bilo potrebno , ali ja sam Mladićima dao španjolsku Odjeću da obuku , da ne bi izazivali pažnju , i popratio sam ih u Grad . Hara Martino je bio potpuno znatiželjan i postavljao je Pitanja o Natpisima Radnji , Statuama po Trgovima i zanimao se je za Svećenike . Nije bio sa time zadovoljan , što je izazivao neobične poglede , nego je želio da dozna dublje Značenje i Pozadinu svega toga . Ali što je budilo najveće Interese , bile su Knjižare , u kojima je osim latinski , portugalski i španjolski Knjiga se je moglo da nađe i Djela na puno drugi europski Jezika . On je o tome razmišljao , dali toliko raznih Jezika nije zapreka za dobru Komunikaciju . Piktografsko Pismo , što su ga Japanci normalno koristili , su izmislili Kinezi , i ako se je izgovor od Mjesta do Mjesta mijenjao , moglo se je razumjeti i postojala je Prednost , da se je razumjelo u više različiti azijski Zemalja . Isto tako ako Japanci nisu razumjeli Kineski , ipak su bili u Stanju , da Kinesko Pismo bez problema pročitaju čak i da pišu Tekstove . Fonetsko Pismo , što mi kod europski Jezika koristimo , ima Štetu , da sa drugim izgovorom se ne razumije više Značenje . Sa druge strane je Hara Martino bio utvrdio sa velikim iščuđavanjem , koliko je bilo jednostavno naše Pismo sa Gutenbergovom Tehnikom za tiskanje . Zbog toga sam pošao sa njime u jednu Tiskaru i pitao sam Šefa , dali će da primi Goste iz jedne udaljene Zemlje da im pokaže kako se to radi . Na Sreću on je dobro zarađivao sa narudžbama od strane Crkve , tako da nam je cijeli Proces Tiska prijateljski i do temelja objasnio .

Dakle , Ljudi iz glavnoga Grada su uskoro zaboravili na japansku Delegaciju

i Poslanici drugih Zemalja su im postali Zanimljivi . Meni bi isto tako bilo , da nisam slušao Naređenja Kardinala da dalje nastavim s brigom o mladim Ljudima .

Kao što i ti točno znaš , u Španjolskoj postoje mnogi – i kod Portugalaca je to isto važeće - , koji osjećaju snažnu misionarski Navalu , da pogane pouče .To se je okrenulo na Ekstremnost , tako da Vojnici , Trgovci i Mornari kao i Duhovnici , porabe nasilne Misionarske metode i to nazivaju dobrim , >> sa Mačem u jednoj Ruci a u drugoj Ruci sa Križem << poput eksplozije su se proširili Svijetom , da bi Barbare potisnuli , da bi proširili svoj Teritorij i širili učenje . Josê de Acosta , koji je bio Misionar u Meksiku i Peru , je podijelio Pogane u tri Kategorije . Postojali su neki sa korektnim razumom i sa ljudskom Stranom , oni su načinili jedan Konstrukt , što su Ljudi nazivali Vladom , imali su Zakone , Gradove i Činovnike i cijenili su pismenost i literaturu . Posjećivali su bili Škole i otvorene Zgrade za javnost . Pod taj Standard su spadali Kinezi , Japanci i stanovnici Istočne Indije . Pogani druge Kategorije nisu poznavali Pismo ili Filozofiju niti su imali Morala . Ali su imali Službenike , jednu organiziranu Vladu i utvrđene Gradove . Pod Zaštitom Vojske vjerovali su na jedan Način u Religiju . Pod tu Kategoriju su spadali Peruanci i Meksikanci . Bez obzira na tako visoku Inteligenciju imali su strašne Vladare i Običaje . Pogani treće i najniže Kategorije su živjeli kao divlje Životinje u Šumi , nisu poznavali Zakone ili imali jednoga Kralja , niti političke Organizacije . Oni su strašni , jedu Ljudsko meso i oskudno su odjeveni . To su jedni Barbari , što je Aristotel rekao , da bi ih trebalo uhvatiti i učiniti poslušnim . Bilo je odmjereno , prebacivati toj trećoj Kategoriji što su nasilni naspram misionara . Druga Kategorija misionara ih je sa oružjem i Silom bila činila poslušnicima . Što se je ticalo Nevjernika prve Kategorije , moralo se ih je , kao što su to činili Mladi Grci i Rimljani , kroz stvarni Misionarski posao učiti Evandelju i izliječiti ih . Ja nemam pri sebi Acosta Zapis i pišem ovo iz Pamćenja , ali vjerujem , da je to Veliko i Sve što ja želim reći .

Najvjerojatnije leži u tome , da sam ja već Japance u Madridu susreo , prije nego što sam preko Indije i Macao došao u Japan , u svakome slučaju sam bio protiv od Početka , one koji imaju drugu vjeru da se ih na Silu misionira . Ali ja znam , da nažalost i među Jezuitima postoje , koji bi željeli upotrijebiti i vojnu Silu nad Japancima kao nad Poganima druge i treće Kategorije . U međuvremenu su oni shvatili da griješe i trudili su se da vrše misionarski posao sa Riječima . U svakome slučaju postojala je još jedna mala Grupa Misionara , koji su još uvijek mislili da se obračunaju sa vojnom Silom te tako Otpor osjetljivog i sumnjičavog Japana na Kraju Progon prouzrokuju .

U Godini 1536 sam bio došao do Odredišta u indijskoj Goa , što je Portugalu kao Vrata prema Aziji služio . To je jedan utvrđeni Grad , koji leži između dvije Rijeke , gdje se nalazi jedna Misionarska škola , gdje su posmrtni Ostatci od Francisco Xaviers pokopani , i to je Centar misionarskog Poslovanja od Jezuita . U tome Gradu , u kojemu sam ja stvarno po prvi Puta došao u doticaj sa Azijom , susreo sam Oca Valigano , koji je bio predvodnik indijske Misije . Taj susret je i bio

povod , zbog čega sam ja želio da idem kao Misionar za Japan . Ja sam znao samo nešto malo o tome italijanskome Jezuitu , koji je nakon Francisco Xavier , koji je kao prvi došao u Japan , bio je odličan Vođa . Ja sam samo znao , da je on bio donio Odluku da se mlade Japance u Europu dovede , da je on Kyûshu u glavnom Gradu temeljito i učinkovito davao svoj Misionarski posao , te da je on sa prijateljskim Ophođenjem bio sa ondašnjim Vladarom , Velikim Kraljem Oda Nobunaga njegovao vezu . Rođen je 1539 , bio je nešto oko dvadeset Godina stariji od mene , ja sam rođen 1558 . Bio je izvana snažne Grade i izrazito velik , imao je jedan oštar Pogled govorio je tečno i potpuno artikulirano . Od Trenutka , kada sam ga prvi Put susreo , osjetio sam duboki Respekt prema njemu i znao sam , da ću njegove upute sa Zadovoljstvom slijediti .

Dao mi je puno toga na Seminarima sa Pričama , o zemaljskim i klimatskim Odnosima Japana kao i Običajima i karakterističnim Navikama njegovi Stanovnika . Isto tako mi je pričao o Ljepotama Prirode i Promjenama godišnji doba , o Sjaju Nobunaga Zamka Azuchi i o zlatnim Ciglama , tako da sam ja počeo da sanjam o Japanu . On mi je rekao , kako je dosadno Čekanje na Povratak mladi putnika iz Europe iz Goe , i da on želi mladu Gospodu , koji su toliko toga saznali o Europi i koji su si stvorili Sliku , želi napokon vidjeti u Japanu , tako da Divotu i univerzalne Vrijednosti Učenja im objasni . Ta njegova Očekivanja i Entuzijazam su sadržavale Revnost , i dobio sam i Dopuštenje , da njega i mladu Gospodu pratim za Japan . Jedan Japanac , koji je radio u Upravi Katedrale , mi je davao uvode u Japanski Jezik , ja sam već bio naučio Kineski i imao sam određeni Stupanj u kineskom Pismu , radio sam pri Čitanju brzi Napredak . Onda sam imao veliku Euforiju , sasvim po Nagovještavanju Jesajas , kako čovjek pokazuje pravi Put Poganima a to bi značilo nešto kao : >> Cijev neće da pukne , a tinjajuće neće da nestane . U Povjerenju nosi on Pravo a Otoci čekaju na moje naputke << .

Na 29 . Svibanj su došli , vođeni Ocem Padre Mesqita , sedamnaest Jezuita i japansko Poslanstvo iz Lissabona u Goa . Nakon dvije Godine su bili Poslanici oko osamnaest Godina mladi . Bili su nešto porasli i djelovali su odraslo . Jer su me odmah bili prepoznali , mogao sam od Početka prijateljski sa njima ćaskati .

Među preostalima na moje veliko zadovoljstvo bio se je nalazio i moj veliki Prijatelj Jezuitski Svećenik Balthasar Torres , jedan pričljivi Andaluzijac iz Granada sa jednom posebnom ugodnošću , kojega sam ja često u Ubeda pozivao Kući . Ti si ga već susreo , ja sam mislio , da se ti na to sjećaš . On je nižeg Rasta i ima – najvjerojatnije nešto arapske Krvi u svojim Venama – tamnu Kožu . Njegovo Tijelo je gipko i posebno je agilno . U njemu gori Revnost , da u svako vrijeme da svoj Život za Gospodina . Karakterno smo se potpuno razlikovali . Ja sam više pažljiviji Tip . Kada bih se negdje skrasio , držao sam bio stalno solidno do Misionarskog posla , nešto kao , kad Doktor liječi svoje Pacijente od Bolesti . Torres naprotiv je više toplo krvni Tip kao Misionar je bio jedan Zanesenjak , kao jahač Sreće , koji se okolo povlači , da bi našao Pustolovinu . On je došao kao Pratioc Mesqitas i zajedno sa mladim japanskim Poslanicima . Oni su u Proljeće prošle Godine u Lissabon dali Jedra i nakon jednogodišnjeg puta su stigli u Goa .

U Društvu Isus postoji puno Portugalaca i Italijana a dok su Španjolci u manjini . Od kada je njegovo Veličanstvo , Kralj Philipp , Portugal anektirao , raslo je neprijateljstvo između Portugalaca naspram Španjolaca , tako da je Atmosfera bila nadražljiva . Zbog toga sama ja bio tako posebno zadovoljan , Torres , koji je došao iz Španije , što sam ga ponovo vidio . On mi je predstavio jednoga drugoga Španjolca , bio je to Brat Pedro Morejon iz Medina del Campo , koji je isto tako kao Torres Poslanstvo iz Lissabona po čitavome Svijetu pratio . Bio je izrazito moćan na Jeziku i ako je bio obični Svećenik , bez problema je čitao i pisao Latinski , dok se je brinuo za japansku Delegaciju , učio je isto , da se sporazumijeva na Japanskom , da čak je na Japanskom misionirao . Imao je u svakome slučaju jednu stranu Sjenke . Nije bio jednostavno , sa njime izaći na Kraj , bio je jako nadražljiv i voljan . U svakome slučaju bio je ispravan , iziskivao je potpuno povjerenje od svakoga koga bi upoznao . Sa jednim tako kompleksnim Karakterom bio je on rođeni ispovjednik , odlukom Valignano , dodijeljena mu je Svećenička čast i bio je izabran , da nas prati u Japan , gdje će on da bude od velike koristi . U Jesen je bio nagovijestio Valignano promjenu Osoblja u Azijskoj misiji . Otac Pedro Martinez , Opat Samostana u Goa , priznao ga je za Provincijala u indijskoj Misiji , dok je on postao Super intendant za čitavu indiju . Ta promjena Osoblja , oko Oca Gasparo Coelho , Namjesnik Provincijala japanske Misije , ga je zamolio , to znači , da naša Grupa istovremeno postaje kao Poslanstvo španskoga General guvernera u Indiji . Kada smo mi 22 . Travnja sljedeće Godine , dakle 1588 , sa Darovima za Nasljednika Oda Nobunagsa i sadašnjeg Vladara Japana , velikoga Kralja Toyotomi Hideyoshi , pošli i na 28 . Srpnja došli u Macao , došla je do nas strašna Vijest , da je on jedan Edikt dao za izgon kršćanski Misionara . Mi smo zbog toga morali naše Planove za prijelaz u Japan ponovo promotriti . U Macao je bilo slično kao u Goa . Okružen sa Gradskim zidinama i Topovima čuvan , postojala je Rezidencija od Guvernera , jedna Crkva , jedan Samostan i Privatne kuće . Sa utvrda smo gledali More ili bi se povukli u zidine u unutrašnjost Samostana raspravljali smo mi pod vodstvom Valignanos o situaciji i diskutirali smo , kako da pri Misionarskom poslu je najbolje da se ponašamo što se tiče Japana . Despotski Vladar Hideyoshi se je lako uzbuđivao , , ali se je isto tako brzo i hladio (jedna Karakteristika , kako je Otac Valignanos pripisivao mnogima Japancima) . Iako je taj Edikt o progonu dopustio , ipak je davao za pravo Misionarima . Ako ga mi sa naše strane susretnemo u prijateljstvu i objasnimo mu , što ja sam želim , položaj u opsegu mogućeg , da on opozove Edikt da bi se moglo nastaviti sa Misionarskim poslom . To je bio zaključak za Kraj do čega smo mi bili došli .

Sa raskošnim i preseljenim Pismom od španskoga General guvernera od Indije i sa puno Poklona iz Europe i tovarom kao i Pratinjom naših najvažnijih , znači sa japanskim Poslancima za Europu , razdijelila se je naša Grupa na dva Broda . Mi smo pošli na 23 . Lipnja od Macao na More van i došli smo na 21 . Srpanj u Nagasaki . Među Jezuitima , koji su bili išli sa nama , nalazio se je i Balthasar Torres . Morejon je bio ostao u Macao , da bi tamo još produbio Studije te bi onda

kasnije došao za Japan .

Jedan veliki Broj predivnih Otoka različiti Veličina su nam poželjeli dobrodošlicu . Sjaj Sunca po zelenilu koje je jučer bilo oprano sa Kišom izgledalo je kao da se radi o Smaragdima . Iza Otoka vodila je jedna morska Ruka duboko u Unutrašnjost , gdje je na Kraju bio ležao Nagasaki sa svojim uređenim Kućnim redovima i krovovima , što je od Centra do obližnjih Obronaka se širio kao stupica . Taj Grad je bio isto lijep (>> lijep << moj prvi Utisak o toj Zemlji odgovara upravo tome , što znači Adjektiv) . U Goa ili Macao gdje Portugalci uživaju u svojoj Vladavini , tamo utvrđeni zidovi siromašna Naselja od Urođenika , koji su protjerani dalje od Gradskih zidina , neugledno izgledaju , Zelenilo raste sasvim blizu tako da se dobiva utisak pomanjkanja Harmonije . U tome japanskom lučkom Gradu je baš suprotno stapaju se Kuće u Stilu urođenika sa Crkvom i zvoncima u jednu perfektu Harmoniju . To je bilo to , što je po momemu estetičkom Gledanju izgledalo kao lijepo .

Među Ljudima , koji su se okupili da bi nas Pozdrave , upada je u Oči Knez od Arima , Portasio Arma Haranobu , sa svojom divnom Odjećom , bio se je pojavi sa većim Brojem Vojnika . Bilo je i puno svih mogućih , Jezuitske Braće . Među njima je bio i jedan Otac sa crvenim Licem i sa jednom sjajnom , svilenom Svećeničkom Odjećom što je bilo za primijetiti . Valignano mu je mahnuo i on je odgovorio Pozdravom . Bio je to poznati italijanski Svećenik Gnechi – Soldo Organtino , koji je u glavnom Gradu te Zemlje postigao velike uspjehe i puno je Ljudi pokrstio . Uistinu je on njegovao dobre odnose sa prijašnjim Velikom Kraljem Nobunaga i ondašnjim Vladarom Hideyoshi i imao je povjerljiv odnos . Ali je morao nakon Hideyoshi Edikta o progonu povući i potražiti utočište u Nagasaki . On i njegov zemljak Valignano , koji je upravo sišao na Zemlju , pozdravljali su se bili sa jednim Morem Riječi italijanskog Jezika sa bogatim i dobro zvučćim Vokalima .

Jer sam ja to u Goa i Macao već vidio , umislio sam se , da ja već poznajem Aziju . U svakome slučaju se je razlikovao moj prvi Utisak o Japanu potpuno od dosadašnjih događanja , zbog čega sam ja morao da priznam svoju Kratko vidnost . Zbog mog viđenja , što je jedan Otočni Raj , pojavi se u mojoj Predodžbi jedan uski Komad Zemlje , gdje sa svake Točke može da se vidi More . To naravno nije bilo tako . Postojala su bila Brda , Udoline , Ravni a sve to je dosegalo duboko do unutrašnjosti Zemlje . Isto tako se ovdje nisu vidjela Sela , kao što su bile skupine primitivni Nastambi , što se je često moglo da vidi u Aziji , već su postojali civilizirani Gradovi , u kojima su Kuće bile komplicirane potpuno natkrivene Drvetom i bile su u nizu . Ljudi nisu išli bos i goli uokolo , nego su nosili Odjeću , koju su nazivali Kimono . Odjeća od Gospode sa Rangom je posebno izrađena i od posebne elegantne Ljepote . Isto tako su nosili Sandale , koje su bili nazivali zōri ili geta . Nagasaki ima jednu Luku , kojoj je dubina dozvoljavala , da direktno pristaju i veći Brodovi . U središtu Grada se je nalazilo sjedište Guvernera , koje je bilo kao jedan Dvor opasano Zidinama i Ukopima . Rezidencije visoko rangirani Samuraja i bogati Trgovaca su se nizale , i u poslovnom djelu Grada se je bilo osim

obični Stanovnika tu su bili Mornari iz Manila i Macao kao i crno obučeni Misionari koji su hodali uokolo , kao da se je radilo o jednoj zapadnjačko – azijskoj Proslavi . Na čuđenje bilo je Crkvi jedan Koledž i jedna Bolnica , iako je sve bilo od Drveta . U Knjižari je bilo za dobiti >> Kratki Katekizam << (Doktrina breve) i upoznavanje sa vjerom i sve to na japanskom Jeziku . Izgledalo je kao da , Hideyoshi zabrana vjere nije još bila došla do ovdje . Isto tako Broj Vjernika u tome lučkom Gradu je bio iznimno velik . To je značilo , oko pedeset tisuća . Mi smo bili smješteni u Todos – os - Santos Crkvi , na jednome Krilu gdje se nalazi Glavno mjesto Zajednice Isus . Čak i za radni Dana okupljali su se ovdje Ljudi za Molitvu , a za Nedjelje je Crkva bila potpuno puna .

Za sudionike japanskog Europskog poslanstva se je bilo za Vrijeme njihova Odsustva od osam Godina dosta toga promijenilo . Najdrastičnije je bilo za Vođu Delegacije , Itô Mancio . Njegov staratelj , moćni Knez iz Kyûshû Francisco Ôtomo Yoshishige Sôrin , je u među vremenu umro a njegov Sin , Constantino Yoshimune , je bio pod utjecajem svoje Majke , koja je mrzila kršćansko Učenje , bila je zakleta svojoj Vjeri i išla je toliko daleko , da se Kršćane ubija .

Nekoliko Dana nakon našega Dolaska darovao je Valignano , u Crkvi od Arima , Chijiwa Miguels starijeg Bratića , Kneza od Arima Portasio Arima Harunobu , pri svetkovini Poklone od Pape . Haranobu je bio prvi japanski Knez , kojeg sam ja vidio . Njegovi Građani su klečali , dok je on bio u sjajnoj Odjeći i sa brojnim Vazalima prolazio . To viđenje je odavalo njegov veliki Autoritet . U svakome slučaju je bio Knez Bartolomeu Ômura Sumitada , pokraj Harunobu drugi zaštitnik Chijiwa Miguels , prije tri Godine je umro a njegov Sin , Knez Sancho Yoshiaki je bio vjeran kršćanima i njihovoj vjeri i nakon Edikta o progonima velikoga Kralja Hideyoshi , tako da Valignano nije pravo znao , kako da se ponaša . Zatim je od strane Kneza Yoshiakis jedan pismeni Poziv , da ih želi dakle Poslanstvo indijskoga General guvernera i Europsku Delegaciju primiti , gdje bi Valignano u Crkvi za Ômura isto tako se sastali da bi se predali Pokloni od Pape kao i u Arima .

Chijiwa Miguel je bio sa oba dvojicom Moćnim , Knezom Arima i Knezom Ômura , vezan , zbog toga je posebno srdačno bio primljen i dobio je posebno mjesto . On nije dobio samo zbog Časti svojega visokog Ranga , već iznad svega zbog njegova Talenta Govora , poštovanje . Krenuo je sa govorom koji je pogađao sve prisutne , dok je govorio o Mukama za vrijeme puta Brodom o nemirnome Moru i Strahu od Pirata , tako je plastično izvjestavao , da su mnogi osjećali hladnoću po Leđima . Dalje je pričao Slušaocima , kako izgledaju Europski Gradovi , govorio je o masivnoj Arhitekturi Crkvi i o Audijenciji kod Pape . Sve to je za prisutne moralo zvučati kao Zemlja iz snova iz jednoga drugoga Svijeta . Nije ništa nedostajalo ni govoru od Itô Mancios , ali zvučalo je jako formalno , dok je Hara Martino uistinu elokventno , ali snalažljivo i pretjerano komplicirano referirao a Nakaura Julião se je ispostavio kao loš Govornik , tako da su njih trojica bili dosadili Publici . Stvari , koje su se bile izmjenjivale i pokazivale , Astro labium , jedan Globus , jedan Sat , Knjige itd. izazivale su jedno veliko zanimanje ,

a Glazba , koju su njih četvorica izvodili na europskim Instrumentima , su Suvereno izazivali Čuđenje i Pljesak . To je bilo dovelo Valignano na Ideju , da njih četvorica sviraju za velikoga Kralja Hideyoshi , zbog toga su morali svaki Dan da vježbaju za Nastup . O tome Dolasku Poslanika indijskoga General guvernera i japanske Delegacije je bio obaviješten Veliki Kralj Hideyoshi u glavnome Gradu , to je značilo , da je on jako zainteresiran . Zbog toga je Organtino poslao jednog Vjesnika u glavni Grad , da bi upitao , dali je moguće , dobiti jednu Audijenciju kod velikoga Kralja Hideyoshi . Vijest , koju je dobio kao povratnu Informaciju , zvučala je jako obećavajuće i bilo je dogovoreno , pod Vodstvom Poslanika indijskoga General Guvernera jednu Delegaciju , koju su sačinjavali i neki Jezuiti , da se pošalju u glavni Grad , da posjete velikoga Kralja Hideyoshi . U svakom slučaju je on bio izdao taj Edikt za progone , tako da nije bilo preporučljivo da puno Svećenika bude prisutno . Inkluzivno sa mnom i Torres na Kraju je bilo dvanaest Svećenika , uključujući Europsko Poslanstvo i njihova Pratlja sastajala se je Grupa od dvadeset i dvije Osobe . Sredinom Prosinca smo sa Brodom bili došli do jedne Luke pod imenom Muronotsu u blizini glavnoga Grada . Ali jer nije bilo još Pristanka za jednu Audijenciju od velikoga Kralja Hideyoshi , čekali smo tu još dva Mjeseca . Jer Luka leži na jednoj Prometnoj žili , koja vodi od glavnoga Grada prema Zapadu , bilo je Valignano moguće , da se nađe sa kršćanskim Knezom i Vjernicima , koje je od prije poznao . Iako je Organtino u glavnom Gradu radio na tome , da se dobije jedan Termin za Audijenciju , još smo bili na čekanju . Mi smo se povukli zbog toga u Ōsaka , gdje sam ja Justo Ukon i njegova Oca Dario Hido no Kami susreo , oni su ekstra iz svojega mjesta Progonstva Kanazawa u snijegom pokrivenim Jugom te Zemlje došli , da bi vidjeli Valignano . Ja sam njih prvi Puta vidio , ali Ime >> Justo Ukon – dono << je nama Misionarima u godišnjim Izvješćima i Pismima poznato . Meni je bila jedna velika Čast , da toga Čovjeka i njegova Oca upoznam . Valignano im je poklonio jednu Sliku u ulju sa svetom Majkom Mariom , koju mu je dao sa povjerenjem General Družbe Isus , Claudio Aquviva osobno . Taj Poklon je obradovao te poznate japanske Kršćane Posebno .

Justo Ukon , sa kojim sa ja kasnije imao jednu usku Vezu , bio je onda oko četrdeset . On je bio srednjeg stasa i vitak , ali je imao mišićavo građenu Figuru . Iznad svega njegov vedar Smijeh i njegovo srčano ophođenje je na meni ostavilo jedan duboki Utisak . Bilo je stvarno začuđujuće , kako je on tečno se sporazumijevao sa Valignano na Portugalskom i koje sve on znanje imao o kineskim Klasičarima , japanskoj Lirici , Astronomiji , Arhitekturi i čak o umjetnosti Kuhanja . Isto tako mladi Poslanici su izgledali da su pod utiscima i začuđeni njegovim Govornim znanjima i Dubinama Učenja toga Čovjeka , koji još nikada nije bio u Europi , došapnuo mi je Hara Martino , kakav je on odlična Osobnost taj Ukon . Dario Hida no Kami je za jednoga Japanca bio pravo velik i sličio je svojem Sinu u Licu . Ali on je već bio ostario i slabunjav , govorio je samo djelomično Portugalski i bio je inače jako šutljiv . On je djelovao više kao jedna Sjena svojega Sina , kako ga je on bio slijedio . Kada ja mislim o tome , da je

nakon pet Godina bio umro , još tada je pokazivao prve Znakove Staračke nemoći i Bolest , koja ga je mučila .

Bilo je to sljedeće Godine , Početkom Ožujka 1591 kada nas je Veliki Kralj Hideyoshi u svojem ogromnom , puno sjajnom Palastu odobrio jednu Audijenciju . Tu sam mogao po prvi Puta da točno vidim , kako je luksoriozno Veliki Kralj tog rajskoga Otočja imenom Japan živio i koju Moć je imao taj najviši Vladar , koji je Kneza kao što je Kyûshû mogao da pomete jednim kratkim pokretom Ruke . Nevoljko se ja sjećam na Audijenciju kod njegova Veličanstva Kralja Philipp drugoga . Ovaj puta smo mi bili ti , koji su znatiželjno Pogledavali , mi Stranci , koji smo iz Europe jedne Zemlje na Kraju Svijeta bili došli (nazivali su nas nambanjin , što od prilike znači nešto kao >> Južni Barbari <<) i mlada Gospoda , koji su sa svojim Očima vidjeli Europu i saznali nešto više o Životu tamo , koji su naučili Jezike strani Zemalja i koji su tamo Teologiju , Znanost i Umjetnost studirali .

Od Ôsaka smo išli sa Rijekom – Yodo uzvodno i došli smo u Toba , što je bio ležao točno pokraj glavnoga Grada . Mi Svećenici smo sišli iza Poslanika indijskoga General guvernera i krenuli smo tako sa Delegacijom mladi Japanaca , koji su jahali Konje , ušli smo u glavni Grad . Indijsko Poslanstvo i nas Svećenike uveli su u jednu Rezidenciju , za to vrijeme su mladi Japanci i njihova Pratlja bili smješteni u različite druge Kuće i bili su razdvojeni . Nakon jednoga Tjedna napokon je došao taj Dan , kada će da nas primi Veliki Kralj . Jer smo mi znali za njegovu Ljubav za sjajem i Luksuzom , pustili smo mi četiri mlada Japanca koji su bili popraćeni Portugalcima , dva Indijca sa Turbanima i svilenom Odjećom da idu prvi oni su sa sobom vodili jednoga divnoga Arapskoga ždrijepca . Poslanici su bili u crnoj Samtanoj Odjeći sa zlatno utkanim nitima . Iza njih su išli Poslanici indijskoga Vice Kralja , Padre Mesquita i ja , sva trojica u crnim Svećeničkim kutama , za to vrijeme ostali trideset Pratioca su činili daljnji niz .

Dvorac , u kojemu je normalno Veliki Kralj Vladao , nalazi se je u Ôsaka , ali mi smo bili pozvani u njegov Palast u glavnom Gradu , koji se zove Jurakutei (što od prilike znači >> Palast , u kojemu se Prijatelji vječite Mladosti i jednoga dugog Života , sastaju <<) Drugačije nego Palast kod nas u Europi nije on bio velik , sa Kamenim zidovima okružen , nego se je sastojao od jednog velikog Broja Zgrada , koje su Vrtovima i Hodnicima međusobno odijeljeni i međusobno spojeni i Labirintski su bili na jednoj velikoj površini , tako da je bilo potrebno puno Stražara , da bi se kompleks osigurao .

Veliki Kralj je bio sjedio na Čelu velike Sale na jednome visokome Podestu sa crno lakiranom Ogradom . Feudalni Knezovi su bili okolo njega , zvali su se Daimyô , bili su obučeni u Odjeću sa dugim leđnim nastavcima , izgledali su kao Svećenici , i nosili su vrlo lijepe i vrijedne Šešire , koji su bili presvučeni , po tome se je mogao pročitati njihov visoki Rang . Na ozbiljnim Licima i opuštenim Tijelima mogao se je pročitati Respekt , koji su davali velikome Kralju .

Za nas Europljane nije lagano , da procijenimo Starost Japanaca , ali Veliki Kralj je bio vjerujem Srednjih pedeseti i maloga Rasta . Možda je on djelovao da je

mali , jer se je Valignano , koji je i za jednoga Europljanina bio poprilično velik , bio mu se je približio , da bi mu dao svoj pozdrav . U Temelju je svejedno , dali je netko lijep ili ružan , ali u Usporedbi sa mladim Poslanicama , koji su bili Samuraji iz najbolji kuća i zbog toga je svaki za sebe izgledao ljupko , Lice od velikoga Kralja je djelovalo više kao u jednoga Seljaka , koji je prekriven sa Blatom upravo došao sa posla u polju . Da tu nije bilo toga Sjaja i reda klečećih Knezova kao i pozlaćenog Stropa , čovjek teško da bi mogao da predpotstavi da je to najviši Moćnik , koji ima to Pravo , da odlučuje o Životu i o Smrti .

Taj opseg neograničene i neopisive Moći , moguć je samo u jednoj tako maloj Zemlji kao što je bio Japan , dovezala je ta Moć do svih u Zemlji , bilo da se je radilo o Caru u glavnom Gradu (u glavnom Gradu postoji jedan Car , koji je samo nominalno najviši Vladar i koji de facto ne posjeduje nikakvu političku Moć) ili da se radi o jednome Knezu od neke udaljene Provincije . Svi oni su se nalazili pod potpunom Hideyoshi Kontrolom . Ako je postojala naredba , da se progoni kršćane , to je bilo upravo kao , što je Nero bio napravio u Rimu , sa temeljitim Progonom do zadnjega Kuta tog Otoka imalo se je da računa . I ja sam ti rekao , moja Sestro , kako treba da se ponaša na ovome Otoku . Ta Naredba je nakon službenog nastupa velikog Kralja Ieyasus , koji je nakon smrti Hideyoshi bio došao na vlast , odmah i svukud u toj maloj Zemlji je do temelja to provedeno .

Valignano je predao velikome Kralju masu Poklona , što je sadržavalo i jedan Pergament , sa Crvenim filigramom , Zeleno i Lila ukrašeno Pismo indijskoga General guvernera . Pismo je bilo napisano sa crnom i crvenom Tintom i sadržavalo je i jedan prijevod na Japanskom . Veliki Kralj je izgledao zadovoljno zbog dobiveni Poklona i ponudio je kasnije Poslanicama indijskoga General guvernera na Banketu Sake , Valignano je prišao velikome Kralju po Stepenicama i tamo je od njega osobno dobio Poklon . Na Znak su četiri Gospodina od Europske Delegacije donijeli Instrumente i započeli su pred Očima nazočnih , da izvode u Španiji popularnu >> Pjesma od Cara <<. To je sigurno bilo prvi Puta da je , u Jurakutei , tom Palastu u japanskom Stilu , začula se europska Glazba . Iz Redova Knezova su se čuli Glasovi čuđenja isto tako i velikoga Kralja , koji se je inače držao suzdržano a iz njegova držanja se je bilo mogla zaključiti uvijek nezainteresiranost , spustio je posudu sa Sake i slušao je sa iznenađenim izrazom Lica Glazbu . Instrumenti su bili Čembalo , Arpa , Flauta i jedna Violina , . Ja više ne znam koji je Poslanik svirao koji Instrument , ali to je bio jedan uspjeh , svirali su sa jednim takvim Virtuozitetom , da bi i kod kuće u Španiji dobro došli . Nakon što su završili , bio je i Veliki Kralj dobro raspoložen : >> To je stvarno bilo za primijetiti << , Nazočni su se duboko naklonili .

Najveći problem za nas je bio , dali će Veliki Kralj dani Edikt od prije četiri Godine o progonu nas Svećenika povući ili ne . Bio je Kraj Rujna te iste Godine , kada je napokon Hideyoshi odgovorio sa Pismom indijskom General guverneru na Portugalskom Jeziku . Unutra je stajalo , da on svoj Proglas neće da povuče , ali da želi da nastavi sa Trgovačkim Vezama . Osim toga je bilo napisano da on ne želi , osvajati Kinu , i da se nada jednoj Mirnoj i prijateljskoj Vezi sa indijskim General

guvernerom . Tako da sa time Valignano i mi naš Cilj nećemo oficijelno dosegnuti . Bez obzira na to , Veliki Kralj Hideyoshi je zadobio velike Simpatije kod indijskoga General guvernera i kod Europskog poslanstva . Svejedno je to protu riječno Držanje bilo potpuno nerazumljivo . Početkom Listopada naredne Godine se je Valignano vratio iz Nagasaki u Macao nazad .

Možda je ležalo u tome što je on zadobio Simpatije , u svakome slučaju Veliki Kralj se je de facto držao naspram Kršćana u svakome slučaju nije bio strog , bilo je za uzeti sasvim u tišini , da će se Misionarske radove i Svećenike oponašati . Isto tako smo Otac Padre Mesquita i ja nastavili dalje , da kršćanske vijesti u Nagasaki i njegovu okruženju širimo . U Amakusa , u Istoku Nagasaki je osnovao Mesquita jedan Koledž , gdje je japansku Braću izučavao i isti je nakon nekoliko Godina premješten u Nagasaki .

U Godini prije nego što je bio Valignano iz Japana otputovao , dakle 1591 , započeo je Veliki Kralj sa Osvajanjem Kine , jedan gigantski potez u kojemu je on sa jednom Flotom sa 160 000 Vojnika poslao i napao Koreju , jednu Zemlju koja je bila pod kineskim utjecajem . Usred toga Rata , na 5 . Veljača 1597 , iznenada je on u Nagasaki dvadeset i šest Kršćana bio osudio , koji su bili privedeni iz glavnoga Grada i Ôsaka . Za jednog običnog Provincijalnoga Svećenika kao što sam ja , koji nije imao pojma o ničemu , uglavnom sam obavljao svoj Misionarski posao u Nagasaki , došlo je to do mene sasvim neočekivano .

Ja sam bio gledao Pogubljenje Vjernika na jednom Krilu u Blizini Luke sa jednog portugalskoga Broda , koji je u to Vrijeme upravo bio u Luci Usidren . Oni su bili , sa raširenim Rukama i Nogama , sa Žicama i Željeznim krugovima za Grede zavezani . Nakon toga su sa desne Strane ponekad sa obadvije Strane sa Kopljem u Prsa ubodeni , probili bi im Srce , tako da je Krv špricala . Postojali su i neki , koji nisu bili ubijeni sa prvim Ubodom , njima bi prerezali Grlo . Naoružani Vojnici sa Kopljima i Puškama pokušavali su Masu oni koji su to gledali , među njima je bilo i puno Kršćana , da ih zadrže , dok su neki pokušavali da se približe , ne bi li svoja Kimona sa Krvlju obojili ili si priskrbili jedan Komad od Odjeće . Došlo je do gužve , tako da je čitavo mjesto pogubljenja bilo u nemirima . Do moji Ušiju su jasno dopirale Riječi zadnjega japanskog Svećenika , koji , je bio slijedio primjer Gospodina , svoje Riječi i Riječi velikoga Kralja Hideyoshi su sa mirnim i glasnim Glasom su prenosili .

Postojalo je puno razloga , zbog čega su se vršila Masovna pogubljenja iznenada u Nagasaki , Centru kršćanske Misije , među njima je postajao Rivalitet između Jezuita i kasnije pridošli Franciskanaca . Naj glavniji razlog je vjerojatno bio , da je Veliki Kralj Hideyoshi svojemu Narodu želio Demonstrirati svoju apsolutnu Moć , što je njemu omogućavalo , sve što bi mu došlo na Pamet , da na Mjestu i Djelu to i učini .

Sigurno zbog Srđbe Boga pogođen , umro je Veliki Kralj Hideyoshi sljedeće Godine od jedne Bolesti i pošao je u Pakao . Japanska Vojska koja je bila izgubila glavnoga Zapovjednika , se je povukla iz Kore , i Rat u Kini je završio sa porazom Japana . A Hideyoshi Sin Hideyori , koji je trebao naslijediti Ured svojega Oca , bio

je još Dijete i nije imao Moći . Među raznom Gospodom bio je Tokugawa Ieyasu , jedan Knez sa Istoka , koji je kako se je ispostavilo bio naj Moćniji od svih drugih , nakon pobjede sa Pokolja od Ôsaka , došao je do Ranga velikoga Kralja . On je jedan Moćni Vladar , koji nije slijedio Hideyoshi , to treba imati na Umu .

Prije nekoliko Godina , ili točnije rečeno 1607 , došao sam ja do Središnje Točke svojega Misionarskoga posla bio sam cijelo Vrijeme u Nagasaki , a kasnije u Kanazawa . Tamo je te Godine jedna Crkva sagrađena i ja i Brat Hernandez smo bili tamo stalni Misionari .

Ah , iznenada je postalo hladnije . Moji su se Prsti smrznuli , jedva da mogu da pišem . Ja sjedim ovdje u jednoj uskoj Sobi sa niskim Stropom , gdje je toliko hladno , da se je Tinta zamrznula i moram je povremeno odmrzavati na ložištu sa Ugljenom . To je jedna zemljana Posuda , u kojoj gori Ugalj . Čovjek može upravo samo malo da ugrije Ruke , ali kao grijanje ne daje puno . U ovoj Zemlji nije sve uobičajeno kao u Španiji , Kuće zidane sa Kamenom i da postoji jedna Peć , gdje se može naložiti Drvo , nego su Kuće od Drveta i Papira i tako su građene , da ne postoji mjesto gdje bi se postavila Peć . U svakome slučaju se je moglo ugrijati Ruke na Ugljenu , a ostatak Tijela je izložen hladnoći , za Vrijeme dok je vani jaki Vjetar , kao da netko povlači Oštricu po Kamenu , i ja čujem u daljini snježnu oluju . Kanazawa leži na Obali i dalje Sjevernije od glavnog Grada , zbog čega se ovu okolinu naziva >> Sjeverna Zemlja << . Moja Soba se nalazi na prvome Spratu Crkve , jedne Drvene dvokatnice . Stvarno je dobro sagrađena bolje nego ostale Kuće , u okruženju , ali ne postoje diht zatvorene Prostorije , kakve se mogu naći u Europi . Neovisno od propuha ponekad i Snježne pahuljice upadaju u Prostor . Ali zahvaljujući Milosti od Gospodina mogu ja da , pišem ovo Pismo i gledam prema Nebu i sa svime Srcem molim , da vjerujem , da naši Roditelji na Nebu sa puno ljubavi nad mnome stražare . Koja Sreća , da se Nebo tako blizu i direktno iznad nas nalazi .

Moja Sestro , upravo je došao jedan Brat (jedan japanski Vjernik , koji isto ovdje u Crkvi stanuje) i saopćio mi je , da je usred sniježene oluje došao jedan Vjesnik , da ja treba da pođem Sjevero – istočno na Noto – Poluotok , da pogledam jednoga Seljaka koji se je iznenada razbolio . Ja ću naravno da budem Doktor . Zbog toga nažalost moram da se ostavim Pera i moram poći na put . Tko zna , kada ću da nastavim sa pisanjem Pisma .

Sa pozdravom šaljem ti ovo Pismo .

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

Juan Bautista Clemente

Božić

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

Kanazawa, 25 . Prosinac 1613 . Božić

Moje zadnje Pismo sam zajedno sa godišnjim Svećeničkim izvješćem dao jednome kršćanskome Trgovcu , koji je bio na putu za glavni Grad , i zamolio sam ga , da Pismo preda Balthasar . Taj moj prijatelj će da ga proslijedi dalje za Nagasaki , i ako moje Pismo prebrodi Prepreke , na koje se je imalo računati , moralo bi na Kraju da dođe u tvoje Ruke . Za vrijeme dok ti pišem ove redove , molim se Gospodinu , da dođe do tebe .

Ja sam jako zaposlen ovdje sa Svećeničkim poslovima , zapisujem Dnevne Planove za , Mise , Krštenja , Vjenčanja i Sahrane , Donacije i uspjehe mojih medicinski Pretraga . Zapisujem popis Imena krštenih Vjernika , kako je moja Svećenika obaveza , uredno to dopunjujem , njihov Broj se sa vremenom nalazi skoro oko šest tisuća . Prije nekoga kratkoga vremena , neki Dokumenti , uključujući Žurnal sa dnevnim upisima imena od Vjernika , što su moji prethodnici Jerônimo Rodrigues i Balthasar Torres bili ostavili iza sebe , to je spaljeno , jer u ovoj Zemlji Ieyasus je započeo sa progonom Kršćana . Ja znam , da je to jedna proturječnost , na kojoj na jednoj Strani je Prošlost uništena , dok na drugoj Strani ja zapisujem moja Sjećanja . Nakon što sam napisao prvo Pismo za tebe , u meni raste Potreba , da ti najmanje , moje Krvno srodstvo , kao Svjedočanstvo na moj Život ostavim sjećanje na sebe , tvojega Brata . Tako posmatrano ovo je moj Testament , i na Kraju sa pedeset Godina ja nisam više baš tako Mlad , i jer ja ovdje na ovoj Hladnoći radim kao kočijaški Konj , vidljiv je Umor koji se širi na meni . Isto tako se žalim sa vremenom na jake napade Bola u Zglobovima . Moj rukopis je teško pročitati , čak i Balthasar , koji , kako ti znaš , naviknut na moj rukopis , dolaze od njega uvijek isponova žalbe , da on ne može da

pročita moje dopise . Ali u Stvarnosti , ako moja Pisma dođu u ruke Službenika velikoga Kralja Ieyasus , teško da će to moći da pročitaju , to mi daje Hrabrosti .

Do sada Teror Progona , koji je bio bjesnio svukud u Japanu , još nije došao dovde u Kanazawa , i neobično je ovdje sve prijateljsko . Kanazawa , je glavni Grad od tri Provincije Kaga , Noto i Etchu od Kneza Maeda , i jako je bitno mjesto za poljoprivredu i proizvode od Ribe. Isto tako je Centar Trgovine i Obrta . Kao mjesto u Japanu za Misiju nije od centralnoga značaja . Iz razloga geografskoga položaja u uspoređenju sa Macao kao i Xavier došao sam prvo u Kyûshû u Zemlju . Od tud je išlo Putovanje u pravcu Istoka ka glavnom Gradu . Nagasaki i glavni Grad kao i obližnje Regije su najviše vukle pažnju za Misionarski rad . U glavnom stožeru u Nagasaki su dojave o radu Misinara skupljane i obrađivane . Isto tako Godišnja izvješća Zajednice Isus i >> Historia de Japan << od Luis Frois u okolini Hokuriku skoro da nisu imala nikakvoga značenja , sve je to bilo u obliku jednoga Godišnjega izvješća . Što ja sa time želim da kažem , da to Pismo , ako ga sa Božjom Pomoći primiš , je prvo sažeto pisanje o momemu osobnome Životu ovdje , koje će da dođe u Domovinu . Oh Gospodine , oprosti mi što ja želim da za sobom ostavim jedno Svjedočanstvo .

Nakon što sam ja prije nekoliko Dana zadnje Pismo prekinuo pisati , jer sam bio pozvan , da u Noto posjetim jednu Kuću , ljuljao sam se na Leđima jednoga Konja , u sred jedne bjesne Snježne oluje kroz Noć prema Noto . Kada smo došli na Polu otok , išao je preko Sjeverni vjetar iz Kine i Koreje , bio sam toliko pod hlađen , da sam mislio , da ću da se smrznem . Rezultat je bio , da sam navukao na sebe jednu prehladu i dva Dana sam sa Groznicom i Kašljem morao ostati u Krevetu . Nakon toga je bilo prestalo sniježiti , ali plavo Nebo se je samo ponekad pokazivalo kao kroz ogroman oklop od Kornjače iza Oblaka , što je bilo visjelo iznad naših Glava kao gigantske , sa Snijegom napunjene Kožne vreće koje čekaju , da ih vjetar malo pomakne , te da se na nas ponovo obruše bez milosti .

Kada otvorim Prozor i pogledam napolje , Svijet izgleda kao da je pod jednim debelim Oblakom zapao u Tamu , i ako je Podne . Sa druge Strane Grada , što se naziva Hyakkenbori , je visoki utvrđeni zid bio uzimao potpuno cijelo vidno polje . Na jednome stražarskom Tornju Ishikawa Vratima su Ljudi već upalili svjetla , osvijetljeni Snijeg na Kamenom zidu je izgledao kao Plamen . Naguravanja Stražara je izazivalo Buku . Ulica pred našom Crkvom se je zvala Kon'ya – zaka (Uspon u boji) to je jedna ulica sa usponom , koji je prekriven sa Snijegom i posebno je klisko . Upravo zbog toga je došlo do jedne velike Buke , jer je jedan nosač bio pao i ispustio teret . Jednom je jedan Konj sa jednoga Transportera pao , tako da je pljusnuo od tvrdi Led . Njegovo zapomaganje , oštro Rzanje me je pogodilo u Srce .

Vjetar , koji je pirio Redom po niskim Ciglenim krovovima , ledeni , slani Sjeverni vjetar sa Mora , koji zračne Mase , koje se nemilosrdno lijepe za Obraze , gurao je Oblake . Tako da je ponovo počeo da pada hladni Snijeg koji je udarao u Čelo Ljudima . Izgledalo je , kao da će Grad pred mojim Očima da nestane sa svojim Tornjevima , i Zidinama u Snijegu . Pri ovakvoj hladnoći i danas će opet da

kroz cijelu noć pada Snijeg .

Prijašnji Knez , Media Toshinaga , je sagradio ovu Crkvu Godine 1607 zbog Utjehe za probleme sa Srcem od svoje mlade Sestre Maria Gô – hime , koja se sada zove Bizen – dono i Kršćanka je , od kada se je vratila u Kanazawa . Ja sam dobivao Preporuke od mogega Prijatelja Balthasar , koji je bio ovdje prije mene zaposlen kao Misionar , i Molbe od Juston Ukons koji je bio stalni Svećenik ove Crkve . Na prvoj Misi su bili prominentni Kršćani Kanazawa , kao što je Maria Bizen – dono , Justo Ukon i njegova Žena Justa , njegov mladi Brat Petro Takayama Tarôemon , njegova Kći Lucia sa svojim Suprugom Yokoyama Yashuru , Justo Ukon Prijatelji Don João Naito Tadatoshi Joan sa svojim Sinom Tomâs Naito Kôji , Tomâs Ukita Kyûkan i Diego Kataoka Kyûka , Majstor Kuhinje od Kneza Maedas , kao i jedan veliki Broj jednostavni Vjernika , tako da je Crkva bila potpuno puna do zadnjega mjesta .Jer su Ljudi bili znali da je , ondašnji Knez Maeda prema Kršćanstvu bio veoma tolerantan i da je on sagradio ovu Crkvu , skupljali su se svi bez bojazni , i sa Zadovoljstvom i dobrim ugođajem su bili na Božjoj službi . Nova Božja kuća ovdje je jedna dvokatna Zgrada , što je sagrađena 1576 po uzoru na Crkvu u Shijô Bômon Ubayanagi – chô iz glavnog Grada . Ovdje su Kuće ravne u Kanazawa , a zbog svojega nadimka Južni Barbari Templ je privlačila pažnju Ljudi na sebe . To je sa druge Strane imalo i dobroga u sebi , jer je Zgrada bila izložena ledenom Vjetru , koji je bez prepreka meo sve pred sobom .

Prekosutra je Božić , i pri zvuku večernjega Zvona , koje se je čulo dovdje sa budističkoga Tempela , koji postoji u Kanazawa , Djeca , Justo Ukons Nećak i Tomâs Ukita Kyûkans Sinovi su se u Snijegu bili okupili , da bi Kazališni dio od Ponoćne Mise za Božić probali . Da se Djeci dozvoli da za Sveto veće Priče iz Biblije izvode , je Potrebno , jer je to za Vjernike jako bitno . Komadi , koji su izvođeni , su se mijenjali svake Godine . Do sada je bilo npr. Progon iz Raja , kako je od Lots Žena se stvrdnula u Slani stub i Presuda od Kralja Salomos . Posebni utisak je bila sjajna predstava , što se je jednu Godinu , nakon što sam ja bio došao u Kanazawa , desilo . Pokraj Bizen – dono su Vjernici Samuraji isto tako Kršćani iz običnoga Naroda su se našli zajedno , da bi Božićne priče dalje pričali i slušali . Iznad svega Samuraji nižega Ranga i Seljaci su izgledali duboko dirnuti , sa time da u ovoj priči jedan Čovjek , koji nema ništa je došao na Svijet , i postao je obožavan .

Među ostalim je bilo dolazilo pri Druženju sa Vjericima uvijek isponova do Govora , dali će ovaj Puta doći do Predstave , kao i prošle Godine , točnije rečeno u Travnju 1612 iz razloga zabrane Kršćanstva od Strane Ieyasus u kojemu Veliki Kralj Upravne oblasti (oblasti , koje su bile direktno pod Šogunom) , dakle u Sumpu , Edo , Carski Grad , i Nagasaki gdje je Crkva srušena da bi se zabrana rada Misije provela i u djelo . Iz stvarnoga razloga , da su bile od tada svukud u Japanu anti kršćanske tendencije rasle i jačale , su mnogi Vjernici ovdje Mišljenja , da bi od Predstava koje su jako upadljive bolje bilo distancirati i odustati , da se ne bi razdraživalo Ustanove od velikoga Kralja . I to je bilo istina , da je Situacija iz Godine u Godinu bila sve više gorava . U Edo su bili španjolskim

Misionarima zbog Sina od Ieyasus , Veliki Kralj Hidetada , kao Predostrožnost spram jedne predstojeće Invazije posmatrani , i zbog preko dvadeset Lepra bolesti koja je izbila u jednoj Crkvi u Asakusa , odrezali su im Glavu . Kršćanska Vjera je ne samo za Samuraje , nego i za obični Narod bila zabranjena . U Kyôto su pod Vodstvom Itakura Katsushiga , tamošnjeg Guvernera i Šefa od Policije Carskoga Grada , Franciskaneri protjerani a Crkva od Jezuita je srušena . U Sumpu , mjestu prebivališta od Ieyasus , su Vjernici osim direktni Vazala od Šoguna uhapšeni i poslani u Progonstvo . Kršćanstvo je kao Prezir od Shintoismus , kao budističkom Vjerovanju protivilo se i kao >> loše strano pogrešno vjerovanje << označeno . U Rujnu je izdan Edikt sa pet točaka i to za >> Pažnja Mladi od Oca << čitavu Zemlju osim oblasti koje su bile direktno pod Šogunovim Ustanovama , zabrane su se širile . Pri tome još je porastao Broj Kneževa , koji su se željeli umiliti Velikome Kralju Ieyasus , oni su u svojim okruzima sa potiskivanjem Kršćana stvarno to mislili i radili . Ito tako i Knez od Arima i Ômura , koji su se do maloprije sami nazivali Kršćanima i pod kojima je bilo puno Vjernika , su se zakleli svojoj Vjeri i žestoko su napadali . Knez Protasio Arima Haranobu , koji je onda bio slao Delegaciju u Europu i pri povratku je bio i strastveno dočekaao , je postao slučajem izazvavši Gnjev Velikoga Kralja Ieyasus i odrubljena mu je Glava . Njegov Sin , Knez Miguel Naozumi , je probao , jer je on od Velikoga Kralja Ieyasus Adoptiv Kćerku dobio za Ženu , želio je da mu u svemu udovolji , zakleo se je svojoj Vjeri i sa proganjao je Kršćane na strašne načine . Knez Sancho Ômura Yoshiaki , koji je pri povratku Europske Delegacije 1590 primio Darove od Pape , se je okrenuo od Vjere , proganjao je Misionare i potiskivao Vjernike . Isto tako u Kanazawa su bili potiskivani i provođena je zabrana Kršćanstva i sa time je bilo došlo do Tiranije . Tako je među Vjericima naše Zajednice vladalo Mišljenje , da se od izvođenja Predstave treba suzdržavati , mišljenje je postajalo sve jače . U takvoj Situaciji se je Justo Ukon izjasnio , on je bio Centralni Vođa Kršćana , sa jasnim Riječima : >> I kada mi čak odustanemo , da izvodimo male Predstave ovdje u Crkvi , to neće da ima skoro nikakvoga utjecaja na Vladu . To bi trebalo biti puno blagoslova , ako mi Božić proslavljamo i sa time Gospodina oraspolažavamo . << Na takve Riječi nije dolazilo do nikakvoga Prigovora više , isto tako je Justo Ukon , bio taj koji je Temu izvedbe utvrdio , naime >> Noina Arka << . I svi su bili ujedinjeni , da na taj način Mole , kao u Priči o Noi i Potopu , koji je i ovdje prijetio Vjericima , da bi na Kraju ponovo bilo došlo do Mira .

U Kuhinji , gdje su Djeca za veliki Nastup sutra Vježbala , je bio Oltar , na kojemu je bio jedan Slamnati Model jedne Arke , sa jednom velikim Papirnim Fenjerom , gdje će biti potpaljeno Perilla Ulje , je kroz Sunčeve Zrake bio obasjan . Stari Čovjek , kao i njegova tri Sina , koji su osluškivali Riječi od Gospodina , su igrali Nećaci od Justo Ukon , a Ljudi , koji su uvodili Životinje u Arku , su bili tri Sina od Thomâs Kyûkans . Noina Familija je sa Arkom otišla na More , nakon toga je došao Potop , dok na Kraju Noa nije pustio Goluba , koji se je bio vratio sa Maslinovom grančicom u Kljunu i tako je nagovješten Kraj Potopa . Istina da je u Bibliji Riječ o jednoj Maslinovoj grančici i Maslinova Drveća ima u Južnoj Europi

svugdje , ali ovdje u Japanu se nije moglo to da pronade nigdje . Tako da smo se koristili sa jednom Grančicom od Kamfor Drveta , koji u ovoj Okolini ima Lišće i u Zimi . Ulogu Goluba , koji je sretno donio Grančicu , je preuzeo mlađi Nećak od Justo Ukon , koji je imao osam Godina . Djeca su se zaigrala u svojim Ulogama i davala su realistične Predstavke , što u svakome slučaju je pokazivalo na Uspjeh sutrašnjega Nastupa .

Moja voljena Sestro , ovo što ja sada pišem , se dešava rano ujutro Dan prije Božića .

Sinoć Uvečer sam duboko u Noć sjedio za mojim pisaćim Stolom i čitao sam >> Don Quixote << , o kojemu si ti meni pisala u tvojemu Pismu , o tome Romanu se u našoj Domovini na veliko priča u ovome Vremenu . Jedan Trgovac , što je došao iz Manila , mi je poklonio tu Knjigu , dok sam još bio u Nagasaki , ali ja sam mislio , da je Riječ o jednome šašavom i pokvarenom Djelu i zbog toga sam tu Knjigu ostavio u Regalu da skuplja prašinu . Ali , jer sam je počeo da čitam , pokazalo se je da je iznimno interesantna , sve se dešava u La Mancha to je sasvim u Blizini Ubeda našeg rodnog Mjesta . Čak se i ime Ubeda spominje u toj Knjizi i Krajolici , Brda u okolici , što ja dobro poznajem . Glavna Osoba Don Quixote je potpuno ludi Mladić , a u svome Srcu ljubazan i ima izrazit smisao za Pravdu . Tako da je oslobodio Prekršitelje , koji su bili u Lancima , da bi jednom drugi Puta od njihove Strane bio prepadnut . On je upadao iz jedne situacije u drugu i tako Čitaoce dovodio u Smijeh . Ali što me se je najviše dojmilo , je njegovo čisto Biće i njegova neslomljiva Volja . Usporedno sa tom Kuražom su Ljudi , koji na ništa drugo ne misle osim da od jutra do večeri kako da zarade Novac , ili Svećenici , koji Tisuće Knjiga čitaju , bez da išta poduzmu u Djelu , nisu ništa drugo nego siromašni Grešnici , koji prestupaju u učenju od Gospodina . Do toga sam ja došao sa svojim pogledom . Mi Kršćani ovdje u Japanu , koji imamo posla sa Samurajima i Knezovima , koji su u vječitim Pokoljima izgubili istinu iz Očiju i na ništa drugo ne misle nego kako da umru za Teritoriju i Bogatstvo , kao i Bonzen , koji rade samo na tome , da se za svoje Vlasnike brinu , su u Temelju isto tako Don Quixote . U svakome slučaju se ja pitam , dali ja isto tako puno Kuraže i izdržljivosti imam . Kada sam Knjigu zatvorio i Molio se Gospodinu , da mi da Snage , začuo se je kao odgovor jedno jako kukurikanje od Pijetla . Sunce se je već bilo podiglo i obasjalo je plavo Nebo sa svjetlošću . Jer je jedno tako lijepo Vrijeme u ovoj Okolini u Zimi rijetko , uzimam to kao jednim dobrim Predznakom za Sveto veće danas .

Kroz Pustolovine jednoga Provincijalca , Don Quixote de La Mancha , je moj Mozak bio toliko napunjen , da sam ja sa jednim malim Klimanjem nešto smireniji bio . Ali duboko u Dan sam čvrsto spavao i totalno sam se odmorio . Ja sam mogao nevidljive , Stupove i Svodove osjetiti , Svjetlo je bilo visoko na tamno plavoj Katedrali , i to je tjeralo moje Srce da brže radi . Radili se o tome ili ne , moja Braća , koja ovdje stanuju , posvetili su se od toga Jutra revno Rublju , tako da je Vrt sa mokrim Rubljem bio okićen kao sa Zastavama za jednu Proslavu .

Za nas je Sveto veće jedan posebni Dan , ali ovdje u Kanazawa je to jedan normalni Dan kao i svi ostali . U našoj Domovini Španiji je cijeli Grad zbog Proslave u Pokretu , dok ovdje u ovome Gradu Pogani postoji šaćica Ljudi (iako se tako izražavam , Riječ je od oko njih par Tisuća) , koji proslavljaju Božić . Tako je svakodnevnica bila uobičajena : Samuraji bi se našli u Utvrđi , Trgovci bi išli svojim Radnjama , Obrtnici bi radili svoj Posao a Seljaci bi pleli , kao i uvijek u Zimi , Sanadale od Slame . Vjernici , koji su za vrijeme Dana skriveni kao Kišna Voda , što u Tlo je upijena , ali uvečer su vreli prema ovamo kao Izvorska Voda i činili su male Struje , koje su tekle prema Crkvi . Ljudi su se našli u velikoj , sa Tatami – Pločama popločenoj Hali , gdje su , od Svjetla koje je bilo na jednoj Kosoj gredi obješeno bili obasjani , male i velike , Sjenke su bile po zidovima . Braća su se proguravala kroz tu masu i nudili su Okupljenima Čaj . Pratio sam ih sa Pogledom , mogao sam da glavne Osobe od ovdašnjih Vjernika uvidim . Klizna Vrata na Prednjoj Strani od Sale su bila otvorena , ušao je Justo Ukon , najviši po Rangu od Kršćana , praćen od Strane svoji Vazala Sancho Okamoto Sôbê i Michael Ikoma Yajirô , kao i mlađi Brat Petro Tarôemon u Salu . Njegova Pojava je u trenutku imala djelovanje na ostale nazočne Vjernike . Galama je utihnula , kao Svijeće kada se od Vjetra ugase . Ljudi su korigirali svoje držanje i naklonili su se svojem Nadređenom . On je odvratio ljubazno na pozdrav , došao je prema naprijed na Stranu gdje je bio Oltar , koji je bio korišten kao Bina , i pozdravio me je . On je bio u svojim šezdesetim , sa lagano posjedilom Kosom . Jednostavno i neupadljivo odjeven , na prvi pogled je izgledao kao jedan uobičajeni Samuraj . U svakome slučaju sam ja bio pun čuđenja dali njegov ugodni Pogled , sa kojim se je sporazumijevao , nekome tko mu je nasuprot oduzima Napetost , i njegov iznad svega elegantni Hod – je najvjerojatnije bio Rezultat njegovih Vježbi Ceremonije Čaja - , sa čime je druge brzo uzima sebi . Kao Sjenka ga je pratio njegov Vazal Sancho Okamoto Sôbê . Taj nisko narasli Čovjek je – za Japanca rijetko – izrazito debeo i čovjek je mogao njegov duševno stanje , što je za Japanca isto tako izrazito posebno – na njegovome Licu pročitati . Za jednoga Pratioca jedan Samuraj , koji je tu bio za Etiketu i dobar Ton , nosio je on svoj Kimono nekako neobično i njegov Korak , sa kojim je zdepasto napredovao , bio je totalna suprotnost od Elegancije svojega Gospodara . Možda je to Utisak od moje Lektire , ali mi je bilo glatko dolazilo , Don Quixotes suputnik Sancho Pansa . Istina je da je Sancho Okamoto Sôbê bio Kršten i postao je Kršćanin , ali nije postojala druga nego da je , on Vjeran svojem Gospodinu . Tako se je često dešavalo da on , za vrijeme Propovijedi klekne , a da je ton u Kateizmu pročitao , to mi nije bilo poznato . Na Kraju sam se morao jako čuditi , kao da je on nešto Nečisto shvatio , kao što je >> Jesses Chrisdus << pri Meditaciji pod Bodhi Drvetom se pojavio Vrag , ili tako nešto slično . Kada bi ja ponovio , zar nije Shakyamuni , Praotac Budizma bio taj , koji je pod Bodhi Drvetom Meditirao , mislio je on na moje čuđenje samo >> Ah stvarno ? << . Drugi Vazal Ukons je Michael Ikoma Yajirô , jedan mladić , ne više stariji od dvadeset Godina , kojemu je rečeno , da je on jedan dobar Borac sa Mačem . U Crkvi bi on u svakome slučaju davao poduku nevjernicima , te je čitao

strastveno Kršćansku Literaturu , koja je u Japanu bila dana za javnost , i dobro je poznavao u Djelu i Riječima Apostole . Kod Hernandez je naučio Latinski i bio je u stanju , Bibliju na latinskom od Hieronymus u zadivljujućem Tempu da čita . Redovno je dolazio kod mene , da postavlja sva moguća Pitanja , pokazivao je jako zanimanje za Europsku kulturu i Civilizaciju i izgledao je kao da jako žali , da mu je žao što živi daleko od Kanazawa – te nije bio povlašten , da Seminare u Arima ili Koledž u Nagasaki posjećuje . On je zavidio mladim Ljudima iz Europskog Poslanstva iz Vremena Tenshō na njihovome putovanju i molio me je , da ga podupirem i preporučam , da on isto otputuje za Europu , da bi tamo Teologiju i Znanost studirao .

Justo Ukon me je bio pozdravio sa vedrim pogledom i Riječima : >> Sretan Božić . Kao što sam ja od svoji Unuka čuo , to sa komadom od Predstave će da bude u redu . << >> Da , biti će sve u redu . Djeca su marljivo vježbala . << Kada sam ja tako odgovorio , pala mi je na Um nešto važno : >> Kada sam ja Damu Maria od Bizen na današnju Predstavu želio da pozvovem , saopćila mi je rezignirano , da bi rado došla , ali će da odustane , jer Knez Toshimitsu je Mišljenja , da ima u vidu da je izdan Edikt o zabrani , te da se suzdrži . Zbog toga je on želio da se sa njome nađe , da bi popričali o nekim pitanjima u vezi Vjere . << >> Ako , je to tako , trebali bi mi najbolje odmah sutra da je posjetimo << , odgovorio je Justo Ukon smjesta i dodao je tiho na Portugalskom : >> Nakon Predstave moram ja sa vama Oče da popričam . << Na što sam ja isto tako na portugalskom odgovorio : >> Razumio sam . <<

Komad Predstave je bio jedan jako veliki Uspjeh i okupljeni su Vjernici aplaudirali žestoko . Europski način Pljeska je bio uveden od Strane Misionara , i od Strane Vjernika je bio prenesen dalje na druge Ljude .

Između Predstave i Početka Mise bila je jedna Pauza . Ja sam bio dao jedan Znak sa Očima Justo Ukon , da krene u Svećeničku Sobu na prvome Spratu , da se Utenzilije , koje u korištene za Predstavu , pospreme i sam sam pošao gore na prvi Sprat . Kada sam ušao u Sobu , brižljivo sam pogledao na Zid gdje je bio visio Kalendar , koji sam ja sačinio . To je jedan Kalendar za računanje između Mjesečeva Kalendara , koji se je u Japanu općenito koristio , i našega gregorijanskoga Kalendara . Označavao je , da je današnji Dan dakle 24 . Prosinac 1613 , po gregorijanskom Kalendaru , to je bilo odgovaralo 3 . Danu 12 . Mjesecu u Godini 18 od Āra Keichō .

Mi smo bili razgovarali na Portugalskom , jer se je bilo radilo o nečemu Povjerljivom , tako da nas Braća ili drugi Ljudi nisu mogli da razumiju .

>> Ja sam od Oca Torres iz Glavnog Grada dobio jednu Obavijest << , rekao sam ja . >> On piše , da je Guverner od Kyōto u Zajednicama započeo , da radi Istraživanja , da bi listu sa Imenima od Misionara i Vjernika sačinio , od onih koji se suprotstavljaju Kršćanstvu . Torres je posmatrao te radnje od Guvernera kao jednu naznaku tome , jer je Veliki Kralj Ieyasu bio prije kratkoga Vremena izdao još jedan treći Edikt za Progon Misionara . On nas savjetuje na Predostrožnost i iznad svega Vas kao jednoga važnoga Reprezentanta japanski Kršćana , da pri svom

djelovanju sa izrazitim Oprezom i Razborom djelujete . << >> Što će da bude sa mnom , je nebitno , nažalost se je zabrana Misionarskoga rada isto ovdje u Okrugu od Kaga , Noto i Etchû proširila . << >> Da to je točno . Torres je javljao o nemilosrdnom Progonu u Arima i Ômura . Na tužan način se već jasno vidi , da će i ovdje prije ili kasnije po toj Liniji sve obrnuti . U svakome slučaju sam ja od mojega Dolaska ovdje u Kanazawa nevjerojatno zaposlen , tako da nisam nalazio Vremena , da se brinem o takvim političkim Stvarima , i na Kraju sam zaboravio na Objašnjenje , i glasine koje sam dobivao sa Vremena na Vrijeme . Isto tako se je oteo Razvoj unutar Grada nažalost svemu mojemu razumu . . << >> Što se tiče tih Stvari , imao sam jedan dobar Pregled . Trend , Željama Velikoga Kralja Ieyasus pratiti i okrenuti se nasuprot Kršćana , je i ovdje uzelo maha . Za Familiju Maeda je postojalo puno Razloga , da se boje od Šoguna . Jer je drugi Daimyô od Familije Maeda , Knez Toshinaga , kako sam ja već bio rekao , nakon Pokolja u Sekigahara Posjed od Kaga , Noto i Etchû sa jednim primanjem od jednoga Miliona i dvije stotine tisuća Scheffel* Riže bio dobio , na tome ima da se zahvali kod Ieyasus . Osim toga je ta Familija sa Kućom Tokugawa rodbinski vezana , jer Knez Toshinagas mlađi Brat , Knez Toshimitsu , je u narednoj Godini Tama – hime , Kćerku od Ieyasus Nasljednika , Veliki Kralj Hidetada , dobio za Ženu . Pri tome je Knez Toshinaga svojega Polu Brata , Knez Toshimitsu , proglasio Glavom Familije i povukao se je u Grad Uozu i na Kraju u Grad Takaoka . Prvi i drugi Patrijah , Knezovi Toshiie i Toshinaga , su pokazivali puno Razumijevanje i davali su jedan Osjećaj Povjerenja prema Kršćanima , ali Knez Toshinaga nije znao u zadnje Vrijeme da se nosi , sa Zadaćama od Tokugawas da ga slijedi u svakome pogledu i da se od svoje Strane se u jednu anti Kršćansku Politiku miješa . << >> Vi pričate o tome , da je on Vas savjetovao , da se zakunete kršćanstvu . << >> Upravo tako << odgovorio je Ukon i klimnuo je Glavom . Ja sam bio čuo , da je , Knez Toshinaga želio da pokrene Justo Ukon , da se ostavi svoje Vjere , ali njemu je falilo Snage , da to Ukon direktno kaže u Lice . Zbog toga je angažirao Yokoyama Nagachika , Svekra od Justo Ukon Kćerke Lucia , da mu napiše jedno Pismo . Nagachika je u svakome slučaju mu bio pojasnio , da to neće da djeluje , da on Ukon Karakter poznaje i o Dubini njegove Vjere zna . Tako je na Kraju Toshinaga odustao od svega . >> Na koji Način se Način razlikuje Ophođenje od Velikog Kralja Ieyasus i od Velikog Kralja Hideyoshis ? << , pitao sam ja i nastavio : >> Za Vrijeme Martriuma u Godini 1597 bio sam ja u Nagasaki i mogao sa da sa jednoga portugalskoga Broda da posmatram , Kako su Ljude na Brežuljku na Križ stavili i sa Kopljima ih probadali , da je Krv samo tekla i tekla . << >> Ah da , onda ... << Izgledalo je da se on sjeća tih Vremena njegove su Oči svijetlile , kao da je želi da zapali Plamen . Ja se sjećam na jedno Lice , što mi je Svećenik Organtino , koji se je tada zadržavao u glavnom Gradu nalazio , o kojemu mi je on pričao . Kada je on Ukon , koji je tada bio u glavnom Gradu , saopćio , da je Veliki Kralj Hideyoshi započeo sa progonima Kršćana , i on je bio brzo odlučio , da isto tako preuzme na

* 1 Scheffel (Vagon = žita , riže ...) : jap . Koku = ca . 180 l

sebe *Martirium* . Brzo je odjahao u Rezidenciju od Familije Maeda , koja se je nalazila u Blizini glavnog Grada , da bi se našao sa Knezom *Toshiie* . Pri tome je doneo Poklon za pozdrav dvije Zemljane Čajne doze , što je on svojega Majstora za Čaj *Sen no Rikyû* (jednome u Japanu svugdje poznatome Učitelju Ceremonije Čaja) bio dobio . >> Zadrži ove doze za Čaj nakon moje Smrti . Ja sam spreman , zajedno sa *Organtino* da primim Smrtnu presudu . << Uplašen sa tim Riječima odgovorio je Knez *Toshiie* : >> Ne još , ne još . Veliki Kralj *Hideyoshi* je samo ljutit na *Misiju Franciskanaca* , koji su došli iz *Luzon* . Ti kao pripadnik Zajednice *Isus* , prema kojima je on prijatelj , ne prijeti ti nikakva Opasnost . << >> Dali Veliki Kralj *Hideyoshi* stvarno zna za razliku između *Franciskanaca* i *Jezuita* ? Ja sam sa *Franciskanerima* , koji su odvedeni u *Lancima* , pričao i saznao sam , da oni propovijedaju Učenje istoga *Boga* . << >> Ne , ne , za tebe ne postoji nikakva Opasnost ! << , zasiguravao je *Toshiie* uvijek isponova i nije želio da uzme doze za Čaj . Justo *Ukon* se je vratio nazad , što znači , bio je totalno smiren .

>> Kako sam ja čuo , da ste vi onda bili odlučili , da sami idete *Putem od Mârtiriuma* << , rekao sam ja . >> To je istina . Put je bio na meni . Kazna je dakle mogla da dođe svaki trenutak . Kada sam ja čuo , da je Veliki Kralj *Hideyoshi* bio odlučan , da nastavi sa *Progonom Kršćana* , ja sam vjerovao , da je to moja Obaveza , da se za druge *Vjernike* žrtvujem . << >> To je bilo jedno *Ubjeđenje* , zar *Organtino* nije Vas prve obavijestio , jer je on mislio , da ste Vi za *Vjernike* jedna veoma važna Osoba i u svakome *Slučaju* morate to preživjeti čak kada bi Vas morao da sakrije ? << >> Ja sam kasnije isto tako čuo . Onda sam ja vjerovao , da ta vijest znači , , da ću ja da preuzmem *Martirium* na sebe . << >> Na dvadeset i šest *Ljudi* , koji su onda bili otišli na *Nebo* , mogao sam još živo se sjećati << , rekao sam ja . >> Svi su oni našli svoj *Kraj* na čudno *vrijedan Način* . Među njima se je nalazio i *Miki Paulo* , koji do *Kraja* , sa snažnim *Glasom* nije odustajao od *Učenja* . Upravo kao *Gospodin Isus* na *Križu* , rekao je on svojim *Mučiteljima* da im oprašta . << >> Ja se još sjećam , kako je *Miki Paulo* onda još u *Seminar* u *Azuchi* bio došao . Bio je skoro još jedno *Dijete* i posebno pametan , što se je među ostalima vidjelo , kako je on divno znao da čita *Latinski* . On je umro jednom *veličanstvenom Smrcu* . Bilo je sasvim moguće , da sam ja mogao sa njime biti na *Križu* . Ja se pitam , dali bi i meni uspjelo da umrem sa takvom jednom velikom *Smrcu* ... << , rekao je on i *Glava* mu je klonula . >> Vama bi se po srećilo . Kad bi mi jedan takav *Martirium* uspio , to je već jako upitno << , odgovorio sam ja i učinio sam odmah , da sam isto tako pogledao prema *Podu* .

>> Još jedan *Put* da se vratimo na *Temu* , što se tiče *Strahota* od *Progona* , teško da ima razlike između *Velikog Kralja Hideyoshi* i *Velikog Kralja Ieyasu* . Kada je *Veliki Kralja Hideyoshi* svoj *Edikt* o *Progonu Misionara* dao , sam samo ja sa svojega *Posjeda* u *Akashi* prognan , nakon toga je konfiscirana moja imovina , a za to *Vrijeme* se drugim *Knezovima* nije ništa dogodilo . *Različite Kolegije* i *Seminare* svugdje u *Zemlji* je ostavio ne dodirnite i dozvolio je daljnje postojanje *Crkvi* . *Progon* u *Godini* devedeset i sedmoj je bio prije jedan *iznenadni Napad* . On je bio jedan *impulzivni Čovjek* , *dobroga Temperamenta* , koji se je bio brzo smirio ,

Ieyasu je bio sasvim drugačiji . Kada bi se on za nešto odlučio , tada bi nastavio rigorozno i tvrdo do Kraja . Ako on jednu treću Vjersku zabranu izda , tada će to da bude skroz napadačke i nezaustavljive Prirode . <<>> Dakle Veliki Kralj Ieyasu je Opasniji << , rekao sam ja sa dubokim uzdahom , kao da sam vruću Juhu želio ohladiti . >> Tako je << , potvrdio je Justo Ukon . >> Osim toga su kršćanski Knezovi svugdje u Zemlji za Vrijeme Velikog Kralja Hideyoshi imali zavidnu Moć . Najmoćniji Knez Agostinio Konishi Yukinaga je npr. Bio glavni za davanje zapovijedi pri Invaziji na Koreju , gdje su učestvovali i mnogi drugi Kneževi Vjernici , i odigrali su jednu veoma važnu Ulogu . Zbog toga Veliki Kralj Hideyoshi svoju zabranu Religije nije mogao da provede u djelo . Veliki Kralj Ieyasu se je držao sasvim drugačije . U međuvremenu su kršćanski Kneževi svi uklonjeni , i on je pri Provođenju jednog novog Edikta imao slobodne Ruke .

Naš razgovor je došao do , počeo je pri Analizi , kako je bilo Vjernicima u različitim Provincijama , do pretpostavki o Crkvi ovdje u Kanazawa .

>> Što će da poduzme Knez Toshimitsu ? << , pitao sam ja . >> To ni ja ne znam . Takve pretjerane i grozne Kazne kao u Edo ili Arima se ovdje u Kanazawa ne očekuju . Biti će prije to Progon Kažnjenika u Zatvoru ... I najvjerojatnije će to biti Samuraji a ne obični Građani i Seljaci . Kažnjavanje onih koji su dugo Godina Kršćani , kao što sam ja , će da se drugačije desi . << Justo Ukon je napravio , što se je rijetko dešavalo , jedno zabrinuto Lice i zašutio je . Bila je to dugačka Šutnja , za to Vrijeme se je moglo čuti monotono zavijanje Vjetra vani .

Kada smo se popeli sa Stepenicama , jer su nam Braća dala obavijest , da je Priprema za Misu gotova , vježbali su Vjernici sa pratnjom Brata Hernandez koji je svirao Orgulje Crkvene pjesme . Ja sam pošao ka Oltaru i započeo sam sa Latinskom Misom . Pjevanje hora mladića , koji su ekstra za Božićnu Misu imali probe , je ispunio Drvenu Crkvu sa Radošću zbog Rođenja našeg Spasitelja . Bilo je upravo , kao da će ovaj sretni Mir zauvijek biti kao da Progoni niti ne predstoje .

Kada je Misa završila , bio je već osmi Sat po japanskom računanju (dva Sata ujutro) . Za Vrijeme Mise je došao Vjetar , i počeo je da ponovo pada Snijeg . Vani pred Vratima je bio kaos . Jer je Vjetar horizontalno šibao i tjerao Snijeg pred sobom , bilo je odlučeno , da Žene i Djeca prespavaju ovdje u Crkvi . Muškarci su bez obzira na Snijeg se dali na Put . Za Vrijeme dok su João Tadatoshi i Tomas Kôji pošli Konju i Tomas Kyûkan je povukao Uzde , Justo Ukon je nestao , držali su jedan Fenjer , zajedno sa tri Pratioca u Noć .

Ja sam u među vremenu bio spavao i sada pišem ovo Pismo Popodne 25 . Prosinca . Voljena Sestro koliko dugo ja imam da živim , ja ću da nastavim , da tebi pišem i koristiti ću sve mogućnosti , da ti i pošaljem napisano . Za mene , koji ne vodim Dnevnik , su ovo jedini zapisi na ovome Svijetu , što ja želim da ostavim svojoj Domovini .

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

Juan Bautista Clemente

Gô – hime

Kad Čovjek Areal od Kanazawa – Zamka kroz Vrata Shinto – Schrein na Zapadnoj – strani napusti , dođe se tada do Jin'emon – Uspona koji od tud vodi prema dole . Direktno na dugome Zidu Schrein i na Tôemon su se okupljali , započevši sa nazočnim Ukon , Rezidentom kršćana : Takayama Nagafusa , Pozivno ime Ukon , sa 25 000 Scheffel Riže : Naitô Kôji , Pozivno ime Kyûho , sa 1 700 Scheffel : Ukita Kyûkan sa 1 500 Scheffel , Shinagawa Uhyôe sa 1 000 Scheffel i Shiubavama Gombê sa Scheffel Riže . Jer su ovdje puno Vazala sa jednim relativno velikim Primanjima živjeli , činili su Sliku ovoga dijela Grada , koji je nazvan >> Pfaffen Rezidencija << .

Pod Familijom Maeda od Kanazawa je Veliki Broj Samuraja bio sve opće prisutan i utvrđen je Grad . Pri 10 000 Scheffeln iznosio je četrdeset ken (ca. 73 m) u Kvadrat , pri 4 000 Scheffeln trideset ken (ca. 55 m) . Prisutnost Samuraja se je odnosila na unutrašnjost takozvanoga Uchisôgamae - jarka , koji je bio okolo čitavoga Zamka , i prosezao se je sve do zapadnoga Zida , gdje su radili sve do Rijeke Asano , i Ukon je bio tu zaposlen . Zbog toga nije bilo dozvoljeno iz obrambeni i strateški razloga , građevinske Promjene poduzimati ili polagati nekakve nove prolaze , bez prije dobivene Dozvole , od Namještenika naselja . Iznad svega Predstavnik Asano , u Rangu jednoga takozvanoga Šogen , koji je bio srednji Službenik u Uredu za Obranu , bio je jedan pedantan Birokrata , kojemu su propisi bili najvažniji . Osim toga je izgledalo , da on ide protiv Kršćana , tako da je posebno strogo zbog toga bio budan . Jer se je on već bio žalio , kada je Ukon samo jednu malu Sobu za Čaj želio da sagradi ili kada je želio Cijevi od Bambusa unutar Zamka da sječe , da bi od njih radio Vaze za Cvijeće , morao je Ukon dobro da unaprijed razmisli , što radi . Kada je nastala jedna Rupa u Zidu , koja je nastala zbog Kiše , i bila se širila , bio je on opomenut , kako je to neodgovorno i dobio je Naređenje , da popravi Zid .

Ukon je napustio svoju Kuću bez ikakve Pratlje . Na sjevernom Rubu od Pfaffen Rezidencije je bio Ukita Kyûkans , pokraj , Zapadnom dijelu , je bio Dame od Bizen . U tom Susjedstvu su se redale velike javne Zgrade kao što je Ured za računanje , koji je između ostaloga radio i na dobicima od Poreza te redom su bile

Upravne Zgrade od Grada , tako da je Rezidencija Dame od Bizen , bila u tome Susjedstvu izgledala sasvim mala . Prihod , koji je dobivala od Familije Maeda , nije iznosio više od 1 500 Scheffel , a potreba te Zgrade je odgovarala tim primanjima , ona je jednom bila Supruga od Daimyô od Bizen i Mimasaka sa jednim primanjima od 50 000Scheffel . Sa Zlatom presvučena i okićena Vrata sa povijenim Krovom i sa prekrivenim Zidom sa svojim crveno – bež bojom to je u svakome slučaju svjedočilo o elegantnom Ukusu te Dame . Kada je Ukon na Vratima bio zamolio , da bude uveden , otvorio mu je brzo jedan Stražar . On je izgledao kao , da se ovdje rijetko vide Posjetioci . Direktno pred Ulazom Snijeg nije bio očišćen . Drveće lijevo i desno u Vrtu se je bilo povilo pod teretom Snijega , kao da je željelo da pokaže , kako izgleda u Srcu od Ljudi , što su ovdje brižljivo živjeli . Cijelu Noć je padao Snijeg i tek sa početkom Dana je prestalo , zatim su se otvorili Oblaci , da bi dali jedan slobodni pogled na duboko plavo Nebo . Snijeg na rubovima Krovova je svijetlio na jutarnjem Suncu , otapanje je podsjećalo na Suze . Ukon Pogled je bio zastao na jednoj od velike težine Snijega pokidanoj velikoj Grani , koja je na Rubu od Jezera u Vrtu ležala .

>> Nama ovdje nedostaju Ljudi << izvinio se je bio Pratioc , koji je slijedio Ukon , sa sramotno crvenim Licem .

>> Kod nas je isto tako . Te velike količine Snježne mase nije jednostavno savladati << klimnuo je Ukon i pošao , kao da je on za to odgovoran i da se zbog toga mora i da izvine : >> To je i više nego neoprostivo , da čak i u Prisustvu Gospodarice nedostaje Osoblja . <<

Jedna Tišina je obuzela Mjesto , kao da su Ljudski Glasovi u Dubinu Snijega bili uvučeni . Bilo je sasvim drugačije nego u Ukon Kući , gdje su se čuli snažni Glasovi njegovi Nećaka i Vika mladi Samuraja , koji su izvodili vježbe sa Mačevima . Da je odmaknut od jedne takve Larme , bilo mu je u Tišini postalo jasno .

Kada je on ušao , Dama od Bizen je podigla svoj Pogled sa pisaćega Stola , upravo je bila pisala jedno Pismo , obratio se je Ukon .

>> Oprostite , da sam toliko neljubazan i da niste dugo čuli o meni . Ja sam jučer od Oca dobio Vašu Vijest i meni je zbog toga dopušteno , što prije je moguće da dođem << rekao je Ukon .

>> Oprostite mi zbog Stanja << , odgovorila je ona sa jednim Osmijehom . Imala je već oko četrdeset , ali sa svojim vitkim Tijelom je izgledala mlada , kao iz Vremena . Kad se je još zvala Gô – hime . Kada bi se smijala , uopće se nisu vidjele Bore oko Očiju . Samo na Obrazima i na Čelu su Bore od Boginja bile vidljive , od čega je bila kao Dijete obolila . Da bi to bilo prikriveno , bila su Papirna klizna Vrata svugdje zatvorena , da bi se Soba zamračila . Uopće nije voljela svijetlost od Dana , i nosila je jedan Ogrtač od tanke Svile , kada bi dolazila u Tempel Južni Barbara .

>> U stvarnosti sam bila zamolio da se nađemo , jer ja Vas želim nešto zamoliti << , rekla je ona i dala je jedan Znak sa Očima Pratiocu , da se povuče . Na sasvim zatvorenim Papirnim kliznim Vratima se je reflektirala Voda iz Jezera , od vanjskog

Svijeta izolirana Prostorija je bila ispunjena sa Mirisom plemenita Drveta .

>> Stanje mojeg Gospodina Brata u Takaoka se neće poboljšati , i ja sam čula puno toga zabrinjavajućeg << , šaputala je ona , kao da pričao o jednoj Tajni , koja ju potpuno zaokuplja .

Prijašnji Gospodar imanja , Maeda Toshinaga , je bio obolio od Čireva i bio je u Krevetu oko tri Godine . Bilo je sve opće poznato u Zamku , da su Šogun Ieyasu kao i sadašnji Šogun Hidetada su mu slali želje za Sreću i za Ozdravljenje , te da je on zbog toga u dubokome Savezništvu slao Pisma zahvale i kao mnogo Brojne Poklone u Sumpu , Rezidenciju Iyeasus , slao je i u Edo . Ali stanje se je bilo pogoršalo , tako da je skoro sasvim bio vezan za Krevet i nije se pojavljivao u javnosti . Ukon ga je ovo Ljeto bio posjetio . Maeda Toshinaga je bio toliko oslabio , da mu je sa teškom Mukom uspjelo , da iza jednog prozračnog Zastora od Bambusovi traka , na jednom podupiraču naslonjen , da primio njega u Posjetu . Radio je bio jedan Utisak , dok je pričao o Bogu i o Svijetu , njegova vještina u govoru se nije bila promijenila i razvio se je jedan Napeti razgovor . Bilo je Riječi i o Položaju Kršćana što je on iz svojih Izvora i Špijuna , koje je bio on poslao u sve moguće Provincije , najbolje Informiran i znao je puno toga više i bolje o Razvoju u raznim Okolinama od Ukon , koji je bio ovisan o tome što je čuo Oca i od putujućih Trgovaca .

>> Kada sam ga u Kolovozu posjetio , bilo mu je dobro , i mi smo pričali o svemu mogućem . <<

>> Od kada sam ja svojega Gospodina Brata pri Novo godišnjem dočeku u Zamku susrela , više nisam imala prilike , da ga vidim . To mora da je Sudbina od Žena , da se brinu , tako da ne znaju više , gdje im je Glava . Osim toga ste Vi i moj Brat , od kako sam ja došla u Kanazawa , od jedne neugodnosti do druge tražila drugi Dom , ja se bojim , da to leži u mojim Zvijezdama , Nesreću da donosim drugima . <<

>> Bog da Vas sačuva , što Vi to pričate ... << , čuvao se je Ukon , ne sa površnim Floskulama Utjehe , nego sa suzdržanim Glasom i ozbiljnim Mišljenjem , što joj je davalo osjećaj , da je to važno .

Stvarno se je Nesreća za Nesrećom nizala , od kako je ta Dama od Bizen bila došla u Kanazawa . Kao prvo je izgorio Zamak od Toyama sasvim , gdje je Toshinaga rezidirao , zbog čega je on bio prisiljen da se preseli u stari Zamak od Uozu . Ali jer je tamo bilo usko , dao je on da se uredi jedan novi Zamak u Okolini Sekino u Provinciji Etchû . Ukon je pronašao Lokaciju , osigurao je Teritorij i onda je vodio sveukupnu Gradnju . Upravo kada je iz toga razloga napustio svoju Kuću , umrla je njegova Majka Maria od jednog napada Kapi , a ubrzo nakon toga je umro i njegov stariji Sin Joan i Žena od jedne Gripe , koja je onda bila vladala . Kada je Zamak bio gotov , dobio je ime Takaoka – Zamak i počeo se je jedan Grad da formira okolo Zamaka , razbolio se je Toshinaga od Oteklina i postao je ovistan o Krevetu . U isto Vrijeme je počelo Istraživanje protiv Kršćana . Moglo je stvarno da Izgleda kao da , ta Dama od Bizen sve te neugodnosti privlači .

>> Ja sam upravo jedno Pismo bila napisala na mojega Gospodina Brata , u

kojemu se ja zbog toga izvinjavam , jer ne mogu da ga posjetim i istovremeno sam mu napisala moje Namjere , da slijedim njegove Naputke << , rekla je ona sa jednim pogledom na Pismo , koje je bilo ležalo pred njom na pisaćem Stolu . >> U vezi toga imam ja jednu Molbu , za Vas Gospodine Takayama << , nastavila je sa dubokim naklonom dalje . Zbog Uljudnosti te Geste uhvaćen , povukao se je Ukon unazad i sa svoje Strane , je ponovio tu Gestu .

>> Moj Brat mi je naredio , Vijenac Ruža , i kršćanske Spise da uklonim . On misli , da će prije ili kasnije zbog zabrane Kršćanstva doći do strogi Pregleda i bilo bi opasno , da ja te Stvari imam kod Kuće . Stvarno mi kao Vjerniku teško leži daleka istina , da tako nešto Ružno učinim , i ja sam mišljenja , da je ispravni Put , od Dame Shûrin u Tamako (Hosokawa Garasha) . Isto tako razumijem brigu mojega Gospodina Brata . Za uvidjeti je , da je započelo bilo kod njega , sve do Gospodara od Zamka Toshimitsu – za cijelu Familiju Maeda je to prednost , to da je netko iz njihovi Redova čuo za Kršćane , mora mi ostati zabranjeno , jedan tako divni – smjeli Kraj naći kao Dama Tamako . Jer ja moram da se riješim od tih Stvari , najjednostavnije je da ih zapalim . Sve su to Stvari , koje su mi sa Godinama prirasle Srcu , i možda bi se mogle još iskoristiti i dati drugim Kršćanima . Ja sam pomislio , da je to možda i najbolje , dati ih nekome . Ovdje Molim . << Krenula je sa svojom uskom Rukom prema jednome Paketiću koji je bio na pisaćem Stolu , omotan u Zlatne boje Svilu , i položila ga je pred Ukon .

>> Ja razumijem << odgovorio je Ukon i bez Zastoja uzeo je Paketić . >> Ja sam bez sumnje označen kao Vjernik , to zna i Šogun Ieyasu . Zbog toga neće izazivati Sumnju , ako se to kod mene nađe . Rado ću da Vašu Želju zadovoljim i biti će mi Čast .

>> Od Srca Hvala << , rekla je , pri čemu su joj se u njenim Očima bile pojavile lagane Suze . >> Jer sam ja bio potajno Kršten što niti moja Adaptivna Majka Kita no Mandokoro nije znala , ne vjerujem ja , da je to u Sumpu ili Edo bilo poznato . Kada je moj Gospodin Gemahl na Otoku Hachijô – jima bio zapaljen ja sam si zbog toga obrijao Glavu , da bi kao Nona pošao u jedan budistički Samostan , birao sam slobodnu Smrt , navukao sam bio Sumnju od Toyotomis Žene , Kita no Mandokoro , i drugih na sebe . Jedini , koji su razumjeli moju Dilemu punu bola , su bile Sestre od Beatus – Reda u glavnom Gradu , a posebno Naitô Julia . Od kada sam došao ovdje u Kanazawa , ne želim da pobijedim Ljude iza moji Leđa . Jedino , što me je u to Vrijeme održavalo , je , Otac Padre , i da se nalazim sa Gospodinom Kyûkan , da mislim na Božje blagoslove i Radost razmišljanja o Nebu i da Molitvama Dan i Noć produbim . Dakle ja ću da svoje Molitve da radim sa jednim malim budističkim Vijencom Ruža , kojeg želim da dam da mi se izradi . << Jer je ona bila našla jednog povjerljivog Slušaoca , kojemu može da povjeri brige svojeg Srca , Riječ je o Dami od Bizen , jedne od Sudbine udarene poduzetne Žene , koja je inače bila prisiljena na Šutnju , brzo i bez puno Riječi .

Ukon se je sjećao na Vremena , kada je prvi Daimyô . Maeda Toshiie , svoju četvrtu Kćerku Gô kao Adoptirano Dijete poslao ka Hideyoshi , koji sam nije imao

Djece . Njezino Dječje Ime je bilo Ogo , i ona je bila jedno bezbrižna , vedra Djevojčica . Ali često je bila bolesna , zbog toga je puno Vremena provodila sa Gripom u Krevet u ili bi zadobila Napad i bila bi blijeda u Licu . Nakon što je Hideyoshi postao Regent , njegova Pratilja Nene je dobila Ime Kita no Mandokoro i Gô – hime kao pravo mjerna Žena Ukita Hideies , Vladaer od Bizen , je otišao u Okayama , zbog toga Ukon nije prirodno više imao Mogućnosti , da ju susretne . Kad je Hideie nakon Poraza Zapadne Armije u Pokolju Sekigahara prvo pobjegao u Satusma i onda zajedno sa svoja dva Sina na Otok Hachijô – jima prognan , Gô – hime je sa dvije Kćerke došla u Kanazawa , da bi tu svoj Rang nedostojnog Postojanja služila , u među Vremenu se je između nje i Ukon razvila bila jedna prijateljska Veza . Od Naitô Joan je na Kraju bio doznao , da je Dama od Bizen bila jedna Vjernica i da je u glavnom Gradu pod vodstvom duhovnog Vođe od Joans Sestre Julia primila Krštenje i da je dobila Kršćansko Ime Maria . Jer je od već odavno planirana Gradnja Južnog Tempela Barbara na Usponu boja zahvaljujući podupiranjima Gospodina Toshinaga iznenada i sa Žurbom u Napad bila došla , desilo se u prvoj Liniji , da se Damu Maria koja je bila u nedoumici potpomogne . To je i za nju bila jedna zastrašujuća Situacija , njezina Majka Hôshun – in je živjela kao Zatočenica od Šoguna u Edo a njezin polu Brat Toshmitsu je njihova Brata razriješio kao Vladara . Njih su prognali na udaljeni Otok Suprug Hideie je tamo služio kao siromah koji je postojao , čak im je nedostajala Odjeća i Hrana . Njihova žurna Molba je došla do Dame od Bizen , tako da je njezin Suprug godišnje sedamdeset Vreća bijele Riže , Novčani iznos od trideset i pet Ryô , Odjeću i Medikamente slao . U svakom slučaju je lako za uvidjeti , da ta njezina Briga samo malo će to da ublaži .

>> Došlo je jedno Pismo iz Hachijô – jima << . >> Uistinu na tome malome Otoku je bilo u izobilju plodova Mora , ali je kulinarska Sreća skromna , tamo u divljini nije rasla Riža . U tom odbačenom mjestu , gdje si Lisica i Zec požele laku Noć , ne postoji Kazalište ili Pjevanje niti neki drugi Ljudi , koji se razumiju u Umjetnost . Dani prolaze bez najmanjeg veselja i beskonačnog pomanjkanja Utjehe . Ja mogu dobro da razumijem , kako Hideie mora da se je osjećao . Osim toga je Hidetaka sa dvadeset i šest i Hidetsugu sa šesnaest sad su u Godinama , u kojima počimaju otkrivati Strahote i Usamljenost od Života << , rekla je Dama od Bizen sa Suzama zatrovanim Glasom , pokrila je bila Oči sa Rukavima od svojeg Kimona . >> Prije par Dana sam uzela Kist u Ruke , da bi svojega Čovjeku o sadašnjoj situaciji ovdje u Kanazawa podučila . Kada sam preko bila napisala , koliko se je pogoršala zdravstveno Stanje od mojeg Gospodina Brata , bila sam zahvaćena sa jednom takvom Depresijom , da to više jednostavno nisam mogla da izdržim . <<

>> Stvarno , problemi Vašeg Gospodina Supruga i Vaših vrijednih Sinova kao i patnje Vašeg važnog Gospodina Brata mora da su bile jedne duboke i teške Muke za Vas . Isto tako je Vaš Gospodin Brat pokazivao iznad svega zabrinutost za Budućnost Kršćana . Te je iznad svega zbog Vas bio zabrinut ... Ja ću da ga izvijestim o tome , zbog čega ste me Vi danas molili << , rekao je Ukon tužan .

>> To je jako ljubazno od Vas << , odgovorila je Žena i obrisala si je Oči sa Rukavom . >> Isto tako sam dobila Pismo iz Edo od moje Majke . Potrgalo mi je Srce , kako se ona Muči zbog Bolesti od mojega Brata . << Dama od Bizen se je svim Srcem brinula za svojega Muža , svoje Sinove , svoju Majku i za svoju Braću . Taj udio u Sudbini njezini drugi Rodaka izgledalo je kao jedino Sredstvo , da se zbog svoje osamljenosti Tješi . Sa druge Strane nije bilo Riječi Tužbi preko njezina Siromaštva za saslušati . Tako da mu je sve više bilo Žao .

Prestala je plakati i trudila se je , da bude mirna i da ravnomjerno diše . Isto je Ukon disao sasvim tiše . Upali u takvoj Tišini , su od Strane nekakve buke koja je došla od klizni Vrata su se uplašili za trenutak . Dama se je trgnula , i Ukon je gledao u uzbunjujućem položaju prema papirnim Vratima . Izgledalo je kao da , se ništa drugo ne događa . Očigledno je jedan teret Snijega sa Krova bio pao u Vrt . Posluga je brzo bila došla .

>> Ništa se nije desilo . Najvjerojatnije je to bio samo Snijeg . On bi trebao da se očisti << , rekla je Gospodarica .

Kada je Ukon jedna papirna Vrata otvorio , bila je vani , pred kamenim Stepenicama , gdje se izuva Obuća , jedna hrpa Snijega za vidjeti . Dvojica su bili isušivali Hodnik . U Vrtu je već bila Posluga raspoređena .

>> Snijeg mora sa Vašega Krova biti sklonjen . Ja ću da pošaljem jedan par Mladića << , rekao je Ukon .

Kada je imao namjeru da pođe , upitala ga je Dama od Bizen brzo :

>> Dakle može da se uzme , da će do zabrane Vjere u nadolazeće Vrijeme da bude ? <<

>> Sa Sigurnošću ne mogu to da Vam kažem , ali ako se razmisli o Situaciji , onda vjerojatno neće dugo da traje , dok kaznene odredbe isto tako dosegnu i do Kanazawa << .

>> Reci mi još , kako ja da se ponašam , kad i dođe do nečega , Gospodine Takayama? <<

>> Najbolje bi bilo da učinite , kako se je Knez Toshinaga Vama obratio .Jer još nikad nisam gušio moju Vjeru , računam sa time , da će sa mnom da se oštro postupa na Sudu i ja ću da preuzmem Martirium na sebe . <<

>> To mi oduzima Hrabrost , kada ja na to mislim , da se moram rastati od Vas << , žalila se je Dama , obrisala je sa Rukavom Suze pod Očima i nastavila je dalje sa jednim uzdahom , jedva čujno : >> Kada bi još i moj Gospodin Brat želio da ide ... <<

Zbog Suza Sudbinom udarene te Ljepotice dirnut , nije mogao niti Ukon da zadrži Suze , kada je napuštao tu Kuću .

Kada je otvorio Svileni paketić kod Kuće , unutra se je nalazio jedan vijenac od Ruža sa Kristalnim perlama , jedan srebreni i jedan zlatni Križ kao i Knjige , jedna iz Godine Keichô 15 (1610) sa Naslovom >> Contemptus Mundi << , bila je tiskana u glavnom Gradu , i jedna iz Godine Keichô 12 (1607) , koja je bila tiskana u Koledžu u Nagasak , sa Naslovom >> Spiritualne Vježbe << . Što je Ukon bilo jako Začudilo , bio je to onaj drugi Naslov . Radilo se je bilo o jednoj Knjizi sa

Pojašnjenjima za Glavno djelo Ignacio de Loyolas , osnivača Jezuitskog reda , pisalo je o tome , kako Čovjek tu strogoću , >> Exerzities << nazvana Meditacija se provodi u Praksi . Bilo je iznenađujuće , da se je jedna takva Dama u takvu Lektiru zadubljuje . Ukon je od Oca Padre Torres jedan Puta latinski Prijevod od >> Exercitia spiritali << od Ignacio posudio i pokušao je to da čita . Ali to je jedno posebno teško Djelo , što može da razumije , onaj koji ima već dobre spoznaje o Bibliji i Dogmama , tako da niti Ukon nije mogao da izjavi , da je to shvaćao dobro . Isto tako kod provođenja Exerzities bilo je potrebno , imati uvijek spremnu Knjigu i polako se Komad po Komad čitajući , pripremiti . On je bio poželio , da Pojašnjenje koje je bilo Tiskano u Nagasaki u Koledžu ima pri Ruci , jer se je radilo o jednoj rijetkoj Knjizi , bilo ju je u zabačenom Mjestu kao što je Kanazawa teško to nabaviti . Knjiga je očigledno bila više Puta pročitana , što je bilo jasno vidljivo na Stranicama , jer se je Miris o d Tagara i Manaban Drveta , što je mlada Dama bila njegovala , uvukao u tu Knjigu . Zadnja Stranica od Paketića bilo je za uzeti , da se radi o jednom poklonu za Krštenje , bio je prepoznatljiv rukopis od Julia Naitô . Pri tim Mislama , koliko je Dama od Bizen morala da voli tu Lektiru , Ukon je poželio , da Knjigu čuva sa Čašću i da je obavezno ponese sa sobom na Put u Martirium .

Na to je pozvao jednog Stražara da dođe i zamolio ga je , da sa nekim od Posluge pođe kod Dame od Bizen i da tamo počiste Snijeg sa Krova .

Odmah zatim je osjetio jedan Osjećaj obaveze , da pođe u Zamak od Takaoka kod Gospodara Maeda Toshinaga u jednu posjetu i da ga obavijesti kako je protekla Posjeta njegovoj Sestri . To je odgovaralo Ukon Prirodi , Stvari , koje je poduzimao , da ih odmah i provede u Djelo . Dao je da se servira Ručak njegovoj Ženi Justa , bacio je žestoko hladni Obrok na Pod . Bilo je kratko nakon devetog Sata (Podne) , kada je u pratnji sa Okamoto Sôbê i Ikoma Yajirô napustio Kuću . Od Kanazawa do Takaoka je otprilike jedanaest ri (ca, 43 km) i sa jednim brzim Jahanjem moglo se je doći do tamo , dok je još Sunce bilo visoko na Nebu . I ako su ravni Dio od Puta brzo imali iza sebe , na Usponu na Tonami – Brdo zbog Snijega su teško napredovali . Što su se Više uspinjali , bio je sve dublji Snijeg tako da su Noge od Konja zapadale , na Kraju su morali sjahati i vući Konje za sobom , kroz Snijeg . Na Sreću je bilo moguće , u Kurikara jednog nosača tereta dobiti , koji je bio naviknut na Snijeg , tako da su bez problema prešli preko Prijelaza . Uspon nije više bio nikakav problem , jer je jedna skupina Trgovaca iz Toyama sa druge Strane se uspela i sa tim je Put bio već utaban . Nakon što su došli u ravnicu , dali su Konjima Mamuze . Kada su na Kraju došli do mjesta , od dakle se je mogao da vidi Zamak Takaoka , počelo se je smračivati i okolina u Snijegu je dobila večernju crvenu boju .

Zamak Takaoka je bilo jedno građevinsko djelo sa jedno preko drugoga , koraljno obojanim Zidovima i jedini je upadao u Oči u jednoboju , večernjem Scenariju . Ukon je zadržao svoga Konja i uživao je jedan Trenutak u pogledu . Crne mrlje , koje su se vidjele na površini , svjedočile su o tome , da se radi o jednom Močvarnom području , na nekim površinama se je Snijeg istopio . Ovdje su

postojale površine , koje u sred Zime nisu mogle niti Armije da pređu . Zamak je bio tako pozicioniran , da je Sjeverno i Zapadno bila Močvara , bila je to Ideja od Ukon , koji je u svoje Vrijeme bio imao Zadaću , da postavi Mjesto , gdje će da se sagradi Zamak . Tako je Utvrđenje na Sjeveru i Zapadu bila jedna Močvara kao prirodna granica , a sa Juga i Istoka je bio osiguran sa jednim moćnim Glavnim i Sporednim Vratima . Unutrašnji i vanjski iskopi su sa jednim različitim Tokom Rijeke Shô išli . Kao General za Vrijeme sa one Strane je Ukon naučio Umjetnost gradnje Zamka od svojega Oca Hida no Kami . Nakon što je prijašnjeg vlasnika od Zamka od Takatsuki pobijedio postao je Gospodarom Zamka , pozvao je Majstore za Kamen iz Sakamoto iz Provincije Ōmi i njihovu Umjetnost >> Anôshurumni << je sa svojim Znanjem o Arhitekturi , što je bio naučio iz Knjiga od Južni Barbara , udružio . Kameni Zidovi su bili toliko jaki , da su izdržavali prelijevanje Rijeke Yodo , i osim toga su bili toliko glatko izrađeni , da neprijateljski Vojnici nisu mogli od tuda da se popnu . Sa takvim Znanjem u Području gradnje Zamkova su Ljudi u petoj Godini Āra Keichô (1600) u Kanazawa gledali sa čuđenjem , kada je on nove Zidove sa Sjeverne Strane Kanazawa Zamka i glavna Vrata (Ōsaka – Vrata) napravio . Bile su to Zasluge , koje su Kneza Toshinaga pokrenule , da Ukon bude naručen da sagradi Zamak Takaoka .

Pod potpunim vodstvom od Ukon okupio je bio Toshinaga direktno podložne Vazale – Kamio Zusho , Matsudaira Hôki i Inagaki Yoemon – Ljude iz sve tre Provincije Maeda , da bi se građevinski radovi što je brže moguće napravili . Sa poslom se je krenulo u Ožujku i već u Kolovozu je sve bilo gotovo , Knez Toshinaga je bio jako zadovoljan i pronalazio je velike Riječi pohvale za Ukon i sve ostale koji su sudjelovali u gradnji . Uspjeh je bio postojanje jedne jake Utvrde , koja je služila kao pred mjesto za obranu Zamka Kanazawa od prijetnji iz pravca Echigo . Posebno je bilo za uočiti sjaj Ciglom prekrivene pred građevine , Citadele u Momoyama Stilu . Elegantna građevina je sasvim odgovarala ukusu od Kneza Toshinaga , koji je bio imao duboki uvid u Umjetnost Ceremonije Čaja , bila je od plemenita Drveta iz Zamka Fushimi namještena , što ga je bio poklonio bio Knez Hideyoshi .

>> Svak Zamak će jednom da nestane , ali upravo u toj Prošlosti leži njegova Ljepota << , rekao je Ukon Sôbê .

Kada je Ukon došao u Kanazawa , Okamoto Sôbê je bio jednostavni Vojnik pješak . Sada , više od dvadeset Godina kasnije , pripada o je on naj povjerljivijim Vazalima od Ukon . Prijašnji Tempel sluga u jednom malom Tempelu u Provinciji Noto , želio se je pokoriti , da je on Ukon , koji je gledao svoje novo vlasništvo , sa svojim Čajem želio snažno iznenaditi . Ukon ga je bio uzeo kao Poslugu u svoju Rezidenciju u Kanazawa , pri čemu se je Sôbê posebnim pokazao pri Izradi i Repariranju u kućnim dobrima . Isto tako je bio talentiran za Kuhanje , kasnije je naučio , kako se priprema Čaj , okrenuo se je i sa velikom Pažnjom u Pripremanje za Ceremoniju Čaja i pokazao se je kao osobito koristan . Kada je on od običnog Vojnika postao Samurajem , uspostavilo se je , bezuspješan u Učenju Umjetnosti borbi sa Mačem i izbacivanjem Strijela . Jedino je on u umjetnosti Jahanja uspjehe

pokazivao , više nije morao da ide pješice već je mogao da sjedi na Konju . Jer je njegovao dobre Veze među Vazalima te je u finansijskim Stvarima dokazao da ima jednu Sretnu Ruku , povjerio mu je Justa da vodi kućanstvo , i tako je uskoro postao jedan nezamjenjivi pomoćnik za Ženu od Ukon . Kada su ga ohrabrivanja , da se oženi , odbijao je to iz razloga , da ga niti jedna Žena ne želi jer je ružan . Želju , da se Krsti , je na Kraju i bio ispunio od Strane Oca Torres , koji je bio u Kanazawa , kršten je i dobio je Kršćansko ime Sancho . Za Dogme nije pokazivao Interese , i kršćansku Literaturu nije čitao . Nije radi razliku između Amida Budha i Isusa Krista , niti između čiste Zemlje od Adima – Budizma i kršćanskog Neba . Njegovo vjerovanje se je ljuljalo , ali je posjećivao ka Pratioc od Ukon Božje službe i pri okupljanju Vjernika je bio voljen kao interesantan Vremenski drug . U Temelju je bio dobar Čovjek , i Naređenja njegova Gospodara Ukon su za njega bila apsolutna Molitva . Kao Vazal od povjerenja , svukud je pratio svoga Gospodara .

>> Stvarno ... << , potvrdio je Sôbê , koji kao i uvijek govor svoga Gospodina nije točno bio razumio , i odgovorio je sasvim neodgovarajuće : >> Stvarno je hladno . <<

>> Sa Ljudima je kao i sa Zamkovima << , rekao je Ukon sam sebi . Bio je primijetio da na glavnim Vratima , nedostaju dva Kamena i protrljao je Čelo . Kod jednog napada taj Dio bi se pokazao kao jedna slaba točka . Da to nije bilo popravljeno , pokazuje Nemar od Vazala i od Vladara Zamka . Isto tako kao Ljudi Zamkovi imaju jedan određeni Život i Sudbinu . Na strašan pogled , kako je Azuchi Zamak od Kneza Nobunaga izgorio , mogao je da se sjeća , kao da je to bilo jučer . Kao i Shibata Katsuijes Zamak Kitanoshô , Akechi Mitsuhides Sakamoto – Zamak , Kneza Hideyoshis prijašnji Zamak u Nagahama i Ieyasus Fushimi – Zamak . Danas je bilo najopasnije za Zamak u Ôsaka . Ta Utvrda , što je Hideyoshi stalnoj Gosposdi od Familije Toyotomi dao za Gledanje , je pri sadašnjim uvjetima ništa drugo nego kao jedna Svijeća na Vjetru .

>> Kako je Isus govorio , taj Tempel će za tri Dana pasti , tako se on ponaša i prema Zamkovima << , rekao je Yajirô , ponosno svoje Znanje kao Dokaz , iza Leđa od Sôbê .

>> Upravo tako << , odgovorio je Ukon i pogledao je mladog Samuraja sa osmijehom .

Ikoma Yajirô je bio Sin od jednog Pratioca iz Vremena , dok je Ukon još bio Gospodar od Zamka Takatsuki . Taj Vazal , čiji je Otac isto tako bio u službi od Familije , Ukon ga je zadržao , nakon što je ovaj bio prognan u Akashi , bio je odan i pratio ga je do ovdje u Kanazawa , gdje je podlegao jednoj bolesti . Njegov jedini Sin Yajirô je bio u Ukon zaštiti . Taj Yajirô je bio jedan Vjernik , koji , je bio već u mlađim Danima Kršten , dobio je Kršćansko ime Michael . Bio je dobar u Umjetnosti Streličarstva i u borbi sa Mačem , bio je strastveni Učenik i općenito jedan uzorni mladi Samuraj te Kuće . U svakome slučaju naginjao je , da se pred drugima učini ne baš voljenim , svugdje je bio tražio Cilj i bio je napredan te je razvio svoje Osobno mišljenje od naučenog . Kada bi ga se tražilo , da nešto učini , brzo bi doneo potrebne Dokumente i radio je pouzdano i u Uredu jednog Sekretara

Tekstove koji su bili čisti . Ukon ga je jako vrijednovao i bio je odlučio , da taj osobito ozbiljan i predan Pratioc bude u njegovoj blizini , kad je negdje na Putu .

U jahali su u Grad Takoaka . Na Jugu od Zamka su se redale Poslovnice i Radionice od Majstora , i pokraj njih je bio gigantski Zuiryû – Tempel , kućni Tempel od Familije Maeda , bilo je još drugi Tempela i Stolara okolo Zamka . Bio je to jedan grandiozan Pogled , tu okolinu bi se je još moglo da nazove >> Mala Kanazawa << .

Stražari na glavnom Portalu od Zamka su poznavali Ukon i otvorili su mu odmah Vrata . Ukon se je rastao od Pratinje i od Strane Posluge je bio uveden u unutrašnji Prsten od Zamka i zatim odmah u dnevni boravak Kneza Toshinaga . Taj je napustio svoj Krevet i oslonio se je o jedan podupirač . Da bi prikrio svoje Lice , nosio je jedan lila zastor , kakav normalno nose Osobe koje ne žele da budu prepoznate . Ukon se je bacio sa čašću na Pod .

>> Dali ima nešto hitnog ? << upitao je Toshinaga zabrinuto .

>> Kada sam ja susreo i vidio visoko poštovanu Damu od Bizen , i saznao kakve Brige si ona radi zbog zdravstvenog Stanja njezinoga vrijednog Gospodina Brata , dobio sam Ideju , da Vas Posjetim . Od tud moj iznenadni Posjet dolazi .

>> Danas si ti Gô Posjetio i istog Dana si došao ovdje u posjetu jednom bolesnom ? Tebi se stvarno žuri . <<

>> Kada Čovjek i doživi moju Starost , tada ne smije svoje dužnosti da odugovlači . <<

>> Takva je Stvarnost . Dugo još neću ja da Živim . Imam svaki Dan osjećaj , da mi se bliži Kraj << , odgovorio je Knez Toshinaga sa jednim uzdahom dubokog beznađa . Ukon je šutio sa pognutom Glavom . >> Ja primijećujem , kako se Smrt iz dubine mojega Tijela proširuje . Kraj ove Godine ću još da doživim , ali dali ću da vidim sljedeće Proljeće , to je jako upitno . Najmanje što još želim je da se vidim još jednom sa mojom Majkom , prije nego što umrem , ali niti ta želja neće da mi se ispuni . <<

>> Isto tako je Dama od Bizen željela da vidi Damu od Hôshun . << Knez Toshinaga je iznenada naredio svim prisutnim , da napuste Prostoriju i zamoli je Ukon da dođe bliže . Govorio je sa prigušenim Glasom .

>> To je to , ja se toliko brinem za Gô . Jer je Šogun , jedan Edikt za Progon Kršćana naložio , Pitanje je samo Vremena , kada će ovdje u Kanazawa ta Naredba za Provjeravanje stići . <<

>> Da , i ja isto sam čuo o tome ... <<

>> I imali nečega u tome . U zadnje Vrijeme je u Kabinetu od Šoguna po tko zna koji Puta provjeravano u vezi Zabrane tog heretičkog Vjerovanja . Šogun Ieyasu je Hondo Masanobu iz Sumpu poslao u Edo , da bi Šogunu Hidetada kao Savjetnik bio na Strani . Taj Masanobu , njegov Sin Masazumi i Hasegawa Sahyôe , Guverner od Nagasaki , tražili su najstrože kazne za Kršćane . Izgleda kao , da će uskoro odgovarajuće Odredbe biti izdane .

Knez Toshinaga je zadržao iznenada dah i izgledalo je da se bori da dobije još Zraka . Ukon je mislio na to , da se on nalazi u Kabinetu od osobito utjecajnoga

Honda Masanobu čiji je Otac Honda Masashiges , bio najviši Vazal od Familije Maeda . Najvjerojatnije je bilo da je Knez Toshinaga tu Informaciju odigrao . >> U Kabinetu od Šoguna << , nastavio je Knez dalje , >> navodno da postoji Neprijateljstvo između Savjetnika Honda Masanobu i Kabineta najstarijega Ôkuba Tadachika . Da bi se to riješilo , naginjalo se je , prvo da se sa Problemom Kršćana nastavi , da bi bilo došlo do jednog produljivanja Konfrontacije i da bi se sa time sačuvao Mir . <<

>> Aha ? ! << , mislio je Ukon sa blagim klimanjem Glave . Njemu , koji nije raspolagao nikakvim Informacijama , su bile takve političke Informacije iz najviših Krugova jedna Knjiga sa sedam Jedara . Toshinaga je uvijek točno znao , što se dešava u unutrašnjim Krugovima Šogunata . Zainteresiran za Politiku kao što je on bio , raspolagao je on sa najnovijim Informacijama .

>> Tadachika je unutar Šogunova Kabineta previše Moći tražio . Tu leži Problem << , objašnjavao je Toshinaga , iznenada je promijenio svoju Priču , kada je na Ukon Licu primijetio da ovaj ništa ne razumije . >> U svakome slučaju moramo mi da računamo , da taj Šogun čitav Japan od >> pogrešne Vjere << želi da očisti i da Južne Barbare – Misionare u ovoj Zemlji pokori . Ukon , kako izgleda sa napokon sa Gô Vjervanjem . Vjeruje li ona stvarno u to , da Krist je jedan Bog ? <<

>> O dubinama njezina Srca ne znam ništa da kažem , ali ona je , , kao što i Vi znate , jedna strastvena Kršćanka . <<

>> To je istina << rekao je Knez Toshinaga . >> Ako ta Zabrana se stvarno desi , tada će i Gô da postane Predmetom Istraživanja . <<

>> Zbog Sigurnosti ja sam bio rekao Ocu Padre , da on Liste od Vjernika bi trebao da zapali . Sa te Strane neće da bude Istrage . I od mene nitko neće da sazna o Vjeri od Dame od Bizen . Osim toga sam preuzeo Untezilije na čuvanje , koje bi je mogle dovesti u Vezu sa kršćanskom Vjerom . Dakle ne nalaze se više u njezinom vlasništvu , što bi moglo da posluži kao Dokaz . <<

>> To je jako dobro . << Na blijedom Licu od Knez Toshinaga se je napokon pojavio jedan osmijeh . Kao izvinjenje je dodao : >> Ja isto prepoznajem kršćansko Učenje kao nešto jako dobro za saslušati i Odlično , zbog toga sam do sada na svaki Način to podupirao . Moja Pozicija mi zabranjuje , da se potpuno u to upuštam . <<

>> Mi smo do sada od Vas nemjerljivo dobroga saznali , Gospodine . Zbog toga se ja želim da zahvalim od svega Srca . Razlog zbog čega sam ja Vas iznenada posjetio , je , da me je Vaša poštovana Sestra bila zamolila da to učinim . Isto tako imam jednu Potrebu da dođem , da Vam poželim jedan dugi Život . <<

>> Što to treba da znači ? <<

>> Sada kada nam zabrana Vjere predstoji , mogao bi ja da budem prisiljen svakoga Momenta , da iznenadno otputujem . <<

>> Toliko daleko još nije . Dok sam ja još Živ , Vjernici neće da budu podvrgnuti nikakvom strašnom Istraživanju ! <<

Ukon se je naklonio šuteći sa Čelom do Poda . Želio je sa time da kaže da je

*on spreman na sve . Knez Toshinaga mu je rekao sa prijateljskim Tonom : >>
Ukon , ti ostani večeras ovdje . Ja već dugo nisam uživao u Ceremoniji Čaja . <<
On je zapljeskao sa Rukama , da bi pozvao nekoga od Posluge , i naredio je
da se , pripremi Ceremonija Čaja .*

Tugujuća Santa Maria

Na Novo godišnji Dan od Godine 1614 po Gregorijanskom Kalendaru , dakle 21 . Dan od 11 . Mjeseca u Godini 18 . Āra Keichō , pripremio je Ukon pod imenom Minami no Bō , što gas je koristio kao jedan Majstor Čaja , od kako je došao u Kanazawa , jednu Novo godišnju Ceremoniju Čaja u svojoj Kući .

To godišnje Okupljanje , gdje je Ukon pozvao sve najvažnije Kršćane u Kanazawa , služilo je , stara Prijateljstva da se njeguju , Misionarski Planovi za Novu Godinu da se dorade te da se izmjenjuju Informacije između Vjernika . Te Godine je Ukon pozvao , zbog kritične Situacije , u kojoj su se nalazili Vjernici , samo usko Povjerljive , naime João Naitō Tadatoshi , njegov Sin Tomās Naitō Kōji i Tomās Ukita Kyūkan ka sebi . Sva trojica su na Ukon Preporuku bili Vazali od Kuće Maeda postali i Pratioci najvišeg Ranga .

Minami no Bō je pripremao svoje Ceremonije Čaja sa najvećom pažnjom , ali ovaj Puta je bilo nešto Posebno , da je imao snažan Osjećaj , da će to da bude zadnji Susret takvog Načina u Kanazawa . Tako se je potrudio više nego inače . Već Par Dana prije počeo je , da Vodiu , koju je rano ujutro donio iz Rijeke Asano , da prokuhava , da bi odstranio strane okuse . Na Dan prije naredio je svojoj Posluži , da Kuću Čaja , , po imenu >> Shūun – ryō << (Paviljon okupljenog Naroda) , i Okolinu da očiste , ali nije mu se dopadalo što je bilo učinjeno , zbog čega je on sam rano ujutro Radio i iza Drveća , koje je obrubljivalo putove u Vrtu sve do zadnjega Kutka i ispod Verande , koja je Kuću obrubljivala , oprao i sve pomeo . Prašina na jednom mjestu na Kamenu , Plijesan na Rubovima od Vrata u Praonici i mjesta na Papirnim kliznim Vratima , sve ga je to bolo u Oči . Glasno je psovao Poslugu i dao im je zadatak da sve ponovo očiste , pri čemu je bio otkrivao sve više Propusta tako da čišćenju nije bilo Kraja . Na Kraju se je uspio umiriti , nakon što mu je Sōbē rekao : >> Gospodine , što se više čisti sa time se vidi sve više Prljavštine . Upravo tako je i bilo . << Jedan Puta ga je njegov Prijatelj Oda Uraku opsovao Riječima : >> Ukon , tvoj Čaj je prouzrokovao jednu ljutnju . To je

jedno ludilo čistoće , što ništa ne zna o pravoj čistoći . << Zbog toga je za Ukon >> ludilo čistoće << bila jedna Riječ za izraz udarac Smrti . Kao sljedeće on nije mogao da se odluči koju rol Sliku da objesi . Normalno visi pri Ceremoniji Čaja jedna rol Slika ili jedna Kaligrafija sa budističkom Pozadinom u tokonama – Niši na čeonj Strani od Sobe . Ukon se je bio odlučio na Kraju da ništa ne objesi . Ovaj Puta mu je prazna Niša izgledala usamljena . Tako da se je odlučio , da ipak nešto izloži , i upravo je bio pri tome , da izabere veličinu Slike , došlo mu je na Pamet , da postavi jedan Tuš original od Slikara Mokkei . Ali to neće da bude sukladno sa Ugođajem . Zatim je donio Sliku Južnih Barbara >> Tugujuća Santa Maria << , kada ju je podigao u vis , izgledalo mu je da će to da paše . Utonuo u posmatranje Slike , zaboravio je na Vrijeme . Otac Valignano mu je jedan Puta u Ôsaka kao Poklon Claudio Aquavivas , Reda Generala od Jezuita , predao . To znači , da je to bilo Djelo jednog italijanskog Majstora iz Seina i pokazivala je Svetu Majku Maria , koja se u dubokoj Žalosti pred Križom sa Kristom na ginje . Sam Križ i Isus nisu za vidjeti na Slici , nego samo crni , kao jedna Struja međusobno kotrljajući Oblaci , koji su sačinjavali Pozadinu . >> Tuga od Svete Marije je samo prolazna , objasnio je bio Otac Clemente , kada je vidio Sliku . >> Nakon toga će da dođe do Radosti zbog Uskrsnuća . Pogledaj te točno te Oči . Za Vrijeme dok su prekrivene sa Suzama , svijetli u njima jedna skrivena Sreća kao Sjaj poliranog dragog Kamenja . To je Talent i Vjera , što je Slikar toj svjetlećoj Figuri dao . << Ukon je sjeo u Lotos položaj , što se koristi pri Zen – Meditaciji , pred Sliku i posmatrao ju je bez pokreta . On je utonuo u Molitvu , u kojoj je Sveta Majka , koja je izgubila svoje Sinove , sa mislima na svoju Tugu , kada je svojega Sina Jûjirô izgubila , bila opterećena . Kako je on molio , dolazilo mu je , kao da su ti crni Oblaci činili ipak jedno mjesto za Par Sunčevi zraka , bilo mu je to po volji . Pojavio se je jedan Sluga i javio je : >> Gospodin iz Echizen – Trgovine je tu . << Prozvani je bio Kataoka Magobê Kyûka . Bio je građanskoga Porijekla , ulazio je i izlazio iz Zamka , bio je tu zadužen za pripremanje Čaja . Najvjerojatnije se je osobno pojavio , da bi Čaj , što je Ukon naručio za to Veće , dostavio .

>> Ali bilo bi dosta , da se je poslao jedan Dostavljač << , pozdravio ga je Ukon zahvalno , dok je preuzimao svježe pripremljeni Čaj .

>> Ne , kada se radi o Novo Godišnjem primanju od Gospodina Minami no Bô , ne smije da se desi nikakav Propust . Ovdje je Vaš Gyokuro – Čaj iz Uji . <<

>> To je od najboljeg . Mora da ima jedan posebni Miris . <<

>> Osim toga imam jedan Zimski – žuti Rep , što je jutros u Miyanokoshi uhvaćen , Luk sa našeg Polja , Kûrbi Burad i pečeni Tofu iz naše Pripreme dao sam to u kuhinju da se odnese . <<

>> Puno Hvala . <<

Gospodin iz Echizen – Trgovine se je naklonio i iznenada se je sa ozbiljnim izrazom Lica malo približio . Iz toga izraza od jednog Čovjeka , koji ima nešto na Srcu , ali se suzdržava , zaključio je Ukon , da ga je želio upitati nešto u svezi zabrane Vjere . Ali kada je započeo da priča , ispostavilo se je , da se radi o , što je Ukon sa Novostima zasigurno mislio .

>> *Upravo je jedan moj Čovjek , koji je bio u Kyôto , obavijestio , da se tamo otvoreno sa Sastavljanjem jedne Liste sa imenima od Vjernika je započelo , što su do sada samo in oficijelno imali pripremljeno . I da Guverner od Kyôto pri svojim Istragama izrazito Strogo i Temeljito nastupa . <<*

>> *To znači da je napokon započelo . <<*

>> *Guverneru od Kyôto izgleda da mu se bilo jako žurilo , i priča se , da iz Edo jedan visoki Gospodin kao opunomoćenik od Guvernera za Provođenje Zabrane te loše Vjere , je poslan . Ja mislim , nakon Edo i Sumpu će da se proširi taj Plamen Progona u Kyôto , već sam čuo i za oblasti , koje direktno pripadaju Jurisdikciji od Šoguna . <<*

Vlasnik od Echizen – Trgovine bio je jedan Trgovac , koji je svoje Ljude za Kupovinu u sve Dijelove Zemlje slao i zbog toga je očigledno bio jako dobro upoznat sa Situacijom u različitim Mjestima . Sa Novostima , što se tiče Kršćana , dolazio je on uvijek neodložno na Ukon . Ali to je bio njegov Način , da nikada ne kaže više nego što je potrebno , tako da se je brzo povukao .

Ukon je pošao u Kuhinju i gledao je , kako se odvijaju Stvari u Pripremi za Ceremoniju Čaja , za to su bili nadležni njegova Žena i Sôbê . Zimski – žuti Rep , što ga je donio Gospodin iz Echizen – Trgovine , bio je sasvim odličan i imao je puno Masti . Zbog toga je Ukon odlučio da ga pripremi za jedno Jelo koje se je zvalo >> Jibu – ni << . To je jedno Jelo od Južni Barbara , što mu ga je gurman Otac Padre bio približio , radi se o Patki posipanoj sa Brašnom , što je sa ljutom Paprikom i sa jednim dodatkom od Kiselog japaskog Limuna bila začinjena . To je jedno Jelo sa puno Okusa , što je dobro za Zimu u sjevernim Regijama bilo prilagođeno i kod Ukon Gostiju će biti veliko zadovoljstvo . Nakon što je u Kuhinji dao razne naputke , obukao je Ukon jedan bijeli Ogrtač , kakav se nosi na Ceremoniji Čaja , i čekao je na svoje Goste .

Otac i Sin Naitô su došli na Konjima .

Naitô Hida no kami Tadatoshi , koji je svoje Kršteno ime João kao jedan Umjetnik elegantno sa kineskim Pismom pisao , rođen je u Kameyama – Zamku u Provinciji Tamba i bio je jednom Vladar Zamka Yagi .

Kada je Vladar Hideyoshi izdao Naredbu za Progon Kršćana Naitô se je nećkao , da odustane od kršćanske Vjer , njegova imovina je konfiscirana . Nakon toga je prišao u Službu kod Konishi Yukinagas i Katô Kiyomasas . Zadnji je bio Pripadnik budističke Nichiren -Sekte , započeo je isto sa Potiskivanjem >> štetni Religija << , tako je Naitô Tadatoshi na Ukon Preporuku zajedno sa Tomâs Kôji Kyûho u Službu od Familije Maeda bio primljen . Riža od Joâs je iznosila 4 000 Scheffel i od Kôjis 1 700 Scheffel .

Nešto kasnije se je pojavio Tomâs Ukita sa jednim Blagom . Kyûkan je bi sa prijašnjim Daimyô od Bizen , Ukita Hideie , u krvnom srodstvu i sve do Progona je bio jedan od najvažniji Pratioca . Nakon što je izgubio svoga Gospodara , došao je sa Dama od Bizen u Kanazawa , gdje je među ostalim i od Ukon – dobivao Rižu u visini od 1 500 Scheffel .

João , Kôji i Kyûkan su sjeli na jedno mjesto za Goste , dok je Ukon bio sjeo

na Mjesto za Domaćina .

Prvo je Slika Južni Barbara bila privlačila Pažnju svih nazočni na sebe . Bilo je to prvi Puta , da je Minami no Bô , došao do jednog Pojma >> Praznina Niše << , i da je jedna Slika u tokonoma – Niši bila postavljena . Zbog toga ga je pitao João za Porijeklo i Značenje Slike i divio se je Tehnici , što je sve ukupnu površinu obojala , bez imalo praznog prostora , što je bilo sasvim drugačije nego npr. Kod Tuš Slika od Mokkeis , koje su kod Prijatelja Ceremonije Čaja u zadnje Vrijeme bile visoko cijenjene . >> Južni Barbari moraju uvijek sve da u bez praznom prostoru Predstave . Njihovom izrazu nedostaje jedan prostor za Igru << , bila je njegova Presuda . >> Već je puno Južni Barbara došlo u našu Zemlju , ali niti jednu njihovu Ženu još nisam vidio . Ali moram da kažem , da ovo ovdje je stvarno jedan lijepi Pogled . Taj u Tugu potonuli izraz Lica budi stvarno suosjećanje << , rekao je Kyûkan otvoreno .

Na to je započela Ceremonija Čaja . Između Domaćina i Gostiju širio se je jedan Osjećaj Napetosti , kao da se na bojnem Polju očekuje Napad protivničke Gospode . Tri Gosta su sjedila bez pokreta . Pucketanje Uglja je širio jedan Predosjećaj na zujanje Strijela sa srpastim Vrhovima , a Ključanje Vode u Posudi je podsjećalo na Toplinu Sukoba . Domaćin i njegovi Gosti su zajedno osjećali Nadolazeće , da će ova Ceremonija Čaja da bude posljednja , prije nego što dođe do razlaza Putova Sudbine . Na Vrhovima mali Bambusa , što su bili sa Čajem dodirnuti , vidjeli su da se Život odražava , Aroma od jakog Čaja im je davala jedan Okus Rastanka od Proljeća , koje više nikad neće da se vrati , u neobičnoj Podudarnosti fini obrisa u Odsjaju od šalica sa Čajem ležalo je Divljenje za Cvijeće na rubovima Puta . Ukon je došlo kao , da njegov Majstor Sôeki (Sen no Rikyû) jedno takvo okupljanje za Čajem je pogrešno kritizirao , ali u toj jednoj sadašnjoj Situaciji , u kojoj su se nalazili , ponavljanje i prirodno za posmatrati je bilo kao jedan nezaboravni Sastanak , kao jedan jedinstveni Doživljaj u cijelom Životu . Ukon je već znao Spoznaju jedne Ceremonije Čaja na bojnem Polju na Dan kada će da dođe do odlučujuće Bitke , ali nikada još nije imao taj tragičan Osjećaj , da će bez obzira svi Umrijeti , tako intezivno prodoran kao to Veće . Kada je zasjedanje bilo gotovo , Ukon je bio priredio jednu neusporedivu Ceremoniju Čaja . Ujedinjen sa jednim živućim Osjećajem , kao što jedan svježi Vjetar sve tamne Oblake pokreće , sve je imalo svoj Kraj i postavio se je jedan Osjećaj opuštajuće Praznine , kao da je cijelo Tijelo svoje Kostii odbacilo .

Nakon što su popili Čaj , okrenuli su se na Posmatranje Utenzilija , koje su korištene pri Ceremoniji Čaja , kao što su zemljane , trbušaste Wabisuke – Mjerice i na Pera , sa kojim se je sklanjala prašina , što je bio poklonio Majstor Sôeki . Zelenkasta – seladon boja na glaziranim posudama za Čaj je na Način kineskoga Lončara od Hân – Dinastije bila načinjena i pokazivala je Križ i Konstantinus . Različiti Predmeti su bili Blago , koje su Gosti prvi Put vidjeli . Oni su zatim gledali Ručne Tanjуре , odozgor prema dolje i Divili su se glasno .

Kyûkan je pitao Ukon o Porijeklu Wabisuke – Mjerice . Odgovorio mu je da je to bio jedan Poklon od Kneza Toshinaga i naveo mu je i ime od bogatog Trgovca

Kashara Wabisuke , koji je imao u Sakai jednu Trgovinu sa imenom Sumiyoshi – ya . João je od Prijatelja , sa kojima je njegovao Ceremoniju Čaja već prije dugo Vremena bio čuo za tu mjericu za Čaj , ali do sada je to bila nepotvrđena Vijest , da se sada nalazi u Ukon Vlasništvu . Tako da je pokazivao veliku zainteresiranost za to , što je po prvi Puta vidio , uspoređivali su Prednosti sa Sôhan mjericom , što je u Provinciji Kaga bilo toliko poznato . Nakon toga na Želju svih nazočnih je Vrećica , gdje je čuvana mjerica za Čaj , uokolo pokazivana . Bila je od Damasta , i bila je nazvana po poznatome Majstoru Čaja Jôô i u kineskom utjecajnom Kantô – Stilu satkana . Njezina pogođenost je od svih priznata . Kada je Ukon objasnio , da je to Šalica za Čaj iz koreanske Koryo – Dinastije , što je Knez Konishi Yukinaga iz Koreje donio sa sobom , zalupio se je Joan po Butini , rekao je , da je to jedna Zemlja od njih malo koje postoje tako poznati Predmeti u većem Broju i hvalio je prvorazrednu Kvalitetu i Eleganciju Glazure . Kada je on sa polu otvorenim Očima gledao u pravcu Tla i procjenjivao Šalicu , dodao je , bez da ga se je pitalo , neka Sjećanja u Vremenu , kada je on po Naredbi od Kneza Konishi kao Poslanik sve do Pekinga , glavnog Grada Ming – Carstva , bio putovao . Nije radio nikakvo junaštvo od toga , držao je da je to bilo budalasto , da je Knez Hideyoshi svoju Armiju u tu zaostalu Zemlju u Koreju i u Kinu za Vrijeme Ming – Dinastije poslao , za koje je Japan u Naprednosti , Civilizacijom i kulturom uvijek bio jedan Korak unaprijed .

Zatim su započeli sa Obrokom , koji su Žene donijele pod Justas Vodstvom za svakoga posebno po jedan Tablet sa Hranom . Do sada napeta Atmosfera nestala je u trenutku i zavladao je dobar ugođaj . João je ponudio Toast . On je govorio , da u zadnje Vrijeme isto i u Kanazawa Čajni Stil od Furuta Oribe sve više dolazi u Modu i upozoravao je , da sa svojom prevelikom Slobodom velikom hrabrošću izlazi na Put Majstoru Rikyû . Od kada je Oribe nakon Pokolja od Sekigahara Majstora za Čaj kod Šoguna Hidetada postao , vrijedio je u cijeloj Zemlji za Majstora za Čaj svoga Vremena , i Adepten Umjetnost Čaja napravio je on u svim mjestima za Modu , da ga se oponaša .

>> Isto tako se je u Gradu često nailazilo na Mišljenje , da Rikyûs Put Čaja , što se je nazivao tako zbog njegove rustigalne Jednostavnosti Slamnati Šeširi – Stil , da je to zastarilo << , prekinuo je Joan sa Izrazom dubokog Žaljenja .

>> Postoje različite individualne Pozajmice od Učenja Rikyûs i stvarno pokušavaju Zastupnici da svako svoj Stil od Ceremonije Čaja da etablira << , kazao je Minami no Bô . >> To su Ljudi , koji pripremaju Čaj , , a Ljudi se razlikuju jedan od drugoga . Zbog toga moraju postojati različiti Stilovi Ceremonije Čaja . To , ja vjerujem , je Učenje Majstora Sôekis . Tako su npr. Moje stajalište i od Oda Urakus potpuno različito . Ja metem Tlo u Vrtu da bude čisto ja to volim , kada Drveće na prazno Tlo ili Mos sa jednom Estetikom markantno Jasno korespondira . Uraku je ostavio Lišće divlje razbacano na Tlu da leži i zastupao je jedan Ukus Nebuloze , što isto dozvoljavam , da su čak i Putovi sa Lišćem i Granam prekriveni . Koji od ta dva Stila je bolji , nije se tako jednostavno odlučiti . <<

>> Ja mislim , Vi , važni *Gospodine Minami no Bô* , i *Uraki* – sai slijedi oba dvojicu legitimnim *Pretrpavanjem* od pokojnog *Majstora Rikyû* << , objasnio je *Joao* . >> Svakako uviđam ja , da *Oribe* sa svojom pompoznom *Umjetnosti* pretjeruje . U *Vrtu* u predjelu *Ulaza od Kuće Čaja* , koji bi trebao biti prazna , sadio je on biljke , puštao je *Brdske Golubove* da lete i *Koto – Tonove* da zvone . Za *Vrijeme* dok mi ravne *Čajne metlice* za miješanje iz lila *shichiku – Bambus* koristimo , on je uzimao jedne sjajno ispolirane i iz nauljenog *Bambusa* . I sa svim *Pretjerivanjem* udarao je još i u *Gong* , kada bi *Gosti* ušli u *Kuću* . Ja se stvarno pitam , dali to nije u žestokoj *Žalbi* za *Duhove* od pokojnog *Majstora* , koji je *Prilagođavanje* prema *Prirodi* i *Ravnini* podigao da je to *Princip* . <<

>> Nije li možda od početka jedan uski *Pogled* na te *Stvari* , *Majstora Sôekis* *Umjetnost Čaja* kao jedan elegantan način *Jednostavno* posmatrati ? << , rekao je *Minami no Bô* . >> *Rikyû* je sam njegovao i učio nas *Umjetnosti Čaj* na taj *Način* , sa druge *Strane* je on sam želio isto jedan slobodni i neprisiljeni *Način Ceremonije Čaja* . Kada sam ja jednom prije *Vladara Hideyoshi* posjetio u *Zamku Ôsaka* , imao sam *Priliku* , njegovu pozlaćenu *Sobu* za *Čaj* da vidim , koja je bila po *Ideji* *Majstora Sôekis* namještena . Bilo je to njegovo *Razmišljanje* , da je dobio *Dozvolu* i *Priznanje* od *Vladara* . . <<

>> Ali ne stoji li iza toga prije jedan *Pokušaj* , da se kod *Vladara* umili ? << , objašnjavao je *Kyûkan* .

>> Ja mislim ne , da je to *Bez uslovno* to u pitanju << , rekao je *Ukon* . >> U *Uvjetima* , u kojima on živi kao bogati *Trgovac* u *Sakai* , označava se on kroz jednu *mondän – ekstravaganciju* . I ako *Zlato* baš nije jedna *Boja* za jednu *Sobu* za *Čaj* , ja mislim , da je on dovoljno velikodušan , da bi sam za jednu takvu *Sobu* za *Čaj* bio dostojan . U tom slučaju može se reći , da *Oribes* *Umjetnost Čaja* kroz to vodi na *Majstora Sôeki* . <<

>> Kada je to bilo , kada ste Vi vidjeli tu pozlaćenu *Sobu* za *Čaj* ? << , želio je *Kôji* da zna .

>> Dakle , na *Broj Godine* ne mogu da se točno sjetim , ali znam , da je onda sa mnom bio *Otac Coelho* . <<

>> *Otac Coelho* , *Provincijalni zastupnik* od *Jezuitske – Misije* u *Japanu* ? Onda je to bilo *Godine Tenshō 14 (1586)* rekao je *Kôji* potpuno *Uvjeren* .

Zatim je zapitkivao *João Minami no Bô* o *Umjetnosti Čaja* od *Kneza Toshiies* . Iz *Izvjješća* svakako ja znam , da njegova *Umjetnost Čaja* je jako njegova . <<

Što je općenito bilo poznato , da je *Knez Toshiies Ukon* doveo u *Kanazawa* , jer su obadvojica bili *Učenici* od *Majstora Sôekis* i *Prijatelji* *puteva Čaja* , bio je često pitan za *Umjetnost Čaja* od *Kneza Toshiies* . Još nikada on nije dao svoj *Osobni Pogled* o *Familiji* svojega *Gospodara* . Ali *Danas Uvečer* mu je došlo , da kaže svoje *Mišljenje* .

>> *Ceremonija Čaj* od *Knez Toshiies* je puna *radosni boja* , a od *Knez Toshinagas* prije elegantna , možda malo bolesno pretjeruj . << *Ukon* je razmišljao o *Umjetnosti* svojih *Gospodara* sa puno *Poštovanja* , gdje je svoju *Ceremoniju* nazivao >> bolesnom << . Na to je *João* pitao dalje :

>> A kako stoje Stvari sa Knez Toshimitsu ? <<

Nakon što je Ukon bio jedan Momenat razmišljao , odgovorio je on tada lakonski : >> Daimyô Čaj << , João je klimnuo Glavom , na što je Kôji pomislio : >> Ja sumnjam , da kod njega i pri Oribes Stilu bi našao jedan su zvuk , glamurozno i ekstravagantno . Za Posude i slično on izdaje jako puno Novca , i više nego spontano , individualnu ujedinjenost između Domaćina i Gosta vrijednovao je on Ceremoniju Čaja na jedan moderan Način , kao kada se posmatra Cvijet Trešnje ili Jesenjeg Lišća . <<

Na to se je malo bio približio i pitao je Ukon sa ozbiljnim Tonom : >> Ja sam čuo , da ste Vi u 16 . Godini od Āra Tenshō (1588) došli u Kanazawa . Dali je to istina ? <<

>> Kada sam ja u Higo , gdje je bio Konisihi Yukinagas , bio se zadržavao , došao je do mene jedan Vjesnik od Kneza Toshiies . Na Uputu otišao sam u glavni Grad , gdje je moja Stvar bila predana Vladaru i dobio sam Dozvolu , da svoje mjesto Stanovanja promijenim i od tada sam u Kanazawa . To je točno bilo dvije Godine prije Pokolja kod Odawara . <<

>> Okupiranj Zamka Odawara je bilo Godine Tenshō 18 . Onda ste Vi u Godini Tenshō 16 bili došli u Kanazawa , to znači prije dvadeset i šest Godina . <<

>> Da , tako nešto od prilike << , rekao je Ukon i pokušao je sa zatvorenim Očima , kao da osjeća Težinu od Godina , sam da izračuna , ali njegov Mozak nije želio da tako dobro radi kao od Kôji . U svakome slučaju bio je on onda krajem tridesetih i bio je u Cvijetu svoje Životne Snage .

>> Vaša junačka Borba u Bitki kod Odawara je kod Vazala u svim njihovim Ustima . Rado bi tu Priču jednom od Vas direktno čuo . <<

>> Ah , to je jedna stara Priča , i o posebnim Zaslugama u Borbi nema niti Riječi . Tu nema ničega , što je vrijedno Spominjanja << , igrao je Ukon Uzbuđenje svojima koji su sjedili preko Puta .

Kôji je želio da dalje pita , ali João ga je bio zadržao i preuzeo je Niti od Razgovora .

>> Moj budalasti Sin si je u zadnje Vrijeme usadio u Glavu , da Priču Vašega Života naslika , da bi je ostavio za Budućnost . Molim Vas oprostite na njegovoj Nametljivosti . <<

>> Ali Oče , za tu Stvar sam ja izrazito od Gospodina Takayama bio dobio Dozvolu i Često sam ga posjećivao , da bi čuo njegovo pričanje . Široka Izvješća o Borbama kod Yamazaki , Shizugatake i Nagakute sam već čuo . Samo mi još nedostaje Priča o Odawara . Bilježenje mi oduzima puno Vremena , te sam te radnje sa Vremenom prekinio i želim , da Priliku danas Navečer iskoristim . Zbog toga sam pitao . <<

To je bila istina . Kôji , je Talent i Naklonost od svojega Oca naslijedio . Prije dvije Godine se je on izjasnio , da želi da sastavi jednu kratku Biografiju o Ukon . Ukonovo rođenje u Settsu Takayama ; kako je on kao Gospodar Zamka Takatsuki služio kod Nobunaga i kako je dobio Zamak od Akashi , jer je on nakon ne razmirice u Honnō – Tempelu – kada je Nobunaga od Strane Mitshuide bio ubijen

- udružio sa Hideyoshi i kako se je u Borbi protiv Mitshuide dokazao ; kako je on zbog Edikta za Progon Kršćana što ga je izdao Hideyoshi svoj Posjed izgubio i koje zasluge je dobio za Vrijeme kada su dolazili Samuraji bez Gospodara , prije nego što je došao u Kanazawa ; od svukud je izvlačio Kôji detalje , koje je akribski bilježio . Ukon je tu Molbu podržao , jer je Kôji već prije jednu jako dobru Biografiju o svojem Ocu Naitô Tadatoshi napisao . Drugačije nego do sada poznate Familijarne anale o porijeklu , što se daju svojim nasljednicima , nije se ograničavao na monotone Fakt Priče , nego je dao jedan živi Opis od Naitô no kami Tadatoshi i njegovom Biću kao Učitelju .

>> Kod opsade Zamka Odawara sam sam ja imao jednu malu Trupu poda mnom , mi nismo ništa učinili , nego smo se kretali po Nalozima Kneza Toshiies . Stvarno vrijedan čuđenja je u svakom slučaju bio Yokoyama Yamashiro no kami Nagachika . Pri Opsadi Zamka Kôzuke Matsuida vodio je on usred Kugli pred Trupu , sagradio je od Bambusa Štit i vodio je Trupe naših Saveznika . Pri Borbi za Zamak od Hachiôji ispunio je svoju Zadaću kao navalni Vrh do zadnjeg , tako da se je popeo na ogradu Zamka i nije se povlačio niti Cola , iako mu je neprijatelj u lijevo Koljeno zarezao jedan Lanac . Tako je od Vazala dobio najviše Priznanje . <<

>> Da to je nadaleko poznato , ali niti Vaša hrabrost u Borbi , Gospodine Takayama , nije ostala skrivena Pratiocima Familije Maeda . Iznad svega se je pričalo onda , da su Vaši Ljudi , zajedno pod Zastavom Križa , dali jednu tvrdu Borbu . <<

>> Zastavu sa Križom smo nosili na Poticaj Kneza Toshiies << , rekao je on , uvijek brižan da njegove izjave budu korektne . >> Bila je to njegova Priča , da je Vladar , koji je izdao Edikt za Progon Kršćana , da vidi , koliko se Kršćani zalažu za njega . Ali naravno Vladar je ignorirao naše Zastave , i – kao što se je nije ništa drugo od njega nije moglo nit očekivati – nismo mi dobili Znakovlje da budemo Prepoznatljivi << , završio je Ukon sa jednim gorkim Smijehom .

Zaraženi od Ukon izraza Lica , cijeloj Grupi , su se opustili izrazi Lica , svima osim Kôji , kojemu se je na Licu moglo pročitati Nezadovoljstvo . Kao da je točno pazio na taj Moment , stajao je Ukita Kyûkan sa Riječima >> Tja , možda bi treba odpjevati jedan komad od Nô << . Taj stari Čovjek sa bijelim Obrvama je plesao i pjevao sa istreniranim Glasom o Sreći jednog dugog Život . Komad se je zvao >> Stara Buba << i pristajao je za najavu proslave jedne Nove Godine .

>> Raširene Grane , raširene Grane , njihovi Vrhovi su Cvjetne Ruke od jedne mlade Šljive . Ali ja sam jedno staro Drvo , jedna Božja Buba [kojoj je Bog naredio , da Stražari nad Vladarima , na vječni život] , sve dok jedan Kamen ne postane Stijena i na njemu naraste Mahovina , tako dugo kao Buba i Bambus , Ždral i Kornjača ... <<

Kada je Ples bio završio , rastali su se Gosti od Ukon i povukli su se bili po na osobno . Samo je Kôji na Izlazu rekao Ukon : >> Imam nešto povjerljivo da Vam kažem . << Kada u ponovo u Sobi za Čaj sjeli jedan naspram drugoga , postao je Kôji iznenada strog .

>> U zadnje Vrijeme se je pojavio Samuraj bez Gospodara . Iznad svega on

okuplja u svojem Zamku Samuraje Kršćane , koji su prije bili u Službi Konishi Yukinagas i nakon toga Pogubljenja nakon Borbe u Sekigahara su se raspršili po čitavoj Zemlji . Prije nekoliko Godina je Vlada od Šoguna zbog izgradnje Zamka u Edo na Način od Daimyô gigantske Tribute potraživala , naravno i od Familije Maeda . Za Vrijeme dok je u Edo isto tako i u Ôsaka žurno su se opskrbljivali , pričalo se je , da Gospodin Furuta Oribe , koji je sa Vama sprijateljjen i da on našu Stvar razumije , te da je tajno sa Gospodom u Ôsaka udružen . Pri takvom stanju Stvari sigurno je moguće , , da sve Samuraje Vjernike , koji su se u Oblasti Arima Ômura , Higo , Hizen i Bungo sakrili , da se od njih učini moćna Sila , ako se Vi kao jedan Ugledni i Poznati Ratnik budete željeli boriti na Strani Ôsaka . Što Vi mislite o tome ? <<

>> Ja želim sasvim jasno da kažem << , odgovorio je Ukon , malo je korigirao svoje sjedenje . >> Ja vjerujem , da Kršćansko Učenje ne bi trebalo sa Oružjem širiti . Jer naš Gospodin Isus Krist opominje : >> Zatakni svoj Mač za Pojas , Jer tko se hvata Mača , će od Mača i da pogine . <<

>> Ali mi stojimo u Momentu da za kratko , od Mača poginemo . Umjesto da besmisleno poginemo , a to nije ispravan Put , hvatati se Mača i suprotstaviti se Neprijatelju ? Isto tako u Europi je više Križeva dano , da bi se Poganstvo umirilo . I imaju problema , kako se čuje , kod Ustanka , kojeg nazivaju >> Reconquista << , sa Silom Oružja su Protjerali Nevjernike iz Andaluzije na Jugu Španije i tamo su načinili jedno Sretno Kršćansko Carstvo . Uspjeh Španjolaca je , vjerujem ja , jedino i samo imaju Stvarnosti da zahvale , da su Španjolci udruženi sa Mačem se suprotstavili Neprijatelju . <<

>> Alexandar Veliki iz Makedonije , Rimski Cezar , svi su na Kraju nasradali , isto tako dobro stanje u Španiji neće vječno da traje . Ali takav jedan Čovjek , koji je bio prosjak i pribijen na Križ i uvijek isponova bi ustao , živi vječno . Njegov Put je Put kojim ja želim da idem . <<

>> Ja u svakom slučaju vjerujem << , odgovorio je Kôji oštro , >> da je samo razumljivo , hvatati se Mača , ako prijeti opasnost da će Vatra Vjerovanja da bude ugušena u ovoj Zemlji zalazećeg Sunca . <<

>> Ja sam u svojem Životu kao Ratnik već puno Ljudi ubio i želim da više nikoga ne ubijem . Ako dođe do zabrane vjerovanja , želim ja radije da biram Martirium Put . <<

Kôji je pognuo Glavu .

>> Naravno da ja poštujem Vaše Stajalište . Ali možete li Vi mene isto da pogledate ? Kuća Toyotomi nije propala , Hideyori se raduje najboljemu Zdravlju i srdit je zbog Tiranije od Tokugawa – Familije . Uglavnom to je , što u nemilosrdnom korištenju Sile kod Borbe Sekigahara veže se sa Kućom Toyotomi . Čak i prijašnji Gospodin , Katô Kiyomasa , je pao u Ruke Knezu Toyotomi : jedno Djelo , koje Čovjek ne može drugačije nego nemoralno da označi . Upravo suprotno je napravio Knez Konishi Yukinagas i Knez Ukita Hideies , koji su imali Obaveze naspram Knez Toyotomi , čiji je Put Samuraja bio Častan . Iznad svega kao kršćanski General je Knez Yukinaga bio udario pravim Putem . A taj upečatljiv

Primjer zaslužuje veliko Čuđenje . Ja nalazim , kao i o Vjeri i kao Putem tog Ratnika je samo razumljivo , da se priključim Kući Toyotomi i da se na Kraju Borim . <<

>> Ja nemam baš nikakve Veze naspram Kneza Hideyoshi . Kada sam ja učestvovao u Borbi kod Odawara , desilo se je samo to , da se ja razriješim moje Obaveze naspram Knez Toshiie . Nakon što je Knez Toshiie od nas otišao , pokazao mi je Knez Toshinaga Otvoreno svoje Povoljnosti . I na Kraju je Knez Toshimitsu kroz Vjenčanje sa Familijom Tokugawa povezan . Kako može sada iznenada moje Djelovanje Familiji Maeda da škodi ? Isto i ispred svega to mora da se uzme u Obzir , ako ja želim da idem Putem Ratnika . <<

Kôji je bez snage spustio svoju Glavu da visi .

>> Ja sam razumio . Ja sam Vas opteretio , jer sam na svaki način želio da osiguram u toj Stvari Vaše Stajalište . Oprostite mi na mojim budalastim Pitanjima . <<

>> Ali ne . Ja moram da Vam se zahvalim , jer Vaša Pitanja otvorena Srca mi daju pogon , da uđem u sebe samoga i da sam o toj Stvari budem na čisto << , rekao je Ukon sa Prijateljskim Smijehom . Kôji se je naklonio duboko i povukao se je nazad .

Ukon je ostao sam u Sobi za Čaj i zapao je u duboko Razmišljanje . Jedan osobito slab Čovjek , koji ne nosi sa sobom niti najmanje Oružje i osim toga od Svijeta bude označen kao Prekršioc i bude pogubljen , je ipak Put sjajne Časti prošao . U Očima Svete Majke Marije je svijetlilo , za Vrijeme dok je istovremeno Tugovala zbog smrti svojega Sina , Sreća kod tog Pogleda iz Snova te Glorije . Ta Molitva od Žene na Slici Južni Barbara je rasla u Srcu od Ukon kao bistra , hladna Voda .

Nije bilo tako , da on želju od Kôji nije razumio . Ali i sam je bio , kada je bio Godina kao Kôji , od Hideyoshi koji ga je bio potiskivao zbog izdane zabrane Kršćanstva , bio je postavljen pred Zid , da se odrekne svoje Vjere i da dobije Posjed od Akashi sa 60 000 Scheffel Riže ili da se čvrsto drži svoje Vjere i na to da zaboravi . Onda je bio svjestan na te dvije mogućnosti i odlučio je , da odbaci Mač od sebe i da kao Nag Čovjek ide Putem Kršćanstva . Iznenada se je otvorilo sjećanje na to kao jedna Ladica . Jasno je vidio pred svojim unutrašnjim Okom tok tih dešavanja .

U trećem Mjesecu od Godine Tenshō 15 (1587) izbio je Vladar Hideyoshi pred Ôsaka i povlačio se je sa svojim Trupama ka gen Kyûshû . Ukon ga je pratio sa sto jahača Samuraja i sa šest stotina Pješaka iz njegova Posjeda Akashi . Među njegovim Ljudima je bilo puno Vjernika , koji su od jutra do večeri zajedno napredovali , od Oca Prenestino su dobili Sakrament , vjerovali su , da im to garantira Sreću u Borbi . Na Zastavi od Armije od Akashi se je nalazio jedan Križ , ali neki su sami od sebe svoje Kacige ili su kožne Prsluke obilježili sa jednim bijelim Križem ili su nosili Vijenac od Ruža oko Vrata . Među Vazalima i Stanovnicima Posjeda bilo je puno , njih koji su bili konvertirani Kršćani i svoju su pripadnost Krugu Vjernika bili sa puno Ponosa pokazivali javno . A Ukon je bio

omalovažavao taj demonstrativan Ponos na svoje Vjerovanje kao Sjene svjetlosti i sa time je bio zadovoljan , svoju Južno Barbaršku – Kacigu je sam sa Familijarnim Grbom , koji je imao Zvijezdu sa Velikim Medvjedom , obilježio . Armija Križara je izazivala pažnju , gdje god da su prolazili , i mogao je uvijek i svukud da vidi Čovjek , kako pokraj Puta zabijaju Križeve , da bi Vojnike koji prolaze blagoslovili . Isto tako su posjećivali Seljaci i Građani , koji su se predstavljali kao Kršćani , poljski Logor i priključivali bi se Grupi , tako da je uvijek postajala sve veća . Vladar mora da je primijetio borbeni Duh od Armije od Akashi i postavio ih je kao Prethodnicu . U Provinciji Yamaguchi i Bungo došlo je puno Očeva , Braće od Reda , Laika i Vjernika , da bi se našli sa Ukon . Jer je njegovo Ime bilo poznato u toj Okolini , primao ih je osobito radostan i naumio je da poduzme , da tim Ljudima u Borbi pokaže velika Dijela .

Vladar je želio da sa Ocem Coelho , Provincijalnim zastupnikom od Jezuit Misije u Japanu , po razgovara i naredio je Ukon , da aranžira jedan Sastanak . Trupe su bez prekida marširale dalje , izgledalo je da neće toj dvojici uspjeti , da se susretnu . Bio je Početak petog Mjeseca , kada su se susreli u Yatusushiro u Provinciji Higo . Ukon koji nije bio prisutan , nije znao o tajnom Razgovoru od njih dvojice , ali mogao je i u veliko i Sasvim predstaviti , o čemu je bilo tu Riječi . Za pretpostaviti je bilo da Vladar , koliko daleko je Utjecaj od Jezuita u Kyûshû – Pokrajini , gdje je bio Coelho – došao , u kojemu se on – i kakav je bio njegov Stil – naglašava se jovialno i daje demonstrativne Simpatije za Kršćane . Godinu Dana prije je Ukon bio sa tri Oca Coelho , Frois i Organtino u Zamak u Ôsaka pozvan i za Vrijeme Audijencije kod Vladara je Coelho , bio vođen sa tim jovialnim – vedrim Ugodajem , nerazboritim Izjavama se je otimao , da je kršćane Daimyô u Kyûshû pokrenuo , da se Ujedine sa Hideyoshi , ili da je pri jednom budućem Osvajanjem u Ming – Carstvu jedan portugalski Ratni Brod za potporu se dodjeli . Vladar se je Radovao zbog Budućnosti , izjasnio je jedno čuđenje zbog toga , koji utjecaj ta Zajednica od Isusa na kršćansku Feudalnu Gospodu ima i bio je začuđen , kavo moćno Oružje je jedan takav portugalski Ratni Brod imao . Ukon je registrirao skrivenu Nelagodnost u Hideyoshi Odrazu , što je on na dubokim Borama , što su nadražene preko njegova Čela išle , vjerovao da prepoznaje . Ali niti Coelho niti Frois , što im je obaveza , primijetio je on , koliko on na Osjećaj samo vrijednosti od toga Despota mora da grebu , koji je od Ponosa i samo dopadnom visokom Hrabrošću bio opijen , da je on sve Vrijeme sa svojom Snagom Kyûshû prebacivao i jednu Invaziju izvan Japana je nagovijestio ; ma kako je to na njega moralo djelovati , da je jedna religiozna Sekta iz inostranstva sa time se hvalila , da japansku Gospodu mogu da manipuliraju ili da njihovu Armiju da pojačaju sa Ratnim Brodom . Jer se tome nije mogao oduprijeti , bio je Organtino , koji je jedno dugo Vrijeme bio u glavnom Gradu misionar i da se sa time dobro sa Osobama kao što su Hideyoshi snalazi . Nakon Audijencije rekao je on sa prigušenim Glasom Ukon , da se on što se tiče izjava od Coelhos i Frois izrazito drži podalje .

Ukon , koji zbog tih Stvari nije mogao sa šutnjom da se nosi , nagovijestio je

Coelho direktno . Taj je pokazao otvoreno svoju sumnju o tome i prebacivao je Ukon , da je to jedna mjera , njega , kao zastupnika Provincije od japanske Misije jedinog odgovornog od Zajednice Isus , a koji pod Patronatom od Kralja od Portugala stoji , da ga se kritizira . Ukon je na to rekao : >> Upravo taj isti Osjećaj , što sam ti ja kroz moju Kritiku proslijedio , Vladar je kroz to isto saznao . I ne zaboravi , da je on apsolutni Vladar , čija Moći čak i Cara u Kyôto prevazilazi . << Koliko se Čovjek točno na Obavijest od Organtino , koji Često ima razliku u Mišljenju sa Coelho , može da se osloni , nije bilo sasvim jasno , njega pratiti u svakome slučaju izgleda Coelho od Manila ne samo Poslanje od Misionara , isto tako i drugi Redova , isto tako vojno podupiranje je tražio . Osim toga je on jednog Misionara iz Japana u Portugal poslao , da bi tamo isto tražio vojnu pomoć i iznad svega Barut i Puške je sakupljao , te da bi Nagasaki u jednu Utvrdu preobrazio . Coelho se je zadržao u Ôsaka na povod od Vladara , čiji je Cilj bio , da prebaci Kyûshû da je on navodno vojnu Moć od Jezuita u Okolini točno zarobio , i da je on gotovo sigurno Špijune u Nagasaki uvukao , morao je on točno da o Situaciji zna i bio je Obaviješten . Sigurno je želio Coelho pri Audijenciji u Yatsushiro kroz Pitanja o Situaciji Jezuita u Nagasaki da dozna , sa svojim Informacijama i da provjeri . Ako bi se pokazalo da sve nije u redu , tako bi se pojačala Nevjerica naspram Zajednice Isus . Ukon je pokušao prije Audijencije da se nađe sa Coelho , da bi ga naveo na Put i da mu da neke savjete , da se kod svojih odgovora pripazi . Ali on je otišao Ukon zbog neugodni sjećanja na Ukor od prošle Godine sa Puta i žurio je direktno na Spoj sa Vladarom .

I još jednu drugu protiv zakonitost je dao Coelho u Yatsushiro . Na Putu za Audijenciju su ga molili pobijedjeni Vojnici i Građani , koji su se bojali od kazne od Hideyoshi , da kod njega kaže koju Riječ , jer su očekivali , da će Stranac imati veći Utjecaj na Vladara nego oni sami . On je njima rekao lagano , da na Velikodušnost treba čekati . Oni se mogu osjećati sigurnim kao da su na jednom veliko Brodu . U nedoumici je Vladar sa Promjenom Obećanoga to još nije odobrio .

Zastupnik Provincije od Jezuita u Japanu je objasnio Ukon nakon toga , da Sastanak sa Vladarom je prošao u jednoj prijateljskoj Atmosferi . Ponosno je izvijestio , da ga je Hideyoshi pozvao , da ga posjeti u Haakata . Pri tome je imao istinsku želju što je Vladar morao da primjeti , kada mu je obećao jedan Sastanak u Hakata , koji je ležao na Moru , ili je to prije bila jedna naredba . Od Nagasaki je bilo u Hakata lakše doći sa Brodom nego sa Kopnenim Putem , i zbog toga je Vladar mogao unaprijed da uvidi , da će Coelho sa jednim portugalskim Brodom da dođe . Za njega je to bila jedna odgovarajuća Situacija , da sa svoji Očima vidi Borbeni Snagu jednog Južno Barbarskoga Broda , što ga je već jedno Vrijeme dovodilo do spremnosti kao jedan Alarm .

Nakon što je Shimazu Yoshihisa , Vladar Juga Kyûshû kapitulirao , i Vladar je cijeli Kyûshû doveo pod svoju Moć , vodio je taj Gospodin Početkom 6 . Mjeseca pobjednički prema Hakata na Sjeveru Kyûshû i udario je na Oslone od Hakozaki Hachiman – Schreins , što je ležao direktno na Obali , na svoj Palast način je podigao Logor . Isto tako su i njegovi Generali bili u blizini Rezidencije . Mjesto je

bilo tako napravljeno , da se je od otuda mogao vidjeti Zaljev isto tako i Otoci Shika no shima i Noko no shima i bijele zapjenjene Valove od otvorenog Mora od Genkai . U Zaljevu je bio jedan jedini strani Brod Usidren . Bio je to jedan naoružani Galeere Fusta – Klase , uistinu je bio mali naspram veliki Jedrenjaka za prijelaz Oceana , sa dva Mosta i Veslima , za što je bio potreban jedan Čovjek , ali je zbog toga bio izrazito brz . Čak i izdaleka je bilo jasno za vidjeti , sa Zamka da su sa jednim Topom bili spremni . Neobični Brod iz inostranstva je kod Trupa i Ribara izazivao , koji su se okupili na Ušću , Čuđenje i Interese i samo razumljivo Pažnju Vladara . Provincijalni Zastupnik japanske Misije , Coelho , se je pojavio na Čelu jedne sjajne – vrijedne čuđenja kolone od Očeva i Jezuit Braće , koje su bili Vojnici sa Puškama i Mačevima eskortirali , prema Vladaru . On ih je dočekaio prijateljski i rekao je , da jednom prilikom želi da razgleda Brod , na što je Coelho odgovorio , da je u svako Vrijeme dobro došao . Na tu Ponudu se je Vladar malo povukao . Jednog Dana , kada je sa jednim velikim Brojem Pratioca se vozio iz zadovoljstva , dao je sa brzim udarima Vesla da se ide prema Fusta – Brodu i gledao je sa svojim Generalima kako se približava bez da se je prije Najavio . Na Brodu nisu bili spremni na iznenadnu posjetu , pošao je Vladar sa svojom Pratinjom u jednu Prostoriju , gdje je bio počašćen sa od ležalim Porto Vinom i pecivom . Nakon toga je razgledavao pod vodstvom Coelho Brod sve do zadnjega Ugla , inspicirao je sa velikim Zadovoljstvom sa Željezom pojačani Brod kao i Top , i hvalio je sa najboljim raspoloženjem Perfekciju Oružja . Posebno dugo se je zadržao , kada je u utrobi Broda među Veslačima vidio jednog Japanca . Normalno su to bili portugalski Kažnjenici , koji su bili okovani . Na Vladarevo Pitanje , zbog čega je ovdje jedan Japanac okovan ležao , dobio je Odgovor , da je Riječ o jednome Kriminalcu iz Nagasaki , sa tim odgovorom je izgledao zadovoljan i klimnuo je Glavom . U stvarnosti se je u toj pretjeranoj Gestii ogledavalo ništa drugo nego njegova prikrivena Naprast . Kada je Ukon doznao o iznenadnom Gledanju Broda od Strane Vladara , obuzele su ga brige , i potražio je zatim Knez Yukinaga u njegovoj provizornoj Rezidenciji , da bi se sa njime posavjetovao . Njihove ocijene su odgovarale jedna drugoj bili su u Strahu , da će Inspekcija Broda samo da donese Ljutnju . Tako su pošli zajedno , da bi se našli sa Coelho na Fusta – Brodu .

Provincijalni Zastupnik od japanske Misije je dočekaio Ukon i Knez Yukinaga , razgovor se je odvijao u prisustvu Oca Prois. Za Vrijeme dok je Ukon i njegov Pratioc naizmjenice otvarali njihove Procjene , napravio je Coelho jedno ljutito Lice i branio se je sa Izjavom , da su to pretjerani Strahovi . >> Njegova Ekscelencija , Vladar , je ocijenio naš Brod kao jedan Ratni Brod i radovao se je zbog toga , kao da on jako Savezništvo pri budućim Osvajanjima može da vidi . <<

>> To po smatranje je površno . Stvarnost je , da Zajednica Isus ima Vojna Sredstva kao što je ovaj Brod , to je Vladara učinilo sumnjičavim i bio je spreman na Alarm . To stoji osim Pitanja << , odgovorio je Knez Yukinaga .

Coelho , koji je bio onda , kada ga je Ukon ukorio , svoje Nezadovoljstvo otvoreno Izrazio , opominjao je Knez Yukinaga najvišeg od kršćana Daimyô , sa svojim uobičajenim Tonom : >> Ali njegova Ekscelencija , Vladar , Zajednicu Isus

je hvalio kao svoje najmoćnije Pojačanje . On je sa nama dok smo pili Port VINO i pecivo sasvim zadovoljno i neprisiljeno razgovarao i napustio je Brod u najboljem raspoloženju . <<

>> Upravo to dobro raspoloženje je sumnjivo . Što Vi mislite ? << rekao je Knez Yukinaga , dao je sa Okom jedan Znak Ukon , i iznio je Plan : >> Ti moraš Vladaru Fusta – Brod pokloniti i uvjeriti ga , da je samo za njega napravljen . <<

Coelho je za trenutak postao ljut . >> Što Vi pričate ? ! Taj Brod je Vrh moderne Tehnologije i Ponos Portugala . Dati ga bez ičega jednostavno tom Kralju ovoga Otočja , to je sasvim nemoguće . <<

>> Dati ga Vladaru besplatno , je u ovakvoj Situaciji najbolji Put << , osnaživao je Ukon . >> U ovoj Situaciji je potrebno u svakome slučaju , pokazati Vladaru , da Zajednica Isus nije Organizacija , koja druge Zemlje sa Silom Oružja porobljuje , i da Portugalsko tehničko Znanje potpuno i sve svoje za Osvajanje i Ujedinjenje cijelog Japana daje u Službu . Ako se to ne desi , nećemo znati , što će on kao slijedeće da kaže – Momentalna Situacija je stvarno tajanstvena ... << Coelho se je okrenuo i nije više slušao uopće na napete pokušaje Uvjeravanja od njih dvojice .

Tri Dana kasnije se je bio pojavio jedan Vjesnik u Noći kojega je poslao Vlarar na Poljski smještaj gdje je bio Ukon i prisiljavao ga je , da se svojoj Vjeri zakune .

>> Kršćanske Molitve su Djelo od Vraga , koji se je pod moćnim Daimyô ove Zemlje i među Građanima ovdje po posjedima proširio . Ja sam razumio , da tvoj Poziv i tvoj Utjecaj je jedan Razlog ovdje i ta Stvarnost mi ne znači uopće ništa . Između Vas postoji Solidarnost i Veza , koja je jača nego dva Brata , zbog toga se ja pribojavam , da će te se Vi jednog Dana podignuti , da bi smirili stanje u ovoj Zemlji . Osim toga ćeš ti dopustiti Građanima od Akashi i tvojega prijašnjeg Posjeda Takatsuki da se konvertiraju u zabludjujuće Vjerovanje i uništiti ćeš tamo postojeći budistički Tempel i Shintô – Schreine . To je jedna Uvrijeda Tradicije i Religije Japana . Ako si mi ti jedan lojalni Podanik , onda se zakune od toga lošeg Vjerovanja . <<

Ukon je slušao sa strahom poštovanjem te Riječi od Vjesnika i izjasnio se je nakon toga .

>> Do sada sam ja njegovu Ekscelenciju , Vladara , sa svom svojom Snagom Služio i nisam radio krive radnje . Ja sam preporučio Građanima mojega Posjeda Takatsuki i Akashi , da se konvertiraju na Kršćanstvo , jer je to istinsko Učenje . To je sama moja Zasluga . Ja sam odlučan , da ne odustanem od te Vjere nikada , niti za sva Blaga ovoga Svijeta . Zbog toga ću ja da moj Posjed u Akashi od 60 000 Scheffel na licu mjesta da vratim nazad njegovoj Ekscelenciji . <<

Za Ukon samoga je to bio jedan promptni Odgovor , što ga je dao Vjesniku od Vladara , samo razumljiv . Među njegovim Pratiocima , je u svakome slučaju bilo , koji nisu bili istog mišljenja kao njihov Gospodar , zbog toga je došlo među njima , koji su za Vrijeme Nazočnosti Vjesnika šutili tako da je bila smrtna tišina , do jednog Nemira .

>> *Gospodine mi Vas Molimo , zar Vi ne želite da u ime Vaše Žene , Djece , Vaših Vazala i na Kraju Građana od Posjeda još jedan Puta da razmislite ? Da Život Vaše Žene i Vaše Djece nakon te Odluke , je Pitanje , što će da bude sa Ljudima koji Vas prate , što će se desiti sa propasti Vašeg Posjeda , nakon što ste Vi Ekstra Vjeru pronašli , što mislite da učinite ? <<*

>> *Isto mene boli Srce . Ja ću da pošaljem jednog Vjesnika u Akashi . Puno njih ću morati da otpusti , moram da navedem moju Familiju , gdje da pobjegnem i druge Gospodare Posjeda moram zamoliti , da moje Vazale uzmu u Službu . Jedni od njih u manjini će i dalje da me slijede na mojem Putu . Jednu dobru Ideju , što da uradim sa Građanima mojega posjeda , još nemam . Još je na neki način žalosno , što sam ja ovdje učinio . Ali ako je Vaša Vjera prava , onda ne bi trebalo da bude veliki Poteškoća . <<*

>> *Gospodine , kakao bi bilo , kada bi Vi samo izvana davali Zakletvu , i da se odreknete Vašeg Vjerovanja , tako bi pokazali Vladaru , da će te Vi njegove Naredbe slijediti tako bi iz ove Situacije se van iz manevrirali . <<*

>> *Hideyoshi nije Čovjek , kod kojeg bi to prošlo . Došlo bi brzo na Svjetlost , da sam ja pri svojim Odgovorima Lagao , u tome slučaju bi on potpuno pobjesnio , što bi moglo izazvati probleme naspram moji Ljudi koji mene prate . <<*

Vazali su se raširili u dva Logora i međusobno su si dobacivali Riječi . Puno njih je već bilo Kršteno , jer su vjerovali , da je to nosivo sa njihovim nastojanjima , da Karijeru svojeg Gospodara promiču i da na njegovom Posjedu služe . Njihovo Razočarenje , da će on to sada da izgubi , dovelo je do toga da je njihovo Vjerovanje bilo poljuljano . Oni nisu mogli da slijede , da njihov Gospodin svoje Vazale , svoj Posjed i svoje Podanike , dakle Vrijednosti , prema čemu svaki Daimyô iz Vremena teži na tu Bogatu imovinu , jednostavno ju predaje . Jedna Manjina je bila čvrsto Vjerovala , obaveze i Odluke svojeg Gospodina , da ostane vjeran svojoj Vjeri čvrst i da zbog toga preda svoju Imovinu iz svoji Ruku , i da je bio spreman jedan Život u poniznosti i skromnosti da izabere . Pod njime je bilo puno Vazala , koji su bili u Kući Ukon još od Vremena kada su mu bili služili u Takatsuki .

Za Vrijeme dok su Pratioci još Diskutirali , pojavio se je jedan drugi Vjesnik od Vladara . Nije to bio nitko drugi nego Ukon Majstor od Ceremonije Čaja , Sen no Sôeki (Rikyû) . Tenor Poslanstva , koje je Vijesti on nosio , je bilo , da Hideyoshi je sklon , da ublaži Kaznu , da ostavi Ukon u njegovoj Vjeri i da će ga poslati u Higo ka Sassa Michinoku no kami Narimasa , kojem će on kao glavni od Policije staviti se u Službu . Ako Ukon ne bi tu Naredbu poslušao , onda će ga Vladar zajedno sa Misionarima prema Macao ili u Ming – Carstvo prognati .

Ukon je nakon toga odgovorio svojemu Majstoru : >> Ja ne znam , dali kršćansko Učenje za mene jedan viši Prioritet ima nego Naredba njegove Ekscelencije , Vladara . U svakome slučaju je to Odluka jednog Samuraja , po prvi Puta je odlučio , nešto Ne opovrgljivo , što se ne može lako vratiti nazad . Da ja moje Mišljenje tako lako promijenim , to ne odgovara jednome pravome Ratniku , čak i ako se što desi po Vašem Naređenju , Majstore . <<

Ukon Majstor je izgledalo da ta Razmišljanja je uzeo u obzir , klimnuo je smješkajući se i rekao je : >> Tipično Ukon , kada se on odluči za jedan Put , onda više nema nikakvi Odstupanja . << Ukon je na to još bio dodao , da on tu Ponudu , da pride u Službu kod Michinoko no kamis , mora da odbije i kroz to će da bude zahvaćen sa Progonom . Majstor od toga više nije činio nikakvu Predstavu , da nagovara Ukon , i razgovor je pošao ka drugim Temama .

Majstor Sôeki , koji je još prije par Dana bio sa Ukon na jednoj Ceremoniji Čaja , nije želio da bude u Ulozi Vjesnika i govorio je sa jednim za njega neugodnim Glasom . Onda je on bio sredinom šezdesetih , dakle starije nego Ukon Danas , i ujedinjavao je bio pokraj Uloge jednog Zavidljujućeg Majstora Čaja od Vladara isto Autoritet jednog Političara u sebi . I ako je bio jedno mirno Biće bila je Situacija od Ukon potisna .

>> Kada sam ja dobio Naredbu od Vladara , davao sam mu na znanje , da Gospodin Ukon nije Čovjek , koji jednu Odluku , koju jednom donese , da će ju moda nekada povući . Vladar je tvrdo želio da , da odmah brzo krenem na Put , i nije mi ništa drugo preostalo nego da se prihvatim te neugodne Dužnosti da budem Vjesnik . <<

>> Žao mi je stvarno , da Vama takve vijesti moram da donesem . <<

>> U Stvarnosti on ni ne želi Vas kao Vladar da izgubi , on Vas jako poštuje , kao jednog pouzdanog i snalažljivog Generala kao i Vaše Majstorstvo u jednoj Ceremoniji Čaja . Ali ja sumnjam , iz razloga njegove trenutačne Pozicije da je on izuzetno na to usredotočen , da Vam najmanje sa njegovim Potraživanjem daje priliku ka Vašem Vjerovanju da ga se odreknete . On misli , da je to jedna potrebna Radnja , jer je to jedan veliki Utjecaj na druge kršćane Daimyô ima i da bi sa time došlo do Širenja njegove Moći . Isto niste Vi samo pogođeni , nego će i Coelho danas Uvečer biti pozvan i strogo saslušan .

Pri tome je Vladar dobacio Coelho : >> Ja neću držati govore o Vašoj Vjeri , kao što to čine budistički Svećenici , u Tempelu , nego ću svugdje i Glasno Narodu da govorim . Ja sam sa mojim Strpljenjem pri Kraju . Crkva i Samostan u Kyôto , Ôsaka i Sakai će biti requirani . Vrijednosti koje se nalaze unutra će Vama biti poslane . Vi će te sa Mjesta poći u Macao . I zbog čega Vi uopće jedete Vaše Konje i Krave ? Konji olakšavaju posao Ljudima , nose svoj Teret i na bojnome Polju su korisni , a Krave su Seljaku kod Posla jedna Pomoć . Tako važne Životinje je Nepravda . Osim toga ste kupili veliki Broj Japanaca i moraju da rade kao Robovi . To je Barbarstvo , što ja teško mogu da dopustim . <<

Coelho je pokušao svakoj Točki posebno da se suprotstavi i da sa primjerima pojasni . Ali Vladara se nije moglo nagovoriti i naredio je svim Očevima , da napuste Zemlju . <<

>> Ja sam već pomislio , da će da do toga da i dođe i da će Provincijalni zastupnik od japanske Misije zbog toga dobiti pravo . Ali ja se pitam , zbog čega je Vladar izabrao baš današnje Veće . <<

>> Ja mislim , da Sumnjičavost , od njegove Ekscelencije , Vladara , već jako dugo je tako , i da postaje sve jača i da je došlo do jedne kritične Točke , što mu je u

njemu dovelo ga do Mržnje . Odgovor Kapetana Monteiros danas ujutro , da je nemoguće , da portugalski Brod , koji se nalazi kod Otoka Hirado , odvesti u Hakata , jer je tamo Voda preniska , to je njegovu Ekscelenciju jako razljutilo . Iako mu je Coelho u Ôsaka otvoreno rekao , da je portugalski Brod spreman , da njegovu Ekscelenciju pri Osvajanju potpomogne , bilo mu je uskraćeno , što je on tražio . Ljutito je pričao o tome , da to govori samo po sebi da je to duplo govorenje od Oca . Kada je on predložio , da Brod mora da ide dalje od Sidrišta , od Strane jednog Vjesnika je saznao , da je dobio isto jedno Odbijanje . Njegova Ekscelencija vidi to kao jedan Dokaz za to , da se na Brodu nalazi moćno Oružje , koje on ne bi trebao da vidi . Osim toga Osim toga naslađivala se je njegova Ekscelencija , Vladar , ne , to da je Fusta – Brod , koji se nalazi na otvorenom Moru usidren , sa jednim velikim Topom opremljen , i on se pribojava , da , ako su Svećenici nekakve Religije naoružani , da će da se dogodi isto što se je dogodilo prije sa Ikkô Sektom . Kao što se je dogodili na Vašem Posjedu , za Vrijeme dok su Budisti bili protiv živog Proširenja kršćanskog Vjerovanja , i isto tako u okolini njegove Ekscelencije su se nalazili neki , koji su Kršćanstvo vidjeli kao Vražje Učenje ; ispred svih ostalih su u tome bili Ljudi od Seyakuin Zensô . <<

Jer je taj Seyakuin Zensô bio jedan Doktor , koji je prije bio budistički Svećenik , Kršćane mrzio i Regentima došaptavao , da Ukon Shintô – Schreine i budistički Tempel poruše , nije bilo dalje začuđujuće , da Vladar Coelho Fusta – Brod želi , i da će da počme sa Provođenjem svojih Mjera .

>> Ja razumijem . Od Srca Hvala za Vaše iscrpno Pojašnjenje . <<

>> Vladar je prvo sa Coelho i sa Vama , dakle sa Glavom Zajednice Isus i sa moćnim Patronom od Kršćana , želio da se obračuna . <<

>> To sa > moćnim Patronom < mi jako godi , ali toliko Utjecajan , moja Malenkost to nisam . <<

>> Ne , Vi imate jedan jako veliki Utjecaj . To ja dobro znam , Rikyu , sasvim točno . << Kod tih odlučnih Riječi od Majstora spustio je Ukon Glavu .

Među Učenicima od Majstora Sôekis bilo je puno Kršćana i bila je Stvarnost , da je tako bilo zbog velikog Utjecaja od Ukon . To je Majstor Sôekis znao najbolje .

Kratko nakon što je Majstor Sôeki otišao , pojavio se je jedan Vjesnik od Vladara sa Vijestima , da Ukon Naslov Knez od Akashi je otpao . U dopisnoj Tužbi , koja je pojašnjavala te Mjere , nije ništa više dopisivano nego Točke , koje su već na prijašnjem Saslušanju bile došle u opticaj .

U Noći je Ukon bio , kao i danas Uvečer , u duboka razmišljanja zapao . Bila je to jedna Točka preokreta u njegovome Životu , kroz tu Vatru imao je namjeru , da svoju Karmu jednog Samuraja promakne , marljivo se je borio u puno Borbi , gdje je učestvovao , skupio je Zasluge i tako je dobio jedan Posjed od 60 000 Scheffel . Ili drugačije rečeno , on je kroz stalno Ubijanje i prolijevanje Krvi se uzdigao , ali Radost , koja je trebala da slijedi , bila je mala , usporedno je bilo Kajanje i Sramota što je on napravio . Njegovi Neprijatelji su bili Japanci kao i on sam , i jedini je Razlog , zbog čega se je on bio borio , je bilo to da je on bio svojem

Gospodinu prijateljski tu . Zveket Mačeva i Miris Krvi bili su davali jednu veliku Hrabrost , ali je to bio i jedan veliki Grijech . Napokon od samog početka nije imao ništa sa tom Stvari , sa nekim tko želi sa čitavom jednom Zemljom da Vlada . Iz toga razloga je bio u Službi Kneza Nobunaga i Kneza Hideyoshi , ali to je bilo , kako se često u Japanu događa , sa Pogledom na cijeli Svijet ništa drugo nego jedna Lapalija , što se je odigravala u jednoj udaljenoj maloj Zemlji na Kraju Svijeta .

Kada je prije gledao Lice od svojega Majstora , bio mu je ova j Svijet proste Ceremonije Čaja , u kojem umjesto ratnih Radnji i umjesto Karijere i Bogatstva Nevinost i čistokrvno Siromaštvo , im je Cilj . Uistinu je Ukon već jedno dugo Vrijeme učio se Ceremoniji Čaja i putovima Čaja , ali je još uvijek bio jako udaljen , da Nivo svojega Majstora dosegne . Imao je toliko Vremena , da se je mogao predati toj Umjetnosti , bio je pun velike Radosti i svoju drugu polovicu Života da sa Zanimanjem sa više Smisla da pronade . Jer se je Vijest od Vladara miješala sa njegovom drugom polovicom Života , ispunila ga je Želja i bio je prepušten na milost Božju .

Ove noći je Ukon molio . Strastveno je usmjerio svoje Molitve prema Anima Cristi (duša Kristova) , trajalo je sve do ujutro .

Bilo je jedno toplo visoko Ljetno jutro . U buci ispunjenoj glavnoj Prostoriji sakupili su se njegovi Vazali i saopćili su mu , da on više nije svojega Ranga kao Gospodar Posjeda . Svim nazočnim je visla Glava na dole i loše raspoloženje se je širilo . Ukon je mirno sa svojim Vazalima pričao .

>> Ja u ovoj Situaciji ne nalazim ništa , zbog čega bi žalio . Samo da Vi Gospodo gubite Vaša primanja i Ljude , to mi za daje brige . Vi ste moji odani Prijatelji i hrabri ste Borci . Ja sam se nadao , da ću Vas za hrabrost koju ste pokazali u borbi , daću Vas nagraditi , ali u ovoj Situaciji će to da ostane samo jedan neispunjeni San ... <<

Vazali su glasno Gutali , >> Samo petorica od Vas mogu ja da kao Pratlju uzmem sa sobom << , pričao je Ukon , na što su neki od Prisutnih rekli , da će da odsjeku Kosu i da će poći sa njime . Tek kada je rekao , da bi to probudilo Sumnju , da on planira jednu Urotu , kada bi uzeo puno Ljudi sa sobom , odustali su i otkazali su Službu . U Akashi je poslao jednog Vjesnika , poručio je svojoj Familiji , da će da bude na Otoku Awaji . U zaštiti Noći je sa petoricom Pratioca došao je na jedan Ribarski Brod i došao je na mali Otok u Zaljevu od Hakata ...

Danas je Ukon ostao sam u Sobi za Čaj i molio je , sjećao se je prošlosti , i tugujuće Majke Marije . >> Budi pozdravljena , Marija puna Milosti . Gospodin je sa tobom . Ti si sveta među Ženama , i svet je tvoj Voljeni , Isus . Sveta Marijo , Majko Božja , moli za nas Grešnike , sada i u Vrijeme naše Smrti . Amen . <<

Zamak Kanazawa

Na 12 . Dan od 1 . Mjeseca u Godini Keichô 19 (20 . Veljača 1614)su radili Vazali od Familije Maeda svoj doček Nove Godine . Uvijek je to bilo na 2 . Dan od 1 . Mjeseca , ovaj puta su morali od se obazru na zdravstveno Stanje Kneza Toshinagas , koji je u Zamku od Takaoka rezidirao , i da otkazu . Na 11 . popodne je oglašeno uokolo , da se sljedeće Jutro za doček Nove Godine trebaju okupiti u Zamku . Kamo je to vodilo , nisu znali ali bilo je za pretpostaviti , da se je netko izjasnio , to je bila Sreća da Novu Godinu u okviru prvih petnaest Dana se Proslavlja . Etikete pri Dolasku u Zamak od Kanazawa je bilo kako slijedi točno utvrđeno : Vazali najviše Ranga i Komandiri su se pojavili na Konjima , dok su Samuraji nižeg Ranga i Vojnici Pješaci su u Zamak u marširali . Unutar kod Vrata od Zamka morali su isto visoko Rangirani Samuraji sjahati i u Pratlji svojih nosača Mačeva i njihovi nosači Sandala da idu dalje pješice . Ukon si je već uobičajio , da ide u Zamak pješke . Te Godine ga je služio Ikoma Yajirô kao nosač Mačeva , i kao Sandale nosač je zadužio jednog Vojnika pješaka . Sa pomoći Justas obukao se je on u jedan itsutsumon – Kimono , na petom Mjestu je bio utisnut znak od Familije . Kada se je on uspravio , došao je Yajirô unutra .

>> Gospodine << , pričao je on sa ozbiljnim Pogledom , kao da fiksira protivnika u jednoj borbi sa Mačevima . >> Po glasinama su ubojice od Šogunove uprave potajno u Grad prodrli . <<

>> Što to ti kažeš ? <<

>> U svim je Ustima , čak i Stanovnici Južnog Barbarškoga Tempela pričaju o tome . Da su zbog Vašeg Života ovdje . Ubojice su došli sa namjerom , da Vođe od loše Religije ubiju , to znači ... <<

>> Da , ali ti mi uvijek isponova radiš takve brige , ali to je potpuno ne utemeljeno . << Mladi Yajirô , pretjerano ozbiljan kakav je on bio , reagirao je osobito osjetljivo upravo na Ljude , tako da ga je njegova Sumnjičavost dovodila do toga da vida Duhove .

>> Ne , ovaj puta je Sumnja utemeljena . Od ranog jutra je sa Gradom vladao

nekakav Nemir . To ne može da se nazove normalnim stanjem . <<

>> Nije li to prije tvoja pretjerana Zabrinutost ? <<

>> Ne , nije Riječ o pretjerivanju << , požurivao se je Yajirô .>> Ja mogu da želju za ubijanjem , što leži u Zraku , jasno da osjetim . Već Godinama Vas Šogun posmatra kao Vođu heretskog Učenja . Ja Vam predlažem samo da budete izrazito budni . <<

>> Ja se ne bojim od Ubojica , ali ako ti tako to vidiš , ja ću onda da budem pažljiv . << Yajirô se je duboko naklonio . Lagano je nakrivio Glavu , te je dodao : >> Ja ću Vas u svakome slučaju da štitim i ako bi me to koštalo mojeg Života . <<

U troje su koračali prema Vratima . Ukon je išao direktno iza jednog Vojnika Pješaka , koji ih je vodio . On je imao jedan nekakav osjećaj , što je budni pogled od Yajirô , koji je išao za njim , što je još više budilo nemir u njemu . Ali Ukon nije mogao da se požali , jer je osjećao veliku Zahvalnost naspram toga mladog Čovjeka , koji se je na svoj način brinuo o njemu . Iz svega toga on je mogao da misli , da je Vlada poslala Špijune u Kanazawa , da bi uvidjeli , što se dešava sa lošom Religijom . Isto tako nije bilo ništa začuđujuće , ako među njima postoje neki , koje u Slučaju pretjerane Revnosti preuzme volja za Ubijanjem .

Isto iz Susjedski kuća su izašli formalno obučena Gospoda u Samurajskoj odjeći i pozdravljali su Ukon . To je pripadalo Etiketi na Dan dočeka Nove Godine . Ukon se je spotaknuo o zaleđeni Led , i morao je da se osloni na Yajirô , da ne bi se srušio .

>> Oprostite << rekao je Yajirô sa Naklonom , kada ga je Ukon pustio .

>> Ništa , ništa , ja imam da se zahvalim << , odgovorio je Ukon sa jednim ironičnim Smijehom . >> Ja nisam više najmlađi . Tako nešto mi se dešava , čak kada sam i na oprezu . <<

Kada Čovjek između Ureda za Računanje i zgrade od Uprave od Zapadnog dijela , gdje se je bila nalazila Dama od Bizen , prolazi , prokop sa Sjeverne Strane od Zamka pređe i pođe sa Usponom što se naziva >> Ōsaka – Uspon << , dođe se do glavnih Vrata od Zamka . Od svukud su se pojavljivali Samuraji različiti Rangova i Vojnici Pješaci , dolazili su iz pokrajnje Ulice iza Ugla , i zajedno su se stapali , i kretali su se u pravcu glavni Vrata , što se je nazivalo masakata , urađeno je bilo jedno kvadratno unutrašnje dvorište , odakle se je pucalo po neprijatelju . >> Novi Zid << , je bio nazvan taj dio Zamka a načinio je to sam Ukon po naredbi Knez Toshinaga . On je točno znao , gdje se nalaze mjesta odakle se je pucalo iz sivog Zida , i poznavao je svaki Detalj od Zida , koji je Djelom bio od gromada Kamena sačinjen a Dijelom od egzaktno iz rezanog Kamena . Da čak i o tome , kako je bilo Tlo okolo Zamka , mogao je on točno da obavijest .

Uvijek kada bi došao na to mjesto , morao je da misli na Nesuglasice sa Shinohara Dewa no kami Kazutaka . U Zamku su Ukon kao i Kazutaka , koji su se sjajno poznavali u izgradnji Zamka , imali visoke Pozicije i istovremeno su bili i rivali . Kada je Kazutaka bio pri izgradnji Ishikawa – Tornja Kameni Zid sa stepenicama predvidio , dao je Ukon sa Obrazloženjem , da je to iz obrambeni i taktičkih razloga loše , da se Zid korigira , sa čime se je i Kazutaka složio te njihove

Nesuglasice su išle dalje . Kasnije je Kazutaka mislio , da Kamenje , što ih je Ukon upotrijebio pri izgradnji kod glavni Vrata , da je premalo . Za prednji dio Zida pripada , sa velikim Kamenjem jedan impozantan pogled da se postigne . Zbog toga je Zid još jedan Puta ekstra sa Stijenama , koje su došle iz Brda od Echizen , dao da se doradi . Kada je Ukon sa kritičnom nelagodnošću Zid od Zamka gledao , gdje je Kazutaka taj veliki komad stavio , pukao je , i izgledalo mu je bilo jako neharmonično i preveliko .

Nakon što bi se Stražarsko mjesto na glavnim Vratima prošlo , proširio bi se Pogled , redovi Vazala su išli širokim šljunčanim putem , što je vodio ka Ichinomom – Vratima . I ovdje je bilo veliki Preuređenja . Peto spratni utvrđeni Toranj , koji je za Vrijeme Knez Toshinagas majestetično išao u Nebo , bio je nestao , jer je na zadnji Dan od desetog Mjeseca u Godini Keichô sedam (1602) zbog jednog udara Groma izgorio . Vatra je , se je rasplamsala potpomognuta Vjetrom , preko cijeloga glavnog Zida i pretvorila se je u jedan veliki požar . Kada je Ukon onda kroz Vjetar i Kišu bio požurio se , bio je Knez Toshinagas već sa svojom Poslugom iz toga okruga evakuiran . Divlja Vatra , potpomognuta Vjetrom , nije se mogla savladati i prodrila je u Barutanu , sve je to u jednoj gigantskoj Eksploziji odletilo u Zrak . Napetost je rasla , kada su Puške , Mačevi i komadi Drveta letjeli kroz Zrak i puno je Ljudi zbog toga nastradalo . Nakon toga se je svašta još dešavalo , kao npr. Kao da je ta Vatra sišla sa Neba , jer je u izgradnji bilo korišteno sveto Drvo , koje je donešeno iz Shinto – Schreins ; ili je to bila kazna sa Neba , jer je u izgradnji učestvovalo puno Mladi od lošeg Vjerovanja . Na Kraju je bilo odlučeno , da se na istome mjestu ne gradi veliki Toranj , nego samo jedna tro spratna Zgrada .

Ukon , kojemu se nije žurilo , je gledao uokolo . Od kada je Knez Toshimitsu od Familije Maeda postao Glavni ,dogradile su se neke Zgrade , ali forma drugoga Zida je bila ista , ništa se nije promijenilo . Na lijevoj Strani pažljivo očišćenoga Puta nalazio se je pred jednim kopom Echigo sa svojim Karamon – Vratima , sa uvijenim Krovom u kineskom Stilu , i kako i pripada , sve sa svetom Trskom i zašiljenim Bambusom kao novogodišnjim nakitom okićeno . Sa desne Strane se je nalazila iza jedne široke Ograde jedna Pilana , Šupe za aparate i Brvnare za Krovo pokrivače . Osim toga su se redala Utočišta za Radnike , koji su bili uposleni na Građevini ili u Radionicama . Ispred Shigarami – Vrata se je nalazi jedan prazan prostor , gdje su se Vazali od svojih Pratioca razilazili i sami su nastavljali dalje kroz sjajna Kawakita – Vrata . Za to Vrijeme su Samuraji nižeg Ranga i Vojnici Pješaci na Stražarnici obavljali formalnosti oko registriranja i odlazili bi zatim kućama , Ukon je išao dalje prema unutrašnjosti drugoga Zida . Vazali najvišeg Ranga , Komandiri i Samuraji od tjelesne straže su koračali šuteći kroz dugi Hodnik . Snijeg u Vrtu je reflektirao slabo Sunčevo svjetlo . Na Kraju su došli pred Gospodara od Zamka , Knez Toshimitsu , koji ih je u Sredini velike hale za Audijencije dočekao .

Mladi Gospodar Zamka , Knez Toshimitsu , koji još nije prešao dvadesete , nosio je ogrtač za proslave , sa Grbom Familije , jedan stiliziran cvijet Šljive sa Mačem , sa zlatnim sjajem . Njegova Supruga , jedna Kćerka od Šoguna Hidetadas

je bila još mlada nego on . Njih dvoje je bilo lijepo gledati , kao Kina – Lutke , ali nedostajalo je mladom Patrijahu Autoriteta i Zračenje očinskoga Povjerenja , Toshimitsus Predhodnik , Knez Toshinag , kao glavni od Familije je bio sasvim Poseban . Lijevo i desno pokraj njega su sjedili najviši Službenici po Rangu , njima su bili povjereni Vladini poslovi . Među njima je bilo nekih , koje je Ukon dobro poznavao .

Slijedeći je bio najviši kućni Vazal od Familije Maeda , Honda Awa no kami Masashige sa 50 000 Scheffel , koji je sasvim upadljivo bliže sjedio nego drugi glavni Pratioci na Strani svojeg Gospodina . On je bio drugi Sin Honda Sado no kami Masanobus , jedan bitni Vazal od Šogunove Vlade i prije je služio pod Knezom Ukita Hideie sa 20 000 Scheffel . Nakon toga je taj najvjerojatnije zbog Poraza u Borbi u Sekigahara na Otoku Hachijô bio prognan , pošao je zatim u Službu kod Fukushima Masanori sa 30 000 Scheffel , odakle ga je Knez Toshinagas uzeo i kao >> Novaka << za najvišeg kućnoga Vazala ga učinio . Familiji Maeda je bilo dolazilo , bio je Promatrač za Vladu , i iznad svega od kada je Tamahime iz Familije Tokughawa kao Toshimitsus Žena je bila došla u Kuću , da njegova Riječ je dobila na Težini . Kod Vazala koji su sjedili , i koji su bili u Službi još od kada je Knez Toshiie služio Familiji , on je direktno Pratioce Kneza Toshinagas razriješio bez Nelagodnosti . Iznad svega od kada je imao Tendencije da provodi Zabranu kršćanskog Vjerovanja u Šogunatu , postao je on za Vjernike neuračunljiva Veličina .

Honda Masashiges Rival je bio Yokoyama Yamashiro no kami Nagachika sa 15 000 Scheffel , jedan direktni Vazal od Toshinagas , koji si je napravio visok Ugled . Sa njime je Ukon bio u rodbinskoj vezi , jer je on bio otac od Yasuharus , kojem je Ukon svoju Kćerku Lucia dao za Ženu . U zadnje Vrijeme se je često čulo različitom mišljenju između Masashige i Nagachika , kao što se je saznalo u Zamku o Problemu Kršćana . Kada je Ukon , pred Gospodarom svojega Posjeda klečao , sa dubokim naklonom , poslao mu je Nagachika jedan oštri , puno govoreći Pogled . Taj Čovjek je imao Ime jednog neustrašivog Generala . Zbog jedne povrede Koljena , što je zadobio na bojnome Polju , nije mu bilo moguće , da sjedi prekriženi Nogu , bez da svoje Tijelo neprirodno uvrne . Ta povreda je bila govorila o strašnoj borbi pri Osvajanju Zamka od Hachiôji , gdje je on pod Knezom Toshiie služio , kada se je taj sa Vladarom Hideyoshi povukao iz borbe kod Odawara . Za Vrijeme dok je on pokušavao , da se popone na Zid od Zamka , pogodilo ga je Koplje od neprijateljskoga Vojnika , i on je pao . Nakon Borbe je netko drugi rekao , da mu je ozljeda poslužila , da napravi Sliku o sebi . Naljućen zbog toga došlo je do prepirke između njega i Nagachika , ali na osnovu Izjava od Očevidaca je zasluge na Kraju pobrao Nagachika . Nagachika oštri Pogled je pobudio događaje iz te Godine , kada je Knez Toshiie umro , u Ukon Sjećanjima . Nakon što je Knez Maeda Toshiie u Godini Keichô četiri (1599) na treći Dan od trećeg Mjeseca – jedan prijestupni Mjesec , koji u Mjesečevu Kalendaru se odgodi svake treće Godine – u Ôsaka se je razveo , postalo je držanje Kneza Tokugawa Ieyasus naspram Familije Maeda uvijek sve suzdržanije . U osmom Mjesecu je Knez

Ieyasu zatražio od Kneza Toshinaga , nasljednik od Kneza Toshiies , izrazito da , Ôsaka napusti i da se povuče nazad u Kanazawa . Jer mu nije ništa drugo preostalo , vratio se je on nazad , na što je Knez Ieyasu pod Zavjesom Sumnje na očinske Namjere sa Pripremom za Napad na Posjed Kaga započeo . U Zimu , bio je to jedanaesti Mjesec , poslao je Knez Toshinaga onda pod Vodstvom Nagachikas neke od svojih Vazala , među kojima se je nalazio i Ukon , ka Knezu Ieyasu u Ôsaka . Dobro građeni Knez Ieyasu , koji je upravo ušao u svoju šezdesetu Godinu Života , je sa svih Strana bio okružen sa Vazalima nasljednicima , kao da se je željelo Familiju Maeda postidjeti . Sasvim drugačije nego kao sada kod Kneza Toshimitsu vladala je jedna rijetka Atmosfera . Ali bez najmanje naznake Straha , prije sa jednim izrazom Lica , onoga što onome nasuprot uči Strahu , pozdravio je Nagachika i predao je Pismo Kneza Toshinagas . Knez Ieyasu je rekao sa strogim Tonom , bez da je bio i pogledao Pismo : >> O očinskim Namjerama Kômons (Toshinagas Uredska Tituka kao Savjetnika od Šoguna) sam ja već u Ôsaka nešto čuo . Što želiš ti meni još da kažeš ? <<

>> Ako Vi prvo imate Dobrotu , da Pismo mojeg Gospodina pročitate , tako će te da razumijete , zbog čega sam ja došao . <<

Knez Ieyasu je uzeo to Pismo u Ruku , pustio je sa kritičkim Licem brzo Oči da prelete preko njega , i onda je rekao : >> Ako to štima , što ovdje stoji , onda ja razumijem sam , da Kômôn jednu pismenu zakletvu za Odanost piše . Imate li tako nešto kod sebe ? <<

Nešto ste od njega već prije dobili . Zbog toga je potrebno , da mi ovaj puta opet donesemo nešto novo . Jer Vi ste staro proglasili nevrijednim , onda je pitanje Vremena , kada će on i novo da proglašiti nevrijednim . Moj Gospodin nije Čovjek , koji se okreće od , onoga čemu se je već jednom zakunio na Povjerenje . <<

Očigledno da bi odložio bitne Riječi , zamijenio je Knez Ieyasu iznenada svoj Glas sa jednim prijateljskim Glasom : >> Ako Kômôn pokazuje tako jedno Predavanje , hoće li on onda svoju Majku kao Taoca u Edo da pusti da tamo Stanuje ? <<

>>To je za mojega Gospodina jedno bitno Pitanje , i ja kao Vazal ne mogu to da odgovorim << , rekao je Nagachika sa dubokim Naklonom .

Nakon što su se Nagachika i Ukon posavjetovali , od jahali su u Kanazawa i prenijeli su svojemu Gospodinu Potraživanje od Kneza Ieyasus . Na Kraju su se dogovorili sa Knez Ieyasu da , da Hôshun – in na slijedeće Proljeće kao Taoc u Edo bude poslan , tako bi jedan Napad na Kaga – Posjed mogao biti spriječen . Nagachikas spremnost za borbu i Neustrašivost bilo je za zahvaliti , da je Familija Maeda bila spašena . Normalno se je učvršćivao sa takvim Zaslugama svoj Rang unutar hijerarhije Uprave , Nagachika je sagradio u Hatsusaka , istočno od Zamka , jedan Zen – Tempel pod imenom Shôzan – ji , povukao se je iz svih poslova i okrenuo se je Učenju Zen – Meditacije . Jer se je on sa velikom Revnošću udubio u usamljenu Zen – Meditaciju da bi druge volio , to je bila jedna druga Strana od Nagachika postala . On je počeo da pije Sake . Onda na putu Kući nakon Zamka u Ôsaka proveo je on zajedno sa Gospodinom iz Komatsu , Maeda Nagatane , jedan

čitav Dan , u ispijanju Sake . Isto tako je bio poznat među Vazalima od Kuće , kakav je on bio dobar Partner od Knez Toshiie u Etchû pri ispijanju Sake .

U Borbi je on bio jedan posebni General , kod Dogovora je bio jedan Partner sa velikim Znanjem , u Prilikama je bio jedan veliki računđija sa velikom Pažljivošću , što je kod politički Poslova dolazilo na Dan , nije mu bio ravan ni Honda Masashige . Kod već poznatog govora o požaru na glavnom Tornju bio je Ukon među ostalima , koji su požurili u Zamak . Kako je on kasnije saznao , Nagachika je te Noći ostao u Krevetu kod Kuće nije se smjelo neovlašteno doći u Zamak , samo ako bi se radilo o jednom napadu . Masashige je bio siguran , da Nagachika je čekao kod Kuće , što će da bude . Iz toga je Ukon mogao da prepozna , da su mu Službenici bili odani .

Karakteristični od njih dvojice su bili proturječni . Masashige je sa jedne Strane bio pun velike hrabrosti i Nepristranosti , sasvim u Stilu jednog Ratnika iz Vremena nemira u Carstvu , za to Vrijeme ga je istovremeno krasila svaka Pažnja , kao što je Krvna veza jednog Vazala od Šoguna bila pre Osobna . Nagachika se je okretao sa jedne Strane sa najvećom Zadaćom svojim Uredskim obavezama , dok je pri Proslavama kroz razuzdane Dramatičnosti nastupao . Da su njih dvojica imali tako odgovorne Poslove , ležalo je u tome , da te Karakterne osobine , koje su u normalnim uvjetima bile odbojne , da su do sada zajedno djelovali sa velikom Energijom .

Osim Masashige i Nagachika je i Shinohara Dewa no kami Kazutaka , sa svojih 12 000 Scheffel , bio jako dobro poznat Ukon . Njihovo poznanstvo je od Vremena kada su imali drugačije mišljenje , što se je pojavilo za Vrijeme gradnje Zamka , kroz jedan zbunjujući Ugođaj označeno . Na Kraju je Ukon Kazutaka zbog svoji nepotrebni odbijanja , na otvoreni Način , što liči na njega . U svakome slučaju su se obilazili njih dvojica , jer bi se uvijek jedna neugodna Šutnja širila , kada bi se susreli .

Ukon , koji je prije za Vremena Kneza Toshinagas Ured Komisara za Ratna potraživanja imao pod sobom , iznad svega Urede , koji su bili sa stvarnim Utjecajem uvezani , povukao se je , nakon što je njegov Posjed Knez Toshimitsu preuzeo , od tada je isključivo radio u svojoj Funkciji kao Majstor Čaja u Zamku . U stvarnosti su učili isto Yokoyama Nagachika i mnogi drugi Vazali od Kuće kod njega Umjetnost Ceremonije Čaja , tako da je Ukon Lice i Ime jako dobro bilo poznato .

Nakon što je Ukon bio primao i davao Novo Godišnje pozdrave i od svojeg Gospodina sa mladalačkim Glasom je primio jednu Riječ zahvale , za njega je Čekanje bilo završeno . Kada se je vraćao , bio je od mnogih , koje je na Hodniku susretao , pozdravljan .

Kada je izašao iz Zamka , priključili su mu se Yajirô i Vojnik pješak ponovo , i pošli su zajedno dalje . Sa Uzvisine kod Vrata Zamka se je mogao da vidi Grad Kanazawa . Snijeg po Krovovima , koji su se kao srebrne šipke nizali , reflektiralo se je Sunčevo svjetlo što je davalo jednu nemjerljivu Ljepotu glavnom Gradu Sjevera .

Ljudi su Lopatama razgrtali Snijeg na Stranu tako su raščišćavali Putove ka svojim Prostorima , koje su , svatko na svoj osobni Način , sa Novo Godišnjim ukrasima od Bambusa i svetom Slamom okitili . Grad je bio sa Novo Godišnjem ugođajem ispunjen , i u Shintô – Schreinen su se okupljale Familije za Novo Godišnju posjetu . Od Borbe u Sekigahara nije više bilo Okršaja , i mirni Dani su već preko desetljeća vladali , ali Ukon je znao , da Izgled vara . Tokugawa – Vlada je revno bila zaposlena , u pripremanju za Napad na Zamak u Ôsaka , dok je Daimyô , koji je na Strani od Toyotomi Hideyori se borio , sa svim raspoloživim Sredstvima bio u Hodu , i Knez Hideyori je u čitavoj Zemlji sve više Samuraja bez Gospodara regrutirao . Zimsko Sunce je sjalo uvijek kraće u Hokuriku – Okolini , isto tako kao sada sivi Oblaci sa Sjevera su se navlačili , tako se je približavalo i Vrijeme Ratni Virova . Da bi se navukao potrebni Novac za pripreme za Rat , bili su godišnji Porezi ponovo strogo pokrenuti . Vremena nikad neće biti kao što su bila , kakva su sada nego su pritiskala nečkavo prema naprijed , u susret Promjenama . To je podsjećalo Ukon na Riječi Isusa Krista : >> Vi Licemjeri ! O Izgledu Zemlje i Neba ne možete Vi da donosite presude : ali zbog čega ne možete Vi da date presudu o ovome Vremenu ? << Ukon je posjedovao jednu latinsku Bibliju sa Prevodom od Hieronymus , u kojoj je te Riječi sa velikom Pažnjom čitao . Naravno da je on četiri Evandjelja više puta pročitao , i u svim mogućim zajedničkim pripadanjima su mu se te Riječi Gospodina sa najviše Jasnoće pojavljivale u Sjećanju .

>> U Zamku je sve bilo mirno , nije bilo posebni Događaja << , obratio se je on na Yajirô , na što je mladi Samuraj sa jednim Pogledom , koji nije mogao da bude ozbiljniji , pogledao ga i sa prigušenim Glasom je rekao :

>> Dok sam ja u Zamku čekao , došlo mi je do Ušiju jedan posebni Govor , što se je pričalo među ostalima koji su bili na čekanju . Jedan užurbani Vjesnik , koji je došao iz Kyôto , navodno je donio Kršćansku zabranu iz Edo , ili tako nešto slično ... <<

>> Na da , moguće je to , ali ja o tome nisam čuo ništa .<<

>> Budite svejedno Oprezni << , odgovorio je Yajirô i pogledavao se je pri odlasku na lijevo i na desno .

Došli su bili do Kuće od Ukon . Prije je na Južnoj Strani od Zamka bila Prisutnost , ali je bilo preusko postalo , zbog čega je u Godini Keichô 7 , na Prijedlog Knez Toshinagas , sadašnje Prisustvo na Jin'emon – Usponu sagradio , što je njegovom 25 000 Scheffel bilo primjereno . Sa druge Strane kod preostali Samuraja – Prisustvo su stajala jedna natkrivena , u kineskom Stilu sagrađena Vrata uvijek su bila otvorena , i nije bilo nikakve Straže , tako da je svatko mogao da uđe , bez da bi bio vraćen nazad . Kada bi na Ulazu od Kuće netko pozvao , pojavio bi se brzo jedan od Posluge , i ako bi se željelo naći sa Gospodarom Kuće , bio bi Gost bez Iznimke uveden u primaču Sobu . Bilo je to uobičajeno , jer je sve više Vjernika dolazilo , da bi ga pitali za Savjet . Ali , jer je odasvud dolazio Trend , preziranja Kršćanstva , bilo je njih ne malo , da to Držanje otvoreni Vrata je jako neodgovorno , i Yajirô je Ukon zbog toga bio već i direktno opomenuo , da se treba

najmanje jedan Stražar da pozicionira kod Vrata . On nije želio o tome ništa da zna i ponavljao je samo , da on ne mora da se skriva od nekoga , i ako si netko želi Ekstra Truda želi napraviti , da ga u njegove stare Dane ubije , to onda pripada samo po sebi . To je bilo sa jedne Strane , što mu je nudila njegova Savjest , a sa druge Strane Proračunatost . Kao u Zamku tako i u Gradu je bilo puno Pogani , koji su mislili , da se Južne Barbare treba istrijebiti , ili neki , koji su od priprema Vjernika , koji su uzimali Tajne Učenja od Oca , pribojavali su ih se kao od jednog Vraga . Iznad svega od kako je Knez Toshinaga , koji je Vjernike strastveno štiti , se povukao te je došlo Vrijeme Vlade Knez Toshimitsus , povukao se je Broj takvih , koji su se klanjali Duhu Vlade , da se loše Vjerovanje iskorijeni , i Ukon , koji je naširoko važio za jednog Vođu , sve su ga više i više posmatrali kao jednu dubioznu Pojavu . Tako je to Ukon vidio , da se otvoreno pokazuje , da kod Kršćana ne postoje nikakve Tajne i ničega Sumnjivog .

Kada se je njezin Čovjek vratio nazad , došla je od Ukon Žena mu u susret . Isto kao i on što je izgledao pravo izgledao i umoran . On ju je izvijestio opširno o zbivanjima u Zamku i dočeku Nove Godine : >> Počevši od našeg Kneza , vladao je bio jedan izrazito miran i harmoničan Ugođaj u Zamku , i bilo je izrazito zadovoljavajuće . <<

>> Došlo ih je po prilično puno , da bi bili dočekani << rekla je njegova Supruga i navela je Imena od Ukon mlađeg Brata Tarôemon , koji je radio u povjerenstvu za Posjede od Noto i u Crkvi , Kataoka Kyûka iz Echizen Trgovine i deset drugi Osoba . Bilo je to Okupljanje od Majstora Čaja i visoko Rangirani Vjernika iz Kaga , Noto i Etchû .

Ukon se je skinuo i zamijenio je svoju čvrstu Odjeću sa jednim jednostavnim Kimonom . Onda je otišao u pisacu Sobi , koja je služila i kao dnevni boravak , sjeo je i rekao , svojoj Ženi : >> Moja Ramena su napeta . Pozovi nekoga , tko će da me izmasira . <<

>> To mogu i sama da uradim . <<

>> Ne , danas mi je lošije nego inače . Ja bih radije , da to učini jedan Muškarac . Najbolje Sôbê . <<

Gospodin Sôbê je sigurno sa Pripremanom za Ceremoniju Čaja i sa Gostima jako zaposlen << , rekla je Justa sa jednim laganim Poletom Omalovažavanja , kada je Sôbê upravo u tome Momentu sa Riječima : >> To sam ja , Sôbê , svoje Lice na Vratima pokazao i trenutačno , bez da je čekao Dopuštenje , ušao unutra i započeo je da masira Ukon , kao da je želio da kaže : >> Ja znam , da su Vaša Ramena uvijek napeta , kada Vi u Zamku čekate , i to je moj posebni talent , da Vas razriješim od te napetosti . << Jer sam ja u zadnje Vrijeme puno u Kućama od Vazala nešto na njihovome Mjestu kao Samuraj i umislio i pri tome svakodnevne Poslove u kućanstvu radio , bio je to držanje spremnosti na nešto Neprimjereno . Ukon je zatvorio Oči i uživao je , kako Sôbê sa svojim Prstima mu otklanja napetost u Ramenima .

>> Sasvim puno njih je bilo došlo << mrmljao je Ukon .

>> Da , ove Godine se svi muče s Brigama zbog dolaska i nastajanja zabrane

*Kršćanstva , i ja sumnjam , oni su došli , jer oni žele da čuju Vaše Mišljenje .
Kakav je bio Ugođaj u Zamku ? <<*

>> Kao i uvijek . <<

*>> Nešto Sumnjivo se dešava . Bilo je još primjećeno , kako je danas rano u
osvit Zore jedan jahač Vjesnik iz Takaoka došao u Zamak . <<*

*>> Yajirô je isto govorio o Govorkanjima uokolo , da je navodno došao jedan
Vjesnik iz Kyôto . <<*

*>> Ne , Vjesnik nije došao iz pravca Kyôto , nego iz Takaoka . Za to postoje i
pouzdati Svjedoci . Ja mislim , dali se nešto možda ne dešava sa Gospodinom
Toshinaga . <<*

*>> Hm , u Zamku ne postoje nikakve Naznake . << U Ukon se je uvukla
Nedoumica .*

*>> Danas ujutro imao sam jedan San << , promijenio je Sôbê Temu . >> U
njemu smo mi Vjernici sa Vodom i Vatrom bili mučeni . Svi su bili pribijeni na Križ
i ubijeni , tako da su se ugušili ili su bili zapaljeni . A kada smo mi pokušali da
pobjegnemo , pozvao nas je bio Gospodin Krist sa Riječima > ovamo , ovamo << .
Preko jednog bijelog Puta smo došli u Raj , gdje nas je Gospodin Krist u Lotus
sjedjećem položaju hrabrio . Ja sam isto bio primljen u Lotus Zajednicu , oni koji
žive na Nebu , i lagano odjeveni Anđeli sa jednom divnom Ljepotom su svirali
Glazbu . Ohrabreni i miroljubivi činili smo Oratio . > Poštovan si ti , Amida – Buda
, Amen < , zatim sam se probudio . <<*

*>> Hmm << , brundao je Ukon , koji nije pravo znao , što bi na to rekao .
Sôbê nije postavljao izraz Lica .*

*Ukon je slušao sa pola zatvorenim Očima prijateljsku viku Djece , koja je
dolazila iz Vrta i dolazilo mu je kao zadovoljno Cičanje mali Ptica . Bila su to
Djeca , što je njegov najstariji Sin Joâo Jûjirô i njegova Žena , koji su obadvoje
umrli , su mu ostavljena . Počevši od šesnaesto godišnjeg Jûtarô sve do najmlađih
imao je Ukon četiri Nećaka i jednu Nećakinju , koji su bili ovisni o njihovom Babi i
Djedu i nazivali su ih >> vrijedni Opa << i >> vrijedna Oma << .*

*Direktno nakon što su njegov Sin i njegova Žena na tragičan Način podlegli
jednoj Gripi , bila je od Ukon Majka Maria , kojoj je kroz Iznemoglost od
bolesničke njege i Nedoumice bilo postalo previše , iznenada je otišla . Kada bi
Ukon mislio na svoju Majku , došao bi mu isto tako pokojni Otac Dario Hida no
kami u Sjećanje . Nakon što je Ukon došao u Službu kod Knez Toshinaga , pratio
ga je njegov Otac i dobio je 6 000 Scheffel Riže . Nakon svojega Života bio je on
sahranjen na Kršćanskom Groblju u Nagasaki . Za Vrijeme dok su Glasovi Nećaka
slušao , koje je Ukon odgajao , mislio je na Godine , koje su protekle i osjećao je ,
da više nije mlad .*

*Nakon što je napetost u Ramenima bila popustila , otišao je u primaču Sobu i
uzeo je od svakog Gosta posebno želje za Novu Godinu . Nakon zajedničkog
sveobuhvatnog razgovora došao je na red razgovor i o zabrani Kršćanstva .*

*>> Što će konkretno da se odluči , to ne znam niti ja . Ali da će Vlada isto za
Kaga – Posjed nekakve Mjere narediti , to je sasvim jasno za uvidjeti << , rekao je*

Ukon sa napetim vedrim Tonom . >> Iz mojeg osobnog Iskustva ja mogu da kažem , da se ne treba bojati ničega , ako je Vjerovanje dovoljno snažno . <<

>> Ali što je sa jednim kao ja , čije Vjerovanje nije toliko duboko kao Vaše ... << , rekao je jedan svoje Bojazni u Zrak . Bio je to kovač Kotlova , koji je istina bio Kršten , ali se je polako udaljavao od Crkve .

Takayama Tarôemon mu je upao u Riječ . Njemu je njegov stariji Brat od Ukon Upravu od Posjeda od Noto i Crkvu dao na povjerenje . Na dvije Crkve u Noto koncentriran , davao je on strastveno posao Misionara , zbog čega još nije bio Oženjen . Prije oko deset Godina je svoj Status kao Samuraj otpustio i postao je jedan obični stanovnik Grada . Tako je provodio Vrijeme kao pola Misionar .

>> Ja sam onda , nakon progona iz Akashi , seljakanje mojeg Brata bio sa svojim Očima vidio . Zbog toga imam svoje skromno Mišljenje o Stvari . Ja govorim iz Iskustva i ništa više , da bi vama pogrešnu Utjehu obećavao . O Kažnjavanjima , koja su se događala u zadnje Vrijeme u Sumpu i Edo , nije cijelokupno Stanovništvo od Posjeda to pogađalo , nego su u Sumpu direktni Vazali od Šogunata i u Edo Vođe od Kompanije bili kažnjeni , da bi se jedan Primjer pokazao . Isto tako kada je Vladar izdao Edikt za Progone Kršćana , bila je sam o Familija od mojeg Brata i ja , koji su bili stvarno prognani , dok su Seljaci i jednostavni Građani od daljnji progona bili pomilovani . Ja mislim , da će i ovaj puta da bude , da se Kažnjavanje neće na sve od nas proširiti . <<

To je izgleda kovača Kotlova osvjedočilo . Nakon što su Gosti nakon nekog Vremena razgovor prekinuli , razgovarao je Ukon sa svojim Bratom još ponešto o Vođenju Noto – Oblasti . Oni su pričali o , da bi Lista sa Imenima od Vjernika trebala biti zapaljena , budistički Tempel , koji je onda u jednu Crkvu umfunkcioniran , trebao bi biti u svoju od prije postojeću Formu , te da bi se Križ i Marijina Slika odstranila i tako reći da se u jednu maskiranu Crkvu preobrazio , i da Kuće , koje su bile na Obronku sagrađene i od jakog Snijega oštećene , trebalo bi ih se popraviti . U toj Raspravi o svim Pojedinostima prolazilo je Vrijeme , i neopaženo je došlo do Večernjega Sata . Ukon je predložio svojem Bratu upravo , da prenoći u njegovoj Kući i da već dugo nisu pili Sake , kada je došlo do Napetosti na Ulazu . Snažno Rzanje jednog Konja bilo je za uzeti u istinu , i Sôbê je došao kao jedna Sjena unutra ispaljen i pozvao je : >> Gospodin Yamashiro no kami je došao . <<

>> Hmm , njega sam danas ujutro već vidio u Zamku . Što to ima da znači , da se je on direktno i osobno pojavljuje ovdje << , rekao je Ukon razmišljajući se . On je trebao da nešto prilagodno obuče , dodao je Sôbê na to : >> Izgleda , da se radi o nečemu važnome i da se broji svaka Sekunda . <<

Kada je Yokoyama Yamashiro no kami ugledao Ukon , poravio je svoj izgled i prišao je sa jednim Koljenom postavljenim od Tlo . Bez da je se Pozdravio , odmah je prešao na Stvar . Kosa mu je visila divlje preko njegova Čela koje se je sjajilo od Znoj . >> Edikt za Progon Kršćana , što je izdan prošle Godine od Strane Šoguna , je danas u sivo ujutro po užurbanom Vjesniku od Knez Toshinaga u Takaoka je bio u Kanazawa Zamku prenesen . Već sam ja Vama želio jutros to da kažem , kada ste

bili u Zamku , ali nije mi bilo dopušteno , da o tome pričam , jer još nije bilo odlučeno , kako će se Suditi o novo nastaloj Situaciji . Jer , je u Zamku bilo odlučeno , kako će se ponašati , brzo sam došao ovdje . Ovo je jedna Kopija od Edikta . Ja sam dao Sekretaru da to brzo napiše . Edikt za Progone je jedno Uredsko pisanje sa Pečatom Šoguna Hidetadas . <<

Ukon je uzeo List i pogledao ga je .

Bio je to jedan dugački Tekst , koji je sa jednim dugim Sloganom >> Nebo je Otac , Zemlja je Majka , između njih je Čovjek rođen , tako je sačinjen Svijet , i Japan je Zemlja Bogova << započinjao i u kojem je Kršćanstvo kao Pogano osuđeno . Na Kraju je stajao slijedeći Patus : >> Onaj koji je zakunjeni Pripadnik od Oca , oni prestupaju protiv Odluka od Vlade , ne vjeruju Putovima od Boga , terete istinsko Učenje , štete Moralu i štete Vrlinama . Ako vidite jednog Kaznjenika , onda se radujte , onda trčite za njim , onda ga molite i obračunajte se sa njime . To je istinsko Biće vaše Sekte . Što je to drugo nego Poganstvo . Vi ste stvarno Neprijatelji od Boga i Neprijatelji Bude . Ako vama bude Prekid ponuđen , tako će da Država u Budućnosti u Nesreću da upadne . Iznad svega oni , koji u visokim Uredima imaju Komandu . Tko ne učini taj Prestanak , preko njega će da se desi Kazna sa Neba . Zbog toga se mora ustrajano i bez Propusta svaki Centimetar japanskog Tla od njih osloboditi i protjerati ih . Postoje neki , koji se Naredbi sa Silom odupiru , ti su za egzekuciju ... << . Niže sasvim dole se nalazi Datum >> u Godini Vola , Keichô 18 , dvanaesti Mjesec << i Ime Šoguna . Ukon je odložio Papir sa Strane , nakon što ga je dva puta sa pažnjom pročitao , i rekao je razmišljajući :

>> To je jedan jako žestoki Ton . Razlika od Naredbi Hideyoshi od prije je , da ovdje ne samo Otac je proklet , nego čitava Religija koja je označena kao Pogana . U tome stogom Izdanju nije samo Otac prisiljen , da se odrekne svojeg Vjerovanja , nego i drugi Vjernici . <<

>> Još je posebno u Naredbi izašlo , da se neodložno Otac i Braća od Reda u glavni Grad eskortiraju . > Neodložno < to znači da bi se to moglo da se desi danas ili sutra . <<

>> To jedno jako izrazito i brzo Postupanje . O tome se mora sa Ocem sporazumjeti ... <<

>> Ka njemu sam ja već moje Ljude poslao , da bi ga obavijesti . Izgleda mi nerazumljivo , da još nema nikakvi Mjera o pravilima , kao sa drugim Vjericima što je postupano . Još će nešto uskoro da se desi . <<

>> Ja mislim , netko , koji je nezaobilazno Kršćanin kao ja , dobiti će jednu Kaznu . Naravno da će i ovdje jedno detaljno pisanje sa točnim Naredbama da dođe << , rekao je on i mislio si je , da će da se desi , što mora da se desi . Nevrijeme , koje je on bio dugo očekivao , se je podiglo , i dolazilo mu je čak kao , da on otpuhuje tamne Oblake otuda i tako vidno polje čini slobodnim . Ukon je bio spreman na sve .

>> Ah među ostalim << započeo je Nagachika , nešto malo nagnut prema naprijed . Nije mu bilo lako da izgovori slijedeće : >> Što će da bude sa Lucia ? <<

Prošlo je kroz Ukon , kada je primijetio , da je to bilo to , što je Nagachika napokon ležalo na Srcu i zbog čega je on visoko osobno se pojavio .

U Slučaju , da Ukon sam mora da ode u Progonstvo , njemu je njegova Žena Just rekla , da će ga ona , kao i onda u Akashi , da prati . To Stajalište je dakle bilo razjašnjeno . Ako bi Tarôemon ne kao – Samuraj izmakao kazni Progonstva , onda bi svoje Nećake , djecu pokojnog mu Brata , njemu bi ih povjerio . Ali još nije bilo za zaključiti , dali on njih , koji su bili toliko ovisni o Djedu i Baki , će ih ostaviti i sam krenuti na Putovanje , ili dali je ispravno , da se uvuče u tu Stvar , ako bi ga snašla Kazna . Njegova Kćerka , koja je bila udana , nju nije on u svojim razmišljanjima je uvlačio u ništa .

Jer su Žene od muški potomaka neki glavni Vazala pripadale Sekti , bilo je u okolnim Posjedima od Kanazawa sve opće poznata Stvarnost i to nije moglo da se skrije . Da ne bi svoje Muževe doveli u Poteškoće , ostala im je npr. Mogućnost , da se same ubiju , kako je učinila Garasha Shûrin in Tamako učinila . Ukon je striktno protiv toga , da si Vjernici sami oduzimaju Život . Iako je njihova Smrt bila časna za jednu Ženu od jednog Ratnika , on je razumio Samoubojstvo ipak u kršćanskom Smislu kao jedno okretanje protiv Boga . Jer je njezina Smrt kod Kršćana isto tako u Nebu bila zavjetovana , bilo mu je najdublje suspektno .

Nagachika , kojem je Pogled potonuo u Misli prišao je Ukon , rekao je sa snažnim Glasom : >> Ja mislim , da bi bilo najbolje , da se Stvarnost zataška , da je Lucia Kršćanka . Knez Toshinaga je isto rekao , da Dama od Bizen isto to čini i da svoj Identitet kao Vjernica će da prikrije . Istraživanja od Šoguna se neće sigurno dovdje proširiti u Kanazawa – Oblasti po Posjedima . <<

>> Vladi je bolje da se u unutrašnjim Stvarima od Kanazawa – Posjedima se pozabavi , nego kako si mi to pretpostavljamo . To je jedna sve opća poznata Stvar , da Špijuni od Šoguna , se kao putujući Trgovci iz Ômi ili Ise se predstavljaju , i da se infiltriraju u sve im moguće Zemlje . Posvojenoj Kćerki jednog Gospodina Yamashiro no kami , najvažnijeg Generala u Kući Maeda , će sigurno da se dogodi istraživanje .

>> Mišljenje Knez Toshinaga je da bi Žena od Yasuharu trebala isto tako da postupi kao Dama od Bizen , da prikrije da je Kršćanka . <<

>> Kod Dame od Bizen se drugačiji Slučaj . Ona je kroz Udaju sa Familijom Tokugawa vezana i zbog toga čak i za Šoguna ona nije dostupna . Lucia bi bila postavljena pred Sud i sa time bi ona Familiji Yokoyama strašne Neugodnosti prouzrokovala . <<

>> U krajnjem Slučaju mogla bi da kaže , da se je odrekla od svoje Vjere . <<

>> Za takve Laži ona nije u stanju . <<

>> Ali Laž bi bila samo jedno Sredstvo u Nuždi . <<

Ukon nije znao što da kaže . Kako je on mogao da jasno kaže Nagachika , da je za jednog Kršćana nemoguće , da se odrekne svojeg Vjerovanja , i ako je Riječ samo u Riječima . Dama od Bizen je uživala u Imunitetu od Istraživanja od Vlade , ali Lucia će morati sigurno biti saslušana . Lucia je točno znala , da ona svoje Vjerovanje faktično niječe , ako bi u jednoj takvoj Situaciji slagala . Osim toga bila

je ona po Prirodi neuhvatljiva , skoro naivne Glasnoće i još nikada nije rekla neistinu .

>> Kakav god bude ishod , mi bi trebali u svakome Slučaju sa njome samom o tome popričati , prije nego ona donese nekakvu Odluku . <<

>> Yashura i ja smo u svakom slučaju sporazumni kada je o tome Riječ , << , rekao je Nagaschika , >> da jedan Savez , koji će jedan puta biti zatvoren , zbog te zabrane Religije ne smije biti jednostavno ugašen . On kaže , da će on sve do Kraja zajedno sa svojom Ženom izdržati . <<

>> Za to Postavljanje sam ja Vama jako zahvalan , ali zbog važnosti te Stvari želim ja ipak prvo da popričam sa Lucia , prije nego što se dalje izjasnim išta o tome << , rekao je Ukon .

Nagachika je klimnuo samo Glavom i dao se je užurbano na Put . On je izgledao kao , kao da ga pogoni užurbani Ratnik , koji na svome Konju juri u Borbu .

Ukon je odmah svojoj Ženi Justa bio dao na Znanje , da je izdan Edikt za Progon Kršćana .

>> Do sada je samo naredeno da se Otac Deportira u Kyôto . Koje Mjere čekaju na nas , to još nije jasno . Da ću ja da prođem bez Kazne , to ne mogu da si pretpostavim . Ja moram dakle da odem iz Kanazawa ili da ostanem ovdje i očekujem jedan Proces . Kako god bilo , izgleda da , da ti sve obaviš , što još ima da se učini i da budeš spremna prekinuti . <<

>> Ti si mi već prije dao na znanje . Zbog toga sam ja sa svojim Pripremama gotova . Ja ću da te slijedim , gdje god ti budeš išao << , rekla je njegova Žena . Ukon je uhvatilo kao , da je ona sa > gdje god budeš ti išao < mislila > i da se radio o Nebu < i govorio mu je , njezin vedar Pogled : >> Na , toliko daleko neće da se ide . << Justa , sa kojom je Vremena ili ratne Virove zajedno proživio , bila je energična Žena sa muškom snagom Volje . Ona je bila jedna Kćerka od Familije Kuroda iz Yono iz okoline Settsu (danas Perfektura Ôsaka , Okolina Toyono) . Kada ju je Ukon oženio imala je četrnaest a on osamnaest . Već onda je nosila Krsno ime Justa i bila je strastvena Kršćanka .

U Godini petnaestoj od Āra Tenshō izgubio je Ukon zbog Edikta za Progone Kršćana svoj Posjed u Akashi i dao se je u svoja besciljna Seljakanja . Prvo je pošao zajedno sa Justa na mali Otok , u Zaljevu od Hakata , zatim u Shôdoshima , na Posjed od kršćana Daimyô Konishi Yukinaga , kojeg je nakon njegova Preseljenja pratio u Higo , i na Kraju u Kanazawa , gdje ga je Knez Maeda Toshiie uzeo u Službu . Bračni par je imao Vremena , kada je Ukon bio Gospodar Zamka u Takatsuki i u Akashi , isto tako kao Vrijeme u Progonstvu , Praćenju i Seljenje su preživjeli zajedno . Što će da donese još novi Edikt za Progone Kršćana , nije se moglo nazvati Stanjem , sa kojim njih dvoje već nisu bili upoznati .

Ukon je to vidio , da je on bez ičega da je posjedovao došao je ovamo u Kanazawa i ne bi bilo ništa , da ovaj Grad isto tako bez ičega napusti . U mnogobrojnim Borbama je on naučio , da se za svoj Život bori i to Odlučno . Čak i ako bi ga zbog zabrane Kršćanstva snašla i Smrtna Kazna , to bi samo značilo , da

svoj Život daje Bogu nazad . Nije bilo ničega , čega bi se on trebao bojati .

Kratko nakon toga je Ukon jahao na uspon – Boja .

Tempel Južnih Barbara je bio izgubio namijenjeni mu Mir , koji je normalno vladao , i bio je ispunit sa Napetošću . Neki , kojima je u normalnim uslovima bio dodijeljen Posao – kao što je čišćenje , pranje , priprema Jela – su kaotično i bez cilja hodali po Hodnicima i po Vrtu . Vjernici , koje su bili pozvali da se okupe u Crkvi , da bi im saopćili loše Vijesti , pogledavali su se sa zaprepaštenim Licima međusobno . Kada su Ljudi primijetili , da se je Ukon pojavio , pogledali su ga i nastala je jedna Scena kao na Slici . Puno Očiju je gledalo sa puno očekivanja u njegovome Pravcu . Kod prisutnih je bilo za vidjeti različite izraze Lica . Neki su gledali ozbiljno kao da su pred jednom borbom , ogledavao se je u njih sigurni Strah , kao da im je na Prsima Nož , dok su drugi jednostavno perplex gledali . Kada je pošao u Sobu od Oca na prvome Spratu , tamo su pakovali Clemente i Hernandez upravo Odjeću u Južno Barbarsku putni truhe . Jedan Južno Barbarski truhe je jedan stabilni Kovčeg od Drveta , što Čovjek može da usporedi sa japanskim Kovčegom za put Brodom i koji je isto tako pojačan sa Željeznom ramom . Obadvojica su lagano pozdravili Ukon , ali nisu zaustavljali se sa svojim Poslom .

>> Oče radi se o sadržaju Edikta o Progonu ... <<

>> Mi smo već čuli . Mi moramo da pođemo na Put u glavni Grad , Ali Vi ste već prije bili na to Obaviješteni , da će nešto slično da se desi , mogli ste se pripremiti a Vi ste sada zatečeni . Samo još Vjernicima moramo da objasnimo Situaciju . Da se još ništa nije desilo . Puno ih je došlo , jer prije rastanka Ispovijed , Sakrament i Pomast žele da prime . Mi smio jako uposleni . <<

Ukon je lagano klimnuo . Od jednog je još želio da se riješi : >> Oče , dali si ti listu sa Imenima od članova Zajednice zapalio ? <<

>> Ah to , nije nikakav Problem . Sasvim i temeljito << rekao je Clement , samosvjesno i lupio je Dlanovima .

>> Po Naredbi od Guvernera od Kyôto započelo se je raditi na listi Imena od Vjernika . Stanje Stvari je , da opunomoćenici od Guvernera su bili započeli sa zabranom Kršćanstva , iz Šogunova Kabineta to nastaje . Za bojati se je od Vlade , koja želi da kršćansku Sektu iskorijeni . Isto u Kanazawa će prije ili kasnije , možda već sutra , sa Istragama da se započne . <<

>> Sigurno će da do toga da dođe . Zbog toga sam ja zapalio sve Papire << rekao je on sa jednim lagano podižućim pod tonom .

>> Da bi se nekako došlo do glavnoga Grada , mora se preko sa Snijegom prekrivenim Brdima ići . Ja ću da vam dam dvojicu mojih Ljudi , koji će Vas pri nošenju tereta pomagati . Osim toga će te Vi na Vašem Putu isto susretati Ljude , koji su neprijateljski raspoloženi naspram Južni Barbara . Dakle ja Vas moli , da osobito budete Pažljivi . <<

>> Na tome sam Vama ja jako zahvalan . Mi stvarno ne znamo pravo , što da radimo sa osobito teškim Teretom . <<

Ukon je započeo da pri Pospremanju Sobe da im pomaže . Lista sa Imenima

je istina bila zapaljena , ali ako se točnije promisli i pogleda , nalazilo se je još Pisama i potpisani Poklona od Vjernika . Isto tako su se naslagali Spisi , kao što su Pisma sa pozdravima za Božić , koja su zajedno bila uvezana i slično . Na Kraju je Clemente ipak dao da ga se sasluša : >> Kada se sa time započne , sve da se dovede u red , nikada se neće doći do Kraja . <<

>> Spisi su bili svi zapaljeni << , rekao je Ukon i nastavio je dalje : >> Zapisi i Stvari od Stanovnika ću ja da istražim . Mi bi trebali sve to da zapalimo . <<

Ukon je uznemiren radio Krugove po čitavoj Crkvi , da bi sve Dokumente temeljito otklonio , kada je Sôbê ušao unutra . Moje je Mišljenje , kao da je želio da kaže : >> Gospodine nije uredu , da Vi bez Pratlje izlazite iz Kuće ! << , odmah je prepoznao Pažnju od Ukon , potražio je od Stanovnika i Vjernika , da sve što imaju napismeno da mu predaju , skupio je to i sve je zapalio u Vrtu . Stanovnici , koji su razumjeli , o čemu se tu radi , donijeli su čak i kutije za Posude i Knjige , tako da je Plamen bio oko dva Metra visok i Dim je išao preko Krova . Kada je kod jednog Državnog Službenika bila se pojavila Sumnja , došao je sa Stražarima , ali sve je već bilo zapaljeno .

Kratko nakon toga je došao Komesar najvišeg opunomoćenika za Templ – i za ostale dužnosti u Pratlji različiti Stražara . On je potjerao Ljude , koji su se okupili u Crkvi , i pogledavao se je na Oca Clemente i Brata Hernandez , koji su se bacili na Tlo , predao im je Naređenje od Šoguna . To je bilo strogo Naređenje , da strani Otac u tijeku sutrašnjeg Dana u Pratlji jednog Eskorta Kanazawa napuste i da pođu u glavni Grad . Da bi spriječio da se Dokazi ne Unište , rekao je on , da će neki od njegovi Ljudi ostati ovdje u Barbarskom Tempelu . To je bilo Postupanje , kako se je inače radilo sa Prekršiocima .

Komesar je već od prije bio poznat Ukon i imao je u nekim mjerilima Razum i Simpatije za Vjernike . Zbog toga je lako da svoje Dopuštenje , kada ga je Ukon pitao , dali Otac može da održi još jednu zadnju Misu za Vjernike . Stanovnici od Južnog Barbarskog Tempela su bili poslani , da svim Vjericima , kojih se sjete , da ih obavijeste , da će Večeras jedna Misa biti održana .

Nakon što je Ukon dao svoje Instrukcije , vratio se je užurbano u Pratlji od Sôbê nazad Kući . Još mu je puno Stvari padalo na Um , što je imao još da obavi .

Yokoyama Yasuharu i njegova Žena su ga čekali sa jednom svojom Bebom Tanenaga u Naramku . Mladi bračni Par je došao , da bi dočekali Novu Godinu . Yasuharu je bio dvadeset i pet a Lucia dvadeset i četiri . Od kako su u Godini Keichô 8 (1603) su se bili uzeli , već deset Godina od toga je prošlo , ali Dijete je bilo tek sada nedavno rođeno .

Nakon što ih je Ukon oba dvoje pozdravio i njih dvoje su mu isto tako odgovorili , obratio se je on Yasuharu , koji je izgleda želio nešto da kaže , ali se je trzao :

>> Prije sam ja od tvojega Oca doznao , da se je dogodilo to da je došlo do zabrane Kršćanstva . Ja bih rado želio da znam , što Vi mislite o tome što da se radi u vezi tih događanja . <<

>> Ja sam svojem Ocu već rekao << , započeo je Yasuharu s jasnim Glasom

da se sa njegovim početnim Oklijevanjem smiri . >> Ja mislim , da moja Žena i ja treba da ostanemo zajedno . Tako bi se istina mogla prikriti , da je on jedna Kršćanka , da on Religiju i zabranu ignorira i tako bi mi mogli dalje da živimo kao i do sada . <<

>> Da , ja sam već čuo od tvogega Oca . Ali bi ja rado želio još da čujem , što je po tvomemu Mišljenju Ispravno , Lucia . <<

Tako opterećena , teško je disala . Da se mora da Izjasni pred svojim Mužem i njegovim Ocem , tjeralo joj je Znoj na Čelo . Nervoza od Majke je prešla na Dijete i Dijete je počelo da plače , na što ga je Yasuharu uzeo u Naručje . Lucia je odgovorila drhtajućim Glasom :

>> Mene od mogega Muža da se odvoji , sve Veze prekinuti i sa Vama , poštovani Oče , koji idu Putem Martiriuma . <<

>> Ali to je točno suprotno od onoga , što sam ja mislio << , rekao je Yasuharu . Bilo je Očigledno da njih dvoje još nisu našli zajedničko rješenje , kakao da se nose sa tim Problemom .

>> O zabrani Kršćanstva << , započela je Lucia , gledajući u svojega Muža , >> sam ja nedavno saznala , i odlučila sam , nakon što sam temeljito o tome razmislila . Da jedna Žena jedna Kršćanka je , što će kod Istraživanja sigurno brzo doći na Svijetlo . Ljudi u Kući kao i Ljudi u Susjedstvu , i postoje mnogi drugi koji mogu posvjedočiti , da sam ja u Južno Barbarški Tempel ulazila i izlazila . Isto tako ću da padneš ti pod Sumnju , a to bi moglo da donese Posljedice za Familiju Yokoyama . Najbolje je da se rastanemo ovdje i da se pravimo , kao da se nije ništa desilo , to je najbolje Riješenje . <<

>> Ali onda moram da se rastanem od tebe . To je gorko . <<

>> Za mene je to isto jedan gorak osjećaj . A rastanak mi kida stvarno moje Srce << , rekla je ona i obrisala si je Suze sa Rukavom .

>> Dali ste Vas dvoje sa time Sporazumni ? << , pitao je Ukon , naizmjenice ih je gledao . Lucia je odgovorila sa jasnim Glasom : >> Da neka tako bude . << Ali Yasuharu je rekao zabrinuto , sa Licem koje je bilo u Znoju : >> Ja želim još da popričam sa mojom Ženom , prije nego što odgovorim . Dajete nam još jedan Trenutak << i naklonio se je poraženo .

U jednoj drugoj Sobi je započela privatna Diskusija između njih dvoje . Oni su razgovarali sa tihim Glasom i samo kada bi Beba se uznemirila bio je za čuti Glas od Lucia . Nakon jednog Sata su se pojavili njih dvoje ponovo pred Ukon . Yasuharu je objavio njihov rastanak i rekao je , da će njihovo jedino Dijete kod njegova Oca biti dano da odraste . Ukon je slušao šuteći i potonuo je u Misli .

Bilo mu je neopisivo žao zbog Lucija , a i istovremeno se je čudio Ljepoti njezina djela . Da bi dokazala vjernost ka Isusu Kristu , to je bio ispravan Put . >> Ja sam došao , da razdvojim Ljude od svojega Oca i od Kćerke sa svojom Majkom i posvojenom Kćerkom I sa svojom Maćehom . I tko ne uzima svoj Križ na sebe i tko me ne prati , taj nije mene vrijedan . << Jasan Pogled , sa kojim ga je njegova Kćerka gledala , i vedar izraz Lica su dali Ukon Pogon .

>> Razumio sam . Onda neka bude , kako ste se Vi odlučili . <<

Nakon što je mladi bračni Par dobio Suglasnost od Ukon , okrenuli su se sa zacrvenjelim Licima , naklonili su se uljudno i krenuli su u Kuću od Familije Yokoyama nazad .

Ukon je informirao svoju Ženu o Rastavi njezine Kćerke . >> Jadno Dijete << , rekla je i obrisala si je Suze pod Očima .

>> Da , vrijedno žaljenja << , rekao je Ukon isto . >> Ali zar ti ne misliš isto , da je to ipak jedno časno Opredjeljenje ? Nije bilo pogrešno , kako smo je mi odgojili . <<

>> Stvarno << , odgovorila je Lusta trljajući si Oči .

Da bi ohrabrio svoju Ženu , rekao je Ukon : >> Danas Uvečer će da Otac da održi svoju zadnju Misu . Ja želim , da ti pođeš sa mnom . Ja ću da pošaljem jednog Vjesnika , koji će sve obavijestiti o tome . <<

Kada se je večernje Zvono oglasilo , bila je u Južno Barbarском Tempelu zadnja Misa održana . Ukon sa Ženom i Nećacima , Tarôemon , Kyûkan , Joan , Kôji Gospodin iz Echizen – Trgovine i najvažniji Kršćani iz Okoline su se bili okupili . Bila je jedna Atmosfera jednog Realizma i u Misi se nije moglo vidjeti Ozbiljnost , kako je inače bilo . Pogled onih koji su se Molili mora da je iznenadio Službenike od Komesara za Tempel : među njima je bilo nekih , koji su unutar sebe , sklopili Ruke , i pognuli Glavu .

Ukon i puno drugih su bili proveli Noć u Južno Barbarском Tempelu , pospremali su revno i pripremali su Oca za Put . Knjige je Ukon uzeo da ih sačuva . Među njima je bilo puno latinskih Literarnih uveza , portugalski i španjolski Zapisa kao i velik Broj od Tiska , što su napravili u Koledžu u Nagasaki i Amakusa . Ukon se je odlučio , da Stanovnike i Službenike pošalje nazad u njihovu Domovinu Bilo je puno vrijednih Stvari iz Južno Barbarски Zemalja , kao što su Kruizfixe , Marijine Figure , posuda za Krštenje i ostale posude . To je bilo previše Stvari , s toga je Ukon odlučio , da ih jednostavno ostavi , gdje jesu . Biti će ili konfiscirane ili uništene . Ali kako bude , Otac i Vjernici nisu puno marili i bili ovisni o tim Stvarima .

Kasno u Noć je bilo gotovo sa poslom . Ukon je za sve u Crkvi pripremio Čaj . Grana od Šljive sa jednim bijelim Cvijetom , što je on u Vrtu odrezao i stavio u jednu Vazu , nagovještavalo je to nadolazeće Proljeće . Za Okupljene je taj susret uzu Čaj bio jedan Rastanak pred Početak njihova mučnog Puta . Ukon je pripremio svaku posebno posudu za Čaj sa puno Volje , kao da je to zadnje .

>> Kako će dalje da ide ? << šaputao je Ukita Kyûkan . >> Dali će Kršćani biti iskorijenjeni ? <<

>> Kršćani će se ponovo da vrate , ili će biti prognani ili osuđeni . Planovi od Šoguna ne mogu da se predvide << , rekao je Ukon . >> Ali što god da se desi , Sjeme , što smo mi posijali u ovoj Zemlji , će da preživi . I u ako ne u skorijoj Budućnosti , ja ću da , možda nakon nekoliko stotina Godina , početi da trčim i na Kraju ću da donesem bogat Urod . <<

>> Nakon nekoliko stotina Godina ... << zapitao je Kôji sa tihim uzdahom .

>> Ako mi Nesreću , što nam dolazi u domove , strpljivo podnesemo , biti će i

Urod sa time veći << , rekao je Ukon i klimnuo je prema Kôji da ga ohrabri .

>> Tako je << , najavio je Otac Clemente . >> Iz jednog zrna Pšenice što umire , postati će jedan veći Broj novih što dolaze . Ali kada će to da se desi , to se ne zna . Možda jako dugo kasnije . <<

>> To je ispravno << , nasmijao se je Ukon . On je znao za nadolazeću mu Smrt . Već onda , kada je iz Akashi bio prognan , završio je sa svojim Životom i bio je spreman da umre . Nije mu bilo dopušteno , da se brani sa Oružjem i silom , kako je to Naitô Kôji imao na Umu . On sam je želio da Put Martiriuma pređe , Put do Križa , kao što je Krist onda bio išao .

Popodne slijedećeg Dana su došli Otac i Braća od Reda u Pratinji više Službenika i dvoje podanika od Ukon . Ukon je želio da ih otprati do izlaza iz Mjesta , ali je promijenio namjeru , jer je sigurno bilo i drugih Vjernika koji bi željeli da sa njime pođu . To bi moglo da se protumači kao Okupljanje Ustanika , zbog čega je Ukon Grupu na Kraju kod Tempela Južni Barbara , bio pozdravio za rastanak .

Hokuriku - Put u Snijegu

Odmah nakon što je Otac i njegova Pratlja bila se udaljila , pozvao je Ukon svoju Ženu Justa i rekao joj je , da je samo pitanje Vremena , dok Naredba od Šoguna ne bude pokrenuta i dođe do Progona ili do Kažnjavanja . Osim toga je dodao , da treba sve da se dovede u Red , da kasnije ne bi došlo do Panike . Njegova Žena je odgovorila bez daljnjih Pitanja sa jednostavnim Da . Zatim je nešto rekla Nećacima , mobilizirala je Poslugu i započela , je da posprema Sobu , Odjeću za Putovanje je zapakovala i Spise je zapalila .

Ukon je pogledao još jedan puta svoje Stvari i osvjedočio se je , da su sve Pripreme Dovoljno obavljene . On , koji je Uobičajeno bio jako oprezan u pred planiranju , je svoje Oružje , svoje Knjige , svoj Pisaći pribor , Odjeću i svoje utenzilije za Čaj uredno sortirao . Dani ratni Virova i Godine Pustolovina , u kojima Čovjek nije znao , u kojoj neočekivanoj Situaciji će da se Čovjek nađe , to ga je dovelo , da uvijek živi u Spremnosti . I sada mu je bilo lako i pri Ruci , da skupi Stvari za Putovanje , i jer nije trebao da se Brine o Oružju i Opremi , bilo je puno manje Troškova nego prije pred Izbijanja jedne Borbe . Koju Kaznu je Vlada bila pripremala , njegova Žena je tvrdila , da će da ga prati . Problem su bili njegovi Nećaci . Svoga muškog potomka Jûtarô je morao da povede sa sobom , to se nije moglo izbjeći , ali najmanje je on rado želi da ostavi u Zaštiti svojega Brata Tarôemon .

Za Ukon Pratioce nije bilo moguće da na njegovome Licu nešto pročitaju , zbog čega si je on brinuo i što je mislio . U jutro se je Molio , u podne je primao i od praćao Goste a uvečer je vježbao da gađa sa Strijelama i Lukom . Niti najmanje promjene nisu se vidjele u njegovom ponašanju tih Dana .

U jutro nakon što su dva Dana bila prekrížena , pojavio se je Yokoyama Yamashiro no kami Nagachika , ovaj puta kao oficijelni Vjesnik od Knez Maeda Toshimitsus , Blag i sa Pratljom . Za Časnim mjestom za pisaćim Stolom je sjedio Ukon , nakon što se je on bio sa svojom Pratljom pred njime naklonio , objavio mu

je Naredbu od Šoguna . Striktna Odredba je govorila , da je Takayama Nagafusa , opterećujuće Vjerovanje proširivao i da je od Istinskog Vjerovanja okrenut , te da će zbog toga zajedno sa svojom Ženom i Djecom i sa svom Familijom od Kanazawa će da bude eskotiran u Kyôto i tamo će da bude u Zatočeništvu kod Guvernera , Itakura Katsushige , kome će biti predan . Ukon je odgovorio : >> Ja sam razumio . Sutra će mo mi da pođemo . << Nakon što je svoju oficijelnu Zadaću kao Vjesnik završio , popustio je brzo Nagachika svoje Držanje . Dok se je pričao sa Ukon u četvore Oči , rekao je : >> I ako je Riječ o mojemu Uredu , da ja moram jedno takvo strogo Naređenje od Šoguna da predam , svejedno me boli Srce . <<

>> Imam još jedno Pitanje << , rekao je Ukon sa povjerljivim Tonom . >> Ta Klauzula > sa Ženom i Djecom i svom Familijom < dali je to tako za razumjeti , da niti moji Nećaci neće da budu pomilovani ? <<

>> O toj Točki je i u Zamku bilo Diskutirano . Ali bili su Mišljenja , da to obuhvaća cijelu Familiju , među kojima ista Krv teče , dakle tu bi se trebala ubrajati i Djeca dakle Nećaci << , odgovorio je Nagachika sa mučnim izrazom Lica i dodao je još šmrcajući : >> To je neljudski . << Kako bi utješio Ukon , rekao je ipak još : >> Honda Awa no kami je Mišljenja , da Vašega visoko poštovanog Brata Tarôemon ne bi trebalo ubrajati u to . <<

>> Gospodin Honda je to izjavio ? << Za najvišeg Vazala od Kuće , koji se je naspram Kršćana do sada sa strogim Ponašanjem se držao , to je u svakome slučaju bilo jedno blago Ponašanje .

>> Jer pri Ediktu za Progone ovaj puta se radi samo o Osobama od Položaja jednog Samuraja , rekao je on . <<

>> Ja razumijem . << To odgovara za način Mišljenja od Awa no kamis , uvidio je Ukon . Dok se je sa jedne Strane zbog toga radovao , da će njegov Brat biti pomilovan , uhvatilo ga je jedno veliko Sažaljenje za svoje voljene , nevine Nećake .

>> Osim toga je to Naređenje , koji će biti poslan u Kyôto , isto tako na Gospodina Naitô Hida no kami Tadatoshi i Gospodin Naitô Kôji ka i njihovim Familijama . Za Gospodina Ukita Kyûkan vrijedi jedna druga Odredba . On će biti sproveden u Tsuruga . Vlada istražuje točno , što to on ima sa Gospodom Kršćanima . <<

>> To onda znači , da Dama od Bizen i Gospodin Yasuharu nisu nikakve Obavijesti dobili ... <<

>> Točno . << Nagachika je napravio jedno pomalo izduženo Lice . Za to Vrijeme dok on sa jedne Strane razmišlja o Sigurnosti Žene iz Familije svojeg Gospodina i tome se raduje , istovremeno izgleda zbog Stvarnosti , da se njegov Sin nalazi u Sigurnosti , nešto posramljen .

>> Progoni će kao prvo nas kao Pripadnika klase Samuraja pogoditi , to mi izgleda sasvim prirodno . Ali kako će se ponašati po Vašem Mišljenju prema Seljacima i Građanima ? <<

>> Biti će kako je , Awa no kami predložio , napraviti će se jedna lista sa Imenima od Kršćana u Kyôto i prisiliti će ih se , da se odreknu Vjerovanja , dok ja

sam Mišljenja , da ih treba upoznati sasvim otvoreno . U svakome slučaju ta Pozicija to nije lagano za izdržati , jer postoje Ljudi , koji govore o Nepotizmu , jer među mojim Rodacima postoje oni koji Podržavaju pogrešno Vjerovanje . <<

>> Što se tiče moje Familije , ja sam na sve spreman . Ali oni koji , će da ostanu ovdje , radim si velike Brige << , rekao je Ukon sa mračnim Licem . On je imao Iskustvo za postidjeti se , kod svojeg Premještaja iz Takatsuki i Progonstva iz Akashi neki Podanici , koji su željeli biti kršteni , jer su vjerovali svojem Gospodaru od Posjeda , morao ih je da ostavi . Isto tako se je osjećao sada u Kanazawa naspram Ljudi iz Pratinje od svoje Kuće i šest tisuća Vjernika .

>> Gospodine Takayama << rekao je Nagachika , iznenada bio sa jednim Smiješkom : >> Zar nije moguće , da kao za dobar Znak zbog mojih nauma da Vazale od Vaše Kuće uzmem kod sebe u Službu ? <<

>> Zbog toga bi ja Vama bio jako zahvalan . I ja sam već na to mislio , ali mi je padalo teško , da Vama to predložim . Jedan ili dvojica od mojih Ljudi će me pratiti , ali Ostatak moram da napustim i ostavim . <<

>> Ja radije pitam ovako otvoreno : Među Vašim Ljudima sigurno postoji puno , oni koji su Kršćani ? << rekao je Nagachika , čiji se je Smijeh pretvorio u ozbiljno Mišljenje .

Ukon nije mogao svoj unutrašnji Smijeh da sustegne , kada je primijetio , da čak jedan Čovjek kao što je bio Nagachika kršćanske Vazale posmatrao kao jedno Opterećenje . Da bi ga ohrabrio , rekao je : >> Da , postoje neki , koji čvrsto vjeruju u kršćansko Učenje , ali oni su čista Srca i u Slučaju jednog Istraživanja će se držati korektno i ispravno , tako da Vama neće da čine Neugodnosti . Neki se sami nazivaju kao da su Kršćani , ali nisu kršteni . Ostatak je sasvim normalan . Ja mislim , da ne postoji Razlog , da si radite Brige . Ah još nešto , Gospodine Yokoyama << , ovaj puta je to bio Ukon , koji se je malo naprijed naslonio , >> ja želim brzo visokom Gospodinu u Takaoka moja Očekivanja da saopćim i da odem na godišnji odmor . Mogu li ja Vas zamoliti za Posredovanje ? <<

>> Ta Molba neće da odgovara visokome Gospodinu u Takaoka . Meni je teško , to da kažem , ali jer ste Vi od Strane Šoguna viđeni kao da se radi o jednome Kriminalac , ne mogu stoga Gospoda u Takaoka i u Kanazawa više da vas prime . <<

Da , pokoravam se ja toj Odluci . Ali možete li Vi kod Knez Toshinaga u Znak moje Zahvalnosti ovu dozu za Čaj da mu predate ? To je jedna Wabisuke – doza za Čaj . <<

Iznenaden uzeo je Nagachika Kutiju od Drveta . >> Ta doza je svugdje uokolo poznata . Visoki Gospodin će sigurno zbog toga da bude jako sretan . Vi možete da se pouzdate u mene . Ah da , i zbog Lucia << , preko Nagachika Lica se je razvukao jedan mučni Izraz , >> ona sama želi Rastavu . Yasuharu i ja smo naizmjenice probali , da je odvratimo , da svoje Mišljenje promijeni , ali bilo je uzaludno . Nije odstupila niti Koraka od svoje Pozicije . Što da mi radimo ? <<

>> Dakle , ako je ona jedno Rješenje našla , onda tu nema što da se više uzdrma ... << Ukon je mislio sa zatvorenim Očima . A blijedo Lice njegove Kćerke ,

koje je sličilo njezinoj Majci koju je on prije dva Dana susreo , pojavilo mu se je pred njegovim unutarnjim Očima . Napokon on je bila blaga Temperamenta , ali još kao Dijete nije mijenjala svoju Volju nikada , kada bi si nešto usadila u Glavu . Ovaj puta se je odlučila , da do Kraja svoje Vjerovanje zadrži . U toliko je bilo za razumjeti , da za nju ne postoji neki drugi Put nego da se Rastane .

>> Kako da mi onda postupimo ? << , pritiskao je Nagachika , Ukon u Misli utonulu Pojavu .

>> Ako ona sama tako kaže , onda ja Vas želim zamoliti , da Stvari aranžirate po vašim Željama << , rekao je Ukon odlučno i dodao je još : >> Za predvidjeti je , da je moguće , od Gospodina Yasuharus jedno Odobravanje za ishoditi . <<

>> On je već odobrio . Ili bolje rečeno , njegova Žena ga je dovela do toga , da to učini << , rekao je Nagachika za uzeti je to da je to jedno bolno Mišljenje .

>> Ako je to tako , onda ja više nemam što da kažem . Ja ću Lucia da uzmem pod svoju Zaštitu . <<

>> Onda ja ne mogu stvarno ništa tu da više uradim << , rekao je Nagachika sa jednim laganim Uzdahom , što nikako nije išlo uz njega . >> A zbog Tanenaga , on je još jedna Beba i nije još niti prijavljen u Zamku . Zbog toga ću ja da rado preuzmem Odgovornost za njega i da ga odgojim kod nas . <<

>> Nama predstoji jedno dugo Putovanje prema Kyôto . Za jednu Bebu bi to bilo zasigurno previše . Molim Vas da uzmete Dijete . <<

Brzo nakon što je Yokoyama Yamashiro no kami izašao van , saopćio je Ukon Justa , da Naredba od Šoguna , da pođu u Kyôto , je došla i da je Yamashiro no kami Razvod njezine Kćerke potvrdio . Prvo se je smračilo Lice od Majke , zatim se je mogao ogledati Ponos u njezinim Očima . >> Prekjučer sam to smatrala još za žaljenje , ali danas ja mislim , da Odluka naše Kćerke , da prati Gospodina , je jedno veliko Djelo . I ja isto želim da pođem sa njezinim Putem . <<

Kada je Ukon bio napravio zadnje pripreme za Putovanje , došao je njegov Nećak Jûtarô i kleknuo je pred njime , sa Dlanovima na Podu . Istina je da je on bio još mladić sa svojih šesnaest Godina , ali u zadnje Vrijeme je pokazivao razumijevanje . On je imao dobre Manire , trenirao je marljivo Mačevanje i Jahanje i njegovo Tijelo je izgledalo skoro kao u jednog Odraslog .

>> Ja sam čuo od moje Bake , da mi sutra putujemo u Kyôto . <<

>> Prvo sam mislio , da mi moramo tebe da povedemo sa nama , jer si ti od Jûjirôs Nasljednik , ali tvoja Braća i Sestre će da pođu sa nama . Jer je to jedno jako ubrzano Putovanje , neće sigurno biti dozvoljeno , da se ide preko Vode do Tsuruga , i mi ćemo najvjerojatnije preko Hokuriku – Puta preko Brda koja su duboko pod Snijegom da idemo . Za najmanje će to biti izuzetno naporno Putovanje . <<

>> Ja ću da vas dovedem do Kyôto , iako budem morao da nosim Teret << , rekao je Jûtarô tečno , sa Ponosnim ispršenim Prsima . Slabo Tijelo , koje se je vidjelo u izrezu pod tkaninom , kada se je on našao u takvoj Situaciji , je nešto Sažaljenja izazvalo .

Ukon je bio okupio sve Vazale od Kuće u pisačkoj Sobi i dao je na znanje cijeloj

Familiji Takayama oficijelno o Ediktu za Progon . Rekao je Okamoto Sôbê i Ikoma Yajirô da će da ga prate na Putovanju , ostalima je rekao , da će ih Yokoyama Yamashiro no kami uzeti u Službu .

Nakon Progona Misionara Ukon je svoje Pratioce bio obavijestio , da će to uskoro i njega da snađe , tako da su njegovi Podanici bili spremni na sve Najgore . Svejedno u čitavoj toj Zajednici je bilo za primijetiti da su olakšano Disali , kada su čuli da će svi u Kući od Yokoyama biti zbrinuti .

Novost o Progonu Tkayama Ukon je očigledno kao jedan Lovac to proglasio po Gradu , dolazili su Prijatelji od Ceremonije Čaja , Vjernici i Poznanici za redom . Kao prvi je došao njegov Prijatelj Čaja Gospodin od Echizen – Trgovine na Ôsaka – Usonu , Kataoka Kyûka . Kao poklon za rastanak predao je Ukon jednu drvenu Kutiju za utenzilije za Čaj , to je bila jedna sitnica od njegova Oca , u svoje Vrijeme jedan uski Prijatelj od Ukon , je on bio . Jer se je to na Putu moglo dobro da koristi , ako bi se pod slobodnim Nebom željelo pripremati Čaj , odlučio je Ukon , da to uzme sa zahvalnošću . Ali druge poklone za rastanak od svih drugih , bilo da je Riječ o stvarima ili Novcu , to je vratio nazad .

Ukon je uzeo svoj Prihod za tu Godinu , 60 Barren Zlata , i stavio je to u jednu Kasetu sa zaobljenim Uglovima . Da bi Knezu Toshimitsu vratio nazad , dao se je puta i pošao je sam u Zamak . Ali očigledno je da su Stražari na glavnim Vratima već dobili odgovarajuće Upute , jer Ukon je bio put sa Razlogom bio zapriječen , njemu nije bilo dozvoljeno da uđe unutra , jer je postao Prekršiocem . Bez Riječi suprotstavljanja povukao se je nazad i pošao je direktno u Rezidenciju Yokoyama Nagachikas . Bio je to Yasharu , koji mu je otvorio sa umornim Licem . >> Stvarno mi je Žao zbog Rastanka << , rekao je on i naklonio se je . >> Ja sam već od tvojega Oca čuo . U toj Situaciji stvarno ne postoji drugi Put << , rekao je Ukon da ga Utješi .

U jednoj Sobi u zadnjemu Dijelu od Kuće ga je čekao Nagachika . Pokraj njega je sjedila Lucia i bila su još dvojica od Posluge nazočna . Ukon je predao Kasetu sa Zlatom Nagachika , koju je bio ponio sa sobom . >> Jer ja moram da pođem na Put , bez da izvršavam moje Službene obaveze koje su mi povjerene , želim ja ovo da vratim nazad . Ja sam želio sam da to odnesem u Zamak , ali me nisu propustili , jer mi je kao Prekršiocu Ulaz zabranjen . Oprostite mi na takvome jednome stanju , ali mogu li da Vas zamolim , da to predate umjesto mene ? <<

>> Kao Prekršioc << , rekao je Nagachika , kojemu se je Nelagodnost mogla pročitati na Licu . >> Ja Vas ne držim za Prekršioca i ne okrivljujem Vas zbog toga . Vi možete zbog Zlata da se oslonite na mene . Ja ču to da predam Gospodinu . Mi smo upravo završili sa pićem za Rastanak za Yasuhara i Lucia << , rekao je Nagachika i gledao je prema njemu .

Na Nagachika Nagovor još je jedan puta bio Ukon uzeo u Naručje svojeg Nećaka Tanenaga . Što je tipično za Dojenčad , zračilo je malo Tijelo toplinom i jedan bolan Osjećaj krvnog srodstva se je širio po površini Dlana . Beba je mirno spavala , bez da je išta slutila .

Ukon je bio došao prvi Kući , kratko zatim se je pojavila Lucia . Podanici su u

Kući Yokoyama nosili Odjeću , Komode i različite druge Stvari uokolo . Lucia koja se je vratila Kući u Familiju , pozdravila je svoje Roditelje .

Ukon je samo lagano klimnuo , ali Justa je pri pogledu na svoju Kćerku i nije mogla više da skriva i rekla je , dok si je sa Rukavom brisala Suze sa Obraza : >> Da , nije za zanemariti , do čega je došlo . Od sada nam neće biti lako . Dakle Glavu gore , Dijete . <<

>> Lucia << , rekao je Ukon , >> mi poštujuemo tvoju Odluku , da pratiš Gospodina . Tvoj Otac i Mater su već po prilično stari i mi te želimo zamoliti , da se ti brineš o Nećacima . Kako će da se dalje ide , to ne zna nitko , ali dopusti nam da zajedno pređemo preko tih Stvari , koje su nas snašle . <<

>> Da . Ja ću da pokušam da budem spremna na sve , i na Muke koje nas još očekuju , za Djecu ću da se ja brinem . Ali molim Vas da mi pomognete , Oče i Majko . <<

Ukon je gledao svoju Kćerku bez pokreta . Njegova tri Sina su već bila otišla od njega , i ode kao je njegov najstariji Sin Joan Jûjirô , prije nekoliko Godina umro , bila je Lucia jedino Dijete . Skoro dvadeset Godina mlađa od Jûjirô , bila je pod punom Brigom i pažnjom odrasla , skoro kao jedan od Nećaka . Ona je već u mlađim Godinama jasno izjašnjavala svoje Mišljenje , bilo jedno Vrijeme , kada je Ukon želio , da je on jedan Sin .

Kada je njegova Kćerka bila napustila Sobu , rekao je Ukon svojoj Ženi : >> To je jedan za čudo vrijedan Opis , što ona iznosi na Dan . To će da mi glatko Srce da pokida . <<

>> Da , to njoj sličí . Zbog Rastanka sa svojim Mužem ne čuje se od nje niti Riječi Žaljenja . Ali to je upravo to , što mi izgleda kao naj bolnije . <<

>> Tako je . Iznad svega Rastanak sa Beбом mora da je za nju naj gorče << , klimnuo je Ukon .

Lucia je bila po hitnoj Želji od Yokoyama Nagachika sa njegovim muškim potomkom udana , to je bio se desilo prije otprilike deset Godina . To je bilo direktno nakon Yasuharus Inicijacije . On je bio onda četrnaest a Lucia trinaest . U toliko dalje bili su u prvo Vrijeme više pro forme radi pola Supružnici . Zadnje Jeseni su dobili jedino Dijete Tanenaga . I morali su se , a tek su bili proslavljali Roditeljstvo , ponovo da rastanu od svojega Djeteta .

I ako je ta Rastava bila po Lucia išla , postojala je u Pozadini prešućujuća Želja Oca od njezina Muža Nagachika , jer je i on bio na neki način uvučen u ti , sumnjao je Ukon . I to da je njezin Čovjek Yasuharu odobravao Razvod , to je sve navodilo , da on kao Nasljednik od Kuće Yokoyama prati Volju od svojega Oca , što je sigurno bilo promišljeno u Interesu njihove Familije . Taj visoki Vazal od Kuće Maeda je imao oštre , anti kršćanske Trendove i dovodio ih je bio u neugodne Situacije .

Među Vazalima od Kuće Meda postojali su neki , koji su već od slijedeće Generacije od Vremena prvog Patrijaha od Familije , Knez Toshie , služili , kao i neki , koji su direktno drugom Patrijahu , Knez Toshinaga , ili trećem , Knez Toshimitsu , bilo podložni . Osim toga bilo je i nekih , koji su došli na preporuku od

Šoguna . Pod takvim Uvjetima , gdje su Vazali od različitog postanka i Pozicije bili izmiješani , dolazilo je do toga da u se stvarale Klike i dolazilo je do borbi za Moć . Već u Vrijeme Knez Toshinagas bilo je Trzavica između njegova direktnog Pratioca Yokoyama i Murai Nagatsug . O d tada je Honda Masashige , Sin od jednog Vazala nasljednika od Familije Tokugawa , nakon Mikawa – Vremena je došao u Kanazawa , postala je raspodjela Moći među frakcija Vazala od Familije Maeda sve kompliciranija . Bio je Nagachika , u Središtu zbivanja među Vazalima i do sada je imao upravljanje u Rukama . Iznad svega od kako se je Vjetar okrenuo protiv Kršćana , nije postojao niti jedan , koji nije znao za Neslogu između Nagachika i Honda Masashige . Ta Situacija , u kojoj se je Lucia kao kršćanska Snaha inače otvorena Srca i slobodnog i hrabroga Nagachika , čijem mučenju Duše nije se nazirao Kraj , pronalazio je , i mogao je Ukon iz toga da razluči . Ma koliko jako Nagachika , koji je očigledno imao Sina Kršćana i Kćerku Kršćanku , unutar Familije Maeda u tjesnac je bi stjeran , nakon Naredbe za Progon Oca , što je on mislio moglo se je pretpostaviti . Jer je znao koje Neugodnosti ima njegov Otac , odlučio se je Yasuharu , da prati svojega Oca , a Lucija je odmjerila , nakon što je bila sigurna , da Molbu za Razvod iznese na vidjelo , da bi ostala vjerna svojemu Vjerovanju . Ukon nije želio svojega Zeta Yasuharu da prisiljava , ali čudio se je odluci svoje Kćerke , da postavi svoju Vjeru više nego svojega Čovjeka .

Uvečer je došao Vjesnik od Nagachikas i donio je Wabisuke – dozu za Čaj nazad , što je Ukon dao Knez Toshinaga . Visoki Gospodin saopćava , da niti u kojemu Slučaju to ne može da uzme . Nakon što je Ukon napisao jedno Pismo na Nagachika , pozvao je Vjesnika i rekao je njemu :

>> To je jedan izuzetno poznati Komad . Ako to ja uzmem sa sobom na Put , nikada se ne može znati , da pri tome neće da se ošteti . A ako se to dogodi , to bi bio gubitak za našu Zemlju . Molim Vas dajte mu to zajedno sa Pismom i zamolite ga , da to sačuva na sigurnome . <<

Te Noći je pripremio Ukon bio za svoje važne Pratioce jedan Banket za rastanak . Među Gostima je bilo više od deset , koji su Ukon od Takatsuki i Akashi prema Kanazawa dopratili , i kada je Alkohol počeo da djeluje , molili su ga neki u Suzama , da ih neodložno povede sa sobom , i ako su znali , da Broj , koji će da na predstojećem Putovanju da prate Ukon , je bio striktno ograničen . Vladalo je jedno intenzivno raspoloženje za rastanak , i Slavlje je završilo sa Šutnjom . Bilo je i sjajnih Trenutaka , kada su , kroz Vīno od Riže potpomognuti , neki od Nazočni Zaplesali ili su kineske Priče recitirali .

Tarôemon je bio došao iz Noto , kada je Slavlje bilo u punom zanosu . On je rekao , da njegov Konj zbog Snijega nije mogao da se probija . Ukon je predao svojemu mlađemu Bratu za Rastanak Sliku tugujuća Majka Maria , o čemu se je već bilo pričalo .

Ta Slika mi je uvijek bila najdraža od svega . To je jedan Poklon od Generala od Reda Jezuita , Aquaviva visoko osobno . Do sada je to za mene bio jedan Familijarni Vic , ali ipak , jer su Istrage po oštrene , to je jedna Opasnost , posjedovati takvo što . Zbog toga ja želim da to zapališ . <<

>> *Ne , za Zapaliti je to prevelika šteta . Možda je bolje da ja to u dobro zatvorenom , velikom Buretu negdje zakopam . Može biti da netko pronade u bližoj Budućnosti jedan od naših Pokoljenja << , rekao je Tarôemon .*

Ukon se je pomiješao sa Gostima , dok se je njegov Brat u jednom dugom Razgovoru sa Justa i Lucia bio zadubio .

Na slijedeće Jutro je došao jedan Užurbani Vjesnik Yokoyama Nagachikas . U Zamku su se proširili Glasovi , da postoje Naznake za to , da Takayama Nagafusa (Ukon) planira jednu Zavjeru . Honda Masashige je svoje Ljude pozvao da se svi zajedno Posavjetuju i skupljao je naoružane Vojnike oko sebe . Ukon , koji je prepoznao , da jučerašnji Banket , koji je trajao dugo u Noć , je razumljen kao zadnje Slavlje pred jednu Borbu do Krvi , brzo je poslao Sôbê u Zamak , da bi svoju Predanost osvjedočio . Kratko nakon toga je jedan Vjesnik iz Zamka donio Naređenje , da Ukon sa svojom cjelokupnom Familijom i onima , koji će da ga prate , bijelo obučeni u Sat od Zmije (deset Sati prije podne) na Mjestu pred zapadnim Vratima ima da se nađe .

Kratko prije određenog Vremena je Ukon krenu o sa , njegova Žena Justa , njegova Kćerka Lucia , Jûjirô i preostali četvero Nećaka , Okamoto Sôbê , Ikoma Yajirô i dvije Služavke na Put prema Mjestu kod Gradski Vrata . Iskopina okolo Vrata je bila ispunjena sa crnom Vodom što se je sjajila i tro Spratni Stražarski Toranj je pokazivao svoje hladne Zidove , bili su izloženi hladnome Vjetru . Lagano gužvanje je dolazilo iz Mase Znatizeljnika , koji su se na distanci okupljali , kada su Grupu sa Ukon vidjeli dali su slobodan prolaz . Policajci sa Uniformama bez Rukava i sa Kopljima naoružani Vojnici Pješaci sa povezima okolo Čela i sa Kaiševima , okolo Ruku za bolje slobodno Kretanje , okružili su Grupu . Bio je to stvarno jedan teatralni Pogled . Komandir od Eskorta , koji će da Grupu u glavni Grad da dovede , bio je Shionohara Dewa no kami Kazutaka . On je dolazio iz jedne Familije , njegov Otac Shinhara Nagashige je bio Vazal od Familije Maeda i jedan mlađi Rođak Hôshun – ins , Pratioc od Knez Toshües . Istina bio jedan adaptivan Sin i nije bio u krvnomu srodstvu sa Nagachika , ali radovao se je jer je bio suprotnost Patrijarhu od te poznate Familije , biti Vazal od Kuće Maeda je bila jedna velika Promocija . Jedna od njegovi Zasluga je bila , da je Sarg Knez Toshües iz Ôsaka , gdje je Utjecaj u okolini imao Knez Ieyasus , neoštećen donio u Kanazawa . Zbog toga Podviga je najvjerojatnije bio razlog , zbog čega je ovaj puta bio imenovan Komandirom Eskorta . Ukon je u Borbi kod Odawara sa njime zajedno se borio i dobro ga je poznavao . Pri izgradnji Zamka su zastupali različite Pozicije , i od kada su imali Nesuglasice zbog Stepenica na Ishikawa – Vratima i zbog tehnike Zidanja pri izgradnji kamena Zida išli su si međusobno sa Puta . Ukon je sumnjao , da onaj koji je , njega izabrao , je to učinio bez obzira na njihove Diferencije . Na pozdrav od šezdeseto dvogodišnjeg Ukon , koji je imao prinos od 25 000 Scheffel , odgovorio je pedeseto trogodišnji Dewa no kami , koji je imao prinos od 12 000 Scheffel , samo sa jednim čvrstim izrazom Lica , kao da se pred njime nalazi nekakav Prekršioc .

Kao niži Komesar stražario je Šogen Asano nad Ukon koji je bio postao jedan

kažnjenik sa ostalima koji su mu Pripadali , koji su bili isto tako na Strani zabranjena Učenja . Asano je bio jedan mali Službenik , koji je bio Nadglednik od Četvrti sa Samurajskim bićima i još za mali Bambus gaj unutar Uchisôgamae – Iskopine je bio on nadležan . On je Ukon već bio spriječio , kada je on želio da sagradi malu kućicu za Čaj i kada je poslao neke da posijeku malo Bambusa , da bi od njih sačinio Vaze za Cvijeće . Isto tako je opomenuo Ukon zbog Rupe u Zidu , što su napravili njegovi Nećaci dok su se igrali . Upravo zbog toga jer je kod takovih Situacija bio jedan strastveno – pedantan fetišist od Zakona , bio je on za Zadaću Komandanta od Eskorta odlično izabran . Kada je Šogen dočeka Ukon i njegove Pratioce , uzeo je od njih samo razumljivo Duge – i Kratke Mačeve i još i Noževe . Osim toga je pretražio čak i Nenaoružane među njima .

Brzo nakon toga se je pojavili i Naitô Joan sa svojom Ženom i sa svoje troje Djece , Naitô Kôji sa svoje četvero Djece i Ukita Kyûkan sa troje Djece , i nakon što ih je Šogen saslušao , okupili su se na jednom Mjestu . Kada je došlo Vrijeme da se krene , želio je Šogen da Ukon jednu tako zvanu Pileću Korpu da stavi , kao što se je to činilo za Transport Kažnjenika . Potporu mu je tog trenutka dao Dewa no kami , tako da je podigao Ruku .

>> Gospodin Takayama je jedna jako visoko pozicionirana Osoba od Kaga Posjeda . Tako što je neizdrživo . Donesi jednu Maramu za Lice . <<

>> Razumijem << , rekao je Šogen sa jednim naklonom , odmahivao je sa Glavom i gledao je prema dolje : >> Ako je to Vaše Naređenje ... <<

>> Ako ti jednu takvu Osobu prisiliš na Pileću Korpu , obeščašćuješ Kuću Maeda . I ako se putem nešto Neočekivano desi , onda je dosta , ako ja , Kazutaka , rasporim Stomak << , rekao je Dewa no kami i naredio je jednome od svoji Pratioca , da donese jednu Maramu za Lice , što je očigledno bilo već od prije pripremljeno . Sa jednim dubokim Naklonom rekao je on Ukon : >> Molim Vas , uzmite svoje Mačeve i da krenemo . << Oko Očiju od General Komandira , koji je svoju Zadaću sa strogom Čašću izvodio , igrao je jedan skroman Smijeh .

>> Ne , to ja ne mogu da uradim . Jer sam ja kroz Naređenje od Vlade proglašen Kažnjenikom , ne bi bilo ispravno , da nosim Mač sa sobom . Ali da Vi se ekstra dajete Truda , ja ću da sa Vašom Blagošću to da učinim . <<

Grupa je krenula , sa Shinohara Kazutaka na Konju naprijed , praćen od Ukon , Žena i Djece isto tako na Konjima i za njima su išli Muškarci Pješke . Desno i Lijevo je bio Red sačinjen od Vojnika Pješaka koji su Eskort osiguravali , a koje je osiguravao Šogen Asano .

Ukon je bio podigao Maramu malo da bi posmatrao Masu , koja je Put obrublivala . Među Znatizeljnicima su bili neki poznanici . Ukon Vazali , zatim Tarôemon sa jednom Grupom Vjernika iz Noto , Stanovnici uspona u boji , Posluga od Dame od Bizen jedan veći Broj Samuraja i Građana , koje je Ukon Umjetnost od Ceremonije Čaja podučavao , kao i Kataoka Kyûka iz Echizen – Trgovine , koji je čitavo svoje Osoblje mobilizirao , odzdravio je na pozdrav sa dubokim Naklonom . U Očima puno Ljudi su sjale Suze . Sa Osjećajem Rastanka u njegovome Pogledu , vidio je Ukon svakog pojedinačno , sa kojima je on dvadeset i

šest Godina svoga zadržavanja ovdje u Kanazawa prijateljski se družio . Ukon je primijetio , da Dewa no kami namjerno zadržava Marš Tempo , da bi im dao više Vremena za Rastanak .

Na Zapadu Kanazawa se je nalazio jedan Tempel , u toj Oblasti , što je sa Crijepom pokriveni Zidina , koje u Ulice obrubljuje , u tišini zatvoren , Broj od Znatiteljnika je rastao . Kada je Ukon po svojoj Želji se je Blago okrenuo , naklonili su se njegovi Vazali Četi Vjernika , koji su cijelo Vrijeme ih pratili . Ukon je podigao desnu Riku , da bi ponovio pozdrav za Rastanak , i zamolio je Šoguna da ih pošalje nazad .

Nakon što su prošli Oblast oko Tempela , pred njima se pojavila jedna sa Snijegom pokrivena Ravan . Ovaj puta je Ukon zamolio Dewa no kami , dali on smije da sjaši i da se on može da vrati nazad . On je želio odavde da dalje sam ide pješke . Nakon nekoliko Riječi tamo i onamo rekao je sa odlučnim Tonom : >> Ja želim da Put kao i Osnivač naše Religije dalje da idem Pješice . To je jedna istinska Želja , što odgovara mojim religioznim Načelima . <<

Shinohara Dewa no kami je pristao . Kada je Ukon počeo da ide pješice , sjahale su Žena i Djeca isto i zatim su mu se priključili . Sa od prije sivog Neba su plesale Snježne pahulje uokolo i snježni Sjeverni Vjetar je pirio na njih .

Strogo čuvana Grupa se je kretala sjevernim Zemaljskim putem , u Pravcu glavnog Grada . Udarci Vjetra sa Snijegom ih je zatrpavao kao jedna hladni Vodopad . Ukon je klimnuo Justa , koja je bila puna Snijega , ohrabrujuće i gledao je prema nazad , da bi Lucia i Djeca upotrijebila Mamuze . Ali ga je smirilo što je vidio , da su svi šuteći , ali hrabro marširali prema naprijed . Ubrzo su došli u Mattô i zatim su dalje pratili zasniježeni Put prema Komatsu i Daishôji . Napokon je pretjerano uočljiva i od Strane Stražara popraćena Grupa u bijelo obučeni Zarobljenika morala da na sebe privuče Pažnju Ljudi na sebe , ali zbog jake Zime nije se nailazilo na Putnike na Putu i iz razloga jakoga Vjetra su oni išli sa polu zatvorenim Očima i uvučenim Glavama , tako da Pogledom Prolaznici nisu baš nešto mogli niti da vide .

Napustili su Kaga – Posjed od Familije Meda i došli su do Echizen , što je bilo po Posjedom od Kuće Matsudaira . Daimyô kojemu je bilo dodjeljeno 750 000 Scheffel Riže u toj Oblasti , zvao se je Yûki Hideyasu i bio je drugi Sin od Knez Ieyasus . Jedan tako veliki Posjed , čiji je Gospodin je bio sa Familijom Tokugawa u srodstvu , u Susjedstvu imati , je za Familiju Maeda , koji nisu imali nikakva srodstva sa Familijom od Šoguna , je bilo izrazito opterećujuće i zastrašujuće . I stvarno su bila Pravila , kao što na Granici sa jednom Grupom naoružani Stražara i kako se je sa Kažnjenicima iz jedne druge Provincije postupalo , izrazito strogo , da je čak dolazilo do toga , da je nestrpljivi Dewa no kami Službenike koji su bili proti njegove Volje udaljio .

Zamak od Familije Matsudaira je smješten , gdje je jednom bio od Shibata Katsue Matsudaira stajao . Kako je i pripadalo za Zamak jednog sa krvnim srodstvom od Šoguna , bio je , sa glavnim Tornjem u Sredini , duplo i tro duplo sa Iskopinom okružen , i u Namještenju i Časti je bio jasno od drugoga Formata nego

prijašnji od Provincijala Katsuisse . Čovjek je mogao isto da vidi , da se je sa Zamkom u Kanazawa u nečemu slagao . Ukon , koji je još izdaleka uvidio , kako je Zamak sagrađen , rekao je Sôbê : >> To nije uopće loše . << Kada je on to rekao , morao je da pomisli na svojega Oca Hido no kami , koji je jednom prisilno bio predan u Službu kod Katsuiies . Jednu Godinu nakon Honnôji – Događaja (1582) je Katsuiies Zamak , Kitanoshô , u kojemu je Hida no kami od Knez Nobunaga bio protjeran , od Armije Hideyoshis je bio opsjedan i pao je . Na to je bio preuzet od Knez Maeda Toshiie , koji je u to Vrijeme u Fuchû (danas Takefu) rezidirao . Ukon je susreo svojega Oca napokon opet , kada ga je Knez Toshiie na Kanazawa pozvao , nakon toga je Ukon kroz zabranu Kršćanstva od Knez Hideyoshis postao Lutalica bez Gospodara . Tri Godine kasnije je onda , kao Super intendent Jezuit , Otac Valignano , na Audijenciju kod Knez Hideyoshi u Ôsaka došao , posjetili su ga Ukon i njegov Otac tamo , nakon što su ekstra iz Kanazawa doputovali . Ukon kojega je Otac već dugo poznavao , su razgovarali i to živo , za nasuprot njegov Otac , kojeg je tu po prvi Puta susreo , je šuteći pokraj Sina stajao , dok je Otac Valignano visoko zbog toga ga hvalio , da je on jedan Pionir od Misije u Japanu i jedan Čovjek od veliki Zasluga , koji , počevši od njegova Sina , je jedan veliki Broj Vjernika bio okupio oko sebe . Valignano je predstavio od Ukon Ocu i mladu Gospodu iz Europske delegacije , tako da je pri tome Susretu velika Čast bila iskazana . Pet Godina kasnije umro je Otac od Ukon . Ukon je iz Kanazawa poslao posmrtnu Ostatku u Nagasaki , da bi ovaj bio tamo na jednome kršćanskome Groblju bio sahranjen .

Grupa je bila prošla pokraj Ravni od Echizen i približila se je Fuchû , gdje je Knez Toshiie jednom imao Zamak . U jednoj Kući za Čaj u Gradu su napravili Odmor . Sôbê je došao sa jednom Posudom za Čaj do Ukon , koji se je posjeo na jednu Klupu , i pitao ga je , dali on želi nešto od toploga Čaja . Zatim je spustio iznenada Glas i rekao je svojem Gospodinu , da ima sa njime nešto Povjerljivo da popriča .

>> O čemu se radi ? << pitao je Ukon za zabrinutim Glasom i kratkim Pogledom na Stražare , koji su se u umjerenoj Distanci bili pozicionirali i promatrali njih dvojicu . Sôbê je rekao malo tiše , ali sa tamnim Utiskom : >> Moj Otac je bio Seljak ovdje u Fuchû . On je pripadao Ikkô – Pobunjenicima i za Kaznu je sa svakom Nogom bio privezan za jedan drugi Vagon i tako su ga raščerećili . <<

>> Tako je to dakle bilo ? << rekao je Ukon . Da od Sôbê Preci dolaze iz Echizen , to je jednom već čuo , ali da su bili Pripadnici od Ikkô – Grupe , to nije znao . Pretjerano strašna Kazna , koju je ondašnji Gospodar od Fuchû , Knez Toshiie , prije oko malo više od dvadeset Godina bio odredio za Ikkô – Sektu , je još i sada bila tajna Razgovora od Ljudi . Pokraj Samorazumljivosti kao što je bilo odsjecanje Glava i Proganjanje su bile i druge excesivne Mjere drugih Ekstremni Kazni kao Sječa po pola ili umetanja Tijela u ključalu Vodu u jednu Posudu . To je značilo , da je na takav Način više Tisuća Ljudi bilo mučeno . Jer se je radilo o Barbarizmu od prvog Patrijarha od Familije Maeda , bilo je zabranjeno da o tome

se govori među Samurajima , ali među Seljacima i Građanima je to bila otvorena Tajna , koja im je ulijevala strah i strahovit Respekt naspram njihova Gospodara Posjeda . Jer je Sôbê bio jedan Sin od Pripadnika Ikkô – Grupe , morao je u Temelju svojega Srca da ima Mržnju naspram Familije Maeda . I ako on što je i razumljivo nije nikada rekao , bilo je za pretpostaviti , da je Motiv , da se pokrsti , možda bila jedan Reakcija , jer su više njih od Kuća Vazala od Familije Maeda pripadali Rinzai ili Sôtô – Zen Sekti to jest budističkoj Tendai ili Shingon – Sekti . Ukon se je sjetio , da ga je jednome Sôbê pitao za Vezu između Neba , o kojemu Krist govori , i >> Čista Zemlja << (jodo) o kojoj je govorio Amida – Buda , na što mu Ukon nije mogao da da zadovoljavajući Odgovor . Od tada Sôbê nije više postavljao druga Pitanja .

Nakon što su Fuchû ostavili iza sebe , približavali su se srebrno – bijelim , snijegom pokrivenim Brdima , i Snijeg je postajao očigledno sve dublji . Sandale su propadale duboko u Snijeg i Hladnoća je dopirala do Nogu , tako da je svaki Pokret bio sve bolniji . Noge od Konja , na kojima je bio raspoređen Teret , zapinjale su u Snijegu , i moralo se ih je redovno otkopavati . Maka Djeca su bila od Strane Ljudi nošena , dok su Žene u svojim Kimonima , samo sa velikim Naporima napredovale prema naprijed . Sa jedne Strane od zaleđene Rijeke je bio sniježno bijelio Hino – Brdo sa svojom ne ohrabrujućom Formom se vidjelo , bilo je nazivano i Echizen – Fuji . U svakome slučaju u jednoj takvoj Situaciji nitko , se nije divio njegovoj Formi , jer su svi bili sa svojom Borbom protiv Snijega potpuno zaposleni .

Tako su došli do Granice od Imajô . Odtuda ovdje u Udolini od Kahiru – Rijeke nije se moglo niti preko Tochinoki – Prijelaza u Pravcu Ômi ili preko Kinome – Prijelaza prema Tsuruga da ide . Na tome važnome Graničnome Punktu sa Echizen – Posjedom vrvjelo je samo sa Službenicima od Kuće Matsudaira .

Od Imayô je ležao Snijeg u visini otprilike od dva Metra visoko , kao da je želio da zapriječi Put , i nije bilo moguće , da Konje se dalje povede sa sobom . Tako je bilo za uvidjeti , da će Muke sa Putovanjem biti još veće . Putnici su proveli jednu Noć u Konačištu na Granici , samo sa Odjećom , što su imali na sebi . U Sobi je visio Led sa Stropa i Hladnoća je prodirala u Kostu , ali svi su bili toliko umorni , da su čvrsto spavali . Samo Lucia i mali su patili od Smrzavanja . Iznad svega Ruke i Noge od Lucia su bile toliko natekle , da je izgledalo upitno , dali će moći da ide dalje . Ona sama je ponavljala uvijek isponova i čvrsto , da će već nekako da uspije . Rano ujutro je došlo Naređenje , da se rastanu od Grupe Ukita Kyûkans , oni će da idu u Tsuruga . Bio je to jedan iznenadni Događaj , da nije uopće bilo Vremena , da se za Rastanak pozdrave . Učvrstili su unaprijed pripremljene u Konačištu , od Lindera Drveta , Cipele za Snijeg na Sandale i spremili su se gotovi za pokret . Teret je bio sa Konja prebačen na jedne Saonice , koje su Muškarci vukli za sobom . Naprijed je išao jedan , sa posebno velikim Cipelama za Snijeg , koje su se nazivale sukari , utabavao je Put , i bio je praćen od Strane Šogena Asano i njegovi Ljudi , njihova Zadaća je bila isto tako , da utabaju Snijeg . Zatim je išao Ukon i njegova Pratnja , Stražari i sasvim na Kraju Dewa no

kami . Na Sreću je Nebo bilo toga Jutra jasno i Sunčevo svijetlo je ispunilo Snježni pokrivač .

Put je postajao sve više i više uži i strmiji . Sa visoki Grana od Cedra padali su Snježni nanosi i zatrpavali su Djecu pod sobom . Ili bi Snijeg jednostavno nestao pod Nogama , i kada bi se pogledalo , nakon što bi se žestoko ustuknulo , vidilo bi se kroz jednu Rupu skroz Rijeka na Dnu Doline kao jedna Oštrica od Noža , tako da se više nije željelo ići dalje prema naprijed . Za Žene , koje nisu bile naviknute na Pješačenje , bilo je teško , da uopće marširaju uz Brdo , a duboki Snijeg , koji im je krao Snagu , tako da su teško dolazile do Zraka , dok su prema naprijed teturale . Lucia , zbog koje se je na početku bilo pravilo Brige , držala se je neočekivano dobro . Zajedno sa Jûjirô je ohrabivala Djecu , uzimala bi ih za Ruke i na Kraju bi ih nosila , tako su se probijali kroz Snijeg . Justa , čije su Snage bile iscrpljene , uvijek je i sve više zaostajala , dok Yajirô je na Kraju nije poneo na sebi . Ukon , koji je sa time računao , da će takvi Dani da dođu , uvijek se je trudio , da ojača svoje Noge i da ih održi u Formi . Jer je on bio čvrsto odlučan , da da najviše od sebe , čak je i jedno Vrijeme Vodio Grupu . Polako se je širila Slabost zbog Starosti u njegovim Mišićima i od jedne određene Toče nije više mogao , da podigne Noge , tako da je morao , baš da od Sôbê bude potpomognut . Nakon jednog kratkog Odmora sve je zapanjio , kada je sa svom svojom Snagom ponovo krenuo prema naprijed .

Iz dubina Cedrove šume i sa Vrhova čuo bi Čovjek povremeno iz daljine zavijanje Vukova . Taj dugi Zvuk , je odavao svu Nemilosrdnost ovoga Svijeta . Zečevi sa šafran obojenim Zimskim krznima i Kune bili su trčali kroz Led i Snijeg . Veličanstvenim skokovima preko Stijena i prijelaza samo prekrivenim Snijegom . Pri pogledu na te Životinje , koje ovdje u Brdima tapkaju i proživljavaju ovakve Zime , mislio je Ukon , da vidi Utjehu i Milost od Gospodina , što je u Riječima >> Pogledajte na Ptice na Nebu ... << mislito .

Jedna gigantska Ruka je povukla Zavjesu od Oblaka sa Neba . Upravo kada se je moglo vidjeti , kako se pod sivo obojanom Nebu crni Oblaci stvaraju , počeo je opet da pada Snijeg . Stražari su nešto slično kao pončo preko sebe prebacili , dok su Zatočenici jedan široki Slamnati Šešir i ogrtače od Slame nosili na sebi . I ako je bilo Podne , vladala je Tama tako da Čovjek nije točno mogao da raspozna , što je dolazilo u vidno polje . Dewa no kami je odlučio , da ovdje načini Logor . Stražari i Zatočenici su radili sa zajedničkim Snagama , na tome da su grabili Snijeg . U sred toga posla iznenada su se pojavila dva Putnika , koji su isto tako bili sa Slamnatim Šeširima i ogrtačima zaštićeni . Upravo kada su od Imajô u pravcu Tsuruga se dali na Put , bili su susreli jednu skupinu Samuraja , koji su se okupili sa Opremom i Puškama i napeto su govorili , da će sa Mjesta da Mlade od pogrešna Učenja sa Smrcu da kazne . Najvjerojatnije se je radilo o Ološu željnima Smrti iz Echizen . Oni sami , su bili Putnici , bili su Trgovci Medikamentima iz Etchû i naspram kršćanskog Vjerovanja su bili prijateljski raspoloženi . Zbog toga su požurili sa putem , da bi Grupu od Vjernika upozorili , dok su to govorili bili su ponovo nestali u Tami .

Pojavio se je nemir . Eskort iz Kanazawa je imao dva Luka sa Strijelama za potrebe Lova pri sebi i naravno da nisu imali niti Puške ili bilo kakvu Opremu te vrste . Protiv takvih Neprijatelja , koji su bili naoružani sa Puškama , nisu mogli ništa da učine . Šogen Asano je mislio , da bi se trebalo u Brdima uz Put sakriti i njih napasti iz Pozadine . Naitô Kôji i Ikoma Yajirô su mislili napeti , da je Neprijatelj samo protiv Kršćana tu i nisu željeli da ulaze u Borbu kao Pratioci od Kuće Meda koja je bila očigledno bez izgleda da se uspije . Postojalo je samo jedno : zajedno se boriti protiv Neprijatelja i krenuti i u Smrt ako je to potrebno . Ukon je Dewa no kami predložio slijedeće :

>> Mi smo sa Očekivanjem pošli na Put , da kao Martineri poginemo . I ako nas sada naoružana Banda napadne , ja to posmatram kao Želju od Gospodina i mislim , da mi u tome Slučaju sa podignutom Glavom možemo da idemo u Smrt . Ološ će da se zadovolji , da nas Linčuju , a Vama neće ništa da se desi . Ako dođe do Napada , povucite se nazad i gledajte što se dešava . Pokopajte naša Tijela poslije toga u Snijegu . <<

Ukon je okupio Grupu u jednoj Rupi od Snijega , spustio se je na Koljena i počeo je da moli . Gore na Nebu je zviždao Vjetar , ali u Udubini je bilo toplo i mirno , kao da je Gospodin Vjernike držao na Dlanu . Kada su pogledali , primijetili su , da su Stražari sakupili Drvo i da su za njih zapalili jednu Vatru . Kada su Okruglice , koje su napravili u Brdima , pekli na Vatri i posipali sa vrućom Vodom , pojavila se je ponovo Opuštenost . Bilo je već kasno u Noć . Dewa no kami je pozvao Ukon kod sebe : >> Ja mislim , da Vi ne treba da se Brinete i možete da kažete svojim , da bi trebali da spavaju . Ja ću da postavim Stražu . << Zatim je još dodao : >> Kako su Trgovci bili rekli , bilo je to glatko slagano . Oni su sa istim Putem se vratili od kuda su i došli . Kako oni namjeravaju sa napadačima Samurajima – Ološem da izađu na Kraj , ako su ih uopće uz Put vidjeli ? Ja vjerujem , da imaju na Umu , da Vas obeshrabre i tako da vas odvrata od Vaše Vjere . Jer se Familija Matsudaira oficijelnoj Naredbi od Šoguna odupire i sprječava vama Put prema Kyôto , je za uzeti za Stvarnost , da se Službenici od Granične Postaje jednoj takvoj veliko Bandi naoružani Samuraja mogu da se odupru . <<

>> Jasno mi je << , rekao je Ukon pod utiskom . >> Vi ste Stvar potpuno uvidjeli . Ako ja razmislim , dolazi mi isto tako . << Osim jednog , koji je držao Stražu , ostali su već spavali . Isto je Ukon osjećao olovnu umornost i zaspao je duboko .

Ta Noć je prošla bez drugih Nezgoda . U Mislina , da su dvojica Trgovaca odigrala jednu Farsu , probudio se je Ukon . Justa i Lucia su ga pozdravile sa jednim Osmjehom . Zatim je došao Sôbê sa Viješću , da se je Yajirô slomio . Brzo su pošli , da bi vidjeli , pokraj Tijela od Yajirô su već bili Stražari po Naredbi od Dewa no kami , bio je bez svijesti sa olovnom , slabim Licem ležao .

>> On je jako pod hlađen << , rekao je Dewa no kami . >> On je izjavio da je snažan i čvrst , on bi trebao biti prvi , spreman za borbu , ako Neprijatelj napadne . Cijelu Noć je bio izložen Vjetru i Snijegu . <<

>> Yajirô . << Kada ga je Ukon bio pozvao po Imenu , istovremeno ga je Dlanovima lupao po Obrazima , došao je ovaj sebi i rekao je neočekivano sa čvrstim Glasom : >> Razumijem . << Uspravio se je i izvinio se je na Situaciji : >> Dobro mi je . Oprostite na Stanju , koje sam ja prouzročio . << Nakon što je popio nešto tople Vode i pojeo tople Riže , bilo mu je puno bolje . Osim Nosa i Ušiju koji su bili crveni i smežurani , ništa se drugo nije desilo .

>> Ne radi se o tome , da se ti ne držiš mojih Uputa i da se pri tome ponašaš svojevoljno << , ljutio se je Ukon .

>> Oprostite višestruko , ali ako Ološ , ti ubojice Ljudi od Šoguna , prijete životom mojemu Gospodinu , i žele da napadnu , želi ja biti prvi , koji će ući u Borbu protiv njih . Oprostite , jer sam drugima pao na Teret rekao je Yajirô i spustio je Ramena da mu vise .

Putovanje po duboko zatrpanom Putu se je nastavilo i Problemi su se pojavljivali na slijedeći Dan i ponovo na slijedeći Dan . Možda je tako , da Tijelo koje je izloženo takvim naporima , se na to i navikne . U svakome slučaju išlo je , od Strane Snijega pritisnuti , u Snijeg su propadali , plivali su kroz Snijeg , i nekako su ipak napredovali . Jer je Ukon i ostaloj dvojici išlo tako , uspijevali su Lucia i Djeca , koji skoro da nisu bili naviknuti na Pješčenje , marširali su sa hrabro dalje . Pri tome je Ukon morao da misli , kako je nemoguće , da se Brda u ovo hladno Vrijeme sa jednom teško naoružanom Gospodom da pređe . To je bio isto Razlog za Shibata Katsuiies Poraz , što se je desilo kod Kitanoshô , nije mogao da pošalje nikoga u Pomoć u Ômi , kad je Armija od Hideyoshi bila osvajala Zamak . Predviđanje takve Situacije i Napad u pravo Vrijeme , je svjedočilo o Hashiba Hideyoshi Oštroumnosti .

Među Stražarima i Grupi Kršćana , koji su se borili sa istim Problemima , razvio se je jedan osjećaj Povjerenja , što je dovodilo do prijateljstva . Često se je moglo da vidi , kako se međusobno potpomažu . Tako su došli do najviše Točke od Prijelaza . I kada Uspon nije više bio toliko strm i kada se je napokon mogla da vidi Granična Postaja od Tochinoki – Prijelaza , pošla je Grupa sa olakšanim Srcem naprijed dalje .

San Heroja

Kada su došli do Granične Postaje od Tochinoki – Prijelaza , bilo je Veće od četvrtog Dana od kako su se bili Pojavili u Imajô . Kada bi se brojilo Vrijeme , moglo bi se reći , da je bilo samo četiri Dana . U svakome slučaju Putnicima je bilo , kao da se je radilo o deset Dana . Ovdje su bili na Granici između Echizen i Ômi , na svakoj Strani od Palisade je svaki od dva Posjeda imao svoju Graničnu Postaju sa jednim jednostavnom Konačištem . Konačišta su bila bez Ljudi , jer su za Vrijeme Zime bila zatvorena . Uselili su se u Konačište na Strani od Echizen , za što su imali Dozvolu koju su Unaprijed bili ishodili . Na Ulazu i u slijedećoj Sobi bilo je Tragova koji su ukazivali da je Konačište nedavno korišteno . Bilo je za pretpostaviti , da se je radilo o Grupi od Oca , koji su nedavno išli prijeko Prijelaza . U svakome slučaju su Kuhinja kao i Kupatilo bili zamrznuti i u velikoj zajedničkoj Prostoriji i u Sobi za goste visio je Led sa Stropa . Tako su prvo , Led koji je visio kidali i zatim ga topili . Ali kada je na mjestu za Vatru bila i zapaljena Vatra i kada se je Toplina počela da širi u Prostoru , svi su došli sebi . Nakon hoda po dubokom Snijegu uz Brdo , bili su Sretni da ponovo imaju Krov nad Glavom i da mogu sa Nogama ponovo da hodaju po čvrstom Tlu , i ako se je radilo o jednome jednostavnom Utočištu .

Možda je bilo , jer je Dewa no kami mislio , da jedno Prokletstvo ovdje duboko u Brdima koja su pod Snijegom nije moguće , možda zbog jednog Osjećaja Zajedništva , što sve to zajedno proživljavaju , u svakome slučaju dao je Zatočenicima veliku Prostoriju gdje je na Tlu gorjela Vatra i dozvolio im je , da koriste Kupatilo . Sôbê i Justa koji su se dobro razumjeli u Pripremanju takozvani Čajni – Obroka , pokazali su se kao velika Pomoć . Oni su uzeli Zečeve i snježne Kokoši , koje su Podanici od Šogena Asano ulovili , i pripremili su ih , zajedno sa Povrcem i sa suhom Ribom , koju su bili ponijeli sa sobom , i pripremili su od toga jedan obrok kao za svečanost , što si čovjek ovdje gore u Brdima nije mogao da zamisli niti u snovima . Dewa no kami je bio otvorio Bure sa Sake , što je s velikim

Naporima za Potrebe bilo ponešeno , i dozvolio je Stražarima , da slave . I Ukon i njegovim Pratiocima je bilo dano da uživaju u Vinu od Riže . Ukon je zamolio Dewa no kami , dali on može za Oca od svoje Religije da pripremi jednu Ceremoniju , koja se zove >> Misa << .

>> Kriste budi nam milostiv . <<

Ukon je raširio svoje Ruke i sa bocom Sake rekao je :

>> Prije nego što je Gospodin Isus Krist se na Kraj sam žrtvovao , uzeo je Kruh , zahvalio je i slomio ga i dao ga je Mladima i govorio je : Uzmite , jedite , to je moje Tijelo . I on je uzeo Čašu i zahvalio je , dao im je i ovorio je : Pijte svi iz toga ; to je moja Krv od Saveza , što se proljeva za puno njih za Oprost Greha . Tako je to bilo u Novome Testamentu . Dopustite nama , tako da mi sa ovom Ceremonijom ponavljamo , mislimo na Testament , koji nam je naš Gospodin ostavio , jer ne samo mi želimo da pratimo našeg Gospodina . <<

Ukon i ostali Kršćani su potvrdili to zajedno , i izrekli su što su često govorili >> Oče naš << .

>> Oče naš u Nebu , sveto neka bude tvoje Ime . Neka dođe tvoje Carstvo . Tvoja vontade (Portugalski za > Volja <) neka bude , kako na Nebu tako i na Zemlji . Kruh naš današnji daj nam danas . I oprost nam naše Grehe , kako i mi opraštamo našim Grješnicima . I nemoj nas voditi u tentação (Napast) , nego nas razriješio od Zla . Jer tvoje je Carstvo i Snaga i Divota za Vječnost . Amen <<

Ukon je uzeo Rižu , i dao je svakome po malo . Zatim je sa bocom Sake išao od jednog do drugoga i i davao bi im po jedan Gutljaj da piju , kada je Ukon popio ostatak od Sake , došao je Dewa no kami sa Buretom Sake .

>> Mogu li Vas ponuditi sa još Sake ? <<

>> Ne hvala , nije više potrebno << , odgovorio je Ukon . >> To Rižino Vино će kroz Molyt postati sveto Piće . Mi Kršćani pijemo pri takvim Situacijama crveno Vино od Grožđa iz Zemlje Južni Barbara što je Krv našega Gospodina Isus Krist . Zbog toga je ovo što imamo dovoljno . <<

>> Što želi taj Isus Kris , ili kako god već da je njegovo Ime , sa svojom Krvlju da kaže ? <<

>> Kada se je Masa bila odlučila , da taj Isus Krist treba da sa mučeničkom Smrcu treba da završi na Križu , pričao je on Slikovito o Vinu kao o svojoj Krvi i o Kruhu koji je njegovo Tijelo , što je on davao Mladima , sa time je želio da izrazi , da će kroz njegovu Smrt Ljudi biti spašeni . Da bi oživili taj zadnji Obrok , to je za nas Kršćane jedna jako važna Ceremonija . <<

>> Vино i Kruh su Tijelo od osnivača Religije . To je u svakome slučaju teško za razumjeti << , priznao je Dewa no kami sa otvorenim Licem .

>> > chinda < - Vино od Južni Barbara se radi od crvenog Grožđa i izgleda kao Krv , dok njihovo Pecivo , što se zove > hamu < (od port . > pao < = Kruh) je mekan i podsjeća na Meso . Zbog toga to dvoje simbolizira Tijelo naše Religije . <<

>> Pod chinda i hamu ja ne mogu da si tu ništa pretpostavim , nažalost << , rekao je Dewa no kami sa odmahivanjem Glave . >> Ali Nebo , o kojemu Vi Kršćani govorite , nakon Smrti , je isto što i Čista Zemlja od Jôdo – Sekte . <<

>> *Da , to je uredu , pomalo sliči << , rekao je Ukon i promatrao je , kako Sôbê sa pažnjom napreže svoje Uši .Pola je on to rekao , da bi ga čili njegovi Vazali . >> Ali drugačije nego u Čistoj Zemlji od Zapada , gdje jednostavni Smrtnici , koji su se rastali od mučnog ovo zemaljskog Postojanja , oni idu , tamo da bi se družili , radi se uvijek u kršćanskome Nebu o Ljudima koji su pod Zemljom . Oni se uvijek brinu o njima i žele da , budu Sretni . <<*

>> *Ako je to tako , onda je to isto kao i sa Bodhisattvas u Čistoj Zemlji od Zapada ? <<*

>> *Čovjek može da primjeti sličnost , ali drugačije je Učenje , po kojemu se automatski ide u Čistu Zemlju , kada se umre , kod kršćana se radi o tome , da Primjer od Isusa prate i da se sami žrtvuju , da bi druge razriješili od Greha . <<*

Dewa no kami je postavljao još dalje Pitanja , na što je Ukon sa revnošću odgovarao , za to Vrijeme su Vazali slušali o čemu se tu radi .

>> *Jedno želim još da pitam << , rekao je Dewa no kami , čiji je Ton postao stroži . >> Dali su Kršćani Vjernici , zbog toga što žele da dođu na Nebo ? <<*

>> *Ne , Ulazak u nebeski Raj će kao Rezultat Vjerovanja biti dodijeljen . <<*

>> *Dali je to jedna dobra Stvar ? <<*

>> *Da . <<*

>> *Onda se ja još pitam : Mogu li Kršćani da dođu na Nebo , ako budu pogubljeni , jer usprkos zabrani te Religije i dalje drže do svojeg Vjerovanja ? <<*

>> *Zabrana Religije je na kraju krajeva samo jedna Mjera , koja vrijedi samo za ovo zemaljsko postojanje . Vjerovanje je jedna opširna Stvar sa ovoga Svijeta . Zbog toga može da se kaže , da se može doći u Nebo , i ako je na ovome Svijetu pogubljena ta Osoba . <<*

>> *Zbog toga Vi mislite , da se dobrovoljno dopustite pogubiti ? <<*

>> *Ne radi se o tome , dobrovoljno umrijeti . Prije je Osvjedočenost , da Čovjek ni tada ne treba napustiti svoje Vjerovanje , ako bi zbog toga trebao biti pogubljen . Jer ako si vjeran svojem Vjerovanju , to je jedna Garancija za to , da ćeš doći u Nebo . <<*

>> *To onda znači , prema što više Kršćana se i napravi jedan Proces sa time ih se šalje u Nebo , to je još bolje onda za Vas . <<*

>> *Zatim je otišao van . Pogubljenje je za nas Kršćane jedna Milost od Gospodina . <<*

>> *Ja stvarno imam posla onda sa jednima , koje se može nazvati da su Prijetnja za Vladu . Gospodine Takayama , zar se Vi ne bojite od Smrti u Slučaju jednog Pogubljenja ? <<*

>> *To je jedno posebno Pitanje . Dali se Vi bojite , da za vašeg Gospodina pođete u Smrt , Gospodine Dewa no kami ? <<*

>> *Za cijelo ne , što Vi mislite << , zanijekao je promptno i oštro .*

Ukon je rekao tiše :

>> *Meni ide isto tako . Toliko dugo dok je Bog moj Gospodin i ja za njega umirem , ne bojim se Smrti niti najmanje . <<*

Dewa no kami nije znao , što bi na to odgovorio i gledao je Ukon sa tamnim

pogledom i šutio je . Zatim se je okrenuo i naredio je Stražarima , da otvore svoj Banket . Zatočenici su uzimali svoj Obrok , bez da su pili Alkohol . Nakon toga su sjeli svi zajedno i počeli su pod Ukon Vodstvom da mole . Vojnici , kod kojih je Alkohol bio pokazivao svoje djelovanje , počeli su , da dižu galamu , dok su Zatočenici , bilo okupljeni pokraj Oltara , još Satima u tihoj Molitvi .

Na slijedeće Jutro su krenuli dalje . Stvarnost je bila , da je iza Prijelaza od Južne Strane Brda bilo manje Snijega , kao i Izgledi , da će Brda imati brzo za sobom , to je davalo Grupi novu Hrabrost , tako su bili napredovali dalje . U svakome slučaju trebali su još tri Dana , da bi došli do Tochinoki – Prijelaza u Provinciji Ômi . Tamo su došli , i bilo je Vjetrovito , Vjetar im je udarao u Obraze , bio je topao . Pod Snijegom , po kojemu su išli , moglo se je sasvim jasno osjećati tvrdo Tlo i u Ugođaju te Južnjačke okoline mogli su da se opuste . Iznajmili su Konje , na koje su se popeli Dewa no kami i Šogen Asano . Bilo je dozvoljeno i Djeci i Ženama da jašu , tako su išli brže . Bilo je kasno uvečer , kada su došli u Brda od Kinomoto na Sjeveru od ušća Biwa – Jezera . Tu su se mogli kupati , uređivati si Kosu i namjestili su si po jedan Madrac sa urednom Dekom te su spavali .

Slijedeće Jutro je bilo prekinuto sa kukurikanjem Pijetlova . Jer će od sada da idu po jako frekventnom Putu dalje , dozvolio je Dewa no kami Ukon i njegovoj Pratinji , da bijelu Odjeću zamjene sa jednim normalnim Kimonom , da ne bi izazivali previše Pažnje na sebe . U međuvremenu je i Šogen Asano shvatio , da Kršćani nemaju namjere , da bježe i obratio se je svojim Ljudima , da se ne upadljivo ponašaju . Za Vrijeme dok su Djeca i Žene jahali , Muškarci su išli Pješice . Ukon je radio isto tako ponude , da malo jaše a malo da ide Pješice .

Pred Brdima od Kinomoto je ležala mira visoka Voda od ispunjenoga Yogo – Jezera , što je u usporedbi sa Biwa – Jezerom bilo samo jedno jako malo Jezerce . Na niski Lanac Brda na tome Ušću mogao je Ukon da se sjeća . Pred njime se je uzdizalo Iwasaki – Brdo , iza Ôiwa – Brdo sa Brežuljcima , što su se sa lijeve Strane priključili , mogao je to da identificira kao Shizugatake , jer se je on u jednoj Borbi tu bio borio . Brežuljci , koji su se nizali sa Sjevernom rutom , sjeverno od Yogo – Jezera , tu je Shibata Katsue svojih 20 000 Ljudi doveo , u Kinomoto se je nalazila Armija od Hashiba Hideyoshis . Za Vrijeme dok je Ukon posmatrao uokolo , obratio mu se je Kôji odpozada .

>> Ovo ovdje je Shizugatake . Brežuljci su Iwasaki i Ôiwa . To znači , da smo na Mjestu od Iwasaki i Nakagawa Kiyohide . <<

>> Ti se jako dobro snalaziš . Upravo tako je i bilo . <<

>> O tome , da ste Vi pri Navalima od velike Armije Katsuiies se povukli sve do Kinomoto , postoje različita Govorkanja . Kako je bilo u stvarnosti i što se je desilo ? <<

>> To je bio jedan glatki Poraz << , rekao je Ukon , koji se je pri Pogledu na Brežuljke koji su bili u bojama jutarnjeg Sunca sjećao na Borbu .

Napad je počeo već u Zoru . Sakuma Morimasa no kami sa svojim jakim Snagama od 15 000 Ljudi je od Shizugatake – Brežuljka je bio prema ova dva Brda

navalio , gdje ga je Nakagawa Kiyohide sa tri tisuće Ljudi i Takayama sa dvije tisuće Ljudi , su ga bili čekali . Sa Puškama i Kopljima u početku su odbijali napade . Zbog brojčane nadmoćnosti povukao se je Ukon zatim sa svojim Ljudima prema Trupama od Nakagawas na Ôiwa – Brežuljcima i predložio je , da se nekako prikriju i da sačekaju Pojačanje . Nestrpljivi Nakagawa Kiyohide je čvrsto želio jedan Protiv napad , tako da je Ukon na Kraju pristao i jurnuli su niz Brdo , protiv brojčano jačeg Neprijatelja . Došlo je do Borbe , Ukon je jurnuo na Grupu Vojnika Pješaka , koji , su se branili sa Kopljima , tako da su se međusobno sudarali , oborio je više Komandira na Konjima i ubio ih je . Borio se je žestoko , i išao je kroz Krv prema naprijed , a kada je pogledao okolo sebe , bila su preostala još samo trojica njegovih Saveznika i sa svih Strana su se probijali Neprijateljski Vojnici . Spontano se je odlučio da krene u Bijeg . Prošao je kroz jednu Rupu od nosača Koplja , zatim je pošao u Bijeg i uspio je nekako da dođe sve do Mjesta gdje je bio Hashiba Hidenagas . Sa njime su bila još tri njegova Vazala , koji su ga pratili .

O njegovome Držanju onda bilo je jako puno Špekulacija . Ukon je znao , da će mu prigovarati , da je on još prije nego što je Neprijatelj napao , da je on otuda bio otišao , bez da je ušao u bilo kakvu Borbu . Sada je Naitô Kôji želio da dozna istinu od Ukon .

>> O hrabrosti Heroja Nakagawa Kiyohides , koji je ostavio u toj Borbi svoj Život , bilo je isto govora . I ja isto sam se borio protiv Neprijatelja i izgubio sam puno svojih Pratioca . Isto su bili poginuli i dva Brata od Justa . To je bio jedan gorki Poraz << , rekao je Ukon i spustio je svoj Pogled sa Brda . Ako bi se točno govorilo , ta Borba nije bila ništa drugo nego Ubojstvo . Jedan Heroj je onaj , koji si je to zaslužio sa svojom Moći , i koji je ubio jedan Broj od Neprijatelja . Sa Krvlju obilježeni Ubojice su bili Nobunaga , Hideyoshi i Ieyasu . Tako da su oduzeli Živote od puno Ljudi , i sa time su dobili Vlast nad čitavim Carstvom . Na povratnoj Strani od tih lijepih Riječi >> Ujedinjenje Zemlje << su se ljepile Duše Ubijenih ispunjene mržnjom . Ma koliko god se je Ukon želio da opere , Miris Krvi nije nestajao . Vjera nije bila ništa drugo nego Molitva Bogu , da ga od toga Mirisa oslobodi . Umrijeti po Milosti od Gospodina , je pomagalo Ukon , da izdrži Bolove , koji su ga mučili , od kako je bio postao svjestan svoje Krivnje . Da bi pronašao jednu naivnu , djetinjastu Vjeru , bilo je već kasno za to . Kôji je pokušavao Ukon , koji je sa bolnim Mislama gledao u Tlo , sa vedrim Glasom da mu pomogne :

>> Ali zar nije izgubio isto Knez Ieyasu protiv Knez Shingen u Borbi kod Mikatagahara i Knez Hideyoshi Borbu protiv Knez Ieyasu u Nagakute ? Dali čovjek pobjedi ili izgubi , o tome odlučuje Povoljnost od Momenta . <<

>> Tako bi moglo da bude ... << Ukon se nije suprotstavljao Kôji , ali nije mogao a da ne primijeti , da se uvijek pomalo pogrešno razumiju .

Uskoro je bilo Vrijeme cvjetanja Šljiva , koje su u bijelo i crveno Sjajno Svijet kitile , svjetlucava površina jednog Jezera , je podsjećala na More . Lijevo se je protezalo Ibuki – Brdo sa svojom bijelom , Kožom u vis u plavo Nebo , desno su bila se redala Brda od Hira sa svojim crno – bijelim šarenim Češljem sve jedno do

drugoga sve do Hiei – Brda , koje je Ukon odmah na prvi Pogled prepoznao . Iza Hiei – Brda je ležao Kyôto – Putovanje se je bližilo svojem Kraju . Moglo se je da vidi sasvim jasno u blizini Chikubu – Otok , i čak i daleko udaljeni Okino – Otok , za taj pogled je bilo zahvaliti se Vjetru , koji je čistio vidik .

>> Mi smo na Biwa – Jezeru << , rekao je Ukon ka Jûtarô . >> Da << odgovorio je on potvrdno i klimnuo je sa Glavom , gledao je u Pravcu poznatog Jezera , koje je on po prvi Puta vidio . Spoznaja da da više nisu daleko od Kyôto , davala je Snagu Grupi i išli su prema naprijed dalje sa laganim Koracima . Nakon nekog Vremena je u daljini bio za vidjeti jedan upadljivo veliki Zamak , koji se je uzdizao na Ušću Jezera .

>> To je Zamak Hikone na Konki – Uzvisini . To je Sjedište od Li Naokatsus << , rekao je Kôji . Išli su sa sjevernom Rutom , koja je vodila od istočno od Ušća od Biwa – Jezera , u Pravcu Juga . Uz taj Put je bilo puno Borbi sa Godinama . Puno Heroja se je tu borilo , gradili su se Zamci i San od Gospode se je širio preko cijele Zemlje . Naitô Kôji , koji se je dobro razumio u povijesne razvoje , govorio je Ukon stalno i sa time je pokazivao svoja znanja .

Kada su otišli od prilike petnaest Kilometara dalje od Ušća i kada su prešli preko Ane – Rijeke , mogao je čovjek , da na osušenoj Travi , da prepoznaju obrise jednog od prije postojećeg Zamka kao povišenje na Tlu . Kuće , koje su bile okolo , bile su poredane kao što je i bilo tipično za takvo jedno naselje . Pola kuća je bilo napušteno i bilo je za prepoznati Znakove Borbi i Pljački . Kôji je rekao , da se radi o Ruinama od Zamka Nagahama . Ukon je pokušavao po Strukturama preostalim od Zamka u Mislima da rekonstruira i došao je do Zaključka , da je stvarno o tome Riječ . Hideyoshi je to sagradio , nakon što je od Nobunaga bio proglašen jednim Daimyô . Kada je potom pošao u Ôsaka , onda je Shibata Katsuiies Adoptiv Sin , Shibata Katsutoyo , postao novi Gospodar od Zamka . Da je Hideyoshi zatim napao i zauzeo , bio je Razlog , zbog čega je razljućeni Shibata Katsuiie uzvratio udarac i tako je došlo do Borbe kod Shizugatake . Ali sada je Zamak bio potpuno uništen i Kamenje od Zidina je sve ukupno bilo odnešeno na jedno drugo Mjesto . Preko zimskog Mjesta za Utjehu je rasla Trska i obrasla je Okolinu i tu je bio još i jedan bez srčani Vjetar .

Nakon deset Kilometara došli su do Grada Hikone , gdje je bilo izrazito živo . Na Ulici su vidjeli Masu Ljudi , otvorene Radnje su se nizale . Kao Magnet , koji je povezivao tu živost , uzdizao se je Zamak sa impozantnim glavnim Tornjem preko Ušća uvis . Momentalno je bio u Vlasništvu Familije Li , koji je bio Daimyô od Ômi – Posjeda i koji je već Generacijama služio Kući Tokugawa . Jer se je još nalazio u izgradnji , moglo se je od provizornog Tornja čuti udaranje Čekića i bilo je za primijetiti i kretanja Graditelja , sve to je podsjećalo na jedan Mravinjak . Ukon je gledao , i bio je siguran , da je Kamenje za Zidove bilo od napuštenog Zamka . Najvjerojatnije je da su se koristili sa Kamenjem , koje je došlo od Nagahama – Zamka a moguće čak i od Azuchi – Zamka . Ukon je pretpostavljao da , su Radnici bili iz poznatog Anôshû – Kamenoloma iz Sakamoto , koji su bili nazočni i pri Gradnji od Zamka Takatsuki , on ih je bio tražio za izgradnju Zamka

Azuchi . Isto tako je on bio taj koji je po Naređenju Nobunagas vodio Poslove na izgradnji Azuchi Zamka . Nakon jednog daljnjeg Komada od Puta došla je Azuchi – Uzvisina u vidno polje , uzdizala se je preko Jezera . Ukon je mogao da se Forme od Zamka na Brežuljku i unutrašnje iskopine sjeća . On , Joan i Kôji promrmljali su istovremeno Ime od Zamka , koji je jednom ovdje postojao : >> Ovdje je bio nekada Azuchi – Zamak << . Unutar Grupe su bila trojica , koji su se Utvrde sjećali još iz Vremena Knez Nobunagas . Dewa no kami , koji to još nikada nije vidio , pokazao se je napetim i naredio je Šogenu Asano , da se odmaknu malo od Zemaljske staze , da bi došli do Brežuljka , na kojemu se je nalazila Ruina od Zamka .

Približavali su se bili Ostacima od Zamka . Drugačije nego ravnina od Nagahama bilo je ovo teško Mjesto za zauzeti smješteno u Brdu , bilo je sličilo Konstrukciji od Azuchi . Gigantske ploče , iz kojih je nastao Zid od Zamka , su nestale , a Kameni Zidovi , koji su okruživali unutrašnju iskopinu , su se raspali , tako da se je Okolina ponovo u jedan jednostavnu Močvaru bila preobrazila . Na Površini pokrivenoj Trskom su se skupljali Labudovi i Vodene Ptice .

>> Ovdje su bila glavna Vrata << objašnjavao je Kôji Dewa no kami . Grupa se je približavala Brdu . Vrh , gdje je jednome bio , počevši od Groblja od Zamka , Tornjevi sa pozlaćenim Ciglama , bilo je sve u Korov i Šikaru obraslo . Na uzvisini , gdje je jednom bilo Daimyô – Biće kao npr. Hashiba ili Tokugawa – Rezidencija , stajale su kaotično jedno na drugome sagrađene barikade od orušenog Drveća . Izgledalo je kao , kao da su ovdje bili Samuraji , koji su te Noći išli u pohode krađe , i isti Narod kao da u napustili .

>> Od nekadašnjeg Sjaja nema više niti Traga << , rekao je Kôji ka Dewa no kami . On je počeo ponosno da govori o Azuchi – Zamku , kako je prije izgledao , Samuraji iz Kanazawa su ga slušali sa velikim Interesom .

Ukon je znao o prijašnjim Fazama koje su korištene pri izgradnji Zamka . Neprestano su velike Stijene sa Brodovima iz različitih Provincija tu bile dovožene a Pristanište za velike Brodove , je bilo ovdje uređeno na Ušću od Biwa – Jezera , tu se je vršio utovar i istovar . Ime od Daimyô , koji je slao Stijene , je bilo pročitano pri Dolasku i Stijene su zatim prenosili na Zemlju . Iste Stijene su zatim morali uz Brdo da dobiju , to je bila slijedeća Poteškoća . Ponekad bi tu bili Monoliti , za koje je bilo potrebno više tisuća Ljudi , da bi ih se uopće pokrenulo sa Mjesta .

Najviši Sprat od šestoro spratnog glavnog Tornja sa podrumom je imao sjajne pozlaćene Cigle i crveno i zlatno obojene Zidove . Osim toga su na svim mogućim Mjestima bili pozlaćeni Okovi postavljeni . Postojala je prostorija za Pisanje , Skladišta i jedna Kuhinja . Ogromna Soba za Audijencije je bila sa Slikama od Kano Eitokus , najpoznatijeg Majstora iz toga Vremena oslikana . Zamak sa Tornjevima i sa lijepim Vrtom mogao se je iz Mjesta razgledati , i puno Putnika je dolazilo ekstra da bi uživali u tome Pogledu . On je pokazivao Moć od Knez Nobunagas , čiji je Cilj bio , da čitavu Zemlju sa upotrebom Oružja stavi pod svoju Vladavinu .

Ukon je jednom već imao Priliku , da razgledava unutrašnjost od Zamka , kada je on zajedno sa Ocem Organtino bio u posjeti kod Knez Nobunaga koji ih je visoko osobno bio primio . Ukonov Ukus nije pokazivao ništa drugo nego vulgarnu zamisao sa ekstravagantnim Sjajem od jednog Skorojevića . Što je bilo dano za vidjeti , bilo je Pompa i Pretjeranost , prema čemu je on sam težio , to nije imalo ništa zajedničkoga . No ipak izgledao je Zamak , barem najmanje u Granicama od ovoga Svijeta sa Pompom i Pretjeranosti , ipak je bio jedno Djelo vrijedno gledanja , što je čak i Organtino , koji je bio na građevinska djela u Europi naviknut , i koja su imala još i više Sjaja i Zlata , bio je ipak pod Utiskom . Sa izrazom > djelo vrijedno gledanja << nije u svakome slučaju Otac mislio , da se stvarno radi o jednom prvorazrednom Djelu , što je on kasnije dao Ukon na znanje , da je to nešto kao Petrov Dom u Rimu sasvim i u samoj Veličini daleko zaostajalo . U svakome slučaju je sa time Otac razumijevao japanski Princip , da su se jednostavni Ljudi od ekstravagantnog Sjaja dali pod utisak , i da su takve Manifestacije bile potrebne za povećanje Moći , da bi se vladalo sa Narodom . Isto i on je radio nešto slično pri svojem misionarskom Poslu on je npr. Očeve i Braću od Reda u Zemlji od Južni Barbara oblačio u Svilenu Odjeću , da bi stršili iz Mase od Japanaca . Zbog toga je jednom došlo do Nesuglasice između Vođe od japanske Jezuit misije , Cabral , koji je zastupao Mišljenje , da bi se Duhovna Skromnost trebala napraviti Principom .

Knez Nobunaga je davao svojim Vazalima dijelove Zemlje , što su direktno graničili sa Azuchi – Zamkom , i ohrabrivao ih je bio , da tu naprave svoje Rezidencije . Ukon je ovdje , pokraj svoga glavnog Sjedišta u Takatsuki , isto tako gradio . Njegova Kuća je bila na Rubu od te Oblasti . Kada je sada točnije gledao , primijetio je , da od svega toga nije ništa više preostalo .

Organtino je kao prvo dobio od Knez Nobunaga jednu Dozvolu , da u Ubayanagi – Četvrt u Kyôto , u blizini kod Honnô Tempela , gdje je Nobunaga bio glavni rezidirajući , da uredi jedan Tempel Južnih Barbara . On je bio došao , jer je želio da zamoli za Dozvolu , da i u Azuchi , koji je trebao da postane novi glavni Grad , da sagradi još jednu Crkvu , što mu je na Kraju i dozvoljeno .

Na najboljem Mjestu direktno kod glavni Vrata započeo je on sa gradnjom jednog Seminara . On je bio taj koji je dao lan , da se u Kyôto sagradi jedan Seminar , izrezano Drvo i posebno pripremljene Cigle sve je već bilo tu , i samo je još trebalo da se to prebaci na određeno Mjesto . Ukon se je brinio za Potporu drugih kršćanski Daimyô i o Samurajima te za Transport Materijala , isto tako i za građevinske Radnike i Zanatlje kao i za druge Potrebe , koje su išle zajedno sa Gradnjom . U to Vrijeme je Ukon učio ondašnjeg Daimyô od Tamba , Naitô Joan , upoznao ga je i prijatelji se je sa njime .

Sa posebnom Dozvolom od Knez Nobunagas mogao je da se Krovni zabat sa istim pozlaćenim Ciglama napravi kao i Krov od Zamka . Dvo spratna , u sličnom stranom Stilu Zgrada sa svojim visokim Zvonikom i sa divnim glavnim Ulazom i sa zlatno zračućim Križem , sve je bilo u harmoniji sa Zamkom . Ovaj puta su se okupili Ljudi iz različiti Provincija , došli su da vide Zamak , Gomilali su se pred novom Atrakcijom , Koledž .

U Prizemlju se je nalazila Soba za primanja i prostorija za Čaj , na prvome Spratu Prostorije od Oca i Braće od Reda i na drugome Seminar Škola . Otac Organtino , čije se je Lice crvenilo više nego inače , objasnio je Ukon ponosno , da on iz svoje Sobe može da vidi čitavo Mjesto . Cesta je vodila posred Brjegova . Na obadvije Strane su bili Borovi i Trava zasađeni . Stanovnici od obližnji Mjesta su naizmjenice dolazili sa Metlama , da bi čistili Cestu . Na Pristaništu su se redala Skladišta od veliki Trgovaca i čuli su se Glasovi koji su od tud dolazili . Seminar je imao dvadeset i pet Studenata , koji su bili izabrani među mladim Samurajima . Uključujući Oca , Braću od Reda i Laike iznosio je Broj od Osoblja preko pedeset Osoba . Učili su Struke kao što su Japanski , Pisanje rimski Slova , Latinski , Dogmatiku , Kaligrafiju , Pjevanje , Klavir , Gitara itd. Drugačije nego dosadašnji japanski način , što se je odnosilo na Vježbe Staro kineskog i Japanskog , ovdje se je Studiralo u europskom Stilu .

Među Studentima se je nalazio i Miki Paulo , koji je kasnije u Nagasaki na Martirium način umro . On je bio niži nego njegovi Prijatelji i posebno neznatan , ali je bio jako inteligentan i posebno budan . Njegov Napredak u Latinskom je bio spektakularan , tako da ga je Organtino kod Knez Nobunagas dovodio da latinske Tekstove recitira . Otac Clemente je više puta govorio , kako je bio potresan njegov Govor na Križu u Nagasaki .

>> Vi , koji ste ovdje , čujte svi , što ja imam da vam kažem ! Ne zato jer sam ja načinio nekakav Zločin , biti ću ja ubijen , nego jer sam ja Učenje od mojega Gospodina , Isusa Krista , širio . Za Gospodina ću ja da umrem to mi je Sreća , jer ja vjerujem , da je to upravo njegova Milost , što mi Bog , Svemogući , je dao . Isto kao što je Krist na Križu svojega Oca bio molio za Oprost svojim Neprijateljima i za sve Ljude , tako i ja opraštam Gospodinu Vladaru Hideyoshi i svim njegovim Krvnicima ... <<

Knez Nobunaga je bio jako ponosan na Seminaru Azuchi , što je bila jedna rijetkost , i Često je dolazio u posjete , i njegova tri Sina Nobutada , Nobukatsu i Nobutaka su bili pokazivali veliki Interes za Kršćane .

U svakom slučaju je tada Zamak nakon Ne razmirica kod Honnô – Templa iznenada od Satrane Mitsuhides Armije bio napadnut i zauzet . Organtino , koji je prepoznao Opasnost za Seminar , pobjegao je u Pratinji Oca , Braće od Reda i sa Studentima sa Brodom na Oki – Otok . Jer se je sve desilo tako iznenada , mogli su da spase samo nešto malo crkveni utenzilija i Knjiga . Prazni Seminar je od Bandita opljačkan , ostali su samo vanjski Zidovi u Krov . Na Kraju je i Zamak Azuchi , koji je bio Ponos , bio zapaljen . I tako je postao jedna Ruina i služio je Banditima kao Utočište . I sam Grad je bio potpuno u neredu . Kuće , u kojima još žive Ljudi , izgledaju staro i prljavo . Moglo se je vidjeti krive Grede , uništeni Krovovi , prazne Kuće i slobodne površine , sve je bilo ruševno . Ukon je pokušavao da prepozna Mjesto gdje je nekada bio Seminar , ali gdje je on mislio , da je jednome stajao , bila je samo jedna travnata površina .

Uvečer je Grupa došla do južnog Ušća od Biwa – Jezera . Od kada su bili krenuli prešli su od prilike oko osamdeset Kilometara .

Ovdje se je bio uzdizao mali , ali sa urednim Zidovima i sa Stražarskim Tornjevima Zeze – Zamak iznad Jezera . Bio je Sjedište od Toda Kazuakis , jedan Vazal od Familije Tokugawa , on je nadgledao sjecište Putova , gdje su se od Strane Biwa – Jezera dolazeća Rijeka Seta i Hokuriku – Put , što je vodio Istočno od Ušća od Jezera , bili dodirivali . Očigledno je bilo jednog dogovora , jer je Dewa no kami poslao jednog Vjesnika u Zamak , na što je , vođeni sa jednim Policajcem , otprilike dvadesetak Službenika izjurilo iz Zamka i okružili su Ukon skupinu . Bili su to Ljudi od General Guvernera iz Kyôto , koji su ovdje čekali na Mlade od lošeg Učenja , što su bili dolazili izdaleka . Prema Ukon i njegovoj Pratinji su se demonstrativno bili odnosili kao prema Prekršiocima , sa svih Strana popraćeni sa Stražarima , uvedeni su u Zamak . Nakon jedne Provjere osobni podataka od Strane Policije im je rečeno , da neće da idu u Kyôto , nego će na slijedeći Dan biti odvedeni u Gorje od Sakamoto i tamo će biti smješteni u jedan Zatvor . Nakon toga su ih zaključali u podzemne Tamnice . Ukon je to prihvatio opušteno , ništa drugo nije niti očekivao , ali Djeca su patila , i Sôbê , nije mogao da skrije svoju ljutnju , rekao je Ukon : >> Kakva Besramnost , tako da se ponašaju prema Vama ... <<

Slijedeći Dan su morali ponovo da navuku svoju bijelu Odjeću , i sa svih Strana su bili okruženi sa Policajcima različiti Rangova i sa Stražarima koji će očigledno da eskortiraju Zatočenike , u Gorja od Sakamoto .

Proljeće na Ušću Jezera

Bilo je oko Podne , kada je Ukon Grupa , strogo okružena sa eskort Stražarima i kao Znakom njihova Zatočeništva u bijelo obučena , došla u Sakamoto . Masa Ljudi je bila na Ulici bila je to jedna Parada znatiželjnika koji su gledali Zatočenike , i šaputali su Riječi >> To su Kršćani << ili >> Mladi od lošeg Učenja << , vodili su ih posred Mjesta . Jer se je Pošta nalazila u Blizini od Hiei – Tempel brda , nalazilo se je tu izrazito puno budistički Redovnika . Ništa manje nego i od njih su bili nazivani Hereticima i otvoreno su ih Posramljivali . Uplašena Djeca su uvlačila Glave u Ramena , dok su Justa i Lucia su ih se hrabro željele otarasiti , Sôbê i Yajirô su negodovali i nešto su nerazgovjetno govorili . Ukon koji je išao pokraj Joan već se je dugo sa svime pomirio , je išao mirna Srca . Gledao je okolo sa velikim Interesom i sve je registrirao , kako se je Mjesto bilo promijenilo , kroz koje je već više Puta on bio prolazio .

Gorje od Sakamoto se je nalazilo u Četvrti pred Vratima od Hiei – Stolarije , gdje Podnožje od Hiei – Brda dodiruje Biwa – Jezero . Mjesto je bilo jako nastanjeno , jer ovdje se je nalazila polazna Točka za Uspon ka poznatom Enryaku – Tempelu . Veći Broj Kuća , su bile male , >> Satobô << nazvane Tempel rezidencije , u kojima su živjeli stariji Redovnici od Enryaku – Tempela . Kameni Zidovi , u Anôshu Stilu uređeni , i ograđene sa bijelim Ogradama . Iz te okoline je Ukon pozvao Kamenolomce , koji su sudjelovali pri Izgradnji njegova Zamka u Takatsuki . Čovjek je mogao mnogobrojne , zavezane Konje za iznajmljivanje da vidi , koji su čekali , da budu iznajmljeni Hodočasnicima . Isto tako je bio gust Promet na Brdu i za potrebe Grada .

Ukon je mogao samo da si misli , zbog čega je Guverner od Kyôto ih u ovaj Smještaj za Kažnjenike što je bili jedna neprilagođena Tempel Četvrt , u kojoj su Hodočasnici iz svih mogućih Provincija dolazili i odlazili , ih je smjestio . Za naslutiti je bilo bojao se je on , da više tisuća Kršćana , što žive u Kyôto , bi mogli da naprave Nerede i da se ujedine , ako bi tako poznate Osobe kao Ukon i Joan bile došle u Kyôto .

Jednom je poslao Akechi Mitsuhide , Gradonačelnik od Sakamoto , Dobra iz Kyôta i Ôsaka sa Brodom u Azuchi . Sakamoto je bio jedan važna Točka spajanja između Kyôto – Oblasti i Azuchi . To je pokazivalo , koliko je duboko bilo Povjerenje od Nobunagas u Mitsuhide , koji ga je na Kraju izdao . U među Vremenu je nestao i Zamak , i na ostacima su stajale Privatne Kuće , Skladište i Tempel . Ukon i njegova Pratinja su dovedeni u jedan mali Tempel , što je bio na ostacima koji su pripadali Zamku . On je bio za sigurni Smještaj Zatočenika dobro prilagođen , stajao je direktno na Vodi i Put kojim bi eventualno mogli da pobjegnu je bio zapriječen sa jednom Ogradom .

Grupa je dobila četiri Prostorije , u kojima su normalno živjeli Svećenici . Ukon je zajedno sa Joan i Kôji uzeo jednu malu Sobu na Rubu , veliku Sobu su dijelila Djeca i Žene , pokraj su bili Jûtarô stariji Nećaci i Djeca od Kôjis , a u primačoj Sobi u predjelu blizu Izlaza su bili Sôbê i Yajirô .

Nakon što su se pobrinuli za svoj Prtljagu preobukli su se u normalnu Svakodnevnju Odjeću , otvorio je Joan svoj Dnevnik , što ga je vodio od početka Putovanja , i rekao je Ukon : >> Danas je 26 . Dan od 1 . Mjeseca od Godine Keichô 19 . Po Gregorijanskom Kalendaru je to Četvrtak . Ožujak 1614 << , još je dodao : >> To je čitavi deset Dana , od kada smo mi krenuli iz Kanazawa . <<

Pred mjestom za stanovanje se je nalazio sasvim uobičajeni , mali Vrt sa jednim svijetlim Borom i tu je bilo jedno malo Jezero , u koje je doticala izvorna Voda . Kada se pređe preko njega , dolazi se do Ušća od Jezera . Do tud im je bilo dozvoljeno da idu , i naravno bilo im je strogo zabranjeno , da krenu u Grad . Nadležan za Stražu je bio jedan visoki Policijski službenik , koji je zastupao General Guvernera iz Kyôto i čije je Naredbe Šogen Asano sa izrazitom Predanošću izvodio . Pred Sobama , kod Drveni Vrata u Vrtu , kod Toaleta , svugdje su bili Stražari postavljeni . Za Vrijeme deseto dnevnog Putovanja se je između Zatočenika i njihova eskorta na jedan Način razvio Osjećaj prijateljstva , ali ipak , pod Jurisdikcijom od Guvernera od Kyôto , se je sa njima postupalo kao sa Prekršiteljima povratnicima . Za svaku sitnicu su morali da traže Dozvolu , i sa Stražarima nisu mogli slobodno da po razgovaraju . Kada je Sôbê želio da donese sa Bunara Vodu , jer je Ukon želio da pripremi Čaj , bio je poslan nazad sa Obrazloženjem , da za kuhanje Čaja i uzimanje Vode je potrebna Dozvola od Šoguna . Isto im je dozvolio Dewa no kami , i još je opomenuo Šoguna sa glasnim Glasom , tako da je to mogao i Sôbê da čuje , opomenuo ga je zbog takva ponašanja prema Ukon i njegovim Ljudima .

Guverner od Kyôto , Itakura Iga no kami Katsushige , je bio između ostalog čekao na Krajnje Naređenje od Šoguna Ieyasu iz Sumpu , što i kako će da se desi sa Ukon i njegovom Pratinjom . Postojale su tri Mogućnosti , kako bi to Naređenje moglo da izgleda . Da se ih direktno u Sakamoto presudi na odsjecanje Glava , da ih se odvede u Sumpu i tamo pred Javnosti da budu postavljeni na Križ , da budu na Križu za primjer ostalima , ili na Kraju da ih se razdvoji i pokuša , da ih se prisili , da promjene svoju Vjeru . Što se tiče prve dvije Mogućnosti , na to je Ukon od kada su pošli iz Kanazawa bio sasvim pripremljen na to . Isto je svojoj Familiji

pri odgovarajućoj Situaciji koliko je to bilo moguće pokušao da objasni , što je to Martirium . Kako strašno Pogubljenje , što se je trenutno u Edo i Arima događalo , u Stvarnosti izgleda ; što se je dogodilo jednoj Grupi , o čemu je obavještavao Otac Clemente ; kako je Miki Paolo direktno nakon svoga Govora na Križu sa Kopljem brutalno bio ubijen ; o svemu tome konkretno da priča , još se je trzao . Justa , Lucia i Jûtarô će stvarno Značenje njegovi Riječi najvjerojatnije razumjeti . Kako to izgleda sa mladim Nećacima ? Najviše Straha je imao Ukon od , da se Šogun odluči za treću Mogućnost . Kako je moguće da se mala Djeca sama štite , ako im se kaže , da su njihovi Djede i Babe svoje Vjerovanje odbacili . U slučaju da netko padne na Trikove od Neprijatelja i od rekne se svoje Vjere , to je onda samo za žaliti . Za njega , koji se nije želio okrenuti , nije od Strane Gospodina bilo više Izvinjavanja .

Jednoga Jutra probudio se je Ukon sa Osjećajem , kao da je upravo bio poskočio , da bi na iznenadni Napad jednog od Neprijatelja parirao , i sam se je uplašio o glasnoći svoga Glasa , što ga je proizvelo njegovo Grlo , kada je rekao svojoj Pratinji : >> Ja želim , da se svi okupite . << Od kada su pošli iz Kanazawa nije ništa Naređivao . Zbog toga je sve okupio , iznad svega pripadnici Familije Naitô sa skeptičnim Čuđenjem . Ukon je podigao svoj Glas , kao da je želio da svoje Generale i Ratnike pred Napad na smrtnog Neprijatelja da potakne .

>> Od sada nas očekuju teški Ispiti . Počevši od Vlade , pokušati će Pogani , da nas odvedu sa Puta Vjerovanja , pri čemu će nas sa svim mogućim Lažima odvrćati . Mi moramo da čvrsto ostanemo pri svojem i da vjerujemo u Boga i u Krista i ne smijemo da se dati zavesti . Djeca će možda biti odvojena od svojih Baka i Djedova i biti će upućivana , da odbace svoje Vjerovanje . Ali jedno želim da vam kažem : Ako vam netko bude govorio , da su vaše Bake i Djedovi se odrekli svojega Vjerovanja , to im ne smijete niti u kojemu slučaju povjerovati . I vi morate da znate , da je to jedna glatka Laž , ako vas netko pokuša učiniti mekim , da je netko iz naših Krugova se okrenuo od Gospodina i odrekao se svojega Vjerovanja ne vjerujte im ništa . Zadržite vi čvrsto vaše Misli na Radost Neba , na vaša iščekivanja , ako dođe do Dana Martiriuma , držite vaša Srca čvrsto ! <<

Tako je bio govorio Ukon sa ozbiljnim Licem , svaku Riječ je posebno naglašavao , ka Jûtarô , koji je pažljivo slušao i klimao Glavom , i drugim Nećacima .

Kada je završio sa Govorom povukao se je nazad u svoju Sobu , za njime je išao Sôbê i naklonio se je duboko . >> Ja želi da Vas pitam sasvim nešto Bitno << , rekao je on , i sa jednim neobičnim Glasom za njega je dodao , da on ovdje ne može da o tome govori , nakon Doručka su njih dvoje pošli na Ušće od Jezera van .

>> Oprostite na Brigama , koje vam ja pripremam << , počeo je on sa jednim Izvinjenjem i nastavio je sa smrtno ozbiljnim Glasom : >> Što Vi mislite , Gospodine , što će da Vlada učini sa nama ? <<

>> To ja ne znam . Ja sam u svakome slučaju spreman na najgoru Kaznu i želim još jedan Puta da naglasim , da se na Radost Neba ne smije zaboraviti , što je sa smrću na Martirum Način povezano . <<

>> *Kako može da izgleda ta Kazna ?* <<

>> *Samoubojstvo to nama nije dozvoljeno , i zbog toga to neće da bude Seppuku . Odrzati će nam Glave ili će a nas stave na Križ ...* <<

>> *Dakle možda nas stave na Križ ?* << pogledavao je Sôbê .

>> *Dali se Bojiš od toga , da te stave na Križ ?* <<

>> *Da , dakle ... Ako to dolazi sa vaše Strane , ne bojim se . Meni je jedna Čast biti Vazalom od Kuće i Familije Takayama .* <<

>> *Što ćeš ti da radiš , ako ja ne budem prisutan i ti sam budeš stavljen na Križ ?* <<

>> *Ako ja budem sam , pružiti ću jednu Sliku vrijednu Žaljenja . Sa time nisam uopće računao , sav sam rastrojen << , rekao je Sôbê , čiji Pad se je mogao da vidi na njegovome Licu . Zatim je on mislio sa jednim Uzdahom : >> Ako dođe do toga , da ja moram da umrem sam , onda želim da načinim Seppuku . Sam sebi rasporeti Stomak je jedna Smrt , što ide uz Samuraja i to je moja istinska Želja .* <<

>> *Sam sebi oduzeti život , to nama nije dozvoljeno . Čovjek mora da deset Zapovjedi od Mosesa da strogo poštuje . Knez Konishi Yukinaga i Knez Arima Haranobu su se odupirali , da načine Seppuku i odrezana im je Glava .* <<

>> *Takve visoke Osobe oni su sasvim od drugačijeg Drveta načinjene nego ja . Ja biram Seppuku , jer ja sam jedan od najnižih i najniži Vjernik . Strah od Smrti ja uopće nemam . Ovaj Svijet je prije jedan San i Iluzija . Prokletstvo ljudskoga Života , u kojemu Smrt može i mlade i stare da brzo sustigne , to sam ja naučio . Zbog toga vrjednujem Život nakon Smrti i to visoko , prepuštam se na Krista i molim : Poštovan si ti Amida , Amen . Na dakle , kako sada izgleda , želim ja da budem sa Vama zajedno da budem pribijen na Križ . Ja ću svugdje da Vas pratim , sve do Kraja Svijeta ako je to potrebno , do Neba ili Pakla .* <<

>> *Ti si stvarno jedan Teret << , rekao je Ukon . >> Ali Vlada će nas možda razdvojiti jedne od drugih . Ieyasu je jedan Čovjek ...* <<

>> *Dakle dobro , i ako mi budemo odvojeno pribijeni na Križ , ponovo će mo da se vidimo u Raju , to je i moja Želja . U svakome slučaju Yajirô je rekao , da se on boji od toga da bude pribijen na Križ -* <<

>> *Aha ? << Ukonu je u tome bilo nešto stranoga , da Sôbê , koji nije druge teretio , tako nešto da govori .*

>> *Mladi Čep misli otvoreno , da se on toga boji , da će biti ubijen , bez da išta može da napravi . Iznad svega on ne zna , dali on to može da izdrži , da od jedne Mase od Znatiželjnika bude ponižavan i na Kraju ubijen .* <<

>> *J razumijem . To je u svakome slučaju jedna važna Spoznaja . Da budem iskren , i ja se toga bojim . Našem Gospodinu će biti skinuta Odjeća i biti će pribijen na Križ . Nositi će se sa Bolovima od Mesa i podrugljivom Smijehu od Mase . Koliko dugo ja mogu da pratim našeg Gospodina , to ja ne znam sasvim tačno .* <<

>> *I Vas isto , moj Gospodine ? << , Ukon Spoznaja je za Sôbê bila očigledno jako iznenađujuća , i on ga je pogledavao zbunjeno .*

>> *Ako na bojnome Polju budeš ti pobjeđen , a i to se dešava , dok u jednome*

oštrom Sukobu čovjek ubija , da ne bi sam bio ubijen . Tu nema ničega čega bi se trebalo bojati . Više je zastrašujuće je zasigurno , kada čovjek bez pomoćno čeka na Smrt . <<

>> Ja još nikada nisam bio na bojnome Polju , ali si mogu oslikati to . Yajirô kaže , ako do toga dođe , da on više želi da u Borbi sa Vladom od Šoguna da pogine . Na prvi Pogled izgleda mi to potpuno hrabro , u Stvarnosti ja vjerujem , da je to Put jednog Kukavice . <<

>> Dobro ... << Ukon je morao da misli na Naitô Kôji , kako on po čitav Dan u Uglu Sobe sjedi sa svojom Lektinom . I on je želio radije dase bori , ali jenom Kukavicom nije ga se moglo nazvati , mislio je Ukon . Ovdje u Sakamoto , što nije daleko od Ôsaka , već je Ukon bio zaposlen , što Kršćani , koji su se držali zajedno u Zamku u Ôsaka , što oni rade . Isto je osjećao , kakve su Namjere od Toyotomis , koji je želio Ukon učiniti Vođom , ako bi se ovaj sa njime ušao u savez . Jer je Zastupnik od Guvernera od Kyôto Vojnike od Eskorta upozorio , da Zatočenike previše strogo nadgledaju , to se je desilo sigurno , zbog toga da se Ukon i njegovi Ljudi ne bi udružili sa Toyotomi . Isto tako je izgledao to kao jedan Razlog , zbog čega nije Guverner im dopustio da putuju u Kyôto .

Jer je Ukon šutio , povukao se je Sôbê sa Naklonom nazad . On se je kretao laganim korakom , kao netko , koji je kroz svoju Spoznaju dobio Olakšanje od svojih Misli , što su mu stalno bile na Srcu .

Dani u Zatočeništvu su prolazili . Ukon je ustao rano ujutro , trenirao je sa Drvenim Mačem , sve dok se nije Uznojio i zatim je doručkovao . Preko Dana je najčešće čitao . Kada je on bio još u Kanazawa , rado je čitao Spise o Nô – Teatru . Iznad svega je često Knjige , koje su već Generacijama bile u Posjedu od Nô – Glumaca iz Familije Maeda , izabirao i prepisivao ih je . Djela kao Zeamis >> Ogledalo Cvijeća << ili Komparu Zenichikus >> Šest Prstenova , jedna Kap Rose << uvijek je rado isponova čitao . Zbog toga je Nô – Knjige od Zeami i Kan'ami , što ih je Naitô Joan bio nosio , posuđivao i povremeno sa njim zajedno isto tako je učio se Nô – Plesovima . Ali jer , od oko jedne Godine , je postao svjestan , da mu ne preostaje još puno Vremena , prešao je , uglavnom na to da je čitao kršćansku Literaturu . Knjiga , čiju je Lektiru upravo bio prekinio , a koja je kroz Dama od Bizen u njegove Ruke bila došla i nosila je naziv >> Spiritualne Vježbe << . To je postala Ukon dnevna Zadaća , da pomoću tih objašnjavajući Tekstova od duhovni Vježbi od Ignatius , da ih provodi . To su Vježbe za Dušu , pri kojima se Zasluge od Života od Isusa Krista u Sjećanju pozivaju tako dugo dok to ima smisla , sve dok žive Slike se ne pojave pred unutrašnjim Okom . Ukon si je uvijek zamišljao , da Isus mora da ima jedno Lice kao i Ljudi , što je on bio vidio na Slikama od Južni Barbara , i da je isto tako bio i obučen . On ga je vidio na Jezeru Genezareth kako stoji i propovijeda , kako on Križ , na Leđima nosi , kako on obliven Krvlju visi na Križu ... ali ponekad je Lice od Isusa Krista na Križu iznenada se pretvorilo u Lice od Miki Paulo što je bilo od Mesa i sličilo je Licu od Krista . Dali će on isto to da uspije , da takav postane ? On je naporno meditirao na tu Temu , dali će on moći da izdrži sve te Boli , što ih je Gospodin preživljavao , kad su mu bili Eksere probili

kroz Dlanove i Noge . Ponekada bi si trljao Ruke ili Noge sa Nožem , da bi osjetio stvarnu Bol . Jedan Dan je prouzročio Pažnju , jer je pre duboko zabio Nož u Nogu i Rana je jako krvarila . Samo Justa , koja je bila naviknuta na ekstremna Djela od svojega Čovjeka , je ostala pribrana i šutke mu je zavila Ranu .

Miris Drveta i Dima iz Tempela Južni Barbara , što ga je ta Knjiga sa sobom širila , dolazilo je Ukon u Sjećanje na Damu od Bizen . Njezina Usamljenost se je sa Bukom od Snijega koji je padao sa Krova prenijela teško i hladno u njegovo Srce .

Ponekad je Ukon išao zajedno sa svojim Nećacima na Jezero da se šetaju . Jûtarô i ostali Mladići su se natjecali tko će dalje da baci Kamen u Jezero , dok su Mladi u Pijesku od Ušća kopali Rupe , Rakove i Insekte su promatrali i sakupljali su Školjke . Ukon je zahvalio Gospodinu , da opet ima Vremena , da se igra sa svojim Nećacima . U svakome slučaju ga je jako boljelo , kada bi mislio , da Život od Djece najvjerojatnije neće još dugo da bude ovakav .

Joans znanje Kineskoga je bilo jako dobro , da se je on sa Sudionicima od Konishi Yukinagas Korea Delegacije bez problema sa Kinezima iz Ming – Carstva je mogao da sporazumije i sada je čitao i kinesko Pismo . Za svoju Izgradnju uzeo je jednu Knjigu iz Nô – Teatra u svoje Ruke . Trenutno je čitao upravo >> Kûge – Okupljanje << od Gidô . Sa Joans izvrsnim Učenjem nije niti Ukon mogao da parira . Upućen kao on u Umjetnost od Nô – Igri , davao je on uvečer Probe svojih Pjesama i Umjetnosti u Plesu . I među Ratnicima os Straže su postojali neki , koji su voljeli Nô – Teatar , tako da su za jedan Trenutak svoje strogo Držanje popuštali , i sjeli bi u Red , da bi gledali . Jednom je Dewa no kami zamolio , da Joans izvede jedan Nô – Ples i pratio ga je sa malim Bubnjem . Začuden sa Joans tolikim bogatim Znanjem , pozvao ga je u svoju Privatnu Sobu i zamolio ga je da mu da Poduku u pisanju kineskoga Pisma .

Kôji je imao samo Zbirku od kineski Povijesni Djela >> Anali << i jedan Paketić stari genealogijski Dokumenta kod sebe . U Momentu je bio potpuno sa time zaposlen , da te stare Spise sortira i dopuni , na što je on još Ukon , kad god je bilo mogućnosti , se je bio raspitivao o Pričama iz njegovi Borbi . Nepromijenjeni Entuzijazam , da Životnu priču od Takayama Ukon zapiše , njegova Čvrstoća je Ukon dotaknula , tako da je on svoju Revnost bio dao i Kôji pri njegovim Istraživanjima je pomagao sa Riječima i Odgovorima , čak kada mu je bilo i pre neugodno zbog dodirnuti Tema , jer je Kôji naginjao , Ukonove Sposobnosti kao General i Gospodar Zamka da precijeni .

Nakon što je prošlo pola Mjeseca , došla su dva Ukon Vazala u Posjetu , oni su bili u Pratinji kod Oca Clemente i Brata Hernandez na Putu od Kanazawa prema Kyôto . Šogun je želio da ih pošalje nazad , ali Dewa no kami je zamolio Zastupnika od Guvernera , da ih propusti , tako da im je dozvoljeno , da se susretnu sa Ukon .

>> Dali je Otac Clemente uredu ? <<

>> Da , on je Put preko Brda sa začuđujućom Izdržljivošću prešao . Njemu je dobro , i on je sada sa drugim Očevima zajedno u Ôsaka . <<

>> U Ōsaka ... nije u Kyōto ? <<

>> Svi Očevi su sa Brodom iz Kyōto u Ōsaka prebačeni . Mi smo čuli , da sve okupljaju u Kai u da ih odvede negdje . << Na tome Mjestu je Šogen prekinio Razgovor sa Obrazloženjem , da se ovdje radi o Državnoj tajni . Ukon si je mogao da misli , kako izgledaju Planovi od Šogunove Vlade , da su Misionari sa Brodom poslani u Nagasaki , a zatim će biti prebačeni u Inozemstvo . Oba dvojica Vazala su izrazila Želju , da prate Ukon . Ali on je rekao : >> Na Kraju mogega Puta mene čeka jedna teška Kazna . Sasvim suprotno Vi ćete da još dugo živite . Vratite se nazad u Kanazawa i uradite vaše Najbolje za istinsko Vjerovanje . Ja ću da sastavim jedno Pismo sa Preporukom za Gospodina Yokoyama Yamashiro no kami Nagachika , koje će te ponijeti sa sobom . Pokažite mu ga i zamolite ga , da vas uzme u Službu . << Na to su njih dvojica otišli , bilo je očigledno da im je Rastanak teško padao .

Od kako su Prešli Tochinoki – Prijelaz dolazilo je sve češće , da Shinohara Dewa no kami tražio da Razgovara sa Ukon . Više nego o kršćanskome Vjerovanju razgovarali su o Umjetnosti Ceremonije Čaja , što je Dewa no kami oduševljeno vježbao , rado je učio od Ukon , koji je bio jedan najbolji Učenik Sen no Rikyūs , taj Način pripremanja Čaja je želio da nauči . Jer je u Tempelu slučajno bila jedna Soba za Čaj i potrebne Utenzilije , molio je on Ukon za Poduku . Ukon , koji je čitav Dan morao biti na Očima Stražarima , je bio zahvalan za to , da se on sa Kazutaka nasamo u zatvorenoj Sobi smije zadržavati .

Tako su se ponavljali njihova zasjedanja sa Čajem , pri čemu je Ukon najviše preuzimao Ulogu Domaćina a Kazutaka je bio kao Gost . Ponekada bi promijenili Uloge . Jednog Dana , nakon što su popili Čaj , zahvalio se je Ukon zbog , što je Kazutaka pri Odlasku iz Kanazawa Kokošje Korpe zamijenio sa Maramom .

>> Ništa , ništa , ja to nisam sa ničim zaslužio , da mi se morate ekstra zahvaljivati . To je sasvim samo razumljivo . <<

>> Ne , ne . Netko drugi to ne bi nikad učinio << , zahvaljivao se je Ukon još jednom . Jednog drugog Dana prenio mu je Kazutaka iznenada jednu vijest od Yokoyama Yyamashiro no kami Nagachika .

>> Gospodin Yokoyama me je zamolio pri Odlasku iz Kanazawa , da Vam ovo tajno prenesem . A radi se o tome , da vam ja to kažem , nakon što mi dođemo u Kyōto , ali sada Vam mogu reći . On će , da si odreže Kosu i povući će se u Mir , nakon što Vi napustite Kanazawa . <<

>> Što , odsjeći Kosu ? << Ukon je prvo mislio , da će ga Kazutaka uzeti u Zagrljaj , tako smrtno ozbiljan po Prirodi kakav je on bio , to nije išlo uz njega .

>> On je rekao , da želi da preda svoje Urede i da želi poći u Samostan . O tome Rastanku nitko od Vazala od Kuće Maeda nije ništa znao , i ja isto nisam nikome ništa rekao . Razlog tome nije naveo , ali izgleda , da je mu je Vaš Progon slomio Srce . Osim toga i njegov Sin Yasuhara je odlučio , da zajedno sa svojim Ocem se povuče . <<

>> Čak i Yasuharu ? ! << , rekao je Ukon , čije je Zbunjenje postalo još veće . >> To je loše , iznad svega za Familiju Maeda . <<

>> To se može tako reći ... Iznad svega , kada jedan tako prominentan glavni Vazal i njegov Nasljednik svoje Urede napuštaju . <<

>> Ako Yamashiro no kami Odluka stvarno ima veze sa mojim Progonom , to je onda za Knez Toshinaga kao i za Knez Toshimitsu posebno za žaliti . Postoji li koja Mogućnost , da ga se odvрати ? <<

>> To je izrazito teško , tako jedan Čovjek sa svojim velikim Stajalištem se ne da lako razuvjeriti . Kako ja mogu da prosudim , on se je tako odlučio , jer ga je ta Stvar sa Vašim Progonom teško povrijedila . Ja vrjednujem takvo ponašanje i Solidarnost . <<

Ukon je klimnuo . Takva odluka i Ponašanje je i sličilo na Nagachika . On je bio , za to da nakon Ukon Progona i Istrage u vezi Vjernika od Kaga , Etchû , i Noto mogu da počnu . Iz toga je bilo za uvidjeti , da je on sa Ukon bio usko prijatelj , i njegov Sin Yasuharu , on je jednom želio da se pokrsti , tako je došao u Oči od Istražitelja . Možda je to bio jedan ispravan Potez od njega , da odustane od svojih Ureda , prije nego što Awa no kami , koji je poštovao Volju od Šoguna , da u toj Stvari nešto poduzme . Iz toga su za Ukon proizlazile druge Brige . Što će da bude sa njegovome Pratljom , koje je Nagachika trebao da uzme sebi u Službu ? Obazriv kao što je on bio , mogao je čovjek da bude siguran , da će se Nagachika naravno nekako pobrinuti za svoje Podanike .

Razlog , zbog čega Kazutaka Ukon govori o Nagachika Ponašanju , i ako je to u Zamku bila jedna stroga Tajna , ležalo je manje u tome u znanju od Kazutakas za Ukon povezanost sa Nagachika , prije je bilo , da njega samog sa Nagachika jedno duboko Prijateljstvo spaja . Pri tome je Ukon morao da misli na Događaj pri Pogubljenju nekih visoki Vazala u Zamku Kanazawa .

Sve skupa se je prenjelo u Godinu Keichô 7 (1602) , kada je Yokoyama Nagachika na Naređenje Knez Toshinagas u Zamku Kanazawa pogubio Vazala Tada Tajima koji je bio postao kažnjenik . Nagachika se je sa jednim drugim Vazalom , Katsuo Hanzaemon , dogovorio , prije nego što je ovaj došao u Službu u Zamak . Kada je Katsuo došao u Zamak , povikao je iznenada na njega Nagachika , tako da je Tajima , koji je već prije bio došao , to mogao da čuje . On je stajao začuđen , prišao je i pitao je , što se dešava . Nagachika je rekao , da je on ljut , jer je Hanzaemon jedan Tekst dao da se pošalje , ali Kopija je bila puna pismeni grešaka , i predao je njima taj Dokument . Dok su njegove Oči išle preko redaka , izvukao je Nagachika svoj Mač i uhvatio ga je sa jednim Potezom za Glavu . Tajima je razljućen isto izvukao svoj Mač i pokušao je da ubode Nagachika u Prsa , što mu nije uspjelo , jer je Nagachika jedan Metal imao skriven u svojoj Odjeći i vrh od Mača se je od bio . Nagachika je ponovo napao i pobijedio je svojeg Protivnika . Zbog prolijevanja Krvi došlo je do velike napetosti u Zamku , i Kaštelan od Daishôji – Zamka , Shinohara Kazutaka , je bio zadužen za Istragu u tome Slučaju . Prvo što je , Kazutaka učinio , kada je došao brzo kroz Vrata , bilo je , ostavio je svoj Mantil i sa Riječima >> Nije to lijepo , tako dati da se to gleda << , prekrio je Leš od Tajimas . Nazočni su zbog takvog mirnog i sa piatitetom načinom ponašanja bili pod utiskom , uskoro se je o tome pričalo po Zamku . Ali jer se je bio

Nagachika po tajnom Naređenju od Knez Toshinaga ponašao , ta stvar sa Krvlju je zataškana od Strane Kazutaka i Nagachika je dobio veliku Čast , sa time što je zbog svojeg Ponašanja i sa svojim Lojalitetom bio hvaljen i spominjan .

Shinohara Kazutaka je bio jedan Vazal nasljednik , od te Familije još iz Vremena kad je u Owari služio Kući Maeda , Yokoyama Nagachika je bio jedan direktni Pratioc od Knez Toshinagas . Tako je između njih dvoje postojala jedna čvrsta Veza kao i između njih i od glavnog Vazala u Službu uzetog Novaka Honda Masashige . Ukon , koji jesam bio jedan Novak u Kući Maeda , je mogao Samo svjesnost od Predsjedajući , koji su se držali za nešto Boljima od oni koji su Došli kasnije , mogao je to da razumije . Svejedno je Veza između Samuraja imala nešto Neodređeno , Deprimirajuće . Među Ljudski Odnosi su bili komplicirani . Među Ljudima jedne Mreže od Konkurencije , bilo je Ljubomore i Konspiracija je morala da djeluje , kao i svakodnevno , od bude Pažnja vođena . Bila je to Milost Božja , da se od ovoga Svijeta može odreći i svoj cijeli Život posvetiti Vjeri . Danas je žalio Ukon Shinohara Dewa no kami zbog , da on mora svoj Život u ovome tvrdokornom , suženom Svijetu posvetiti Službi .

Bilo je Vrijeme , kad su se mijenjala Godišnja doba . Tek što bi se obradovali plavom Nebu , počela bi Kiša , ležala bi jedan Trenutak Magla mirno nad Jezerom , podigao bi se sjeverni Vjetar i udarao bi u površinu Vode sa Valovima . Dok je u podne pirio jedan topli Vjetar preko Jezera , koji je podsjećao na Proljeće , po Noći bi došao hladan Vjetar od iza Kuće sa Hiei – Brda i obuhvatio bi Utočište sa hladnim zvižducima . Svejedno su stajale Šljive u Cvijetu i Trešnje su postajale sve deblje . Dok je iščekivanje Proljeća u Ljudima sa jedne Strane podraživalo dobar ugođaj , spajao bi se sa druge Strane drugi Osjećaj sa Pogledom na neizvjesnu Budućnost , od Guvernera od Kyôto nisu dolazila druga Naređenja . Ukon je mogao da Sasvim i U veliko da si pretpostavi , u čemu je tu Riječ , da se toliko dugo čeka na Odredbe – to će trajati neko Vrijeme , dok Očevi i Braća od Reda iz različiti Oblasti ne budu okupljeni u Luci od Ôsaka . Za Vrijeme dok si je on mogao samo da misli , da će strani Misionari na svome Putu u Progonstvo biti poslani u Macao ili Manila , to nije mogao da kaže , koje Kazne čekaju Japance kao što je on . Smaknuća , Razdvajanja , Progoni , u svakome slučaju trgale su te Špekulacije u svome lebdećem Stanju Nerve .

Snaga Proljeća se je pojačavala i udarali su zadnji naleti od Zime . Na Strani gdje se je nalazio Tempel protezala se je Voda , što je bilo nazivano Ômiya – Rijeka . Narasla je Voda zbog otapanja Snijega , i vedro je tekla . I Razina Jezera se je podigla , i izgledalo je skoro kao , da se rasteže površina od Vode . Jedno Popodne , na Trešnjinom Drveću što je bilo na Suncu otvorili su se prvi Cvijetovi , sjedio je Ukon zajedno sa Kôji na Pijesku od Ušća Rijeke i uživao je u Pogledu . Jer su se Vojnici Pješaci i Stražari bili malo dalje odmaknuli , bilo je to Mjesto jako dobro , da se mogu Tajno porazgovarati .

>> Kada smo mi ovdje u Sakamoto došli , ja sam u Masi od Znatizeljnika jednog od mojih prijašnjih Pratioca bio prepoznao . On ne samo da je pronašao , da smo mi zatvoreni , nego je čak i stupio u Kontakt sa mnom . On je bio Vrtlara od

Tempela sa Novcem potkupio , da on nama prenese jednu vijest . Najstariji od Kabinete od Šoguna , Ôkuba Sagami no kami Tadachika , je došao u Kyôto i tamo je u Zapadnoj Četvrti zapalio Tempel Južni Barbara . Onaj u Shijô – Četvrti je srušio , jer nije želio da rizikuje , da se Vatra ne proširi na okolne Kuće . Vjernici su zatočeni , stavili su ih u Vreće , samo su im virile Glave iz Vreća i na Trgu su bili izrugati . <<

>> Zatim su započeli sa Kaznama prema jednostavnim Vjernicima i ne samo protiv Očeva i Braće od Reda << , rekao je Ukon sa tužnim Licem .

Kao da želi da protjera Maglu sa Srca , upravo je bio pirio jedan Večernji Vjetar preko Jezera i davao je jedan za Proljeće rijedak jasan Pogled na Prirodu . Između Valova su se ljuljale Vodene Ptice , jedan Ribar na povratku Kući približavao se je sa jednim malim Brodom , a sa druge Strane od Jezera svjetlilo je zlatno Ômi – Fuji . U daljini su se vidjela Brda koja su se spajala , Suzuka i Ibuki , bila su od Svjetlosti od Sunca koje je duboko zašlo crvena kao plamen .

>> Gospodine Naitô << , Ukon je govorio nešto Glasnije , da njegov Glas ne bi bio izgubljen u Vjetru . >> Odavde se može da vidi Uspon i Vodopad Heroja sa jednim Pogledom . Sasvim odzada su ležali Ostatci od Azai Nagamasas Odani – Zamka . A u Šumi pokraj malo desno od Hachiman – Brda su Ostatci od Azuchi – Zamka od Oda Nobunagas , koji je Nagamasa u Borbi na Ane – Rijeci pobijedio . A Ostatci od Sakamoto - Zamka od Akechi Mitsuhide , koji je pobijedio Knez Nobunaga , su se nalazili direktno pod našim Nogama . Isto tako je Nagahama – Zamak od Knez Hideyoshis , koji je pobijedio Mitsuhide , nestao sa Lica Zemlje . Do sada se je održao samo Hikone – Zamak i niže dole desno Zeze – Zamak . Ali i oni će Tijekom Vremena da nestanu , sve je to kao na Pijesku sagrađen Toranj . <<

>> Vi ste Vremena od Nobunaga , Hideyoshi i Ieyasu doživjeli , sva tri Kneza ste osobno poznavali i sve ste sa svojim Očima vidjeli . <<

>> Ne sve . Za ta tri Kneza sam ja bio jedan sasvim nebitan , mali Gospodin Feudalac . Oni su imali kontakt sa mnom , jer sam ja poznavao Putove Čaja . <<

>> To nije sve . Ne postoji nitko , da kao što ste Vi kao General , Arhitekt od Gradana i iznad svega kao Kršćanin je tako visoko na Glasu << , započeo je Kôji sa svojim Riječima hvaljenja . Za Ukon je to bio prije posramljujuće , i on je zapao u Šutnju . Na Kraju je Kôji bio primijetio Ukon zabrinutost i on je zašutio .

Svjetlo od zalazećeg Sunca obojana Brda i Voda ohrabralo je Ukon kao jedna Slika koja ima smisla njegova zalazećeg Života . Samo ga je ljutilo , da njegove kasne Godine nisu sa takvom Ljepotom ispunjene . Riječi od Kôji su budile Vremena Azuchi Momoyama u njemu , što se kao debele Teatarske Zavjese iz Južno Barbarski Zemalja , što nikada neće biti tanje , bez obzira koliko se čovjek trudio da ih razdvoji , padaju preko Prošlosti . Upravo je mislio , da je on živio u Vremenima žestoki Promjena , kad je Mjesec iza Brda gledao . Bio je puni Mjesec . Kôji je rekao :

>> Danas je 15 . Dan od drugog Mjeseca , po Gregorijanskom Kalendaru Utorak 25 . Ožujak . Za pet Dana je Uskrs . <<

>> Ah , Uskrs << , u Ukon Glavi je bilo živjelo Sjećanje na živahni Uskrsnu

zabavu u Takatsuki . Kada je on utonuo u jedan Scenarij ispunjen Svjetlom i Cvijećem , približio se je žurnim Koracima Sôbê i začuo se je njegov glasni Glas .

>> Moj Gospodine , Dewa no kami daje na znanje , da se svi Kršćani trebaju okupiti oko glavne Hale , jer je Poslanik od Guvernera od Kyôto došao , da bi najavio Izdanje od Vlade . <<

Ukon je bio ustao . Bio je malo kao opijen , kao da je ustao iz jednog Sna , osjećao je da su mu Koljena malo slaba , što se je nakon dva tri Koraka popravilo . U njihovome Kwartiru su svi hektično bili zaposleni , sa oblačenjem . Ukon , koji se je uvijek ovako oblačio , bio je brzo gotov , kad god bi bio pozvan . On je čekao , dok svi nisu bili gotovi i poveo je Grupu zajedno sa Joan u glavnu Halu . Na Podestu sa Tatami – Pločama postavljeni u Sobi sjedio je Vjesnik od Šoguna jedan visoko rangirani Policijsku Službenik od Guvernera od Kyôto , pred koji su se svi poklonili .

Vjesnik se je podigao i počeo je sa časnim – svečanim Glasom : >> Po Naređenju od Šoguna će da Takayama Nagafusa , Naitô Tadatoshi i Naitô Kôji , koji sveopća Pravila dovode u Nered , Zakone od Države ignoriraju , ne žele da se od lošeg Učenja distanciraju i priključuju se zabludnom Vjeronanju , biti sprovedeni u Nagasaki . Njihovim Ženama i Djeci je dozvoljeno , da ostanu u Kyôto . Od sada je zabranjeno , Podanike sa sobom voditi . <<

Nakon što je Poslanik otišao , dao je Dewa no kami Zatočenicima na znanje , da će sljedećeg Dana ujutro iz Sakamoto krenuti i da će poći sa zemaljskim Putom prema Ôsaka , što je udaljeno od prilike šezdeset Kilometara . Žena i Djeca će uz put u Kyôto biti pušteni na slobodu , kao i Podanici , koji će neodložno zatim se raširiti i poći svako sa svojim Putom .

Ukon je pozvao Justa , Lucia i Nećake sve zajedno , rekao im je , da će se sutra u Kyôto razići i zahvalio se , da su ga na dugom , teškom Putu pratili . Na to su Justa i Lucia odgovorile , da će Ukon svukud i dalje pratiti , i Jûtarô je jasno rekao , daće i on isto to da učini . Ukon je želio da barem Nećaci vide Slobodu te da ih se zbog svega preda Poznanicima u Kyôto u Zaštitu , ali i oni su svi zajedno rekli , da će i oni da idu dalje sa njime , i na Kraju je najavila njegova najmlađa Nećakinja Kćerka pod jakim napadima Suza , da ne želi da se odvoji od Babe i Djeda . Tako je Ukon odlučio pod određenim pritiscima , da sve povede zajedno sa njime , i to je da o na znanje Dewa no kami .

Sôbê , Yajirô i Služavke , koji su Ukon do sada bili pratili , došli su da se pozdrave za rastanak . Sôbê je zastupao sve njih :

>> Mi smo željeli , da Vas do Kraja Puta pratimo , ma što god da se desilo . Ali Naređenje od Šoguna je , i to se ne može promijeniti . To je za nas jedan jako težak Rastanak . <<

>> Pođite u Kanazawa nazad i obratite se Gospodinu Yokoyama Yamashiro no kami . Ovdje je Pismo sa preporukom << . rekao je on i predao je Pismo Sôbê . Pri tome mu je prošlo kroz Glavu Povlačenje iz Društva od Yamashiro no kami i dobio je nekakav Osjećaj Nesigurnosti . Ali nije se radilo naravno , da on te Informacije , što mu je Dewa no kami dao u Povjerenju , da jednostavno proslijedi

dalje svojoj Pratinji .

>> Gospodine , ja Vama želim , da uvijek budete zdravi << , rekao je Sôbê i gledao je Ukon sa Suzama u Očima . Yajirô je pogledavao , kao da je želio još nešto da kaže , ali samo e je šutke naklonio .

>> Istraga će postati stroža u Kanazawa . Budite zbog toga stalno Oprezni . << Kada je Ukon to rekao , bilo je kratko za primijetiti jedan Blic u Yajirô Očima . Ukon je rekao sa prijateljskim Glasom mladom Čovjeku , koji ga je na njegovome teškom Putu sve do ovdje lojalno pratio :

>> Ti si dobar sa Vještinom rukovanja Mačem . Ti bi trebao kod Familije Yokoyama kao Vazal ili Učitelj Borbe da učiniš Karijeru . <<

>> Razumijem << , odgovorio je sa tihim Glasom i sa laganim gutanjem .

>> Gospodine , budite VI zdravi . Sôbê je uvijek sa Vama , Gospodine << , ponovio je Sôbê , plakao je bez hemunga , dok je Yajirô kao i prije sa jednim bez izražajnim Licem sjedio sa naklonom .

Te Noći su Zatočnici i Samuraji od Eskorta se užurbano pripremali za Putovanje . Kada se je zaposlenost malo smirila , dobio je Ukon Poziv od Dewa no kami za jednu Ceremoniju Čaja za rastanak .

Bila je Noć punog Mjeseca . Ukon je bio jedini Gost , koji je bio prošao kroz Vrata . Kada je zauzeo Držanje na Mjestu , koje je bilo za Gosta , sjeo je , došao je Shinohara Kazutaka iz pokrajnje Sobe , gdje se je inače nalazilo Posude za Čaj . Sasvim suprotno nego prije kao Poslanik od Vlade , kada se je ponašao svečano i Strogo , pokazao se je ne prisiljenim i ophodnim .

>> Ja Vam se zahvaljujem za Slučajnost , koju ste mi Vi meni pripremili << , rekao je Ukon , na što je Kazutaka odgovorio : >> Ne , ja sam taj , koji ima da se zahvali . Iznad svega Vaša prijateljska Savjetovanja u Umjetnosti Čaja će da mi bude visoko cijenjeno Sjećanje . Ja mogu da dobijem jedan jasan Pogled u Osjećaje Kršćana , što me se jako doima . <<

>> Doima ? <<

>> Otvoreno to ne smijemo govoriti , ali ja držim da je Kršćanstvo jedna otmjena i vrijedna divljenja Religija , što ja iz različiti Razloga cijenim . Isto tako kada ja dođem nazad u Kanazawa , pokušati ću ja Privatno i Oficijelno da do prinesem , da Mjere protiv Kršćana primjerno budu blaže . <<

>> Na tome sam Vam ja jako zahvalan << , rekao je bio Ukon sa blagim Naklonom .

>> Sutra ću ja da Vas pratim još do Ôsaka – Usona , zatim će se naši Putovi razdvojiti . <<

>> Pre nesite našem Gospodinu , Knez Toshimitsu i Knez Toshinaga molim vas moje Pozdrave << , rekao je Ukon , sa dubokim poštovanjem .

>> Još samo nešto . Nemojte to govoriti dalje molim vas , jer je to jedna tajna od Vlade . Planirano je , da sutra u Kyôto se vama pridruži još petnaest Sestara .

>> Petnaest ? Toliko puno? <<

>> To su mlade Sestre od Naitô Hida i Žene od Reda , kako sam ja čuo . <<

>> Ja razumijem << , rekao je bio Ukon , koji je odmah mogao da si misli , o

čemu se tu radi . Joans Sestra Julia je u Kyôto osnovala Ženski Red . Povijesno je dolazila iz budističkog Vjerovanja i živjela u jednom malim Tempelu , što je njezin Brat novčano podržavao . Ona je bila na visokom Glasu kao budistička Sestra , ali kada je prešla svoje četrdesete Godine , konvertrala se je na Kršćanstvo , i kao Žena misionarka je u Kyôto širila Vjerovanje , počevši od Gô – hime , i među puno ostali Ljudi . Zbog toga je pri sadašnjem Ediktu o Progonu Kršćana ocjenjena kao opasna kao i Očevi iz strani Zemalja sami .

Ukon i Kazutaka , među kojim se je , i ako su oni bili od jednog drugog Vjerovanja i usprkos Jarku , koji je njihovu Vezu kao Čuvar i Zatočenik tu predstavljao , bili su razvili jednu Vezu kroz Putovanje i druženja sa Čajem , još su se dugo razgovarali .

Cvijetajuća Zapadna Ruta

Jedno crveno Svjetlucanje se je širilo po Valovima od jutarnjeg Jezera , kada je Sunce pokazalo svoje Lice iza Brda od Suzuka ostatak Tame se je pružao po Tlu . Jakim i čvrstim Koracima došlo je preko 20 Policajaca različiti Rangova , vođeni sa najvišim Policajcem od Guvernera od Kyôto na Konju . Da bi osmo članu Familiju Takayama i desetoro članu Familiju Naitô eskotirali , taj Broj je bio malo pretjeran , ali iza toga je stajala sigurno Misao , da se pokaže Narodu , koliko ozbiljno Šogunat misli sa Mjerama protiv Kršćana . Pred Vratima od Tempela se je okupio Niz Znatizeljnika .

Bilo je pred određeno , da Ukon i njegova Pratinja budu predani od Strane Eskorta od Kuće Meda Straži od Guvernera . Nenaoružana i u bijelo obučena Grupa je bila okružena od do Zuba naoružani Vojnika .

Na Kraju su krenuli . Sôbê , Yajirô , dvije Sobarice i tri Podanika od Familije Naitô su se bacili na Tlo i gledali su svoju Gospodu sa bolnim Rastankom , nekima od njih su potekle Suze . Šogen Asano i njegovi Ljudi su se razišli od Ukon , ali Shinohara Dewa no kami se je pojavio sa još nekoliko Vazala , da bi ih pratio još do Ôsaka – Uspona .

Na početku Uspona su se pozdravili sa Grupom . Ukon , Joan , Kôji i Justa su se od Srca zahvalili . Okretali su se dok su odlazili još Često još za njima u Pravcu tog važnog Vazala od Posjeda od Kaga , koji je još dugo za njima gledao , dok su se započinjali uspinjati . Ovo će sigurno biti posljednji Put , da vide Shinohara Kazutaka . Pažnju koju je on pokazivao prema Grupi , iako sam nije bio Kršćanin , bio je hvale dostojan . Isto tako za Vrijeme Okupljanja za Ceremoniju Čaja je on imao Princip , da štuje Partnera , kao da je to jedino Susretanje u čitavom Životu , prirastao im je Srcu . Ukon , koji je Rastanak od Sôbê i Yajirô još u nekim Mjerama mirno ostvario , primijetio je kako mu ovaj bolan Rastanak tjera Suze na Oči . >> Jedan pažnje vrijedan Čovjek << , rekao je Joan Ukon . >> Toliko dugo koliko postoje takvi Ljudi , treba se brinuti za Kuću Maeda << , odgovorio je Ukon klimajući Glavom .

Dok su Trešnje u Utočištu u Sakamoto upravo počinjale sa cvjetanjem , ovdje su u Yamashina bile već u punom ponosnom Cvijetu . Kada su u Blizini od Ogurusu prolazili , pitao je Kôji Ukon , dali nije on bio tu , kada je Gospodin od Sakamoto Zamka , Akechi Mitsuhide , od Strane Seljaka sa branama od Bambusa proboden . Ukon je rekao : >> Da , to je tako bilo << , i gledao je okolo sebe . Taj bitni Komad Šume sa svojim Drvećem nije davao nikakve Znakove , o svojoj Prošlosti .

Stigli su napokon u Kyôto . Petero Spratna Pagoda od Istočnog – Tempela pozdravljala je Proljeće sa svojim Krovovima pokrivenim Crijepom . To je bio stvarno jedan veliki Grad gdje su Krovovi od Tempela bili sasvim drugačijih Mjera od Provincijalnoga Kanazawa . Ulice su bile široke , a Okolina , sa Hiei – Brdom i sa lancem Brda Higashiyama na Istoku , pokazivali su filigranski Reljef sa Šumama , Cvijećem i sa Tempelima , što se je duboko urezalo u Priče . Brda i Rijeke su još uvijek iste , ali Ljudi od onda su bili nestali .

*Boje i Mirisi
možda su oni isti ,
kada Trešnje cvijetaju ,
ali Čovjek se mijenja ,
kako Godine prolaze **

Ljudi su od toploga Vjetra bili potjerani . Vladao je gust Promet . U Kyôto , jedna Stanica od Tôkaidô , gdje je puno Ljudi Putovalo Istočno morskom – Rutom , bili su Putovi puni Ljudi svih Klasa , kao Samuraji , Građani i Seljaci , koji su se probijali Ulicama . Grupa od Ukon je privlačila Interese od Prolaznika na sebe , kao jedan Vagon za selidbe na Narodnome slavlju . Jedan Čovjek je povikao : >> Kršćani , Kršćani << , kao da je želio da vičući napravi Atrakciju sa reklamom za svoj Izlog , jedna Žena je mrmljala : >> Čak su i mala Djeca sa njima . Trebalo bi nam biti Žao . << Jedan profesionalni Govornik i Putnik lakrdijaš pokazivao je sa Prstom na Ukon i govorio je : >> Ovaj ovdje je već poprilično star . << Jedan Zen – Redovnik od Fuke – Sekte sa Frulom i dubokim Slamnatim šeširom rekao je : >> Mladi od lošeg Učenja . Njih će sustići Nebeska Kazna . U Ashura – Pakao vječite Borbe će da stignu << , podvlačio je svoje Riječi , tako da je demonstrativno sa Prstima činio budističke Znakove . Ali Ukon i njegova Pratnja se nisu osvrtni puno na tu Navalu lošeg Ponašanja , Znatiželjnika , Sažaljenje i Ruganje je išlo jedno sa drugim – na jedan opušteni način išli su dalje . Više im je trebalo biti žao Stražara , kojima je Znoj tekao u potocima , dok su Znatiželjnice nadglašavali , da bi pročistili Put .

** Waka – Pjesma od Ki no Tomonori iz Kokin Wakashû (>> Skup stari i novi Pjesama << Svezak 1 : Proljetne pjesme , Nr. 57) iz Godine 905 : Iromo ka mo / onaji mukashi ni / sakurame – do / toshi furu hito zu / aratamari – keru .*

Kuze – Most preko Katsura – Rijeke , što ga je Grupa prelazila , kada su napuštali Kyôto , je očigledno bio renoviran , mirisalo je prijatno po Drvetu . U svakom slučaju su Daske od poda već bile prljave i pohabane , po čemu se je moglo zaključiti , kakav se je ovdje Promet odvijao . Jedan Most sa takvim Mjerilima frekvencije , nije se mogao vidjeti u udaljenim Regijama kao što je Kaga i Etchû . Sa druge Strane Mosta započinjala je Zapadna – Ruta , i uskoro se je prionula na desnu Stranu obraslu u Bambus , sa Usponom . Bilo je to Tennô – Brdo . Ovdje je došlo do odluke u Borbi kod Yamazaki . Smjesta se je javio Kôji sa Primjećivanjem : >> Ovdje ste se i Vi borili , Gospodine Ukon << . To je bio Ukon Zavičaj , kao Dijete se je često u tim Brdima smucio , Uzvisine i Udoline kao i Zavoji svi ti Putovi su mu bili poznati do detalja . Pri Pogledu na Šume i Grmove su počela navirati Sjećanja na Buku od Bitke , dolazilo mu je kao , kao da čuje Viku , ratne pokliče , Jecaje , udarce Oštrica , kada uništavaju Kost , i zviždanje Strijela . Zatim je pomislio na Osjećaj ljepljive Krvi na svojim Prstima , spustio je Pogled na svoje Ruke .

Knez Nobunaga je onda naredio Akechi Mitsuhide , da pođe u pomoć sa svoji Trupama Hasiba Hideyoshi , koji se je pri Opsjedanju Takamatsu – Zamka od Familije Môri se našao u jednom neugodnom Položaju . Kao Obrana od Armije od Akechi potukao se je Ukon sa dvije tisuće Ljudi protiv Takamatsu , kada je došao jedan Vjesnik iz Takatsuk i saopćio , da je Knez Nobunaga u Honnô – Tempelu od Akechi Mitsuhide ubijen . Ukonu je brzo bilo jasno , da je to Urota od Mitsuhides , koji je Povoljno stajao kod Nobunagas i od njegove Strane je unaprijeđen u Gospodara Zamka od Sakamoto . Kao slijedeće si je radio Brige , koja Sudbina čeka njega i njegove Vazale , koje je on ostavio u svojem Zamku u Takatsuki . Bilo je za očekivati , da Akechi , koji je imao Glas jednog pažljivog i časnog Stratega , će da za Regiju Centralnog japana jednu tako važnu taktičku Točku u svakom Slučaju zauzeti . Zbog toga se je Ukon požurio sa Mjesta nazad , gdje po njegovome Očekivanju Mitsuhides Snage još nisu došle . Taj Mitsuhide nije baš dobar kao njegov Glas , bilo je prolazilo onda Ukon kroz Glavu , bio je čvrsto uvjeren , da Urotnik mora da bude pobijeden .

Kada je sazvao svoje Vazale i objasnio im , kako će da se ponašaju prema Mitsuhide , došlo je do njega jedno Pismo , u kojemu je on Ukon molio za vojnu Podršku . Isto Pismo je dobio i Otac Organtino . Mitsuhide je Ocu , koji je iz Okishima otišao u Sakamoto , napisao , da ga moli za pomoć . Ukon kao saveznika da dobije . Uz japanski Tekst je dodan još jedan portugalski Dopis , koji upravo suprotno od japanskog Pisma govori i koji upozorava Oca , da se to protivi Moral , da Izdajicu Mitsuhide slijedi . Među Ljudima od Mitsuhide nije postojao nitko , tko razumije Portugalski , i tako je došlo do toga , da nitko nije primijetio pametni Tekst od Oca . Kratko nakon toga je došlo jedno Pismo do Ukon od Hideyoshi iz Takamatsu , u kojem je stajalo , da se treba nešto poduzeti protiv Mitsuhide i da on čeka , da mu se Ukon sa svoji Trupama pridruži . Bez suzdržavanja se je Ukon odlučio za Stranu od Hideyoshi , i dogovorio se je sa svojim Vazalima , vojska od Hideyoshi se je nalazila kod Amagaski .

Ukon je bio zauzeo Poziciju na Čelu i još prije izlaska Sunca je poveo svoje Ljude niz Zapadnu – Rutu , upravo tu , gdje se je on sada nalazi sa svojom Familijom . Onda je on još bio sa svojim Ljudima ispred Ikeda Nobuteru , koji je vodio svoje Trupe dole niz Yodo – Rijeku , a Nakgawa Kiyohide , se je kretao sa svojim Ljudima kroz Brda , sa obadvojjicom će on kasnije u Borbi kod Shizugatake na istoj Strani da se bori , ali ovdje je bio prvi Puta . Ukon je naredio svojim Ljudima , da sa podignutim Kopljima napreduju : >> Mi moramo da si Čast prvog Napada da napravimo << , i svi su se bacili naprijed silovito na Neprijatelja , koji im se je bio u Tami približio . Sa jednim tako brzim Napadom krenuo je on sa jednom Armijom od 15 000 Ljudi , došlo je samo do lakšeg Otpora u Bijegu . Njegovom Neprijatelju je jasno nedostajalo volje za borbom . Za lošu Savjest Ljudi , da služe u Armiji jednog Izdajnika , još je dolazilo , da su se bojali od bročano jačeg neprijatelja Snaga od Hideyoshi a za Takayama Trupe su bili držali da je to glavna Snaga , koja je na njih navalila . Za Vrijeme dok su neprijateljski Vojnici u bezglavom Bijegu se međusobno sudarali , napredovala je Armija sa dvije tisuće Ljudi iz Takatsuki , Osjećao se je proboj , Meso i Kostu su uništavali , po bojištu se je širili krici bola i mučna vreva onih koji su u Agoniji ostali da leže . Kada je svanulo pred Očima su se pojavili Leševi od Palih . Za Dokaz svojih Zasluga rezali bi Glave , Ruke Ratnika su bile pune Krvi , tako da su Drške od Mačeva bile skroz skliske . Bila je to potpuna Pobjeda . Na dvije stotine poraženih Neprijatelja dolazio je jedan poginuli Vojnik iz njihovi Redova . Dok se je jutarnje crvenilo pokazivalo na njihovim Licima , podigao je Takatsuki – Gospodar svoj Glas za pobjedničke Krikove . Armija od Akechis je sa oba dva Boka od Nagasaki od Ikedas Trupa napadnuta i potpuno su ih slomili . Jedne Noći je Mitsuhide , koji je želio da pobjegne u Sakamoto , je u Gustišu kod Ogurusu od Strane Seljaka sa preprekama od Bambusa probijen .

>> Ratna Hrabrost , što ste je Vi tom prilikom pokazali , je sve opće poznata << , rekao je Kôji dalje .

>> Ah , Ratna Hrabrost to se ne može tako nazivati . Istina da smo mi sa Trupama Nakagawas i Ikeda zbog toga se natjecali , tko će prvi da napadne , ali mi smo imali tu Sreću , da moj ondašnji Zamak Takatsuki od Yamazaki , gdje je Mitsuhide svoju glavnu Armiju doveo na Poziciju , bio je najbliži i zbog toga su moji Vojnici najbolje poznavali Okolinu . Tu prednost moji Ljudi , koji su poznavali Okolinu , su u potpunosti iskoristili , tako da su se usprkos Noći mogli slobodno kretati . <<

>> Svejedno Vi imate glavnu zaslugu u toj Borbi . << To bi se moglo reći , Knez Hideyoshi ima da bude zahvalan na Poslu koji ste Vi obavili , jer mu je uspjelo , da ujedini Carstvo . Tada je podigao vašu zaradu samo za 4 000 Scheffel , to je jedna jako ograničena Nagrada . <<

>> Ne , za to postoji jedan Razlog . Onda je Hideyoshi bio samo jedan uobičajeni Daimyô i nije imao Posjed , koji bi mi mogao da da za Nagradu . A Oblast od pobijedenog Neprijatelja Akeschi se je sastojao samo od Zapadnog – Ômi i Tamba . <<

>> Razumijem << rekao je Kôji , sa svakom izrečenom Riječi od Ukon on je samo potvrdno klimao Glavom , kao da sve zapisuje .

Grupa je napravila jedan Odmor u Yamazaki – Takara – Tempelu . Onda , kada je Akechi pobijeden , bio je ovaj Tempel zbog povoljnog Pogleda , što se je imao odavde , Sjedište od Ukon Trupa . Kasnije je postao glavni Tempel od Knez Hideyoshi . Mogao je čovjek da pretpostavi , da se tro Spratna crveno obojana Pagoda , koja onda još nije postojala , služi kao Sjećanje na Hideyoshi Trijumf . Ukon je sjeo ispred Pagode na jedan Kamen i zamislio se je na Riječi od Kôji . Njemu je samom palo na Um , da je Nagrada bila sasvim mala . Ali njegov Interes je bio više da širi Vjerovanje , nego da priskrbljuje imovinu . Bio je sasvim sa time zauzet , da Oca Organtino uvjeri , da dobije od Hideyoshi jedno građevinsko zemljište u Ôsaka , gdje bi on mogao da uredi jedan Tempel od Južni Barbara . Isto tako se je trudio da jednog Daimyô za drugim okrene na Kršćanstvo . Zajedno sa Konishi Yukinaga , koji se je već bio Krstio , uspio je da da Stratega od Hideyoshi Kuroda Kambê , Gamô Ujisato iz Matsushima u Ise , Nakagawa Hidemasa iz Harima , Ichihashi Hyôkichi iz Mino i Seta Samanojô iz Ômi da preobrati .

Uvečer su došli do Smještaja u Takatsuki . Prije je ovdje Ukon bio Gospodar od Zamka , što je bilo Sjedište od Naitô Nobumasas . Sa dugim vanjskim Zidom , što je sada išao uokolo , bio je znatno veći Mjera nego za Ukon Vremena . U svakome slučaju su bili vidljive iskopine duplog Jarka za vidjeti , što je Ukon bio sagradio sve je to tiho podsjećalo na neka druga Vremena . Kôji je došao bliže .

>> Kao što sam i mislio , Vaš Stil gradnje Zamka je stvarno odličan . Zidine od Zamka u glatke tamo kod duple iskopine i visoke . To je bilo i za očekivati , da Knez Nobunaga pri svojem Napadu na Zamak neće da ima Uspjeha . To je bilo , vjerujem ja , u Godini Tenshô 6 (1578) , kada je Murashige sa svojom Izdajom počeo .

>> Ne , moja Umjetnost gradnje nije ništa Posebno . Knez Nobunaga je želio da Zamak ostavi ovakvo kako što i je i želio je da me kao Kršćana još koristi . <<

Gradonačelnik od Setsu , Araki Murashige , čiji je Pratioc bio Ukon je onda imao Zamak od Arioka , se je protiv Knez Nobunaga Urotio , zbog čega je kod Gifu on svoje Armije pokrenuo i napao je Zmak Takatsuki . Iznenada je Zamak sa Vojnicima sa Zastavama okružen . Pri Broju Napadača , koji su istovremeno sa sve četiri Strane preko Jaraka išli i penjali su se preko Zidina , bilo je za uvidjeti , da se neće još dugo moći da Brane od napada . Ukon Otac , Hida no kami , je bio čvrsto odlučio da se bori i ako ga to bude stajalo Života , svoje Vazale je hrabrio , da ne odustaju .

Otac Organtino je došao kao Vjesnik od Knez Nobunagas u Zamak i predao je Pismo . Unutra je stajalo da Hida no kami , da on svoj Posjed smije da zadrži i osim toga je dobi jednu veliku količinu Novca za Nagradu , ako će da se preda . Knez Nobunagas Logika je bila manjkava : Araki Murashige je bio jedan Izdajnik , koji se je urotio protiv svojeg Gospodara . Zbog toga za Familiju Takayama nije bilo potrebno , da iskazuju svoju Lojalnost Kući od Araki .

Ukon Otac , suzdržan kao što je on bio , se je nećkao , da prihvati tu ponudu .

Na to je Knez Nobunaga je dao da se dovedu iz Južno Brabarskog Tempela Braća od Reda i Sluge i prijetio je , da će ih sve sa Mjesta pribiti na Kolac , ako ne bude predan Zamak Takatsuki . Zamak Takatsuki nije bio mogao da se nosi protiv Nobunagas , i bilo je samo Pitanje Vremena , kada će Misionari i Vjernici biti razapeti na Križ a Ukon Otac sa svojim Pratiocima da stradaju u Borbi . Zbog toga se je Ukon odlučio , da pođe sam kod Knez Nobunagas , koji je svoje Trupe pozicionirao u Setsu Kôriyama , da bi spasio Zamak i Ljude . Ako ovaj ne bude pristao , Ukon je bio spreman , da pođe Putom Martiriuma i isto kao i Gospodar da sam bude pribijen na Križ . On je odložio svoju Opremu i svoj Kimono , obukao je umjesto toga jednu Odjeću od Papira i odrezao si je Kosu . Zatim je sa Ocem Organtino pošao na Put do Logora od Knez Nobunagas . Čiji su Generali , Sakuma Nobumori i Hashiba Hideoshi , ga dočekali prijateljski i rekli su , da si on radi jedan Put jedne nove Karijere , ako on želi pod Knez Nobunaga da Služi . To nije promijenilo od Ukon Odluku , da se sasvim preda Kršćanskom Vjeronanju . Onda je on bio oštro odlučio , da odstupi kao jedan Samuraj i da se još više okrene svojoj Vjeri i Bogu . Pred Zamkom , od Familije , Posjeda i njegovi Stanovnika , od sviju njih se je on želio da rastane , da bi slobodan i nevezan Putem Vjere mogao da ide . On je vjerovao , da ne postoji svjetliji i zadovoljniji Način za življenje nego taj .

Kada je bio doveden kod Knez Nobunaga u njegov Logor , došla je vijest , da su se Gospoda od Zamka od Takatsuki predala . Nakon što je Ukon napustio Zamak , drugi su Vazali preuzeli Vlast nad martialnim Hida no kami i njegove Frakcije i izjavili su da su spremni , da predaju Zamak . Hida no kami je pobjegao u Arioka – Zamak ka Araki Murashige , koji je svoju Lojalnost dvoumio i zatočio ga je . Kao Priznanje za , to da je on predao i da je Zamak bio predan , dobio je Ukon Posjed i 40 000 Scheffel Riže . To je bilo Rješenje , bez da je Ukon tako to zamislio . Pod Obzirom za Zasluge njegova Sina Hida no kami Kazna je olakšana za jednu Razinu i umjesto da bude pogubljen , predan je Shibata Katsue u Kitanoshô da služi Kaznu .

Utočište u Takatsuki se je nalazilo na jednom otrcanom Tempelu postrani od Odmarališta sa Brdima . Svećenik , koji je tu živio , nije poznavao prijašnjeg Posjednika Ukon , Grupa je smještena u Skladište . Jer je prostor bio taman , nisu znali koje je Vrijeme , samo su se čula večernja Zvona . U svjetlosti jedne Svijeće , rekao je Naitô Kôji , dok je bio gledao na Gregorijanski Kalendar : >> Uskoro će Uskrs . << Te Noći je Ukon vidio jednu veselu Viziju usred Mraka , jedna Scena , živa kao San , čuo je Glazbu , što su je izvodili Mladići u Seminaru u Azuchi . Sa jedne Strane pun Radosti , a sa druge mu je ta Pojava pritiskala Prsa . Stvarno , od tada je već prošlo preko trideset Godina . Ukon je rekao svojoj Ženi : >> Ti se sigurno sjećaš na Uskrs u Takatsuki . << Justa je odgovorila : >> Ja se dobro sjećam . Bilo je to Slavlje iz Snova << , zatim je pričala Priče za laku Noć iz Vremena , kada je Takatsuki Zamak bio još od Familije Takayama . Jûtarô je pokazao velike Interese i želio je da sazna i najmanje pojedinosti .

U Svitanje od tog Proljetnog Dana pošli su dalje . Na tamno plavom Nebu se

je miješalo bilo jedno violentno Svjetlo i poklanjalo je Promatračima za Uskrs primjereno Raspoloženje . Sa crvenkasto obojenoga Neba sa Istoka lebdile su Siluete od Cigleni Krovova od Zamka , preko koji su Jata upravo probuđeni Ptica letjele . Grupa je išla šutke po izumrlim Ulicama , bez Ljudi . Ukon se je sjećao na Pogled za Vrijeme Procesije , kako su onda izlazili iz Bogomolje , kao da je upravo prolazio jedan Trenutak od onda .

Proljeće , prije izlaska Sunca , Ljudi u Procesiji su bili nosili lijepe Svilene zastave i Laterne sa Slikama od Svete Familije , što su Visoko držali , kada se je Povorka kretala . Laterne su imale Oblik jednog Zamaka ili jedne Ribe , što je Simboliziralo vječni Grad Jeruzalem i Krista . Pokraj Križa su koračali dvanaest Samuraja sa crvenom i plavom Opremom , što je utjelovljavalo dvanaest Apostola , i dvadeset i pet Mladića sa bijelim Svilenim ogrtačima kao Anđeli , što nose visoko Svete Slike . Četiri ostala Samuraja su nosili jedan Baldahin , pod kojim je Valignano sa jednim zlatnim Križem išao . Školarci od Seminara iz Azuchi su pjevali Crkvene pjesme , Dim je dolazio , od oblika jednog Broda Bureta bio je kao Nebo . Miris od daleke , strane Europe preobrazio je Takatsuki u jedan Raj , koji nije od ovog Svijeta .

Povorci od Mase Ljudi nije se vidio Kraj , i Halleluja se je čula kroz čitavu Zemlju . Broj vjernika Samuraja , Seljaka , i Građana , koji su u Grupama iz susjedni Provincija došli , je prelazio po prebrojavanju , za što je Ukon zadužio svoju Poslugu , oko 20 000 Ljudi . Središnja Točka te Uskrsne procesije je bio Super intendant Valignano . Bio je visoka Rasta , tako da je među ostalim Očevima i Japancima izgledao kao jedan Div . Taj plavo Oki , svjetloputi Stranac u Odjeći od bijele Svile privlačio je Pažnju od Mase na sebe . Dolazili su Ljudi iz centralni Provincija , čak iz Owaro i Mino , da bi vidjeli tog Generala od Oca barem jedan Puta . Ispred i iza od Super intendanta su se svijetlile srebrene Svjećice , što su bile okićene sa Lišćem . Vladao je jedan Sjaj , iz unutrašnjosti od Očeva , među kojima se je nalazio i Ukon Prijatelj Otac Frois .

Velika Božja hala , što ju je Ukon Otac Hida no kami dao urediti , je bila Objekt sveopćeg Išćudavanja . Bila je od svježeg Drveta , čiji je Miris Vjetar širio , opijao je Ljude kao Božja Ruka . Isto tako Kuća za stanovanje za Misionare , što je bila pokraj Božje hale , bila je od Drveta . Visoko gore su se vidjele Krovne grede , a na ispoliranom Drvenom Podu su se pojavljivale Slike od Ljudi kao u jednome Ogledalu . U Vrtu je bilo aranžirano Prirodno Kamenje i postojalo je jedno Jezero sa vodopadom visokim deset Metara . Više nego Japanci pokazivali su Očevi Interes za taj Vrt . Izazivao je Znatiželju , jer su Vrtovi u Europi očigledno bili sasvim drugačiji . Direktno pred Božjom halom je stajalo jedno Drvo . U Proljeće je nosilo plave Cvjetove , ali za Vrijeme Uskrsa su bilo crveni Pupoljci izlazili , da bi pozdravili toplo Proljeće . Pod Drvetom se je nalazio tro stepenasti Podest sa jednim bijelim Križem , bio je okružen sa Cvjetnim vijencem , sa bijelim Cvijećem , Gušćim Cvijećem , što je Hida ni kami tako volio . Poljske Ruže i bijeli Ljiljani , su davali ekstra izgled iz daleka . Iza Križa je tekao umjetni Potočić u pravcu Jezera , na površini se je ogledavao sniježno bijeli Križ bila je to jedna čudesna Ljepota .

Uskrsna procesija je završavala kod tog Križa . Ljudi su se okupljali okolo Jezera , pod Vodstvom Super intendanta je Masa zaustavljena . Sveta Duša od Isusa Krista koji je bio rođen u dalekoj Zemlji Izrael je Plesala ovdje u Takatsuki odozgo sa Neba i zapalio je u Ljudima Vatru od Duha Svetog .

Nakon proslave Uskrsa posjetio je bio Super intendant Valignano Knez Nobunaga u Honnô – Tempelu u Kyôto . Pri tome su ga pratili Otac Organtino , Otac Frois i Brat Lorenzo . Knez je primio Južne Barbare kao više glavne od Misije u Japanu u izrazito dobrom ugodaju . Pri toj Prilici poklonio mu je Valignano crne Robove Yasuke , čija je boja Kože kod Knez Nobunaga izazvala veliki Interes , nakon što ih je dao oprati boja svejedno nije nestala . U Ljeto te iste Godine , za Urabon , budistička svetkovina Duša , pozvao je Knez Nobunaga Super intendanta u svoj Zamak Azuchi i pokazao mu je sa Lanternama osvijetljen glavni Toranj i Sôken – Tempel , gdje je on sam kao Božanstvo poštovan . Uz sjajno otvaranje Zamka , išli su Brodovi sa Bakljama osvijetljeni po Jezeru . To je bilo Vrijeme kada je sve cvjetalo što se tiče kršćanske Misije u Japanu .

Od prilike jednu Godinu kasnije u Ljeto dogodio se događaj u Honnô – Tempelu , i Vremena su se počela mijenjati . Zamak Azuchi je izgorio u Plamenu a Seminar je opljačkan i devastiran . Ukon je sagradio jedan novi Seminar u Takatsuki i uzeo je Učenike iz Azuchi sa sobom . U usporedbi sa Azuchi bilo je sasvim siromašno , ali postojala je jedana Kapela , i tamo su po Vodstvom Oca Organtinos mogli Studenti marljivo da uče . Tri Godine kasnije je Ukon od Strane Knez Hideyoshi premješten u Akashi , Zamak Takatsuki je više Puta mjenjao Gospodare i sa Seminarom je išlo sve bolje . Nakon Edikta od Hideyoshi za Progone Kršćana je Seminar bio srušen , i njegovi studenti su se raspršili poput Vjetra .

Sada od toga svega ništa više nije bilo za vidjeti .

Sunce je bilo obasjavalo Vrhove Brda , koja su se sa desna nizala . Tama , koja se je kao podloga širila po Zemaljskom Putu , je nastala .Iza Brda se je nalazio Yono , Zavičaj od Justa . Ukon se je okrenuo prema svojoj Ženi . Ona je išla šutke pokraj Kćerke Lucia . Kao Reakcija na Ukon Pogled pogledala je Brda , nasmijala se je i rekla je nešto tiho Lucia , na što je ona isto pogledala u isti Pravac kao njezina Majka ...

Ukon je imao osamnaest Godina , kada se je oženio sa Justa i povukao je k sebi u Takatsuki . On je porijeklom iz Kuće Kuroda , bili su strastveni Kršćani . Četrnaesto Godišnja Djevojka je osvojila sa svojim ljubaznim Licem brzo Srca od mladi Samuraja . Pod Vodstvom Oca Organtinos su proslavili svoje Vjenčanje . Ukon se je molio Bogu i Kristu , da mu jedan cijeli Život bude vjerna Pratilja . Njegove Molitve su se ostvarivale , nikada u svojem Životu nije imao Konkubine .

Onda su u Takatsuki se mijenjali Misionari Frois i Organtino kao i jednooki Brat Loerenzio . Da bi se moglo sporazumjeti sa Misionarima , bilo je potrebno , Latinski i Portugalski naučiti . Jer se je Otac Hida no kami kod Studija slabim pokazao , učio je Ukon pod Organtinos Vodstvom tečno Latinski i Portugalski , jer je za svojega Oca morao da preuzme Ulogu Prevodioca .

Nekoliko Godina kasnije , kada je Vođa od japanske Jezuit misije Cabaral došao u Takatsuki , pozvao ga je Hida no kami u svoju Kuću , gdje su se skoro svakodnevno održavale Mise . Ukon je slušao Propovjedanja od Oca Cabaral i prevodio je . Otprilike negdje u to Vrijeme je Hoda no kami Božju halu sagradio od Drveta .

Kratko prije Podneva približila se je Grupa Zatočenika Ôsaka . Broj Ljudi na Ulicama je bio znatno veći nego u Kyôto i povici , Kršćani ! , su bili glasniji . Isto tako Broj , koji su ih otvoreno psovali i vrijeđali , se je povećavao . Ali mogli su da se vide i Ljudi , po kojima se je vidjelo da su Kršćani , jer su ih bez Glasa pozdravljali . Iznenada je Ukon prepoznao Okamoto Sôbê . Bio se je preobukao , ali izdavalala ga je njegova Figura , koju je Ukon prepoznao . On nije nosio Mačeve i Kosu je uredio u Façon Stilu kao Građanin . Čovjek bi ga lako držao za Trgovca iz Okoline iz Sakai . Na Ukon Pogled on je odvratio sa laganim klimanjem Glave i nestao je u Masi .

Došli su bili do Lukobrana lijevo kod Aji – Rijeke . Prilaz do Lukobranu je strogo bio čuvan sa Stražom . Na jednome Mjestu , koje je bilo predviđeno izričito za Korištenje od Strane Guvernera od Kyôto , gurali su se Očevi i Braća od Reda . Vjetar , koji je dolazio od Rijeke nosio je Mirise od Kože i Dima . Među svim tim Strancima su Ukon i njegova Pratlja bili Iznimka i privlačili su znatizeljne Pogleda na sebe . Bili su jednostavno stisnuti u jedan uski prolaz , gdje se je već nalazilo preko deset Žena . Jedna starije Dama je prišla , nakon što je dobila Dozvolu od jednog Službenika , Naitô Joan . Bila je to njegova mlađa Sestra , Naitô Juha . Jer Službenici nisu mogli da vide , što se dešava , mogao se je Ukon slobodno sa Julia i sa drugim Sestrama porazgovarati . Kada je Naitô Kôji pitao za Sudbinu Kršćana u Kyôto , odgovorila je jedna od Sestara .

Bilo je to od prilike prije jedan Mjesec , kada je najstariji u Kabinetu od Šogunata i Generalni opunomoćenik za Kršćane , Ôkuba Sagami no kami Tadachika , došao iz Edo u Kyôto . Prvo je Tempel Južni Barbara u zapadnoj Četvrti zapalio , a zatim jer se je bojao da se velika Vatra ne proširi , ona j u Shijo – Četvrti je srušio . Na to je još i sve Kršćane uhapsio , koji su bili na Listi od Guvernera od Kyôto , Itakura Iga no kami Katsushige , i prisiljavao ih je da se odreknu svoje Vjere . Oni koji su se nećkali , stavio ih je u vreće od Riže , postavio ih je za gledanje na Matsubara – Ulicu i Ženama koje su bile među njima je govorio , da će da ih proda u javnu Kuću . Isto tako je prošla i Sestra od Julio od Beatus – Reda , govorila je Sestra . Na čudan Način je on , nakon deset Dana što je provodio Progone Kršćana kao da je u njemu Vrag , je zbog Poslova u svojim Uredima mora da ode u Ômi . Sa time se je Situacija smirila . Jer je taj Moćni Čovjek iz Kabineta otišao zatim čak u Kyôto gdje je dobio Privilegije kao jedan Samuraj , moglo se je iz toga zaključiti , da među njime i Honda Masanobu , najviši Rangirani Vazal u najuži Savjetnik od Šoguna , koji je ostao u Edo , postoje nekakve Nesuglasice , sumnjao je na to Ukon . Jer je on već čuo od Knez Toshinaga za takve Svade među najviše Rangiranim Vazalima od Kuće Tokugawa , izgledalo mu je to kao najbliže Objašnjenje . Ukon je slušao što su Sestre govorile

sa pomiješanim Osjećajima . Sa jedne Strane je Uspon od Honda Masanobus , drugi Sin kao najviši Vazal od Familije Maeda , je bila jedna Prednost . A sa druge Strane je to značilo za Kršćane u Kaga , Etchû i Noto , da će se sa provođenjem zabrane Religije strože postupati .

Kôji je pitao , što se dešava sa Partijom Toyotomis u Zamku koji se nalazi u Ôsaka , ali Julia nije marila za takve Stvari i nije pokazivala nikakve Interese zbog toga tako da nije znala ništa o tome . Bila je ispunjena Srećom , jer je mislila , da ti Progoni su prva Stepenica koja vodi u Nebo .

Naitô Julia se je prijateljski družila sa Justa i Lucia . Ukon je bio zatečen , da njegova Žena i Kćerka , i ako su po prvi Puta se susreli sa Naitô Julia su se sa njom slagali . To mora da je ležalo u tome zbog Načina na koji se je ona ophodila sa svoji Sugovornicima .

Kod Lukobrana su bili neki Brodovi , svi su bili veliki za Iznajmljivanje , Mornari su bili zaposleni , sa Teretom i popravkom Vesla . Možda jer Pripreme još nisu bile gotove , možda zbog Očeva , koji još svi nisu došli , Odlazak je odgođen , i japanski Kršćani će zbog toga Noć provesti u jednoj skromnoj Ribarskoj baraci .

Dok su Galebovi letili u svoja Gnijezda , Šišmiši su letili iznad površine Vode , bilo je za čuti iz susjednog Smještaja Molitve od Očeva . Pod Vodstvom od Naitô Julias su Ukon i njegova Pratlja zajedno sa Sestrama održali večernju Misu .

I po Noć i su se čule Molitve Stranaca . Ko prvo je Lucia prepoznala Glas od Oca Clemente , iznenada , sa Dozvolom Stražara , se je pojavilo Lice sa osmijehom od Španjolca na Vratima .

>> Ah Oče , ja vam se radujem << , pozdravio ga je Ukon sa prijateljskim Glasom , mislio je na probleme , koje je Otac morao da ima dok je bio prelazio preko Brda .

>> Ah meni je dobro . Ali Vi nemate zdrave boje Lica . Imate li Vi možda nekakvi problema ? <<

>> Ništa Posebno ... Riječ je samo o Starosti , ne možemo više kao prije << , odgovorio je Ukon i sjećao se je na , to kako ga njegove Noge više nisu slušale u Brdima par Puta i kako je bio gubio Snagu . Nije si više dalje pravio Misli o tome , prepisivao je Slabost svojoj Starosti , ali jer , se je Clemente , dobro razumio u Medicinu , morao se je ipak još jednom zamisliti .

>> Vi ste svi skupa << , govorio je Clemente dok je gledao uokolo , pri čemu su ga svi pozdravljali , sa kojima mu se je Pogled susretao . Dali je Gospodinu Tomâs Kyûkan dobro ? << , pitao je on .

>> Mi mo razdvojeni , on će biti sproveden u Wakasa . O d tamo će najvjerojatnije biti Prognan u Tsugaru .

>> Hm , kod njega je Riječ o jednom drugačijem Naređenju nego kod ostalih . Tu mora da je Dama od Bizen pomogla . <<

>> Ne , dakle ... << Ukon o tome nije bio još razmišljao , zbog čega je samo Ukita Kyûkan od njih odvojen , ali kod točnijeg Razmišljanja moglo bi se o tome raditi .

>> Kako je Dama Maria ? <<

>> Nju nisu pogodile druge daljnje Kazne , i ako sa se ja jako Brinio . <<

>> To me smiruje . Dali će i ostali Kršćani biti pomilovani od Istraga ? <<

>> Tako Izgleda . Što će da bude dalje , to naravno nitko ne zna .Postoji još Knez Toshinaga , tu još Kršćane u Kaga čekaju strašne Kazne . <<

>> Ja sam ga bio za Božić susreo . Bio je po prilično slab ... << , rekao je Ukon , sjećajući se na to , da je Clemente Kneza povremeno pregledavao . On sam se je razumio u Medicinu ali nije mogao da ocijeni , koliko je Knez Toshinaga ozbiljno Bolestan . U svakome slučaju nije mu bilo promaklo , da je on iz Godine u Godinu sve slabiji .

>> To nije normalna Bolest . <<

>> Na što Vi mislite ? <<

>> To je jedna smrtonosna Bolest << , došapnuo je Clemente . Ta Presuda je donjela jedan hladan Predah i oni su zapali u jednu hladnu Šutnju . Da bi prekinio Šutnju , pitao je Kôji :

>> Gospodine Clemente , dali je Otac Torres isto kod Vas ? <<

>> Dakle ... << , suzdržavao se je Clemente jedan Trenutak , kao što je za njega inače bilo neobično . Počeo je da priča na Portugalskom i rekao je Ukon : >> On je negdje u Ôsaka nestao . Navodno da je otišao iz Zamka u Ôsaka . << Osvrnuo se je na Kôji , koji ništa nije razumio te je radio nepovjerljivo Lice , rekao je Clemente zatim na Japanskom : >> Slijedom toga , čulo se je od Očeva iz Kyôto i Ôsaka , da je poprilično puno Kršćana smješteno u Zamku od Ôsaka . Npr. Tannowa , Shigemasa , Akashi Kamon i drugi ... <<

Sa jednim zabrinutim Pogledom u Pravcu Vrata , gdje je bio stajao jedan Stražar , rekao je Kôji :

>> Tannowa Shigemasa je bio jedan Vazal od Knez Konishi Yukinagas i Gospodina Akashi , jedan Drug od Gospodina Kyûkan , je bio stari Sluga i Pratioc od Knez Ukita Hideies . Tu se je onda poprilično Prominentni Osoba u Zamku okupilo . <<

>> Da , to je točno . Od Misionara , koji su ovamo došli iz Kyôto , čuje se , da u cijelomu Gradu vlada jedna Napetost , kao da Borba može da započne svakog Trenutka . <<

>> Prije ili kasnije sigurno će da dođe do jedne Borbe << , rekao je Kôji . >> Čovjek to može da vidi , da je zabrana Kršćanstva izdana , da se spriječi Kršćane , da se sa Stranom od Ôsaka ujedine . Mi sumnjamo , da će Gospodin Takayama biti poslan u Progonstvo , jer se zamišljeni Šogun od njegove Sposobnosti kao jednog Ratnika boji . <<

>> Ah . Takvu jednu Moć ja nemam zasigurno << , naglasio je Ukon .

>> To je moje čvrsto Uvjerenje << , visoko cijenio je Kôji i odlučno je klimao Glavom . Ako se Vi budete borili na Strani od Toyotomas , tada će da ravnomjernost između Snaga između Istoka i Zapada jasno da bude u Ravnoteži . Takva jedna Šansa kao ta , da se poveća Utjecaj Kršćana , neće se više nikada ponoviti . <<

>> Ja sam već Često govorio , tako što se ne može zamisliti niti u Snu . <<

>> To sam ja razumio . Ja sam samo želio da kažem << , primijetio je Kôji sa jednim Pogledom mržnje u Pravcu Stražara . Ali ovaj je izgledao kao da je sasvim utonuo u večernje misli .

Pričestne kolone u Nagasaki

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

Nagasaki , Utorak 3Lipanj 1614

Dva Mjeseca nakon što sam ja zadnje Godine za Božić jednom putujućemu Trgovcu moje zadnje Pismo za tebe mu povjerio , dosegla je na 20 . Veljače Godine 1614 (po mjesečevom Kalendaru , koji se ovdje koristi , 12 . Dan od 1 . Mjeseca u Godini Keichô 19) od Velikog Kralja Ieyasu zabrana Kršćanstva – tri Tjedna , od izdavanja – Grad Kanazawa . Brat Hernandez i meni je preporučeno , da pođemo u glavni Grad i da tamo Naputke od Guvernera (najvišeg Policijskog šefa) , Itakura Katsushige , slijedimo . Bio je to jedan iznenadni Odlazak , imali smo dvadeset i četiri Sata Vremena za Pripreme . U svakome slučaju smo već dugo Vremena sa time računali , tako da je Odlazak bez velike Hektike i Previranja se desio . Iznad svega su nam pomogli Justo Ukon i puno Vjernika sa velikim Po žrtvovanjem . Bez da smo mislili na Posljedice , koje su bile za očekivati od Strane Velikog Kralja Ieyasu , bile su jedine Brige , dali će mo mi da izdržimo Putovanje što se tiče zdravlja i što će da se desi u Budućnosti . Priredili su za nas jedan Rastanak , kao da smo mi visoki Jahaći sa velikim Brojem Posluge . Bojažljivi među Kršćanima , čija je Vjera još bila nezrela , udaljili su se od Crkve , što nije teško za razumjeti . Čak i neki od Braće , koji su tu stanovali , su pobjegli . Ali takvi Ljudi postoje svugdje .

Justo Ukon je poslao dva svoja Vazala da idu sa nama na Put , da nam pomognu oko Nošenja Tereta , i sa pet članova od Eskorta , što je Knez Maeda za nas dao , borili smo se na Putu kroz duboki Snijeg i postepeno smo napredovali , prošli smo duboka Brda u Snijegu . Za deset Dana Marša smo došli u Kyôto , gdje su bili okupljeni Misionari iz različitih Oblasti iz Japana . Osam Svećenika i sedam

Redovnika od Zajednice Isus su tu bili zajedno došli i okupili se . Na Naređenje od Guvernera od Kyôto smo dovedeni Stan koji je pripadao Crkvi , nismo smjeli izlaziti van . U svakome slučaju nismo bili sami , postojala je Opasnost da budemo prepoznati kao Kršćani , dolazili su Vjernici , brinuli su se za Hranu i donijeli su nešto Odjeće . Molili su nas da održimo Misu , tako da smo u Božjoj hali više Božji Misa priredili . I ako je u Kyôto bilo sedam tisuća Kršćana , Guverner Itakura Katsushige , koji je pokazivao Razumijevanje za kršćansko Učenje , kod 1 600 Imena je prestao , da sačinjava jednu Listu od Vjernika . Zatim je iz Edo došao jedan visoko Rangirani Službenik imena Ôkuba Tadachika , koji je bio poslan kao Generalni opunomoćenik za Provođenje zabrane Kršćanstva u Kyôto . Poput udarca izbilo je jedno nevrjeme sa Potiskivanjem Kršćana , Crkva je srušena i zapaljena , svi Kršćani su privedeni , Ženski Vjernike su stavili u Vreće i usprkos Hladnoći su postavljeni na Ulicu za gledanje , gdje su ih Prolaznici saslušavali . Prijetili su im da će ih prodaju u Bordele . Kada sam vidio te Žene , koje su pod takvim Prijetnjama i Uvredama ipak ostale vjerne svojoj Vjeri , bez da su kroz Opasnost za Žensku Čast ili za Život bile potresene , mislio sam si , ako sam ja u stanju da istrpim takva Potiskivanja , to je onda samo uz Volju , po Naređenju Pape , kao što on u >> Introtuction del symbolo de la fe << (>> Uvođenje u Vjerovanje <<) od Jezuit Reda bio utvrdio , da poslušno slijedim , posebno i iznad svega kroz nemjerljivu Snagu od Gospodina , koji je bio sa nama u našoj Vjeri . Glavni akteri u Zabilježavanju o Potiskivanju i o Martiriu od te Epohe nisu bili mi Misionari , nego bezimeni Vjernici , i ja želim , da ti stvarno pročitaš , koje su Muke oni imali , kada su ih stavili u Vreće i ostavili ih na hladnom Vjetru , i da ti pokušaš da osjetiš , kakav su Strah preko sebe trpili , kada su im prijekali , da će ih prisiliti na Prostituciju .

Ja sam se radovao , jer ću da ponovo vidim svog starog Prijatelja Bakthasar u Kyôto , ali on je zbog Progona Službenicima pobjegao i nestao je bez traga . Jer su dva druga Oca Često o tome pričali , da se on Partiji od Hideyoris , želi da priključi , nalazio se je navodno ukopan u Zamku u Ôsaka , gdje se je brinio za Vjernike Ratnike , ja mislim isto , da se on nalazi u Zamku . Jedna Borba odluke između Velikog Kralja Ieyasu i Knez Hideyori je samo pitanje Vremena , to znači , da će Hideyori iz toga da izađe kao Gubitnik i da je Zamak u veliko Opasnosti . Tako je Balthasar bio nestao , i ako je o tome ovisio njegov Život , jedna takva Odluka , je i sličila jednome Ocu iz Granade .

Mi smo bili na Brodu i išli smo niz Kamo – Rijeku , koja je tekla od Sjevera prema Jugu u Kyôto . Na Mostu pokraj Rokujô – Gawara , jedno Mjesto , gdje se vrši pogubljenje Kriminalaca , nalazila se je jedna Masa Znatiteljnika , oni su nas kao Redovnike od lošeg Učenja psovali . Kada smo dalje na Jug u Fushimi došli , bili su Franciskanci iz ondašnje Misije u Brodove stavljeni , zatim su išli uzvodno sa Yodo – Rijekom . Istom Rijekom sam ja sa mladom Gospodom iz Europske delegacije iz Tenshô – Vremena išao na Audijenciju kod Velikog Kralja Hideyoshi . Dok sam o tome razmišljao , došli smo do Luke u Ôsaka . Mi smo pod budnom Stražom bili smješteni u jedno Utočište . Utočište ovdje , što se je nazivalo hatago ,

sličilo je jako na ventas u našoj Domovini . Svi mogući Ljudi su tu bili nalazili Utočište .

U svakom slučaju u ovoj Zemlji nije uobičajeno , da se u posebnim Sobama prenoći , bez da smo sa Zidovima odvojeni , nego u Grupama u jednoj velikoj Prostoriji , sa debelim Pločama od Slame na Podu . Tu su Ljudi spavali u istoj Odjeći , koju su nosili po danu , na tankim Madracima i sa tvrdim Jastucima . Za Službenike je to bilo jako Praktično , jer su nas imali dobro na Oku , bili smo neprestano po smatrani , to nije bila Atmosfera , gdje Čovjek , kako Gospodin preporuča , da se na jednom prikladnom Mjestu Moli ili da se u osami Meditira .

Tu sam ponovo susreo Justo Ukon . Kako mi je on rekao , on je i njegova Prasnja Kanazawa su tri Dana nakon što smo ja i Brat Hernandez Otputovali napustili i bili su dvadeset Dana dugo na Ušću od velikog Jezera na Istoku od Kyôto bili smješteni . Osim toga sam ja ovdje Sestre iz Beatus – Reda iz Kyôto i druge Vjernike visokog Ranga susreo , tako da sam se točno o Situaciji u starome glavnom Gradu Kyôto informirao . Jer je jedan veliki Broj Kršćana trebao biti odveden u Nagasaki , trebalo je sedam Brodova , i još dva druga za Stražare . Na jedno Nedjeljno jutro početkom Travnja došli smo u Ôsaka , išli smo kroz Jezera sa puno Otoka i sa Sjevernom Obalom Kyûshûs sve do Nagasaki , na Zapadnoj Strani Otoka . Vožnja Brodom je trajala otprilike oko jedan Mjesec .

Na mjestu za izlazak sa Broda se je okupila velika Masa Ljudi . U prvome Redu su se Službenici od Guvernera od Nagasaki sa demonstrativno podignutim Rukavima posložili . Misionare koje se je moglo iza prepoznati , podsjećalo me je na prvo Susretanje u toj Luci prije dvadeset i četiri Godine , kada sam ja došao u Macao . Drugačije nego kao kod Dočeka onda , sve je bilo od Strane Službenika kontrolirano . Potvrđivali su Osobe , tako da su svakog posebno sa Rangom i Imenom prozivali . Na takve Procedure , što me je podsjećalo , da smo mi Kažnjenici i da mi moramo proći Istraživanja od Strane Guvernera od Kyôto , sam već bio naviknut . Zbog toga mi je dolazilo kao , da učestvujem u dogovorenom Ritualu , i zbog toga se nisam ništa posebno Bojao .

U toj Masi , koja se je pojavila za naše Primanje , mogao sam na prvi Pogled Oca Mesquito da prepoznam . Ali ne samo zato , jer mi je njegovo Lice odmah upalo u Oči , nego i zbog toga , jer je on moju Pažnju kao jednog Doktora na sebe privukao . Bio je upadljivo izgledno i kroz Iscrpljenost je bio označena Lica koje je pokazivalo na jednu Bolest . Taj Čovjek koji je bio jake građe , imao je sada oko šezdeset , bio je jako ostario , i zaboljelo me je Srce , kada sam ga vidio kako izgleda kao jedno sasušeno Drvo . Bio je to jedan tužan Osjećaj , njegovu koščatu Ruku protresti i pri pozdravu ga privući sebi u zagrljaj . Svoju govorljivost i svoj Elan nije bio izgubio . Podučavao je na Koledžu , koji je premješten iz Amakusa u Nagasaki , i vodio je tamo Misiju , nakon što sam ja otišao iz Nagasaki . Osim toga je uz Crkvu Marijinu na pripadajućem Brijegu sa San Miguel – Grobljem sagradio i jednu Bolnicu , gdje se je brinio za oboljele od Lepre . Najvjerojatnije zbog puno Zalbi na Poslu se je to odrazilo i na njegovo Zdravlje .

Iza Mesquitas Leđa došao je i Otac Morejon užurban . On je poslije mene iz

Macao premješten u Japan i zatim je kao Nasljednik od Oca Organtinos posao Misionara u Kyôto dalje vodio . Prije dvije Godine je došao u Nagasaki . Osim toga sam još susreo stare Poznanike Otac João Rodriguez Girão , Otac Spinola , koji je kao zastupnik Provincije pisao Godišnja izvješća od japanske Misije , zastupnik Vodstva od Koledža , Otac Critana , i Poslanik za čitav Japan , Provincijal Otac Vieira .

Kada sam ja sa Braćom od Zajednice Isus izmijenjao Pozdrave , osjetio sam Pogledе dvojice Japanaca , bili su u Odjeći od Jezuit Svećenika obučeni i sa Strane su me gledali , probudili su Utisak , da žele da sa mnom po pričaju . Dok sam ja gledao odnekuda poznata Lica , primijetio sam , da Hara Martino i Nakaura Julião iz Europske delegacije iz Tenshō Vremena , su brzo krenuli ka njima i obgrlili su ih na Zapadnjački Način . Njih dvojica , bili su srednjih četrdesetih Godina , od pozdravili su na zagrljaj sa Suzama . Oni su mi rekli , da Martino koji je tehniku Tiska , što je u inostranstvu bio naučio , je ovdje koristio , tako da je kao Asistent od Mesquita radio u Tiskari , koja je bila priključena sa Santiago – Bolnicom . Dok je Hara Martino bio blijed , kao jedan Znanstvenik ili Tehničar , koji ne želi otići od Vrata , Nakuara Julião je bio izgorio u Licu od Sunca kao jedan Ribar . Kako je on govorio , putovao je on kao Svećenik Misionar u Shimabara , Amakusa i Higo , dakle u obližnje Provincije , uokolo . On je pričao nešto teško , skoro da je mucao , ali kroz njegove Propovijedi i izučena Govor davao je jedan jaki Utisak Ozbiljnosti . Njih dvojica su zajedno sa Itô Mancio u Jezuit Seminaru od Amakusa Kawachiura bili došli . Zatim su Mancio i Juliô tri Godine dugo kao Redovnici živjeli u Macao , prije nego što su se vratili u Japan . Prije šest Godina su sva trojica kroz Biskupa Cerqueira bili primljeni kao Svećenici . Itô Mancio je prije dvije Godine podlegao jednoj Bolesti . Vijest o njegovoj Smrti me je jako pogodila . Kada sam njih dvojicu upitao za Chijiwa Miguel , napravili su zajedno jedno Lice i zastali su , međusobno su se gledali , sa odugovlačenjem na Odgovor . Na Kraju mi je Julião objasnio o Sudbini njegova Prijatelja .

Sve do Dolaska u Seminar u Kawachiura bila su oni sva četvorica zajedno i Miguel je bio primljen u Red Jezuita . Iako je imao dobro Ime , kao dobar Učenik , odrekao se je iz nepoznati razloga Vjere , i uzeo je ponovo svoje Građansko Ime Chijiwa Seizaemon i dao se je u Službu kod Sancho Ômura Yoshiakis . Taj se je isto odrekao Kršćanstva i okrenuo se je budističkoj Nichiren – Sekti . Jer je on smatrao štetnim da ima Podanike , koji imaju Kršćansku Prošlost , poslao je on jednog Ubojicu , da smakne Chijiwa . Ovaj je bio teško ozlijeđen i na Kraju je protjeran sa Imanja . Gdje se sada nalazi , to nitko ne zna , obavještavao je Julião . Duboko potresen pozivao sam Chijawa Lice u moje Sjećanje nazad . On , je bio slabije građe , i uvijek je bio Bolestan od morske Bolesti , kada bi stupio na Brod . Isto tako pri Studiju nije bio naročito brz i Latinski nije uopće znao . Zbog toga je bio posebno uljudan i pun Ljubavi . Svidala mi se je njegova njega , nešto naivnoga Načina , što on ima da zahvali svojem Odgoju kao Sin iz jedne dobre Kuće . Taj Čovjek je svoje Vjerovanje izdao i zatim je nestao ...

Misionari su u Koledž i u Seminar u Luci kao i u Misionarske prostorije za življenje dakle u San Paulo – Crkvu smješteni . Justo Ukon Grupi su dali jednu Privatnu Kuću u blizini Sjedišta od Guvernera bili su pod Stražom . Dok je Broj Stražara bio isti , dolazilo je sve više Misionara , tako da Stražari , nisu mogli da sve nadgledaju . Najvjerojatnije je bilo u tome , da je Nagasaki bio jedan uzak Grad , koji je sa tri Strane bio sa Brdima i sa jedne Strane sa Morem okružen , tako da je jednostavno , ih okružiti , samo ako bi se na Brda i More pazilo . U svakome slučaju Straža više nije bila tako stroga tako da su mogli da hodaju po Gradu . Isto je važno za Justo Ukon i za njegovu Pratinju , posjećivali su se , davali su se vidjeti u Crkvi ili u Koledžu i slobodno su se kretali . Nakon nekog Vremena preselio se je Ukon sa svojom Grupom u Mision Centar Todos os Santos – Crkvu , gdje se je nalazio glavni Kvart od Jezuita . Tamo se je okrenuo Ukon , koji je svoje Vjerovanje želio produbiti , pod Vodstvom Oca Morejons revno duhovnim Vježbama ili je provodio Vrijeme čitajući u Biblioteci .

Ja sam se bio preselio u Santiago – Bolnicu , koju je vodio Otac Mesquita , brinio sam se o Pacijentima . Kao jedini Liječnik bio je tu Brat Calederon , koji je u Almeida – Bolnici u Funai (danas Ôita na Istoku Kyûshû) , što je zbog Edikta o Progonima bilo zatvoreno . Jer je Stanovništvo od Nagasakia rapidno raslo , Broj bolesni se je isto povećavao . Tu je došao još i , Otac Mesquita , koji se je poznavao sa Oblasti kao što je liječenje , njegovo zdravlje je bilo loše i često je bio u Krevetu . Utoliko više moje medicinsko Znanje i moje Iskustvo u toj Oblasti je bilo vrlo dobro došlo .

Justo Ukon , sa kojim me je vezalo Prijateljstvo iz Vremena u Kanazawa , često sam ga viđao . On me je iznenadio , kada mi je rekao , da i on želi isto da radi u Bolnici . Zatim mi je pričao , da se njegov Otac jako dobro razumije u liječenje , iznad svega je u Njegovanju bolesti Očiju bio jako dobar . Isto on , Ukon , je od svojega Oca nešto naučio o ljekovitu bilju i Njegovanju Rana . Jer je nama jako nedostajalo Osoblja , rekao sam mu radosno , iako sam bio imao svoja razmišljanja , dali jedan takav Samuraj visoka Ranga sposoban da , Pacijente njeguje . On je bio skroz ozbiljan , zatim je izabrao Mjesto u Odjeljku za Lepra bolesnike . On je kao Pripadnik Ratničke Kaste na sebe uzeo jedan tako neugodan Posao da Ljude kojima su nedostajali dijelovi Tijela maže sa lijekovima i da ih previja Zavojima , govorio je da je on navikao na takav težak Posao i obrazlagao je to sa time da je on , navikao na miris Krvi i Mesa kroz mnogobrojne Borbe i da je njegovo osjetilo njuha zbog Starosti već oslabilo . Zbog toga je on za jedan takav Način Posla bio prilično primjerena Osoba . Nakon što je Justo Ukon počeo , sa poslom u Bolnici , došla je i njegova Žena Justa i njegova Kćerka Lucia i rekle su , da bi i one rado pomagale . Ja sam si mislio , da će Posao u Odjeljku sa Bolesnicima od Lepre za njih biti pretežak , zamolio sam ih , da pomažu kod čišćenja Odjeće za Pacijente , na što su Sestre od Beatus – Reda isto ponudile svoju Pomoć . Gledali su , kako drugi rade , i zaposlile su se na Kraju sa Njegovom Bolesni . Jer su sve bile učene Dame iz dobri Kuća , prilagodile su se i opskrбилe potrebnim Znanjem brzo i brzo su bile postale jedna velika Pomoć u Bolnici . To je bilo sve za zahvaliti Justo Ukon

Utjecaju , ali on se nije miješao u cijelu Stvar i brinio se je šutke za Njegu bolesni od Lepre .

Pacijenti , koji su dolazili u Bolnicu , bili su pretežno siromašni . Tako da je na njihovo Siromaštvo dolazilo još i do Bolesti , što je unutrašnjost Bolnice dovodilo u izgled Sirotišta , Neki su patili od smrtne Bolesti Lepre . Što se je na njihovim Licima i Ekstremitetima vidjelo i pokazivale su im se Rane i Dijelom su bili nepokretni , nisu više nalazili Mjesto na ovome Svijetu , gdje bi zbog Straha bili izbjegavani i bili mrženi . Za teško oboljele koristili su se Kreveti u zapadnjačkom Stilu , jer je Broj Pacijenata na veliko prelazio Kapacitet , oni koji nisu bili teško bolesni ležali su na Slami na Podu od Drveta ili u prostoru pri samome Ulazu . Nije nedostajalo samo Soba , nego i Odjeće , Lijekova i medicinski Aparata . Jedno je u svakome slučaju bilo Ponos Bolnice : bila je opremljena sa kirurškim Instrumentima . Bili su to izvrsni Aparati , što je Otac Almeida , koji je prvi osnovao Bolnicu u Japanu u zapadnjačkom Stilu , doneo je to sa sobom iz Italije i nešto je bilo iz Bolnice u Funai . Brat Calderon je studirao u Univerzitetu u Parizu Tehniku , povezivanja Arterija , učio je to kod tjelesnog Doktora od Kralja Francuske , Ambroise Paré . Njegove Operacije su bile Majstorski komadi , pri čemu je bilo sasvim malo Krvi . Problem je bio samo , da on nije imao uspješnog Asistenta . Braća iz Grada ili sa Zemlje nisu bili za korištenje , jer im je pri samom Pogledu na Krv bilo loše , a ja sam samo Internist . Ukon , koji više to nije mogao da gleda , ponudio je svoju Pomoć , ali je nakon nekog Vremena odustao , jer su njegove Ruke zbog starosti drhtale . Na Kraju se je javila Sestra Ignatia od Beatus – Reda i rekla je , da se ona ne boji Krvi , jer je kao Kćerka od jednog Samuraja svojeg Oca njeovala , kada je bio teško povrijeđen u Borbi . Tako je je ona asistirala pri Operacijama od Brata Calderon , bila je jako vrijedna i imala je dobre Ruke .

Uz Bolnicu je išla i Tiskara tu je bio Hara Martino pod Vodstvom Mesquita napredovao je u poslovođu Tiskarskoga Tehničara i uz Pomoć nekih od Braće i Gutenbergove mašine , ponos moderne Civilizacije , tiskao je već preko deset Knjiga sa crkvenim Tekstovima i objavio ih je , što je i sada radio . Nakaura Julião je brzo nakon što je postao Svećenik , otišao je u Hakata , gdje je do Kraj radio kao misionar . Kada je Knez Kuroda Nagamasa tamo Crkvu uništio i protjerao Misionare , pobjegao je on u Nagasaki i radio je kao kao Svećenik za Vjernike u Okolini , kao što je Higo , Arima , Ōtomo i Satsuma . Zbog toga bi i on rado želio da zna Vijesti , što se je tamo dešavalo i govorio nam je iz prve Ruke o Stanju i o Progonima u toj Oblasti .

Prvi je započeo , sa brutalnim i temeljitim Progonima Vjernika , Gospodin iz Higo , Knez Katō Kiyomasa . Kao Pripadnik militantne budističke Nichiren – Sekte privodio bi i proganjao bi Misionare iz oblasti gdje je on Vladao i ukidao je Plaće svojim kršćanskim Vazalima . Bili su to Progoni , od kojih su João Naitō Joan i Tomâs Kôji bili pobjegli , prije nego što su na Kraju došli u Kanazawa . Knez Kiyomasa je uhićivao Samuraje , koji nisu željeli da se odreknu kršćanske Vjere , zajedno sa njihovim Familijama i stavljao bi ih u Zatvore , pribijao ih je na Križ ili

bi im odsjekao Glave . Da , ponekada je on radio i drastične Stvari , čak i šesto godišnjoj Djeci bi odsjekao Glave . Vjernici su pozivali u Smrti Ime od Gospodina , i u Trenucima pogubljenja bila su njihova Lica ispunjena Izrazom Sreće zbog Martiriuma . Bila je jedna Epizoda , kod jednog Djeteta , koje je bilo u Krvi od svoje upravo pogubljene Majke , kojoj su Službenici odrezali Glavu , htjeli su da ubiju i Dijete . Na Kraju je prepoznao Knez Kiyomasa Stvarnost , da Glorija Martiriuma samo raste , što ih je više pogubljavao i odlučio je zbog toga , da Samuraje Vjernike iz svoje Oblast protjera . Puno njih je pobjeglo u Arima i Ômura .

Nakon Smrti vjernika Kneza Protasio Arima Haranobu , koji je Chijawa Miguel sa Europskim poslanstvom poslao na Putovanje , preuzeo je njegov Sin Miguel Naozumi Posjed Arima sa 40 000 Scheffel , što je graničilo direktno sa Nagasaki . On je isto želio pod Utjecajem od Guvernera od Nagasaki , Hasegawa Sahyôe , da se Skrbi o Naozumis Ženi Kuni – hime , koje je bila jedna adoptirana Kćerka od Ieyasus , odrekao se je Vjere i započeo je sa rigoroznim Mjerama provoditi zabranu Vjerovanja . Zbog jakog Otpora Kršćana na njegovom Posjedu nije imao velike Uspjehe , zbog toga je na Obali pripremio jednu Vatru , pri čemu je osam Ljudi , Muškaraca i Žena , i među ostalim jedno jedanaesto godišnje Dijete i jednu osamnaesto godišnju Djevojku , zavezao za Kolac i dao ih je zapaliti . Pozivali su Ime od Isusa i Marije , umrli su Martirium smrću , dok je 20 000 Kršćana za njih molilo . Isto tako su postojali Ljudi koji su još uzimali Tijela od mrtvih koja nisu izgorila do Kraja . Službenicima nije uspijevalo , da Entuzijazam koji je graničio sa Ludilom da spriječe , na Kraju je Naozumi , jer nije uspijevao da iskorijeni Kršćanstvo , oduzet mu je njegov Posjed i prebačen je u Nobeoka .

Knez Sancho Ômura Yoshiaka , koji je bio jedan Puta primio Europsko poslanstvo i koji je podupirao Misionarski posao , tako da je sagradio jednu veliku Crkvu , ponudio je pod Utjecajem svojeg Prijatelja Katô Kiyomasa Redovnika od Hokke – Sekte iz Higo da se sagradi i sagradio je jedan budistički Tempel . Zbog toga je Crkve u Oblasti svojega Posjeda srušio i zapalio i protjerao je jezuite . Isto tako njegov Nasljednik , Bartolomeo Sumiyori , se je odrekao Vjere i doprinomio je Potiskivanje Kršćana . Ja mogu samo da se čudim Djelima njih dvojice .

Zbog ondašnje zabrane Kršćanstva od Strane Velikog Kralja Ieyasu su svi Misionari iz cijelog Japana deportirani u Nagasaki , veliki Dio njih je bio iz Arima , Ômura , Amakusa , Higo , Funai i ostali Oblasti u Kyûshû . Ta Stvarnost je pokazivala Uspjehe Misionara u toj Okolini .

Stanovništvo od Nagasaki , gdje je već prije bilo stanovalo preko 50 000 Kršćana , je drastično naraslo , od kada su Misionari i Vjernici iz cijele Zemlje bili poslani tu sa Masama proganjani iz susjednih Provincija . Tu su se gurali u tom uskom prostoru , sa Morem i Brdima okruženom Dolinom što je dovodilo Kršćane u zajedništvo , međusobno su se podržavali i poticali na svoje čvrsto Vjerovanje , kao da je Pritisak od Vatre , koji se je već dugo skupljao u Stomaku Zemlje , se u jednu veliku Erupciju pretvorio .

Na zadnju Srijedu u Travnju su Stanovnici od Nagasaki išli kroz Ulice , kao

da su od Josua Izraelaca samog vođeni . Oni su slijedili Vođu od Franciskanaca od Nagasaki , Otac Chichan , koji je prvo na Ulici propovijedao , zatim je kao Sveti Franc od Assis dvanaestorici bolesni od Lepre , opraio im je Noge i poljubio ih je , zatim je se je prekrpio sa jednom Vrećom koja je imala Rupu , stavio si je željezo oko Vrata , posipao se je Pepelom , i Djeca su ga vukla sa jednim Povodcem , klimavim Korakom je vukao za sobom jedan Križ . Misionari iza njega su se skinuli do gola i udarali su se sami sa Bičem , da je Krv tekla , dok su ga pratili . Iza njih je išla jedna duga , duga Kolona Vjernika . Među njima sam vidio Upravitelja od Nagasaki , Antonio Murayama Tôan , sa Ženom i Djecom . Bio sam iznenađen sa tim neobičnim Fenomenom , da se jedan Vladin Službenik Ranga jednog Upravitelja usuđuje , da se priključi takvoj jednoj Procesiji , što seje protivilo Zabrani od Strane Šoguna , i još u Pratinji Žene i Djece . Po Izgledu je Antonio Murayama jedan sasvim normalan Japanac . Za Procesiju si je ekstra jednu Krpu od grubog Materijala zamotao oko Struka i udarao se je sa Lancem po Leđima . Bio je skoro neprimjetan u Koloni , da ga nisam niti primijetio , tko je to , netko mi je bio skrenuo pažnju na njega . Za točnija Opažanja nedostajalo mi je Energija , njegovo Lice je zračilo , po njegovom Bogatstvu i Mišljenju onoga što je on bio radio , mogao je Čovjek da prepozna , o kakvom iznimnom Čovjeku se tu radi . Izraz Lica sa Boli podsjećao je na Gospodina , kada je on nosio Križ , brzina i Preciznost , sa kojom se je on udarao po Leđima , slala je Iluziju , da su rimski Vojnici bili ti koji su Bičevali druge . Bila je to jedna perfektna dupla Uloga , što je on izvodio . Što je Antonio Tôan od drugih odbijalo , bila je njegova Žena , koja mu je , obadvije Ruke fiksirala i Ramena i Leđa je omotala sa jednom velikom Sajlom , bosonog ju je pratio , kao i njegova Kćerka i mnogobrojni Sinovi , koji su svi Križeve i Svete Statue držali uvis i nosili . Drugi Sin od Antonios , Francisco , preuzeo je Režiju pri Procesiji . Jer je on bio Svećenik od San Antonio – Zajednice u Hondaiku – Četvrti , nosio je on Odjeću od Dominikanski Svećenika . Najstariji Sin , isto tako Redovnik , imao je Vijenac od Ruža od Braće , koji su dolazili iz Reda Dominikanaca i Brojali su oko 20 000 Članova . 20 000 Ljudi , koji su se iza njega redali , izgledali su stvarno kao siromašni Izraelci .

Petak , petog Svibnja , pričestna je kolona od Benediktinaca bila išla na taj Dan a slijedećeg dana su došli na Red Vjernici od Augustin Reda , tako da su Vjernici zapaljenog Srca svugdje bili aktivni i cijeli Grad je bio u Plamenu Vjere , izgledalo je kao , kao da su se podigla nova Plemena Izraelova . Sve je to ponavljano do Kraja Svibnja . Ljudi su imali Namjeru , da pokažu Znakove Ustanaka protiv Potiskivanja što je provodila Vlada od Guvernera od Nagasaki , upravo u toj Točki smo mi Jezuiti imali druge Poglede nego , Franciskaneri , Benediktinci i Augustinci . Jezuiti su se držali po Strani , jer su se pribojavali , da će Crkva biti okrivljena , sa takvim Protestnim akcijama kao što su Građani organizirali Ustanak , i da bi Guverner od Nagasaki mogao drastične Mjere da zbog toga da pokrene . Dakle ograničili smo se prvo na to , da Razvoj Situacije sagledamo sa hladnom Glavom , ali ni mi nismo mogli neprestano da se držimo tako podalje i na Kraju smo pripremili i mi na Četvrtak 29 . Svibnja , pod Pritiskom

Vjernika isto tako jednu Corpus Christi – Procesiju . Ujutro su se okupila Braća od Reda od Zajednice Isus kao i Misionari i Vjernici kod Todos os Santos – Crkve na Uzvišenju u Sred Grada . I mi isto , Brat Calderon , Hara Martino , Nakuara Julião , Laici , Vjernici i ja , koračali smo zajedno sa nekim Pacijentima , koji su mogli hodati , među svi i oni bolesni od Lepre , išli smo uzbrdo u Pravcu Crve . Dok smo mi čekali , da se svi okupe , pošao je Justo Ukon na Terasu od Crkve , i mi smo bacali naše Pogledе preko Grada . Moja Sestro , ja želim da naglasim , koliko je visoko ta Terasa i na kojoj Točki u Gradu se nalazi .

Nagasaki leži na Kraju jedne dubine u Zemlji , u Fjordu . Kako bi si Čovjek mogao zamisliti , ako zna , da je to Mjesto usko sa Brdima okruženo , prilagodno sa svojom dubinom Vode za jednu Luku . Kao prvi je to prepoznao od Oca Xaviers Pratitelj , Otac Cosme de Torres . Od onda je puno Misionara to koristilo kao polaznu Točku svojeg Posla u Japanu , Ljudi bi se selili , i tako je nastao jedan lučki Grad , na ravnoj površini , na Tlu oblika zdjele ili ponikve , koji je ubrzo bio prepun Zgrada , tako da su Ljudi , počeli da koriste i Brda , što je Gradu davalo jednu drugu Sliku sa puno strmih Ulica . Dio sagrađen na ravnoj površini , Četvrti u Blizini Pristaništa se je zvao >> Unutrašnji Grada << . Tu su postojale sjajne Zgrade , i očigledno je da strani Trgovci sa svojim Kućama i Poslovnicama nisu štedili na Novcu , osnovali su jednu Četvrt sa masivnim Kućama , gdje se je uzdizalo i Sjedište od Guvernera , sve je bilo ograđeno sa Zidovima i visokim živicama . Na Uzvisinama što su se redale po Brdima iznad Doline nalazio se je tako zvani >> Vanjski Grad << . Tu su postojale , sa ogradama okružene , sjajne , male Kuće za stanovanje u Redovima , čije su Daske sa Znojnim teškim Radom bile sastavljene .

Iznad te jedne sasvim japanske Slike od Grada , uzdizale su se bile u sasvim drugom Stilu Crkve sa pripadajućim im Zgradama i Grobljima stvaralo je to europsku Atmosferu . Iznad svih je upadala u Oči Crkva Marijina uzvišenja u Nebo , koja je stajala na Ušću u Unutrašnjem Gradu , sa velikim Tornjem sa Satom . (Na Satu je bilo dvanaest japanski Znakova sa Životinjama što je označavalo Sate kao i zapadnjački Znakovi za Brojeve , u puni Sat bi se oglasilo mehaničko Zvono .) Ta i sa Mora vidljiva San Paolo – Crkva su sačinjavale zajedno sa svojim Tornjevima jedan majestetični Pogled , što je svjedočio Povijest od europski Kršćana , koji su ovdje došli u tu Zemlju , izdaleka su ohrabljivale kao Vrata od Brindisi u Italiji . Između te dvije Božje Kuće nalazio se je Koledž (gdje se je održavala nastava iz Astronomije , Matematike , Geografije i Latinskog) i Tiskara (ovdje su se Tekstovi tiskali sa Metalom i izdavali) .

Što sam ja bio kao Posebnost od Slike Grada Nagasaki vidio je , da Kuće za stanovanje i Crkve po miješano stoje jedne pokraj drugih a Crkvena Dobra su utjelovljena , što je u Potpunosti služilo Gradanima , kao kod Santiago – Crkve na Granici između Unutrašnjeg i Vanjskog Grada , pokraj koje se je nalazila jedna Bolnica i jedna Škola . Bilo je ovako , da je Otac Mesquita prvo osnovao Bolnicu a zatim je za Pacijente uredio jednu Crkvu . Ovdje u Šumi uz Todos os Santos Crkvu nalazila se je Marijina Crkva na Brdu sa Santa Cruz – Grobljem . Tako sagrađena

Crkva je služila Građanima za Učenje , Molitve , Ozdravljenje i za vječni Mir . Crkve u Nagasaki nisu >> Južno Barbarški Tempel << , kao što se u Kanazawa , Kyôto ili Ôsaka nazivaju , nego njih pogađa časno Obilježavanje >> Iglesia << , jer su čvrsto sa Ljudima povezane .

U Zaljevu su bili osim japanski Brodova Brodovi veliki i mali od Trgovaca i Ratni Brodovi iz Portugala i Kine . Upravo su se pokretala dva Broda jedan portugalski i jedna velika Džunka iz Kine , čija su se tipična Jedra okretala prema Vjetru , daleko su bili Ribarski Brodovi u Ribolovu . Ignasia – Brdo na drugoj Strani Fjorda je bilo lijepo svjetlo obasjano sa Suncem Čovjek je mogao da osjeti , da će uskoro Križ na Tornju od Todos os Santos Crkve da zasjaji i da će Grad i Brodove sa svojim odrazom obasjati .

Blagi Zvuk muški i ženski Glasova , Zvuk laganih Koraka – jedan veći Broj Ljudi je dolazio Usponom ka Crkvi . Svećenici i Redovnici iz Europe , koji su se sa njima pomiješali , od skakali su od njih kao Pastiri od jednog Stada Ovaca . Kada su saznali , da će danas da bude Procesija pod Vodstvom Jezuita , Pastiri su iz svih mogućih Kutova iz Grada sa svojim Ovcama počeli dolaziti .

Došao jedan Laik i saopćio nam , da počinje Misa , već je jedno Tuče Očeva u čisto bijeloj Svećeničkoj Odjeći bilo kod Oltara . Kao glavni je bio Generalni zastupnik od Jezuita , Pacheco , na njegovoj Strani se je nalazio Vođa zastupnika od Koledža , Critiana , još i Vieira , Zora iz Italije , Alvarez , Justos Otac za Ispovijesti Morejon , Hara Martino i Nakuara Julião . Ja sam se brzo presvukao i pošao sam ka njima .

Mala Crkva je bila puna , Vrata su bila ostavljena otvorena jer se je vodila pažnja o Vjernicima koji nisu mogli da uđu više unutra .

*Misa je započela sa jednim gregorijanskim Koralom , što su izvodili Mladići iz Seminarara . Ja sam bio uvijek iznenađen zbog visokog Nivoa od Školskog Hora u Seminarima i Koledžima u Nagasaki . I u Kanazawa je postojao jedan Crkveni Hor , što je svaku misu pratio , ali oni nisu mogli da se mjere sa današnjom Misom , gdje su Glasovi od Odraslih i Djece usklađeno izvodili . Izvodili su ovdje u Nagaski Zbir >> *Manuale ad Sacramenta* << bili su u stanju da izvode korektno Neumen * . Kao prvi Komad je zazvučao >> *Veni , Creator Spiritus* << (*Dođi Sveti Duše što Život stvaraš*) .*

*Veni , Creator Spiritus , donum Dei altissimi ,
imple superna gratia , quae tu creasti pectora .*

*Qui diceris Paraclitus , donum Dei altissimi ,
fons vivus , ignis , caritas , et spiritalis uncitio*

*Deo Patri sit gloria , et Filio , qui a mortuis
surrexit , ac Paraclito , in saeculorum saecula . Amen .*

** Prethodnik od moderni Zapisa*

(Dođi , Sveti Duše što Život stvaraš , ispuni nas sa svojom Snagom . Tvoja Riječ Pastirska poziva nas da budemo , samo dah u Božjem Dahu .

Dođi , Sveta Zemljo , što Srcem upravljaš , Potpora , što ti Otac poklanja ; iz tebe izvire Život , Svjetlo i Žar , ti nam daješ Snagu i Hrabrost .

Otac na vječnome Tronu i njegov uskrsnuli Sin , ti , Dah Božji , Sveti Duše , na vječnoj Zemlji i Nebu , Amen .)

Pjevanje je pralo Srca onih , koji su se nalazili u i izvan Crkve , i Snaga od Svetog Duha , koja je duboko prodirala , ujedinila je Vjernike , kao da su jedno Biće . Sa Vjetrom nošena , širila se je Pjesma kao neizbrojivi Anđeli od nevjerojatne Ljepote , da bi Čovjek mogao da vjeruje , sam Bog se je pojavio . Utonuo sam oduševljen u izvođenje od Hora , izvodili su i Recitacije gregorijanski Korala , kao što to i pripada u Španiji poznatom Horu Santo Domingo kojem pripada i Silos – Samostan . Nebesko jasni Glasovi od još mladih Momaka pokrenulo je moju Dušu , i Čuđenje me je preuzelo zbog Umjetnosti te Gospode , kojima se je Učenje duboko usadilo . To je pojačalo moje Znanje , da Vjervanje u tome Mjestu koje je bilo po Strani Progone , bez obzira na koji Način , traju i kao jednom u Rimu ponovo će biti probuđen novi Život .

Kada je Misa završila , napustili su svi Crkvu pod Vodstvom Oca i udružili su se sa Masom Ljudi koja je bila vani , tu su čekali Pripreme za Pričesnu Kolonu koju će oni načiniti . Pokraj Sveti Slika postojali su neki , koji su od Drveta načinili Križeve u Originalnoj veličini i nosili su ih na Leđima , bili su obučeni u odrpane Vreće , i zavezani . Drugi su bili goli do Pasa i sa Trnjem obavijeni , ili su se dali učvrstiti na Križ i bičevali su ih . Bilo je razne Odjeće , da bi žalost Svete Zemlje prikazali . Ja sam preuzeo Ulogu , išao sam sa bolesnim od Lepre iz Santiago – Bolnice i pred Očima Masa sam ih demonstrativno ljubio .

Ukon Justo je rekao , da je to sve jedna velika Provokacija za Guvernera , ako on bude učestvovao u Koloni , i udaljio se je , na što su Justa , Lucia kao i Naitô Julia i Sestre od Reda pošle za njime . Jedan samo , naime Tomâs Kôji , koji je promijenio Frizuru u jednog jednostavnog Građanina , utrljao si je Čađ na Lice , skinuo se je gol i bos i krenuo je , da se sa jednim Lancem udara po Leđima , tako je išao sa Procesijom .

Kada smo mi Usponom kod Todos os Santos – Crkve išli nizbrdo i kada smo došli do Marijine Crkve , pridružio nam se je Upravitelj od Nagasaki , Antonio Tôan , sa svojom Familijom . Mi smo trebali zbog ekstremnoga Glumljenja , o čemu sam već pisao , da se bojimo Reakcija , ali Službenici od Guvernera su šutke gledali u Stranu . Takvo Ponašanje je privuklo Pažnju Mase na sebe . Guverner od Nagasaki je zastupao lokalni Autoritet od Velikog Kralja Ieyasu i trebao je imati Egzegovativno ponašanje pri Provođenju zabrane Kršćanstva i trebao je imati neograničenu Moć , da u svako Vrijeme reagira . Ali bilo je ovako , da je Upravitelj kao lokalna Veličina sa velikim Utjecajem je bio imao sa jedne Strane Zadaću , da

Volju najviših provodi , a sa one druge Strane je on imao Ulogu da Reprezentira Stanovništvo i da sve bude u Skladu . Ta Situacija podsjeća na Odnose između Gradonačelnika Rima i Kralja Judäa . Niti Pontius Pilatus nije imao Moć , da provodi Zadaće od svojeg Ureda , tako što je Volje od Herodes ignorirao . I iznad svega je on za Vrijeme Passah – Slavlja slušao Glasove Naroda o Judäa , tako je Čovjek mogao da primijeti , da i Ured od Guvernera od Nagasaki nema Moć , da Povodom strastveni i rasplamsali Pričestni kolona nešto poduzme , i bio je on taj Upravitelj Antonio , onaj , koji je Sadržaj utjelovio , i Poglede Masa privukao na sebe .

Procesija je napravila prvo Krug oko svih Crkvi u Vanjskom Gradu , gdje su se Vjernici od svake Božje Kuće pridruživali , zbog čega je Broj oni , koji su išli sa njima , je sve više rastao . Jer se je kod Todos os Santos – Crkve već sedam stotina Ljudi okupilo , prednji i zadnji dio kolone , što se je odužilo kao jedan Oblak , nije bio više za vidjeti , i nije bilo moguće procijeniti , koliko je velik cijela kolona . Molitve , Pozivi , krici bola , Zvukovi Koraka i buketi Cvijeća što su padali , što su Mase uz Put na prolazeće bacali , Bičevanje Kože i oštri zvukovi Lanaca sve to miješalo se je Brujanjem , što je dolazilo od svježeg Zelenila sa Brda , to Gospoda nisu mogla a da ne čuju , ta Snaga se je miješala i davala mi je Hrabrost , dok sa m išao sa bolesnima od Lepre .

Nakon što smo završili sa Turom oko Crkve u Vanjskom Gradu i dok se je Procesija kretala prema Unutrašnjem Gradu , na Vrh od kolone je došlo do Napetosti i nekoliko Ljudi je krenulo nazad , da bi dali vijest Upravitelju Murayama . On je do sada Procesiju , vodio do Santa Maria – Crkve kod Luke , kod prolaska u Unutrašnjem Gradu moguće je bilo samo proći pokraj Sjedišta Guvernera , i bilo je došlo do Problema sa Službenicima od Guvernera , koji su prepriječili koloni Put . >> Tko je to napravio ? << , riknuo je Upravitelj . >> I ako Povorka je jedan Znak protiv zabrane Kršćanstva , ja sam vama rekao , da ne provocirate njihov Autoritet . Što to sve treba da znači ? I tko je to bio uopće ? << Na Pitanja je dobio Odgovor >> Gospodin Francisco << , javio se je Tôan sa crvenom Glavom vrtio je Lanac sa kojim se je udario po Ledima sa Riječima : >> Prati me molim te , Oče << dok se je okrenu bio prema meni . Ja sam krenuo za njime , kada smo došli do Glave od kolone , gledali su se Vojnici od Guvernera i Tôan drugo rođeni Sin , od Svećenika Zajednice Murayama Francisco , sa otrovnim Pogledima .

Sinovi od Tôan su bili Kršćani entuzijasti , što je bio jedan izraziti impulzivan Način . On je volio , da na Ulicama moli i kod Procesije da ide na Vrh . Kada je on napravio Korak prema naprijed , reagirali su Službenici , tako da su se postavili pred njega , i stavili su svoje Ruke na Drške svojih Mačeva . Situacija je bila prijeteći napeta .

>> Što to treba da znači ? << započeo je malo narasli Otac svojeg odraslog Sina , dok su ih oni gurali nazad . >> Ja sam želio u Ured od Guvernera jednu Peticiju protiv Potiskivanja Crkve da predam . <<

>> Zaboravi na to . Gospodin Guverner nije tu , otišao je u Sumpu . <<

>> *To ja znam . Ja sam samo želio samo Pismo da predam , što je on mogao odmah na brzinu da pročita , kada se vrati nazad . Ja sam mislio , da bi Guverner trebao znati , da se ovdje skoro svaki Dan održavaju Procesije , želio sam zamoliti za sigurnost Crkve . <<*

>> *Mogao si predati Pismo njegovome Zastupniku po sasvim normalnome Putu , umjesto da za Procesiju nadležne Ljude ekstra i direktno sa jednom Demonstracijom opterećuješ . Takve Demonstracije su zabranjene . Tako nešto odmah upada u Oči . <<*

>> *Ja sam spreman da umrem . Po mojem mišljenju to ima jedno svoje djelovanje , da se preda jedna Peticija , iznad svega , ako se za to stavlja svoj Život za to na raspolaganje . <<*

>> *Ne nema << , rekao je Tôan , izvini se uljudno Službenicima i pokupi svojeg odraslog Sina , koji ga je svojevolumno pratio . Ovaj Puta je bio Naitô Kôji , koji je stao na Put Tôan i rekao je : >> Ja vjerujem , da je bolje , Peticiju danas direktno predati . Pusti me da a Gospodinom Francisco pođem u Sjedište od Guvernera << , na što je Upravitelj odgovorio odlučno >> Ne << . Među njih trojicom je bilo došlo do napetosti , primijetio sam , da je došlo Vrijeme da se ja miješam . Dakle pokušao sam Svećenika i Vjernike iz Kanazawa , koje sam dobro poznavao , da uvjerim .*

>> *Nije uredu , da se preda u jednoj takvoj Narodnoj Formi Pismo , ako je Guverner odsutan . Jer ako u Sumpu dozna o čemu se radi , možda će pomisliti , da ovdje u Nagasaki je izbio jedan Ustanak i moglo bi poći po zlu što se ne slušaju odredbe od Velikog Kralja Ieyasu . Službenicima od Guvernera davati jedan Utisak jednu Direktnu Demonstraciju , dakle Odašiljati spremnost na Obračun , to samo šteti ... << Jer su moje Riječi kod Francisco pokazale Djelovanje okrenuo sam se ka Tomâs da ga Uvjerim .*

U svakome slučaju bila je to zadnja Procesija , koja se je desila na 29 . Svibanj , Seriji Pričestni kolona , koje su Lučki Grad od 9 . Svibnja doveli do Ključanja , bio je tu Kraj . Stvarno je neobično , zbog čega su Napetosti i Aktivnosti , koje su Vjernike za Vrijeme točno dvadeset Dana bile dovele do Kuhanja , tako iznenada prekinute . Nije bilo tako , da je iz Ureda od Guvernera od Nagasaki jedna Zabrana za Procesije izašla ili da je netko od Vjernika rekao , da treba sa time prekinuti . Samo jedno se može reći , da su se Strastveno ponašali za vrijeme dok su išli kao jedan Požar , koji , kada je sve izgorilo , upravo tako se brzo i ugasi , kao što se je u početku i bio proširio . Ja ne znam , dali je to bilo stvarno , ali što se je poslije desilo , bio je u svakome slučaju jedan Poraz , nošen sa crnim Predznanjima od neusporedive Čvrstine , sa Progonima koji će još da slijede .

Moja Sestro , ja još ne mogu da kažem ništa , što će dalje od sada da se dešava . Ured od Guvernera od Nagasaki se je ovio sa jednom neugodnom Šutnjom a Službenici su se prema Misionarima držali prijateljski . Nama je strogo zabranjeno , da napustimo Nagasaki , ali mi smijemo slobodno da se po Gradu krećemo , da u Bolnicama njegujemo Pacijente i da u Crkvi služimo Mise . Često se susrećem ja sa Justo Ukon , koji skoro svaki Dan dolazi u Bolnicu , i mi imamo

jako povjerljivo ponašanje jedan prema drugome . O nečemu si ja radim Brige , naimе povratak njegovi tjelesni Snaga . On je brzo ostario i njegove Kose su posjedile . Ili on ima nekih Briga , koje ga slamaju , bez dami to može reći , ili je u njemu neka Bolest . Ja čvrsto vjerujem , da se radi o ovome zadnjem , ja sam mu predložio , da se da pregledati , ali on je odmahivao Glavom i sa smijehom je rekao : >> Tko je zdrav , taj ne treba Doktora . << Isto tako bolest od Oca Mesquitas se je pogoršala , tako da je skoro cijelo Vrijeme u Krevetu . Hara Martino se brine za njegovu Njegu i Justo Ukon si je to učinio dnevnom Rutinom , kao prvo njega pogleda , kada dođe u Bolnicu .

Voljena Sestro , na ovome Mjestu moram prekinuti sa pisanjem , jer jedan portugalski Brod Nao – Klase je došao u Luku i ja želim da zamolim Kapetana , da ponese ovo Pismo . Jedna takva prilika postoji samo rijetko , zbog toga prestajem sa pisanjem . Budi zdrava . Pri slijedećoj Mogućnosti , kada se ukaže , ponovo ću da ti pišem .

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

Juan Bautista Clemente

Kršćansko Groblje

Danas Ujutro već dugo nije padala Kiša , a Sunce , koje je kroz Oblake boja perli se probijalo , obasjavalo je More , Brda , Grad i Crkvu . Isto tako Vjetar , koji je sa Mora dolazio , bio je osvježavajući i suh . Rano ljetno Vrijeme kiša je bilo započelo dugo dnevne Kiše su prale Kamenje po Gradu i davali su im izgled ugađena sjaja . Ukon je ocijenjivao sa Pogledima Posao koji je bio učinjen , sa znanjem isklesano Kamenje , ravno Kamenje sa kojima su bile prekrivene Ulice , bilo je razni Mustri . Obrnuti odsjaj od San Francisco – Crkve po srebrenastom Pločniku nudio je jedan lijepi Pogled .

Sa zadnje Strane Crkve širilo se je jedno Groblje . Jedan Put poput konopa od Kamena išao je posred Grobova i dijelio ih je egzaktno u jednu lijevu i jednu desnu Polovicu . Najviše Grobova su uređivali i održavali portugalski i španjolski Misionari i bili su sa Južno Barbarским slovima ispisani . Na nešto manje nadgrobni ploča vidjelo se je i japansko Pismo .

Upravitelj od Nagasaki , Murayama Tôan , koji se je očigledno u toj okolini dobro snalazio , skrenuo je sa jednim sporednim Putem . Bez Daha pratio je Ukon tog Čovjeka , koji je hitro kao Lisica išao naprijed .

>> Ovo ovdje je << , rekao je Tôan , koji je zastao pokraj jednog Groba i okretao se uokolo .

Bio je to jedan mali Grob sa kamenim Križem . Iz portugalski Epitafa se je moglo zaključiti da je Riječ o , Dario no kami u Godini 1595 u Kyôto umro i njegovi posmrtni Ostatci su ovdje u Nagasaki . U Udubljenjima od Slova se je nakupila Prljavština , sve je to obraslo sa Mahovinom . Ukon je počeo sa Vodom koju je ponio sa sobom u Drvenoj kanti , da pere Kamen .

>> Dopustite da Vam pomognem << , rekao je bio Tôan i dao je mladome Čovjeku , koji ga je pratio , sa Očima jedan Znak .

>> Ne , to je moja Zadaća , što me pripada kao Sina << , odbio je Ukon i nastavio je sa pranjem , grebao je sa Prstima , Prljavštinu . Erodirana Površina od

Kamena zadobila je sjaj , i izgledalo je kao , da je Voda preko naborane Kože od jednog Starca polivena . Nakon što je Ukon poravnao Križ , poklopio je Dlanove za jednu Molitvu zajedno .

Preuzeo ga je Osjećaj , kao da će njegov Otac ustati iz Groba i stati tu pred njega . Ukon , ti si postao isto star . Dolazilo mu je kao da , osjeća Pogled svoga Oca , sa blagim osmijehom spustio je Glavu za Pozdrav . Mi se nismo dugo vidjeli . Njegov Otac , Gospodar Zamka Sawa u Yamato , je bio jedan General , koji je , pri svemu što je činio , to potpuno i Temeljito radio . U početku je on bio strastveni Budist . Ukon nije mogao više da se sjeti , dali je njegov Otac pripadao Nichiren - Sekti ili Zen – Sekti , u svakome slučaju posjedovao je on jedan duboki Uvid u Učenju Budizma i odbijao je Boga od Kršćana , jer ih je posmatrao kao jednu Opasnost iz Inozemstva . Ali iznenada kao i Pavle promijenio je svoje Stajalište . On je Ukon govorio , zbog čega se je tako iznenada konvertirao na Kršćanstvo . On je bio još jedno Dijete , kada je njegov Otac iznenada budistički Oltar bio sklonio i umjesto njega je postavio srebreni Križ , koji je bio iz Zemalja Južni Barbara . Umjesto budističkog držanja počeo je da drži Vijenac od Ruža u Rukama . Sve te promjene je Ukon sa veliki Čuđenjem posmatrao .

Jednog Dana pozvao je njegov Otac Ženu i Djecu i saopćio im je , da će slijedećeg Dana doći jedan visoki Redovnik imena Lorenzo , i da će govoriti o Kršćanstvu i da oni treba da ga sa pažnjom poslušaju . Na dogovoreni Dan se je osim Djece i Žene okupio još jedan veliki Broj Vazala od Kuće , oni nisu mogli da sakriju svoj Smijeh , kada je Ukon Otac zajedno sa Lorenzo došao . Zbog Imena Lorenzo su svi očekivali , da je govor o jednom Južnom Barbaru , ali tko se je pojavio među njima , bio je to jedan Japanac oko četrdeset Godina , koji je sa svojom crnom Odjećom , izgledao kao jedno suho Drvo i ka tome još i jednook , davao je Sliku male važnosti . Ali kada je počeo da govori , ispunio je njegov puno zvučni Ton , čitavu Salu . Njegova Umjetnost govora je govorila , da je on prije kao Redovnik koji je pričao Priče išao kroz Zemlju . Ma kako bilo , Ukon je od početka bio uvučen u razgovor , koji je za njega dvanaesto godišnjaka bio dobro razumljiv i čiji je Sadržaj pokretao Srce i bio je impozantan . Zemlja i More , sve se to nalazi na jednoj gigantskoj Kugli , što se naziva Zemljom , i ta Zemlja , kao i Zvijezde , koje se vide na noćnom Nebu , sve je to načinio Deus . Deus je Kralj svih Bogova , Koji je sve Japance , različite Bude i samo razumljivo Ljude , dakle sva živa Bića , što ovu Zemlju nastanjuju , stvorio ... Bio je to jedan Govor , pun pokreta i utisaka , Kao što Ukon to još nikada u Životu nije čuo . Najviše ga se je dojnilo , da se taj Deus beskrajno veliki Kralj od Bogova da se on sam nalazi među Ljudima , da taj Deus pokreće Život od Ljudi , čak i najmanje Radnje kao Disanje ili pomicanje jednog Prsta sve to dolazi od njega .

Isto tako je budilo Interese od Ukon Osoba Isus Krist . To je značilo , da je on rođen siromašan , u dobi od trideset Godina je ozdravljao Ljude , i Gladnima je davao Kruh , on ih je tješio u njihovim Patnjama i sebe je žrtvovao , nakon što je učinio puno dobri Djela , tako da je umro na Križu , da bi oslobodio Ljude od njihovi Grijeha a zatim je bio on uskrsnio od mrtvih . Krist je bio jedini Sin od Dei

, Kralj od sviju Bogova . Tko Primjer od Krista , toga Čovjeka koji je postao Bog , slijedi i svoj Život iz Ljubavi prema drugima žrtvuje , toga očekuje Milost , da se vrati nazad u Nebo i tamo ga očekuje vječni Život ...

Ukonu su bili rekli , da je Ponos jednog Ratnika , da svoj Život za svojeg Gospodina da da , i on je to tako vidio . Ali upravo to Učenje , gdje je prava Glorija ležala , ne samo za svog Feudalaca , nego za svakog Čovjeka , bilo da je on iz jednostavnog Naroda ili je on jedan siromašni Pijanac , svoj Život za njega dati , bljesnulo mu je kao nešto sasvim osvježavajuće Novo .

Nekoliko Dana kasnije od Ukon Majka i njena Djeca kao i sto pedeset Kućni Vazala su od Strane Lorenzo bili Kršteni . Svatko od njih je dobio Kršćansko ime . Ukon je saznao , da je njegov Otac Dario . Njegova Majka je dobila Ime Maria a njegovo Kršćansko Ime je bilo Justo , što znači nešto kao >> Ispravni << u tom Slučaju , jedan Ispravni je onaj koji , Učenje od Krista slijedi do Kraja i ostaje vjeran do Kraja , tako mu je bilo rečeno . Sa jednim Osjećajem Ponosa osjećao je Ukon Hladnu Vodu , sa kojom ga je Lorenzo polijevao po Čelu , i osjećao je Miris od Dima , dok je iznad njega rađen Znak Križa .

Onda je od Ukon Vjera bila još površna . Više od Vjere pokazivao je Interese za rijetke Stvari i Južno Barbarski Zemalja , i bilo je stvarno tako , da ga je iznad svega zanimao divan Su zvuk od portugalskoga Govora što mu je bilo privlačilo Pažnju . Ukon , kojeg je Lorenzo bio uveo u Portugalski , nije se stidio , da sa inostranim Misionarima , koje je njegov Otac pozivao u Sawa , razgovara i da Jezik u praksi vježba . Prilike za to su rasle zbog toga što su se , Misionari obraćali sa Molbama na Dario da ih Brani , kada je nokaon Smrti od Šoguna Ashikaga Yoshiteru Situacija u Zemlji sve više postajala nesigurnija a Snage , koje su govorile protiv Kršćanstva , sve su više postajale jače . Bilo je to jedno Vrijeme , kada je Ukon upoznao briljantno Učenje Jezika od Oca Frois . On je bio skroz opušten i razgovorljiv , ogovarao je povremeno Šoguna i rado je , Ljude sa Vicevima dovodio u Smijeh . Od njega je Ukon puno Izraza od Jezika naučio .

Ti inostrani Ljudi Misionari , koji su bili svi nazivani više ili manje sa pod smijehom >> Južni Barbari << , stvarno su bili iz Europe , sa jednog Kontinenta na Zapadu , i sa Brodovima su tisuće Milja prelazili preko valovitog Mora da bi došli u Japan . Taj Japan je bio jedna strana Mrlja sa one Strane Mora na Kraju Svijeta , bilo je uopće neumjereno , Kinu i Indiju sa Europom uspoređivati . Ukon je naučio , da iz Pogleda od ostalog Svijeta je to bila zanemariva bez značajnost , tko u toj Državi Patuljaka je Gospodin i ima Moć nad čitavim Carstvom .

Hida no kami , koji je Zamak Takatsuki u Settsu bio dobio , prenio je Ured od glavnog od Familije na Ukon , da bi se sasvim koncentrirao na Misionarske Zadaće , i pozvao je Vođu od japanske Jezuitske Misije , Cabaral , koji je upravo u to Vrijeme posjetio Centralne Provincije Japana , ka sebi , gdje je ovaj u više naredni Dana držao Mise . Jer je Hida no kami po Naređenju od Knez Nobunagas premješten kasnije u Kitanoshô , nije mogao on da veliki Događaj od proslave Uskrsa , što je Valignano u Takatsuki pripremio , da doživi , i Ukon mu je opisao sve točno u jednom Pismu , na što je on bio od svojeg Oca jedan radostan Odgovor

dobio , u kojem mu je on saopćio , da i u Kitanoshô je Broj Kršćana porastao i da on kao spiritualni Vođa je tamo jako cijenjen . Po Uredbi od Super intendanta posjetio je Frois kao njihov Reprezentant Kitanoshô , da bi se o Ispravnosti Opisivanja u Hida no kami Pismu sam uvjerio . Po njegovim Izjavama je Posjeta jednog Južnog Barbara u Okolini od Echizen bio veliki Uspjeh . Ljudi su po smatrali Oca iz jedne strane Zemlje sa velikom Znatizeljnom , i Grupe Znatizeljnika su ga pratile u Korak .

Nakon Događaja u Honnô – Tempelu pratio je Ukon Knez Hideyoshi , išao je sa njime svugdje , od Yamazaki u Shizugatake , Kameyama , Saika , Negoro i Shikoku . U tim Danima Borbi Ukon nije imao Vremena , da misli na svoga Oca . Kad je on na Kraju u svojoj trećoj Godini kao Posjednik od Akashi sa Hideyoshi Ediktom za Progone Kršćana bio konfrontiran , dao se je njegov Otac sa njime u Lutanja , i kada je Ukon po Pozivu od Knez Maeda Toshiie došao u Kanazawa , bilo je dana i Hido no kami tamo Plaća od 6 000 Vreća Riže , tako da on može da sa svojim Sinom zajedno živi . Potom , kada je došla Vijest , da je Super intendant Valignano ponovo došao u Japan , otišli su Ukon i Hida no kami zajedno iz Kanazawa u Ôsaka . Za Vrijeme dok se je njegov Sin prijateljski družio sa Super intendantom , stajao je Otac sa zatvorenim Očima šutke pokraj . Sa jedne Strane bilo je to , da on sa svojim Portugalski nije bio dobar , a sa druge Strane je bilo to , da je njegova Starost oslabila njegovo Tijelo . Taj po Prirodi srčani Čovjek , koji je cijeli svoj Život bio osobito smiono Koračao naprijed , je počeo da stari i svoje Snage da gubi . Nekoliko Godina kasnije umro je od Ukon Otac , kao kada jedno sasušeno Drvo , uvene .

Ukon je pognute Glave utonuo u Misli . Kad je to primijetio , korigirao je svoje Držanje i sklopio je Ruke ponovo zajedno . >> Ja sam na svoga Oca mislio i pri tome su mi došla sva moguća Sjećanja od prije << izvinio se je on Upravitelju , po kojemu je Čovjek mogao da vidi , da on čeka . Zatim je još dodao : >> Ja bih želio rado da vidim još Grobove od Brata Lorenzo , Brata Simeân Almeida kao i od Oca Frois , Oca Coelho i od Oca Organtino . Svi su oni bili moji povjerljivi Prijatelji . <<

>> I ja isto sam bio sa tim svim Osobama sprijatelj , Gospodine Takayama << , rekao je Tôan , koji je gledao ka Ukon kao u jednog prominentnog Gospodina među Kršćanima , sa Držanjem punim časti .

>> Ah , ja sam trebao odmah kao prvo , kada sam ovdje došao , da posjetim Groblje , ali nije mi se ponudila jednostavno Mogućnost , i ja nisam niti znao , gdje se Grobovi nalaze . Veliko Vam Hvala za vaš Trud , što ste mi sve ovo pokazali << , rekao je Ukon uljudno sa zahvalom .

Tôan je ponovio Imena , što ih je Ukon rekao , u Miru i stajao je jedan Trenutak , napeto je razmišljao . Kratko nakon toga je dobio jedan Plan i od marširao je sigurnim Koracima . Suvereno je išao svojim Putem kroz Šumu nadgrobna Kamenja , dok iznenada nije zastao kod jednog Groba , pokraj kojeg je malo prije prošao , i okrenuo se je .

Ovaj Grob ovdje ne pripada nikom , koga ste Vi naveli , ali ja želim Vama da

pokažem : Ovdje leži Otac Torres << , rekao je Tôan , pokazujući na Grob . Nadgrobni Kamen je bio prekriven sa jednom Mrežom fina Drveta , u što je urasla Mahovina , vidjeli su se filigranski Risovi u Glazuri . Ime Torres je u Ukon pozvalo na Sjećanje na Balthasar Torres . On je bio Prethodnik od Juan Bautista Clemente u Noto i tamo je puno Ljudi okrenuo .

>> Što , Balthasar Torres ? << , pitao je Ukon sa čuđenjem .

>> Ne , Cosme de Torres << , ispravio ga je Tôan . >> On i Otac Xavier su došli kao prvi Misionari zajedno u Kagoshima u Zemlju . <<

>> Ah , taj Torres , koji je kao prvi zasadio sveto Sjemenje u ovoj Zemlji . Samorazumljivo je da mi je to Ime poznato << , rekao je Ukon . >> On je bio taj koji je isto , Oca Viviera i Brata Lorenzo poslao u Kyôto . Ja sam Kršten od Strane Brata Lorenzo , uz to više stoji mi Torres kao Duhovnik tako reći u jednom velikom odnosu kao Otac . To znači , da Xavier rado radi Viceve i jako je uljudna ponašanja , dok je Torres osobito krut i trezven . U Vrijeme kada su ta dvojica došla u Japan , nije ovdje kršćanasko Učenje bilo još rasprostranjeno , a mi Japanci nismo ništa znali o kulturi iz Europe . <<

>> Tako je . Također za Ljude u Europi nije bilo Prilike , da čuju nešto o Japanu , o Zemlji u istočnom Uglu od Istoka << , odgovorio je Tôan zamišljeno . >> Iz toga proizlazi da je Otac Torres , bio prvi koji je Predložio Knez Ômura , da se u Nagasaki sagradi jedna Luka . Da nije bilo Torres , ne bi postojala Luka a niti Grad , ne bi izgledao kako danas izgleda . <<

>> Kada je to bilo da su , Xavier i Torres došli u Kagoshima u Zemlju ? <<

>> To se je desilo 22 . Dana od 7 . Mjeseca u Godin Tembun 18 dakle (25 . Kolovoz 1549) . Nešto od prilike prije šest Godina . Ta Gospoda su prvo uglavnom u Hirado širili Vjeru . Kada je zatim Torres onda kroz Misionarski posao došao u Nagasaki , prepoznao je on , da je Mjesto prikladno , za primanje veliki Brodova , koji su tu u Fjordu sigurni od Nevremena . To je on oštromno prepoznao . Od početka su bili Otac Gaspar Vilela i Brat Luis de Almeida , ti koji su prvi došli u Nagasaki kao Misionari . <<

Ukon je želi da kaže , da Vilela je bio Krsni Otac od Hida no kami i da ga on zbog toga dobro poznaje sasvim osobno , ali šutio je , jer mu je bilo neugodno , da se Tôan zbog toga ne bi ponovo našao pod utiskom . Sa Luis de Almeida , koji je bio poznat , po tome što je u Funai namjestio jednu Bolnicu , nije bio Ukon poznat osobno , ali sa Simeân Almeida je on u Azuchi i Takatsuki imao prijateljsko Ophođenje . Kada je on naveo ta Imena , poveo ga je Tôan do Almeidas Groba , koji se je nalazio pokraj Lorenzo . Nadgrobni Kamen od Oca Lornzo bio je nešto manji od ostalih i Natpis je bio nešto kraći . Tu je stajalo samo Kršćansko Ime i Godina kada je umro : >> Lorenzo , umro 1592 << . Grob od Simeân Almeidas je sadržavao posmrtnu Ostatku , koji su tu doneseni iz Takatsuki . On je Godine 1585 u Takatsuki pošao na Nebo i 1592 je u Nagasaki sahranjen .

Uspoređujući sa Očevima , Služba od Braće od Reda je bila neupadljiva . Lorenzo je među ostalim radio kao Asistent kod Oca Vieira , Frois , Organtino i Coelho , i upitno je , dali je on kao takav , sa svojim osvježavajućim Govorom i sa

njegovom Sposobnošću kao Prevoditelj za Portugalski pri Misiji mogao pokazivati takve Uspjehe . Za Razvoj ove Zemlje i Širenje Učenja je on sa svoji Djelima to utjelovio , što je Gospodin sa Riječima : >> Kamen , što su Građevinari bacili , postao je Kamen temeljac << , mislio . On je bio jedan Čovjek , kakav se rijetko može naći i vidjeti .

Dok je Organtino bio u Seminaru Uazuchi , Almeida je tamo podučavao Latinski . Nakon Problema u Honnô – Tempelu otišao je sa Učenicima na Oki – Otok , i nakon što je Seminar prebačen u Takatsuki , ostao je on vjeran svom Pozivu kao Učitelj . Dok je Organtino kroz vedar Govor i sa velikim Riječima upadao u vid , Almeida se je pokazao prije kao neprimjetni Poznavaoc . Zbog toga je on bio imao odlične Sposobnosti kao Učitelj , koji je znao , da svoju Nastavu točno prilagodi Nivou od Učenika . I za Ukon je bio veliko Bogatstvo , da se od njega uči Latinskom . U svakom slučaju obolio je Almeida – možda , jer je previše radio od Tuberkuloze . Bio je postajao sve slabiji i mučio ga je Kašalj , ali nije prestajao da podučava , dok na Kraju nije počeo da Krv pljuje i zatim se je potpuno slomio . Prvo je njegov Grob bio u Takatsuki , ali kad je Super intendant Valignano došao tamo , odredio je on , da ga se neodloživo premjesti na Kršćansko Groblje u Nagasaki , što se je zatim to i dogodilo . Upravo suprotno od malih , jednostavnih Grobova od Lorenzo i Almeida tu su bila tri , sjajna Groba . Ovdje leže Otac Coelho , Frois i Organtino .

Otac Coelho je bio Provincijalni zastupnik za Japan , kada je Knez Hideyoshi dao Edikt za Progon Kršćana . Za Ukon je bio on netko , sa kime je imao nezaboravnu Vezu . Na Grobu je stajalo , da je on u Godini 1590 u Kazusa umro , to je već dvadeset i četiri Godine od onda prošlo . Još je stajalo , da je Grob naknadno iz Kanazawa u Nagasaki premješten . Jer se je tu radilo o Provincijalnom zastupniku , Grob je bio izrađen od crnog Granita . Površina od Kamena je od Vjetra i Mora erodirala , ali moglo se je vidjeti , da netko posjećuje Grob , izgledalo je kao da je netko još jučer uredio Grob sa svježim Cvijećem . Pokraj je počivao u miru Luis Frois , u Godini 1597 umro , i Gnecchi – Soldo Organtino , koji je umro 1609 . Ukon je na svaki Grob posebno položio Cvijeće , zapalio je dimne štapiće i sklopio je Dlanove . Vjetar od Mora je bio toliko jak , da je savijao ušne školjke . Na Kai mogao je on da vidi bijelu pjenu od Valova . Ukon sjećanja su bila odnesena Vjetrom . Nevrijeme Vremena je bilo Vjetrom odneseno . On je imao Osjećaj , kao da će sa tim Nevremenom , što u njemu Redosljed Povijesti od Ljudi i Događaja donosi , biti bačeno tamo i ovamo .

Almeida , Coelho , Frois , Organtino . Još ne utvrđeni slučaj Sudbine ga je upoznao sa stranim Misionarima . Svaki taj Stranac razlikovao se je po svojem Karakteru jasno jedan od drugog , ili kratko rečeno , oni su živili u istome Svijetu kao i Jpanci . Otac Vilela , koji je došao poslije Xavier i Torres , je prepoznao , da su Japanci jedan Narod sa dugom kulturnom Tradicijom i polagao je velika Očekivanja u svojem misionarskom Poslu . Zatim je dolazio kao Vođa Misije Cabral . On je imao jedan dugi , prema dolje povijeni Nos , na kojem , ma što to je već značilo , pred svojim plavim Očima , koje su izgledale , kao da je netko Svilenu

boju nanio , jedne tako zvane Južno Barbarske naočale je nosio , što Japanci nisu koristili . Nosio je rado Odjeću od grubog crnog Pamuka i od skakao je od Organtino , koji je normalno nosio upadljivo sjajnu Odjeću od Svile . Organtino Mišljenje je bilo , da u misionarskom Poslu mora da nosi sjajnu Odjeću , jer su Japanci Ljude tako više pogledavali . Cabaral je to ignorirao , nosio je grubu Odjeću , jeo je Meso , što Japanci izbjegavaju , i plašio je Ljude , tako što je u jednome Uglu Crkve klao Krave . Osim toga se je radio ne voljenim , tako što je jedan Stol i Stolica postavio na Tatami – Ploče , što nije bilo namješteno po Japanskom Stilu ; jedno Držanje , što u Očima od Ljudi nije bilo ništa drugo nego jedna drastična Mjera . Osim toga nije podučavao japanske Redovnike i Laike Latinskom ili Portugalskom Jeziku , i na Kraju , se je pun Ljudi okrenulo od njega . Organtino je sa druge Strane bio , hodao u svojoj Svilenoj Odjeći , i neprisiljeno je jeo Rižu i Ribu , dobivao je Povjerenje i Čuđenje od puno Vjernika . Super intendant Valignano se je protivio Ponašanju od Cabarals , otvorio je Škole za Japance i otvorio je Put Japancima , da postanu Svećenici . Osim toga je on zabranio Potrošnju Mesa izvan čvrsto određeni Oblasti od Kyûshû . Isto tako se je suprotstavljao zastupniku Provincije Coelho , koji je Prijetnje sa vojnom Silo protiv Japana uzimao u obzir , uništio je Oružje i Brarut , što su Jezuiti skladištili u Nagaski , i zabranio je Korištenje Oružja . Kada Čovjek o tome razmišlja , mora doći do Zaključka , da bez Oštroumnosti od Valignano u Japanu ne bi bilo toliko puno Vjernika kao i japanski Svećenika i Braće od Reda .

Sa Organtino , koji je puno Godina u glavnom Gradu bio Misionar i tamo je pod imenom >> Otac Urugan << bio poznat , je Ukon imao jedno usko Prijateljstvo . Ukon mu je pomogao pri Gradnji Južno Barbarskog Tempela u Kyôto i Seminara u Azuchi , a i pri uređivanju Seminara u Takatsuki su bili usko poslovno povezani . Crveno obrazni , visoko izrasli Svećenik iz Italije je ima je jednu sunčanu hrabrost , rado je pričao Viceve i općenito se je uljudno ponašao . On je Ukon pratio , kada je on zbog Knez Hideyosh zabrane Kršćanstva morao da se sakrije na Otok Shôdô .

Super intendant Valignano je iznenađivao sa svojom Veličinom bio je izrazito jake Tjelesne građe . Kod Uskrsne Procesije u Takatsuki privlačio je u sred Masa najviše Pogleda na sebe . Njegove ravnomjerne crte Lica , njegov Autoritet sa crnim Očima i jasnim Govorom , odgovaralo je njegovoj Težnji , da svoju Volju učini razumljivom , uspijevalo mu je da Poštovanje Japanaca da dobije . On i Knez Nobunaga su razgovarali kao da su istog Ranga , čak i sam Knez Hideyoshi , koji je izdao Edikt za Progone , ponašao se je prema njemu sa Respektom . Kako tjelesno tako i duhovno bio je on jedan Div .

Koliko je bio Ukon znao , bili su Očevi učeni Ljudi , koji i u svojoj Zemlji odlične Uloge su imali . Za Hrabrost i Revnost , sa kojom su napuštali svoju Domovinu i u Razlozima od Misije u najudaljenije Zemlje na drugoj Strani Svijeta su oni odlazili , osjećao je Ukon veliko Zadivljenje . Naravno da je Rim i Ured Pape bila jedna Centrala u njihovim Srcima , zbog čega su oficijelno godišnja Izvješća oni tamo slali , željeli su , da njihov misionarski Posao tamo bude priznat .

Ali svejedno nije sve bio priznavano , njima je Nesebičnost bila normala , sa kojom su za Vjeru od japanskog Naroda sve činili , i kada bi zbog toga svoju svjetsku Karijeru i Slavu u Domovini žrtvovali . Coelho , Frois i Organtino su svoje Živote za Dobrobit Japanaca dali . Isto tako je Ukon imao veliki Respekt za ta čista živa Bića kao što su Torres i Clemente , sa kojima je on bio zajedno u Kanazawa , ili Mesquita i Morejon , koje je upoznao u Nagasaki , i oni su iz Ljubavi prema Japancima dali svoje najbolje . On je osjećao prema njima jedno duboko Prijateljstvo i molio je iz Srca za njihovo duhovno zdravlje . Ukon je spustio svoju Glavu u Molitvi .

Podigao je Glavu i napeto je pogledao u pravcu Zaljeva . Pred Lukom se je sidrio jedan veliki Brod Nao – Klase , koji je malo prije došao iz Macao . Imao je dva debela Mosta , bio je opremljen sa oba dvije Strane sa Redom Topova i jasno veći nego Fusta – Brodovi , što je Ukon jednom već vidio u Hakozaki . Kapetan je svojeg Sekretara sa jednom više glavom Delegacijom poslao u Sumpu , da bi sa Knez Ieyasu o Ediktu za Progone Kršćana pregovarali , ali Osobnost kao što je bio Šogun , koji je snažno bio fiksiran na svoj Autoritet – kao što je prijetio Knez Toshiie , da će napasti Posjed Kaga , pokazao je da – , nije bilo za očekivati , da jednostavno povuče , što je jednom izrekao . Kršćani će biti protjerani iz Nagasaki i Crkve će biti srušene , kao što se je to desilo u Kyôto i Ôsaka . Groblje će biti prekopano , a posmrtni Ostatci će biti ostavljeni jednostavno sami sebi . Zgrade i Kostii , materijalne Stvari , sve to ide Putem Vremenskog . Isto tako sjajni Tempel Salomons će pasti , kao i gigantski Tempel Herodes . Počevši od Utvrde Azuchi bila je to Sudbina od puno Zamaka . Isto tako će proći Crkva u Nagasaki i zatim Zamak Ôsaka ...

Da za Zamak Ôsaka predstoji loše Vrijeme , bilo je to ovdje u Nagasaki za naslutiti . Za naslutiti je bilo i , da će Ukon i Joan biti prebačeni u Nagasaki , jer se je željelo , da se kršćanski Ratnici ne ujedine sa Zamkom u Ôsaka . Kada jednom budu deportirani u Nagsaki , više neće biti izlaza za okupljene Kršćane . Oni će biti Zatočeni u tim Brdima u Mjestu na Moru . Tko god je želio da napusti to Mjesto , trebao je Dozvolu od Ureda od Guvernera . Ukon se je relativno slobodno mogao kretati u unutrašnjosti Grada , ali Oči od Službenika od Guvernera bile su uvijek budne . Dva Službenika su ih do Ulaza pratila , od dakle su gledali , što se dešava .

>> Od Srca Hvala , što ste me proveli po okolini , i ako ste pre zaposleni << , zahvalio se je Ukon kod Tôan .

>> Ah , nije vrijedno spomena << , odgovorio je Tôan sa jednim uljudnim Naklonom i pošao je naprijed , da bi Ukon izveo sa Groblja . Ukon ga je zadržao sa Riječima : >> Ah , to sam skoro zaboravio << . >> Gdje se nalaze Grobovi od Gospode , koji su po Naređenju Vladara Hideyoshi Početkom Keichô – Vremena bili razapeti ? <<

>> U Manila << , odgovorio je Tôan točno . >> Ovako je bilo : Događaj se je desio u Prosincu . Kao zastrašujući Primjer ostavili su Leševe sve do Ljeta slijedeće Godine da budu na Križu , gdje su služili kao Hrana Pticama , sve dok nisu preostale samo Kostii . I na Kraju je došao Otac kao specijalni Poslanik iz Manila ,

uzeo je u Upravi Dozvolu i zatim je posmrtno Ostatke kao i Križeve uzeo sa sobom i poneo to u Manila . <<

>> Tako je bilo ... << Ukon je želio još da upita dali je on bio Očevidac Martiriuma , prešutio je to , jer je na Vratima od Groblja opazio Pogleda od Službenika . Iznenada je zakoračio Tôan , ispravljen , sa ispršenim Prsima i čvrstim Korakom prema Službenicima , i nešto im je rekao , vratio se je nazad ka Ukon i mislio je sa smijehom : >> Ja sam morao da pokažem Napetost u Službi << , na što je iznenada napravio ozbiljno Lice . Svoje izraze Lica konstantno je mijenjao .

>> Želite li mi da ti Čast , da dođete u moju Kuće na jedan Čaj ? Ali to je prema Vama kao poznatom Majstoru Čaja Mjera za moju Stranu . <<

>> Niti najmanje , ja ću rado da prihvatim Vaš Poziv << , rekao je Ukon .

Murayama Tôans Rezidencija se je nalazila pokraj San Miguel Groblja u Sakura – Četvrti . Imala je natkrivena Vrata u kineskom kôraei – Stilu , i bila je ograđena sa jednim Zidom od nabijena Blata sa jednim komplicirano položenim Krovom .Nije bila kao Ratničke – Rezidencije u Kanazawa , gdje je Veličina i Položaj Zemljišta bio određen , nego je imala jednu domaćinsku Atmosferu , jer se je sastojala od više Zgrada , koje su sa dugim Vremenom bile dograđivane i obnavljane .

Hodnici su bili ugaoni sa jednim Labirintom . Postojala je jedna Zgrada za mlade Žene , što je ukazivalo kao na jedan Paviljon za užitke , nešto otrcani Uglovi , u kojima su Posluga i ostale Sluge bili smješteni , i malo dalje jedan Vrt sa umjetnim Jezerom , na čije Pristanište bi se mogao jedan poprilično veliki Brod usidriti . Iznad Zidina se je uzdizao jedan solidni stražarski Toranj , što je podsjećao na Utrvdu od jednog Zamka gdje su postavljani naoružani Ljudi . Kada bi se malo bolje pogledalo moglo se je da vidi da je Jezero bilo povezano sa jednim Kanalom sa Morem .

Dali su se u jednu Sobu u Južno Barbarском Stilu . Postojale su Stolice od Drveta i jedan obli Stol od Mahagonija . U Regalu su bile Boce sa crvenim Vinom , portugalski Slatkiši i Keksi , kao i Durbin . Što je Ukon Pažnju privuklo , bile su filigranski Modeli od Južno Barbarски Brodova kao što je Nao , ili Fusta ili Galeone , po čijim se je Konstrukcijama moglo prepoznati sve Detalje .

Fusta je bio jedan brzi Brod sa dugim – uskim Trupom . Jedan Brod Nao Klase je trenutno bio u Luci , a Galeone je bio najveći Brod od sviju , na dvije Palube su postavljena različita Jedra , koje je Vjetar tukao . Jedra sa Strane , koja su uzimala Vjetar sa Strane , tjerala su Brod po potrebi čak i naprijed . Japanski Jedrenjaci , su imali samo jedno Jedro koje je bilo izloženo Vjetru , i nisu se mogli uspoređivati sa ovim visoko funkcionalnim Brodom , čiji je prednji Dio bio nizak , da bi se trenje umanjilo . Ukon je bio sa Europskom Umjetnosti građenja Brodova zadivljen . On se je trudio , da pomoću , toga što je čitao u Knjigama , da se razumije u Gradnju Brodova , točno je gledao Položaje Jedara i Kalibre od Topova.

Tôan koji se je nakratko povukao , pojavio se je iznenada u ekstravagantnoj Odjeći sa jednim svijetlo plavim iscrtanim dugim Hlačama , čiji je Štof bio dolazio

iz Inozemstva , i imao je jednu zlatnu Jaknu od Velura .

>> Izgleda da se Vi Interesirate za Južno Barbarske Brodove . To sam ja sam načinio . <<

>> Vi ste Modele sami napravili ? Jedan odličan Rad . <<

>> Ja sam imao građevinske Planove i Modele sam napravio , da bi studirao Konstrukciju od Brodova . Po Sredini Trupa ide jedna Greda , koja štiti Konstrukciju . Stabilnost i dugi Život tih Brodova je siguran . Ja sam sam nekoliko mali Brodova dao sagraditi i koristim ih . Ah među ostalom , oprostite za jedan Trenutak << , rekao je Tôan sa Naklonom i nestao je brzim Koracima . On je bi o stvarno jedan nemiran Čovjek .

Za Ukon je taj Tôan bio jedna velika Zagonetka . On je imao nešto , što sa nosiocima Klase Ratnika , Građana , Seljaka i Obrtnika se suprotstavlja . On je dolazio iz Klase Ratnika , zarađivao je sa Trgovinom sa Strancima , što ga je učinilo najbogatijim Čovjekom Nagasaki , i imao je kao visoki Službenik u Mjestu Utjecaj .Kada je Knez Hideyoshi u Bunroku – Vremenu zbog Koreje došao u Nagoya , Tôjan je , dobio Povoljnost , i postao je najviši Upravitelj od Nagasaki . Od onda je imao Ured Upravitelja . Sam sebe je vidio kao Reprzetenta od Građana prema Vladi u Edo gdje je bio Guverner i bio je kao takav i priznat .

Zbog razloga svojeg Ureda nosio je on jedan Dugi i jedan Kratki Mač za Pojasom i imao je pješake Vojnike i Poslugu u Pratlji . Hodao je uokolo i Znojio se je , kao jedan smrdljivi Seljak , Ukon ga skoro nije prepoznao , da mu se on nije , na njegovo Zaprepaštenje , obratio . Prije par Dana je Ukon susreo dva Oca u crnim Mantijama , Kada ih je pozdravio , ispostavilo se je , da su to Tôan u svojoj drugoj Odjeći i sa svojim Sinom , Svećenikom Zajednice Francisco , bili .

Po govorkanjima on je bio jedan Kanazawa , koji je u svojoj Rezidenciji bio okružen sa puno mladi Žena i osim toga je svukud u Mjestu imao obožavateljice . Sasvim u suprotnosti je on bio jedan pobožan Kršćanin , nosio je Ime Antonio Tôan imao je Ženu po Imenu Justa , njegov najstariji Sin Tokuan i njegovi drugi Sinovi i Kćerke , koji su svi bili Kršteni , u Crkvi su sjedili na Počasnom Mjestu pokraj Oltara . Za takve Prilike nosio je on bogato ukrašenu Odjeću iz prekomorski Zemalja i jednu malu Kapu . Njegov najstariji Sin Tokuan , koji je sjedio pokraj njega , je upadao u Oči po tome , jer je on po sebi izgledao prije kao jedan budistički Redovnik , ali bio je poznat po tome , da je kao Glava od Reda Ruža za Siromašne davao , Smještaj i Hranu .

I među Očevima su se Mišljenja o Tôan razlikovala . Hvalili su ga do Neba , zbog toga što je on u različite Crkve davao velikodušno Sredstva , drugi opet su se držali po Strani zbog njegova načina Življenja i držali su ga za lošeg kao Herodes , drugi su ga opet zbog njegove ekstravagantna Oblačenja i ekstremna Ponašanja kod Duhovnih Procesija držali za Licemjera , iznad svega je postojalo Mišljenje , da Tôan nije nikakav Kršćanin , nego u Stvarnosti jedan Izvjestitelj i Informant od Šoguna .

O Slučaju , kada je prije od prilike četiri Godine bio jedan portugalski Brod Imena Madre de Deus od japanske Strane napadnut i potopljen , Ukon je to čuo od

Jezuitske Braće . Bilo je i Priča , da se je na Brodu nalazio najviši Zapovjednik za Macao , Pessoa , što je u Nagasaki izazvalo Napetosti . Godinu Dana prije je u Macao došlo do jednog Slučaja , kada je više Japanaca bilo ubijeno u Nesuglasticama sa Portugalcima . Kada su te Riječi došle do Japana , da se je to desilo pod Vodstvom od Pessoas , onda je ondašnji Gospodin iz Takaku u Provinciji Hizen , João (prije Protasio) Arima Harunobu , i Guverner od Nagasaki , Hasegawa Sahyôe , ljutito su taražili Osvetu . Japanci su poslali jednu tisuću Ratnika u malim Brodovima , koji su Madre de Deus iz Pravca , odakle dolazi Vjetar , sa zapaljivim Strijelama napali . Na Kraju kada su preko tri Dana trajale borbe na Moru potpalili su Vatru sami Portugalci na Brodu i Vatra i Barut su uništili Brod . Bilo je govora , da Harunobu i Sahyôe su u Rezidenciji od Tôans jedno tajno Okupljanje su napravili . Najmanje su trebali , kako su Jezuit Braća govorila ,da misle Očevi od Augustina da se je to desilo , koji su potopljeni zajedno sa Brodom . U svakome slučaju Tôans nije Ukon ništa o tome govorio , tako da Ukon nije doznao ništa o tim događanjima .

Izgedalo je kao da je netko na Hodniku . Okretna Vrata su se tiho otvorila , i ušao je Naitô Kôji . Ukon je začuđeno gledao , nije sa time računao , kada je ušao još jedan , obučen kao Mornar debeli Čovjek . Bio je to Okamoto Sôbê , koji je kad je vidio Ukon naglo se je naklonio do Tla .

>> Mi se nismo već dugo vidjeli . Ja sam presretan , Vas zdrava ponovo da vidim , Gospodine . <<

>> Sôbê ? Dođi ovamo sjedi na Stolicu . Kada si ti došao ? <<

>> Prekjučer sam tajno sa jednim Brodom od Gospodina Murayama došao ovamo << , rekao je Sôbê okrećući se . Tôan je klimnuo Glavom sa osmijehom , ponudio je Sôbê Stolicu i sjeo je pokraj njih na Tlo .

>> Jedan od mojih Ljudi je slučajno susreo Gospodina Okamoto u Ôsaka , i jer je on izrazio želju , ja sam si dozvolio , da ga preobučena u Mornara sa mojim Brodom dovedem ovamo . <<

>> Ja Vam moram nešto reći << , započeo je Sôbê žestoko . >> Gospodin Toshinaga je rastavljen . <<

>> Što to pričaš ? ! <<

>> Na 20 . Dan od 5 . Mjeseca (27 . Lipanj) navodno je on umro . Ja sam to saznao od jednog brzog Vjesnika iz Kanazawa , koji je doao u Rezidenciju od Familije Maeda u Fushimi . Njegovi posmrtni Ostatci su sahranjeni , nakon što su ga oplakali u Zuiryû – Tempelu u Takaoka bili su svi sa Posjeda nazočni . Gospodin Toshimitsu , Dama od Bizen i cijela Familija su utonuli u duboku Žalost . <<

>> To je samo razumljivo << , rekao je Ukon zastupnički . >> Kada sam ga ja Krajem Godine posjeti , izgledao je sasvim loše , ali da će se to tako brzo desiti , to nisam mislio . <<

>> Kršćani u Kaga su izgubili jednu znatnu Potporu . I još nešto , što Vam moram ja saopćiti . Ja sam čuo , da je Gospodin Yokoyama Yamashiro no kami sebi obrijao Glavu sasvim , da se je odmakao iz svojih Ureda i da se je zatim povukao u

Samostan u Yamashina u Kyôto . Isto tako je Gospodin Yasuhara učinio isto što je i njegov Otac i postao je jedan Redovnik . <<

Ukon je već od Shinohara Dewa no kami saznao , da se Nagachika razmišlja što da učini , ali sada je po prvi Puta čuo , da je stvarno to proveo u Djelo .

>> Hmm << , razmišljao je Ukon . >> Isto i Yasuhara . Koje Razloge je on imao . Možda zbog Lojaliteta ka Knez Toshinaga , jer je on umro . <<

>> Ne , on je to učinio direktno , kada ste Vi otišli iz Kanazawa . A Moje Mišljenje je , da je on bio izložen Kritici od drugi Vazala zbog Izdavanja zabrane Kršćanstva i jer je on Vaš Zet . <<

>> To je sasvim moguće ... << , rekao je Ukon utonuo je obješeni Ramena u Misli . >> Sa druge Strane ja ne vjerujem , da je to zbog Kršćana . Zajedništvo sa Lucia je bilo prekinuto , tako da ona sa Familijom Yokoyama ona nema više ništa , a Yasuharu se je odrekao Vjere . Najvjerojatnije je da se on želi Zahvaliti kod Knez Ieyasu . Šogun sigurno nije zaboravio , kako se je Gospodin Nagachika onda u Kriznoj Situaciji ponašao , kada je skoro došlo do Napada na Posjed Kaga . Od početka je bila namjera od Knez Ieyasus , da se pobrine , da Familija Maeda više ne raspolaže sa Vazalima , čije su sklonosti bile svima poznate . Najvjerojatnije je to Gospodin Nagachika učinio Vagajući Pozadinu od Konflikta sa Zamkom Ôsaka i hrabro je objavio svoje povlačenje , jer je uvidio da je to najsigurnije za Familiju Maeda . <<

>> Ja razumijem << , rekao je Kôji , koji je do tada bio šutio . >> To je jedno Ponašanje , što je bilo i za očekivati od Gospodina Nagachika . On je ostavio se svoji politički Ureda na Posjedu Kaga i otišao je u Yamashina , da bi se sklonio Šogunu sa Očiju . I Planirao je tajno , da iz Kyôto ode i da Knez Toshimitsu dođe u Pomoć , ako bi došlo do Napada na Zamak u Ôsaka . To znači : Da se Situacija u Zamku Ôsaka sve više zaoštrava . <<

>> To je istina << , rekao je Sôbê i nagnuo se je prema Ukon i prema Kôji . >> Nakon što ste vi odmarširali u pravcu Sakamoto , ja sam skupa sa Ikoma Yajirô pošao u Ôsaka , tamo smo se mi našli sa Kršćanima iz Zamka Ôsaka . <<

Sôbê je bio izvještavao , da se u Zamku puno prijašnji Vazala od Ukon iz Takatsuki i Akashi nalazi i tamo jedan veliki Broj kršćanski Ratnika je u Službi .

>> Ti Ljudi zasigurno žele , da se sa Vama udruže , Gospodine Takayama << , rekao je Kôji .

>> To se razumije samo po sebi << , potvrdio je Sôbê . >> Ako Vi uđete u tu Stvar , možete Vi da postanete Gospodin od tisuće Ljudi . <<

>> Koliko je Ljudi u Zamku ? << , pitao je između Kôji .

>> To ne znam << , odgovorio je Sôbê . >> Ali po Pričama mora da ih je puno , Ratnika i Samuraja bez Gospodara . <<

>> Oko sto tisuća ih sigurno ima << , rekao je Tôan . >> Među njima ima oko deset tisuća Kršćana . Vazali nasljednici od Familije Toyotomi , Daimyô , čiji je Rang oduzet , i Samuraji bez Gospodara iz cijele Zemlje su tamo okupljeni . I među im poznatim Ratnicima se nalaze osim Tannowa Shigemasa i Akashi Kamon i još Sanda Yukimura , Chôsokabe Morichika i Kimura Shigenari . Ponijeli su oni sa

sobom , Sprave , Oružje i Opremu kao što su Puške , Kugle i Barut u Zamak . Iznad svega u Okolini od Kyûshu i Sakai je kupljena velika Količina Pušaka . <<

>> Vi se stvarno dobro razumijete , Gospodine Tôan << , rekao je Kôji pod utiskom i nastavio je dalje : >> Gospodin Tôan je puno toga učinio , da bi po dupro Kršćana u Zamku u Ôsaka . <<

>> Ah , ne morate ništa ekstra da pričate << , prekinio ga je Tôan .

>> Da , da << odgovorio je Kôji ozbiljno . >> O toj Stvari ja želim da Gospodina Takayama točno informiram . Jer je Gosposdi Okamoto danas došao , nudi se najbolja Mogućnost . Ja istina točno znam , kako Vi mislite o toj Stvari , Gospodine Takayama , ali mogu li Vas još jednom nešto ozbiljno zamoliti , da Vi razmislite o Vašoj Poziciji i da se udružite sa Stranom u Ôsaka , da bi se sa upotrebom Oružja ponovo dosegula kršćanska Moć ? Ako to bude tako dalje išlo , nježno će Prepreke , što dolaze od Sitog Oca Xaviers , mukutrpno ponovo počupati Korijenje . Ako od Strane i Naredbi od Ieyasus dođe do Progona i smrtni Kazni , nestati će Učenje od Boga iz ove Zemlje . Zar nije naša Zadaća , jednu veliku odlučujuću Borbu da vodimo , ne bi li Učenje ponovo za živilo ? <<

>> Ja sam već više Puta rekao , da ja ne želi da idem tim Putem , jer tko se hvata za Mač , umrijeti će od Mača . <<

>> Ali ako se mi sada ne uhvatimo za Mač , kršćansko Učenje će u cijeloj Zemlji biti iskorjenjeno . <<

>> Ja ne vjerujem , da se to može tako reći . Potiskivanje Kršćana u Rimu je trajalo četiri stotina Godina , i Učenje je zatim ponovo za živilo . Tokugawa neće vječito da bude na Vlasti . <<

>> Dali će to stvarno da i bude tako ? << rekao je Kôji , a po kojemu se je moglo primijetiti , da on pola vjeruje u Riječi od Ukon a pola je u nedoumici .

>> Ja sam uvjeren . Vlade u Kamakura , Muromachi , Azuchi i Momoyama sve su propale , jer su postojale na osnovi od Mača . Sa Edo neće biti ništa drugačije . << Nakon kratke Šutnje dodao je Ukon , da on mora da misli na svoju posjetu Groblju : >> Puno Očeva i Braće od Reda je došlo iz Inostranstva u ovu Zemlju , i kosti leže ovdje pokopane . Među njima postoje neki , koji su rado Misionirali sa upotrebom Oružja , jedan Dio od njih je žrtvovao svoj Život za Gospodina i za Učenje . Namjere su bile čiste i svete . To ne smijemo sa ratnom Državom da zaprljamo . <<

Kôji je bio zapao u Šutnju . I Tôan je šutio . Da je elokventni , Govornik i vickasti Upravitelj ostao miran , to je bio jedan rijedak Pogled .

>> Ah još nešto << , rekao je Sôbê , u Pauzi te teške Diskusije , kao da se je nečega sjetio . >> U Zamku u Ôsaka sa susreo Oca Torres . Nakon Izdavanja zabrane Kršćanstva on je bio nestao i sada se nalazi u Zamku . On stanuje u Rezidenciji od Gospodina Akashi Kamon i brine se za duhovno zdravlje od kršćanski Ratnika . <<

>> Da maloprije , sam bio na Groblju , morao sam da mislim na Oca Torres . Suprotstaviti se Naredenju Vlade i nestati sliči njemu . Dali je on još dobro ? <<

>> Da , on je još dobra Zdravlja i on govori sa jakim Glasom . On razmišlja o

Kanazawa i Brine se zbog Vas i Oca Clemente , kada je čuo da ste u Nagasaki . <<

>> Oca Clemente često ja viđama . Njemu je sasvim dobro . <<

>> Istina to se suprotstavlja Vašem Stajalištu , koje ste Vi upravo iznijeli , ali Yajirô , koji je Kršten od Strane od Torres , misli , da najviše odgovara Želji od Boga , da on ostane sa Ocem Torres , da bi ga štitio . Zbog toga je on Vazal od Gospodina Akashi Kamon , kod kojeg se Otac nalazi , postao i sam se nalazi isto u Zamku u Ôsaka . <<

>> Yajirô ... ? <<

>> Dali ste ljuti zbog toga , Gospodine ? <<

>> Ne , nisam ljut . Postoje različiti Načini , da svoj Život se posveti Vjeri . Ja mogu iz toga da razumijem , što se dešava u njegovome Srcu . Ostaje mi još , da se molim za njegovu ratničku Sreću << , rekao je Ukon sa površnim Pogledom ka Kôji , po kojemu se je moglo vidjeti koliko je on , zavidan . >> Što ćeš ti da uradiš , Sôbê ? Vratiti ćeš se u Zavičaj ? <<

>> Ni u kojemu Slučaju , Samo razumljivo je da ću ja ostati sa Vama , Gospodine . Sa tom čvrstom Odlukom sam ja došao ovamo , svejedno dali se radi o Nebu ili Kraju Svijeta << , rekao je Sôbê sa zračecim Licem .

>> Onda dakle << , rekao je Tôan . >> Mogu li Vas za Proslavu Vašeg ponovnog viđenja pozvati u odaje namještene po Južno Barbarskom načinu ? Gospodin Naitô je rekao , da on želi od Gospodina Okamoto još više da sazna o Stanju u Ôsaka . <<

>> To je velikodušno od Vas , ali moja Žena i Djeca će da se Brinu , ako ja dođem kasno Kući , a i Službenici od Guvernera to isto sigurno ne žele da vide . <<

>> Poslati ću ja jednog Vjesnika u Crkvu . I Službenici će jednostavno biti pozvani i odvratiti će im se pažnja ... << , rekao je Tôan , i nestao je u zadnjem Djelu od Kuće , bez da je čekao na Odgovor .

Kôji je postavljao Pitanja Sôbê jedno za drugim . Koja je Posebnost kod Priprema u Logoru od Toyotomis ? Kako stoji Moral od Samuraja bez gospodara ? Sanada Yukimura je jedan poznati General , ali što se u Stvarnosti može očekivati od njega ?

Europska delegacija

Pet Mjeseci je prošlo u Nagasaki , i došla je Jesen . Nakon što je u Proljeće prošla Procesija Tijela – Kristova , započelo je Vrijeme Kiša , Ljudi su se dugo Dana skrivali od fine Kiše po Kućama , i za Vrijeme dok su osluškivali Kapi , koje su padale sa Krovova , prodirala je vlažnost u samu unutrašnjost . Kratko nakon toga je žarko toplo Ljetno Sunce sa Istoka zasjalo , i Ljudi su se sakrili u Sjenu . Za Vrijeme dok ja Ukon osjećao Promjenu Godišnji doba na svojoj Koži , pažljivo je osluškivao , što se događa u Vladi i u Uredu od Guvernera . On se je pripremao na Dane , koji će da dođu , i pokušavao je da svoju Vjeru kroz Molitve , Lektire i ostalo , iznad svega sa Ignatius' duhovnim Vježbama da jača . Krajem Svibnja potrudio se je on , da slijedi Gospodina , tako da je uglavnom pomagao u Santiago – Bolnici . Tako je prošlo Ljeto , i došla je Jesen . Istina donijela je par Nevremena , što ovdje nije bilo ništa ne uobičajeno , ali najviše Dana je bilo ugodno i sunčano . U Uredu od Guvernera je Broj Vojnika porastao , i iz Usta od Kôji koji se marljivo radio na skupljanju Informacija o Neprijatelju , kao i Očevi Jezuita širile su se glasine , da Pripreme za Protjerivanje japanski Kršćana sve više napreduju . Kada bi se išlo kroz Grad , gledale bi Oči od Stražara na svim važnim Točkama u Vas , u Luci su se okupili veliki Jedrenjaci iz Susjedstva , o kojima je trebalo da se uvidi , da se spremaju za Transport Kršćana u Progonstvo . Cilj će da bude Macao ili Manila .O tome , kako izgleda Macao , Ukon je već čuo od Oca Mesquita i od neke Gospe iz Europske delegacije , naime Nakaura Julião , koji je prije sa Itô Mancio u Macao studirao . Tamo je postojao jedan sjajan Dom , jedan Koledž i jedna japanska Četvrt . Mjesto je izgledalo najbolje za , da se produbi svoje Vjerovanje , ali Stariji kao što je bio Ukon najvjerojatnije više nikada neće da stave svoju Nogu na japansko Tlo .

Ukon si je bio za dnevnu Zadaću dao , da se ujutro sa Pomoću Knjige >> Exercitia Spiritualia << , što je dobio od Dame od Bizen , pod Vodstvom , Oca Morejon , vježba . Zahvaljujući Vježbama pokretalo se je i njegovo Srce , a kada je

došla Jesen , mogao je on Život svakog Čovjeka na svojem Tijelu da osjeti . Ukon je mogao , Okolinu kao što je Jezero Genezareth ili Grad Jeruzalem , u Siromaštvu rođen Čovjek iz Nazaretha , je Učenje širio , u Duhu da mu se pojavi , kao da je to sa svojim Očima vidio . Iznad svega pomagao mu je pri tome Morejon , da si zamisli Bolove Razapeti . Kod tih Meditacija osjećao je Ukon jake Bolove po Nogama i po Rukama , kao da je on prikovan na Križu . Kada je jednog Dana ujutro sa jakim Bolovima , kao da mu je užareno Željezo utisnuto u Ruke i Noge , bilo mu je čudno , po njegovim Zglobovima su se pojavili crveno – crni Tragovi , sve ga je jako bolilo . Kada je ustao i obadvije Ruke podigao , bilo je , kao da visi na Brijegu Golgatha na Križu i da vidi Građane od Jeruzalema i visoke Svećenike , koji su ga psovali . On sam je postao taj goli , bespomoćni Čovjek , koji ništa nije posjedovao te je kao Kriminalac pogubljen . Sunce je izašlo , bolovi nisu popuštali , i Ukon je pošao u Santiago – Bolnicu , da bi ga Otac Clemente pretražio . Taj je bacio par Pogleda na bolna Mjesta i rekao je : >> To je sasvim čudno , svete Rane , kao što se pojavljuju kod Ljudi koji stvarno duboko Vjeruju , > Stigmata < se nazivaju . << Ukon je još imao crveno – crna Mjesta po Stomaku , iz kojih je išla Krv . Dao je da mu se rane previju sa zavojem i pošao je ka Ocu Morejon , da bih ga o tome obavijestio . On ga je pohvalio sa Riječima : >> To su Plodovi Vaših spiritualni Vježbi . Ti Znakovi su jedna Sreća . << Ali Ukon je imao Bolove još kasnije po Rukama i po Nogama i zbog toga se je suzdržavao od daljnjih spiritualnih Vježbanja .

Otac Morejon je bio jedan izrazito učen Jezuit , koji je prije u Koledžu u Amakusa na Japanskom i Latiskom Podučavao o Astronomiji , Duhovnosti i katoličkoj Dogmatici . Kada je Organtino , glavna Figura od misionarski Radnji u pet Centralni Provincija , iz zdravstveni Razloga se povukao u Nagasaki , zauzeo je Morejon njegovo Mjesto i bio je uglavnom u Kyôto aktivan . Zbog zabrane Kršćanstva je došao u Nagasaki . Kada se je Ukon obratio svojem starom Prijatelju Clemente za duboko Razumjevanje od >> Exercita spiritualia << , ispostavilo se je da je Morejon najbolji Učitelj u toj Stvari .

Po gregorijanskom Kalendar bio je Petak , treći Listopad . Ukon je kratko prije podneva u jednu Sobu od kuće za Svećenike došao da Meditira . Što je bila njegova Navika , od kada je došao u Nagasaki , uzeo je jedan lagani obrok od Južno Barbarskog peciva (hostia) i zeleni Čaj i zatim je otišao zajedno sa Sôbê u Santiago – Bolnicu . Ukon nije nosio Mačeve i bio je obučen , da Čovjek ne bi mogao pravo da kaže , dali on pripada Samurajima ili običnim Građanima . Sôbê je navukao jednu jednostavnu Jaknu i pokazivao je svoje gole Podlaktice . On je bio obučen sasvim kao jedan Mornar . Drugačije nego Ukon , koji je smršavio i čija je Figura sve više sličila Gospodinu , Sôbê je , koji je jeo puno kineska Jela , po čemu je Nagasaki bio poznat , sve se je više debljao i bio je postao toliko debel , da je imao problema sa disanjem dok bi išao uzbrdo . Njih dvojicu je pratio jedan Policajac od Guvernera , koji ih nije ispuštao iz Očiju . Sôbê je razgovarao sa Službenikom , čije Lice mu je sa Vremenom postalo dobro poznato , ulagivao se je kod njega .

Kada su došli do Bolnice , odlučio je Ukon , da prvo ode kod Doktora Clemente , da bi se kod njega raspitao za Vođu Bolnice Diogo de Mesquita . Tom Vođi Bolnice nije bilo dobro od kada je Ukon došao u Nagasaki , žalio se je na Bolove u Prsima i u Nogama , zbog čega mu je hodanje teško padalo . Od Vremena kiša ima je probleme sa Disanjem , kašljao je , jako je oslabio , i ležao je u jednoj Sobi u Bolnici koja je pripadala Crkvi . Clemente je dijagnosticirao pokraj Srčani bolesti i Melankoliju . Kada je zabrana Kršćanstva došla do Nagasaki , poslali su Misionari Mesquita na Mjesto od Oca Cerquiera , koji je u Veljači umro , u Sumpu , ka Knez Ieyasu . U svakome slučaju je po Naredbi od Guvernera od Nagasaki , Hasegawa Sahyôe , u Ôsaka uhvaćen i priveden , tako da je neke Stvari ostavio nesređene . Stres i Napori u tim Danima su jako djelovali na njegovo duhovno i tjelesno Zdravlje . Kada je Vrijeme kiša prošlo , neko kratko Vrijeme mu je bilo bolje , i on je mogao da ide u Vizite u Bolnici . Ali kada je Početkom Jeseni Vjetar postao hladniji , ponovo je bio u Krevetu . O tada je izrazito bio zaposlen , u svojem Krevetu je uređivao Spise , koje je sam vodio .

>> Danas izgleda da mu je sasvim dobro . Bio je čak izašao na svježi Zrak << , rekao je Clemente i poveo je Ukon u Vrt . Vjetar se je osjećao po Obrazima kao hladna Voda . Sunce je sjalo kroz Listove , koji su se pokretali pred plavim Nebom . Na jednom Krevetu na jednom sunčanom Mjestu između Drveća ležao je Otac Mesquita , pokraj njega je bio njegov odani Učenik Otac Hara Martino . Mesquita je bio dobre Volje . Brada , koju je pusti da jednostavno naraste , skrivala je njegov Osmijeh . Kada je Ukon uzeo njegovu Ruku , što mu je Bolesnik bio pružio , postalo mu je teško oko Srca , jer je Dlan Ruke djelovao kao jedna Vodena vrećica , ali stari Svećenik rekao je tečno , sa Samopouzdanjem jednog Učitelja Ukon , koji je od prilike bio Star kao i on :

>> Ovo ovdje Vam još nisam pokazao , Justo Ukon , mislio je na Travu i na Drveće u Vrtu . <<

>> Travu i Drveće ? <<

>> Da , to je jedan Raj od Trave i od Drveća . Ovo ovdje (pokazivao je na Drvo iznad sebe) je jedna Smokva . Ja sam to Drvo iz Portugala doneo sa sobom . Upravo nosi Plodove . Sasušene su sasvim fine . <<

>> Moj Majstore << , preuzeo je Hara Martino Razgovor , >> je iz Luzon Dunje i Masline isto doneo i zasadi ih . Kod Koledža postoji jedna Površina zasađena sa Maslinama , tamo se iz njih dobiva Ulje . Osim toga radi moj Majstor crveno Vîno od Grožđa . <<

>> To je Vîno , što mi pijemo za Vrijeme Misa << , rekao je Ukon potvrdno klimajući Glavom . >>> To Vîno , što je Gospodin nazvao vlastitom Krvlju , ja sam probao prvi Put u Nagasaki . Znači to ste Vi napravili , Oče Mesquita . <<

>> Divlje Grožđe , što postoji ovdje u Japanu , je drugačije nego u Europi . Nije tako dobro . Zbog toga je Kvaliteta od Vina takva . Ali za Misu je to dovoljno . Količina je u Granicama . Kada bi se ovdje europsko Grožđe zasadilo , moglo bi se u Budućnosti isto tako dobro Vîno moglo proizvesti << , rekao je Mesquita .

>> Vi već dugo sjedite na Suncu i sigurno ste umorni << , brinio se je Hara

Martino za svojega Učitelja , ali Mesquita je odmahnuo Glavom .

>> U redu je . Danas je lijepo Vrijeme , ugodno je vani . A želi još malo da budem na Suncu . Ah , još nešto Bautista << obratio se je on iznenada na Portugalskom , na Clemente . >> Što radi Sahyôe u zadnje Vrijeme ? <<

>> On povećava konstantno svoje Trupe << , odgovorio mu je Clemente , isto tako na Portugalskom . >> Od kako je Apostat Miguek Naozumi zakazao , da Kršćane na svojem Posjedu okrene od njihova Vjerovanja prebacio ih je u Hyûga , pojačao je Sahyôe Pritisak na cjelokupnu Oblast , Posjed Arima . Ali Kršćani tamo su tvrdi i nećkaju se konstantno , da se odreknu Vjere. Pozvao je dvanaest Vođa od Kršćana ka sebi i prijetio im je sa Smrt , ako se ne ostave svoje Vjere , ali to nije pokazalo nikakvo Djelovanje . U dosljedno Vrijeme će on sa strašnim Sredstvima da sve Vjernike na Posjedu potlači . << Tu je zadržao dah Clemente , radio si je brige zbog toga svega , teško bolesni Otac se je sa dugim Razgovorom umorio , Mesquita ga je slušao sa lagano uzdignutom Glavom pažljivo .

>> Jučer je Reprezentant od Kapetana od portugalskoga Nao – Broda iz Sumpu se vratio . Pregovori o miru sa Velikim Kraljem Ieyasu su prošli bez uspjeha . On je ponudio , Ieyasu da će ga se pomoći , tako da će Nao – Brod održavati Vezu sa njime , a za to je zatražio , da se pokaže Znak dobre Volje da se dozvoli Kršćanstvo . Ieyasu je ali kazao , da isto tako dobro može da surađuje sa Holanđanima i da zarađuje i zbog toga će rado da odustane od Veze sa Portugalcima , jer oni imaju uvijek sa sobom teret Kršćanstva . U svakome slučaju je došao Reprezentant od Kapetana i njegova Pratlja nazad , kažu još da im je priprijetio i naredio , da napuste Nagasaki . Od njega sam još čuo , da Ieyasu Planira , da tajne Vjesnike svim Feudalcima u Zemlji pošalje , te da želi da kaže da Planira jedan veliki Napad na Zamak Ôsaka . Isto tako on govori , da natpis na Zvonu od Hôkô – Tempela , što je Knez Hideyori Donirao , je jedna uvreda , i potiče protiv Hideyori . <<

>> To znači da će na Kraju da dođe do Rata između Kuća Tokugawa i Toyotomi . <<

>> Ako Toyotomi uđe u Provokacije i objavi Rat , onda će da počnu Borbe . Tokugawa želi sa jednim udarcem Familiju Toyotomi da uništi i potpunu Moć da uspostavi na cijelim Otočnim Carstvom . <<

>> Sa time malim Otočnim Carstvom zavladatai , nije još od jučer ? <<

>> To je istina , ali mora da se prizna , da je on doneo Mir u cijelu Zemlju . Problem je , da on vjeruje , da je za Zadržavanje Mira , Pretpostavka , da se širi kršćansko Učenje .

>> Sasvim točno << , rekao je Mesquta i spustio je svoju Glavu na Jastuk od umora . Pokreti od Glavnog na kojima se je vidjelo na Licu da je čvrst i osamljen , upravo kao , da je pala mrtva Glava . >> Moja Poduzimanja ovdje u ovoj Zemlji će sa time svime biti niti za što ... <<

Ukon je bio nalazio , da su Djela od Mesquita od velikog Značaja . On je osnovao Koledž u Nagasaki i šest Godina je vodio Bolnicu . On je sagradio Santa – Maria – Crkvu u Luci i Crkvu Santa Maria na Brdu , čemu je pripadalo i Groblje i

sagradio je Bolnicu Santiago . On je kao Savjetnik od Sahyôes pri Planiranju Ulica od Nagasaki dao svoj Udio i mnogobrojne kršćanske Spise je preveo na Japanski i izdao ih . Za Vrijeme dok je vodio Koledž , istovremeno je Umjetnost tiskanja Knjige širio i otvorio je jednu Radnju za izradu Sveti Slika . On je doneo sa sobom Drveće iz Inostranstva i zasadio ih je tu u Japanu , bio je kao Posrednik među Misionarima aktivan ,uspješno je rješavao probleme , kada bi došlo do Nesuglasica , i kao Poslanik je komunicirao sa Šogunovom Vladom . Njegova najveća Zasluga je bila , da je on preuzeo na sebe Brigu za četvero članu Europsku delegaciju i iz tih razloga je Putovao iz Japana u Europu i zatim ponovo iz Europe u Japan i sam ih je Izučavao .Uljudno Ponašanje od , Hara Martino prema svojem Učitelju pokazivalo je Visoku pažnju , koja je zračila iz njegova Pogleda , pokazivao je Odgoj , što mu je Mesquita davao .

>> Majstore , možda bi bilo bolje , da Vi ipak pođete u Sobu u Krevet << , rekao je Hara Martino na Japanskom . Ovaj puta ga je podržao i Clemente : >> On ima Pravo , Diogo . To bi i ja savjetovao . << Pod Bradom skrivao je Mesquita jedan Osmijeh .

Ukon je pomogao Hara i Clemente , da jednostavni Krevet , na kojemu je Bolesnik ležao , da unesu u Sobu . Regal je bio prepun Knjiga . Čovjek je mogao da vidi , da je Stanovnik od te Sobe jedan strastveni Čitatelj . Kada bi se pogledali Naslovi na Knjigama , vidio bi Čovjek , da postoji puno latinski , španjolski i portugalski Djela . Isto tako na oko trideset Knjiga je bilo japanski Naslova , i jedan veliki Broj japanski Knjiga je bio u kutijama zbog zaštite .

Sredinu Zida je ukrašavala jedna velika Slika u Ulju , na kojoj su bila naslikana četvorica iz Europske delegacije . Lijevo i desno pokraj Mladića , koji su nosili šarlah crvene Mantile sa zlatnom Dugmadi , koja su bila sa šarama kao riblje Kostu , stajali su Valignano i Mesquita . U pozadini se je vidio Petrov Dom u Rimu . Po Pojašnjenju od Mesquita bila je Slika u Godini 1585 nakon jedne Audijencije kod Pape Sixtus V. od Strane jednog italijanskog Umjetnika naslikana . Poslanici su zračili još sa Naivnošću jednog šesnaesto godišnjaka , i Valignano i Mesquita su još bili mladi . Dvije naslikane Osobe Ukon nije poznavao : Itô Mancio , koji je umro prije dvije Godine , i Chijiwa Miguel , koji je nestao bez traga .

Ukon je mislio na daleku Europu , dok je gledao Sliku , ili bolje rečeno , sanjao je o tome . Koliko je stvarno gigantna , iz Kamena sagrađeni Petrov Dom ? Kako izgleda Italija , Španija ili Portugal ? Rado je Ukon bacio jedan Pogled u duboka Sjećanja od četvorice Mladića . Naravno da je on čuo Izyješća i čitao o tome , ali upravo tako , kao kada čovjek pokuša , da si zamisli jednu Ženu , koju nikada nije susreo ali ju poznaje po slušanju od drugih . To nije ništa više nego površna Sjena .

Ukon je jedan puta iz Kanazawa napisao jedno Pismo na Generala od Reda od Jezuita , Claudio Aquaviva . Bilo je to jedno Pismo zahvale za Sliku Imena >> Tugujuća Santa Maria << , što mu je Valignano u Ime Jezuitskog Reda doneo kao Poklon . Tu Sliku je on dao svojem Bratu Tarôemon . Gdje se sada nalazi ?

Umjesto jednog Odgovora od Generala dobio je jedno Pismo iz Rima od Pape Sixtus V. Prepunog laganog Hvaljenja zbog , toga jer se je Ukon svog Zaposlenja kao Ratnik okrenuo i pripisao se Vjeronanju . Sa jedne Strane imao je Ukon Osjećaj , da on nije vrijedan hvale , a sa druge Strane ispunjavale su ga Misli , da je njegovo Ime u Rimu više ili manje poznato , bio je Ponosan . Bio je to Papa Sixtus V. , koji je Europsku delegaciju pozvao i primio na jednu Audijenciju , i o Mesquita i Hara je govorio sa velikim Poštovanjem . Ali sam jednom glavni Grad Rim posjetiti i susresti se sa Papom , bila je i ostati će samo jedna Želja .

Za Vrijeme dok je Ukon utonuo u Misli dok je gledao Sliku , pokazao je Mesquita na jednu debelu Knjigu pokraj Jastuka i rekao je sa jednim Tonom , koji je bio ispunjen sa Radošću , nešto drugo donesi , Clemente :

>> Bautista , ovo ovdje je jedna Knjiga sa Slikama od Vesalius . Ja mogu da se sjetim , da sam ju ja donio kada sam došao u Japan , ali na neki Način mi je otišla iz Ruku . Haro Martino je u jednom Uglu pronašao još Knjiga . To je jedna rijetka Knjiga . Bio bi to gubitak za Čovječanstvo , kada bi je netko , koji ne zna njezinu Vrijednost , uništio . Ako ćeš ti ići zbog zabrane Kršćanstva u Inozemstvo , želim ja , da ju ti poneseš u Macao ili u Manila sa sobom . <<

>> Što , takva Knjiga postoji u Nagasaki ? To je za ne povjerovati << , rekao je Clemente , brzo ju je uzeo u Ruke i pokazao je Ukon . Kada se otvori prva Stranica , može da se vidi Slika jednog Profesora Medicine , koji upravo stoji pokraj jednog mrtvog Tijela i kako otvara Leš a okružen je velikim Brojem Ljudi .U jednoj okrugloj Zgradi stisnuti , prate oni sa pažnjom što Učitelj radi , a lijevo i desno pokraj operacijskog Stola su Ljudi sa Psom i sa jednim Majmunom .

>> Što predstavljaju Pas i Majmun ? << zamrmljao je Ukon više kao za sebe .

>> Za takve Autopsije se je dugo Vremena koristilo sa Majmunima i sa Psima . Majmun i Pas na Slici treba da zaplaše , Vesalius je bio prvi , što je Autopsiju sa Ljudima na Slici napravio << , objašnjavao je Mesquita i dodao je još : >> Ovdje sasvim naprijed je jedan Čovjek sa Brijačem . To je zbog toga , jer su u Europi Brijači bili istovremeno Kirurzi . Modernu Medicinu je osnovao jedan Francuz po Imenu Paré , koji je Tehniku , spajanja Žila sa Nitima , i zaustavljanja Krvarenja , pronašao . <<

>> Razumijem . Jedno takvo otvaranje Leša pred javnosti bi u Japanu bilo nezamislivo . << Ukon je pročitao Naslov od Knjige glasno .

ANDREAE VESALII

*Bruxellensis Scholae
Medicorium Patauiae Professoris :
De humani corporis fabrica
Libri septem*

>> Ah , on dolazi iz Brüssel i jedan je Učitelj na medicinskoj Školi u Padua . Jedna Knjiga sa sedam Kapitela o Anatomiji ljudskog Tijela , od Andreas Vesalius << , rekao je Ukon bez puno samo povjerenja u Glasu .

>> To je pogođen prijevod << , pohvalio ga je Clemente . >> Gospodine Justo Ukon , to su prve i egzaktne Slike od Autopsije ljudskog Tijela . Taj Primjerak je iz drugog Izdanja , što je 1555 izdano u Basel . Ovo ovdje je stvarno jedan original , vrijedna Knjiga . Ja sam ju često koristio dok sak Studirao Medicinu . Pogledajte ovamo , Ljepota ljudski Mišića i unutrašnji Organi . Delikatesa misteriozni Majstorstva , što je Bog stvorio . <<

>> Ja razumijem ... << , rekao je bio Ukon , koji je gledao Slike , dok je prelistavao Knjigu . Kostu , Mišići sve je to on do sada po smatrao kao nešto Ružno , ali sada je bio zainteresiran , koju mi Ljudi građu imamo , da to se može nazvati Ljepotom . On je prepoznao , da europska Znanost razumije , ružne Stvari da vidi Lijepima i nešto kao novo .

>> Vesalius je napisao ovu Knjigu , ljudsko Tijelo je istraživao i analizirao . Znanost znači , Djela od Gospodina temeljito i bez Mržnje da se gledaju . Ovdje se može otkriti Ljepota , što je Gospodin prikrio . <<

>> Tako je ... << , zazvonilo je bilo Ukon . >> Dali i moje Tijelo izgleda isto ovako ? <<

>> Samo razumljivo . Bog je sve Ljude načinio istima . <<

>> I Japance isto ... <<

>> I nas Strance isto tako << , dodao je Clemente brzo i smijao se . >> Svi Ljudi su isto Građeni . <<

>> To je neoprostivo , da Ljudi takve umjetnine uništavaju << , žalio se je Ukon . Koliko je on Ljudi sam već ubio to nije mogao da izbroji .

>> Pri njegovoj prvoj Borbi , u Borbi u Yamazaki , na njegov konto se računa oko dvije stotine mrtvi Neprijatelja . Iako su najviše njih poginuli od Strane njegovi Podanika , on je sam , bez obzira oko sebe udarao , i ubio je preko deset Ljudi . Taj Osjećaj , kako Vrh njegova Koplja probija meko Meso i uništava Kostu , mogao je on i sada da jasno osjeća na svojim Dlanovima .

>> Gospodine Justo Ukon << , rekao je Mesquita . >> Izgleda mi da Vas ta Knjiga interesira . Ja ću rado da Vam je posudim . Čitajte toliko dugo , koliko Vam je drago . <<

>> To je jako prijateljski , ali ja ne vjerujem , da ja latinski Stručni jezik razumijem , postoje i druge Knjige , koje bi ja trebao da pročitam ... << odbio je Ukon .

>> Diogo , što ti čitaš upravo sada ? << , upitao je Clemente , na čiji su se noćni Stol Knjige na gomilale .

>> Naravno nešto o Teologiji << , odgovorio je Mesquita i dodao je Clemente jednu Knjigu .

>> Što je to << , podigao je ovaj na iznenađenje svoj Glas . >> To je > Don Quixote < . <<

>> Da , Bautista . To je ta Knjiga , što si je ti donio iz Kanazawa . Nažalost ta

je napisana na Španjolskom i zbog toga mi je teško da čitam , ali ne mogu da je ispuštim iz Ruku , nakon što sam jednom počeo da , ju čitam . <<

>> Gospodine Ukon << , rekao je Clemente sa smijehom . >> Ovo ovdje nije Knjiga o Teologiji . To je jedan Roman . To je Priča o jednom ludom Čovjeku , koji drži sam za sebe da je jedan lutajući Jahač od stare Škole . On je jedna naivna – ispravna Osoba , što svukud , gdje dođe , bude držan za Budalom i svukud bude ismijan . Ta Priča je tako postavljena , da oni koji , se njemu smiju , postanu sami Budale i njima se smije . <<

>> To je sigurno jedno istinsko Pričanje << , rekao je Ukon . >> Isto među Nô – Komadima postoje takvo nešto o Ludilu . Jedna Osoba , koja je od prevelike Žalosti izgubila Smisao , postaje na Porugu drugima . Ali tko se u stvarnosti radi smiješnim , to su oni , kojima se upravo smije . Danas se cijeli Japan smije Kršćanima , a upravo oni koji su Proganjani su ti , koji su ismijavani . <<

>> To je istina << , rekao je Clemente , i potiskivao je svoj Smijeh , sa ozbiljnim Licem . >> Stvarno smiješni Ljudi su oni od Sahayôes . <<

>> Stvarno smiješni su one bez humora – ozbiljne Osobe , koje Ljudi kao izjašnjene Borce za Pravednost drže , Pilatus i Kaiphas kao i Farizeji . <<

>> Tako je << , rekao je bio Clemente sa ozbiljnim Mišljenjem i klimao je Glavom . Na Licima tih radosnih , uvijek spremni Ljudi za Šale djeluje taj Izraz kao namješten .

>> To bi za Vas bio veliki Dobitak , da pročitate jednom ta teološka Djela , Gospodine Ukon << , rekao je Mesquita . Preko njegova Lica se je razvukao jedan Osmijeh , ali u njegovim Očima je bila jedna probijajuća Strogost .

>> Ne , ne . Da studiram jednu tako profinjenu teološku Knjigu , za to mi nedostaje Vremena . Tu postoji još puno Knjiga , koje bi trebalo pročitati , ali nedostaje mi Vremena . <<

>> Koliko Vi imate godina , Justo Ukon ? <<

>> Šezdeset i dvije . <<

>> Ja imam šezdeset i jednu Godinu , toliko koliko i Vi otprilike . Bautista ima pedeset i sedam a ti , Martino ... <<

>> Ja sam četrdeset i sedam . <<

>> Mesquita , Clemente i Ukon su međusobno izmijenili Pogleda i pogledali prema Martino , kao da žele da kažu : >> Ti si još mlad . <<

>> To je jedna velika šteta sa Itô Mancio << , rekao je Mesquita . >> Mi imamo potrebu u ovim Vremenima za njegovom Sposobnošću kao jednog Misionara . << Kada je pogledao ka Slici , pojavile su se Suze u njegovim Očima .

Zatim je Ukon otišao u Bolnicu da pomaže Bolesnicima . On je sa time započeo , kad su bile pripremljene Procesije , u Nagasaki za Svibnja Mjeseca , susreo je Clemente i ovaj mu se je požali da im nedostaje osoblja u Bolnici za Pomoć . Taj Posao mu je postao dnevna Zadaća . Na Clemente Sreću pratile su ga i Justa i Lucia sa Poslom u Bolnici , i Sestre od Beatus – Reda su se zaposlile pod Vodstvom Naitô Julias u Njezi Pacijenata .

U Bolnici su radili zajedno sa Laicima , koji su tu stanovali od prije , isto su

tu bile i Sestre od Beatus – Reda obučene u bijelo koje su se brinule za njegu Bolesni . Naitô Justa je načinila jednu Prijavu ka Clemente . Ona kaže , da je Stanje jednog Čovjeka , koji je došao par Dana prije , jer su ga Službenici od Guvernera strpali u Vreću i podrugivali mu se , čudno .Taj Čovjek , čija je Glava bila u Zavojima izgledao je ka Luk , davao je Zvukove od sebe glasao se je poput divlje Svinje , i njegov Stomak se je naprezao . Clemente mu se je obratio , ali nije bilo nikakve Reakcije . Nakon nekog Vremena smirio mu se je Stomak . Clemente je odmahivao sa Glavom , taj Čovjek je bio mrtav .

Ukon je upravo bio nazočan , kada je jedan Čovjek krvav na jednim Vratima od Drveta , što su koristili kao Nosila , bio donesen . On je bio jedan Laik iz San Antonio – Crkve , od Murayama Tôans drugi Sin .Jer je on bio Zadužen za Veze sa Crkvama , dolazio je on često u Todos os Santos – Crkvu . On je upravo bio na Putu , da donese jedno Pismo u Koledž , kada su ga napali Ljudi iz Ureda od Guvernera , on je trebao da stane . Ali je počeo da bježi , pratili su ga i izvrijedali ekscezivno . Upravo kada je jedna časna Sestra prekrivala Lice mrtvacu sa jednom Krpom , došao je Otac Francisco . On je imao kao i njegov Otac veliko Lice , ali je bio visoka Rasta . Govorio je sa glasnim Glasom , po čemu je isto sličio svojem Ocu .

>> Pri tome nije bilo ničega lošeg , jer su mu uzeli Pismo . Ali u Uredu od Guvernera su vjerovali , da Familija Murayama sa Stranom od Ôsaka se nalazi pod jednom Kapom , i zbog toga je Straža bila pojačana . Taj Čovjek je bježao zbog Lojalnosti . << Bilo je odlučeno , da Otac Francisco na tu Veće jednu Misu održi , a Sahrana će biti slijedećeg Dana održana .

Zatim je Ukon otišao ka oboljelima od Lepre , na jedno najžalosnije Mjesto u Bolnici . On je poznavao misterioznu Bolest , kod koje su se Tijela raspadala , kroz svojeg Prijatelja , Daimyô Gamo Ujisato , koji je i sam obolio Krajem svojeg Života . Ali da je bilo toliko puno Ljudi u ovoj Bolnici , koji su podlijegali toj Bolesti , to ga je zasljepljivalo . Da je on te Deformacije , Boje po Licu , Rukama i Nogama u početku držao odbojnim , to je jedna Stvarnost . Ali Ljudi su bili Patili i od drugi Bolesti , i od kada je Ukon osjetio Bol na svojem Tijelu , prerasla je njegova Samilost Odbojnost i to mu je postalo kao Pogon , da sebe za druge žrtvuje . Povod mu je bio Zamjena njegova mrtva Tijela sa >> Exercitia spiritualia << . Pri tome se je ispostavilo , kako će on sam da umre : Lice prolazi kroz jednu finalnu Promjenu , on postaje hladan , Ruke i Noge postaju nemoćne , on biva nošen do Groba , i na Kraju se pojavljuje jedan odvratan Zvuk , Crvi su svukud po njemu . Pri tome bijednom Posmatranju je on došao , do toga da mu Stanje od oboljelih od Lepre nije ništa bjednije od njegove Smrti .

Ukon je rado pomagao Bratu Caledron , koji je zajedno sa Laicima mijenjao Zavoje . Prao je Rane a Vodom , utrljao bi Ulje i postavio nove Zavoje . Pri tome su njegove Ruke bile od Ulja , što je jako smrdilo , da je jednom moglo postati zlo . Taj Miris je ispunjavao cijeli Dio Bolnice gdje su se nalazili oboljeli od Lepre . Sôbê , koji je ušao unutra , jer je gledao gdje je njegov Gospodin , nije to mogao da izdrži i pobjegao je u drugi Dio , gdje je u normalnim Uslovima mogao da bude na usluzi .

Ukon je podnosio Miris i radio je dalje na Odjelu Lepre . On si je mislio , da kroz to Trpljenje dano od Gospodina , mu pruža Mogućnost , da mu bude bliži .

Ukon je provodio puno Vremena u dijelu oboljelih od Lepre . Jedan Razlog za to je bio , da na općim dijelovima postoje Ljudi sa raznim Bolestima i da je zbog toga Zadaća od Njegovatelja bila višenamjenska , tako da mu je teško bilo , da pronade prilagodan Posao . Na odjeljku od Lepre je to bilo puno jednostavnije , tu je postojala jedna predodređena Rutina . Osim toga su mu Pacijenti sve više otvarali Srca i pričali mu o Mukama . Da su ti Ljudi , za koje se je vjerovalo , da su od Boga i Bude kažnjeni , jer su Grešnici , i koje su Ljudi mrzili i vrijeđali , bili blaga Bića i usprkos svojim patnjama su se brinuli za svoje Familije i Prijatelje , to je Ukon vidio kao čuda vrijednim . Jednog Dana rekao je jedan Čovjek , koji je izgubio Ruke i Noge , tako da mu preostao još samo Trup , Ukon :

>> Dali ste Vi Kršćanin ? <<

>> Da . <<

>> A iz koje Okoline dolazite Vi ? <<

>> Iz Setsu . <<

>> To mora da je daleko . <<

>> Da , to je daleko poprilično odavde . <<

>> I zbog čega ste Vi došli u Nagasaki ? <<

>> Ja sam prognan , odovud ću da idem u jednu drugu Zemlju . <<

>> Gdje je ta druga Zemlja ? <<

>> To ne znam . <<

>> U jednu nepoznatu Zemlju . Žao mi je zbog Vas . Dok ja imam Sreću , da ostanem ovdje u Nagasaki . << Čovjek je počeo da mrmlja jednu Molitvu .

>> I ti si stvarno sretan . Ja sam sretniji od Vas , jer ja znam , gdje se ja nalazim . << Na Licu od Čovjeka je ležao jedan Osmijeh , i njegove Oči su zračile . Dok je Ukon svoje morao obrisati sa Maramicom , nagnuo je Glavu , kao da je taj Čovjek sam Gospodin .

Nakon četiri Sata desilo se je , da Ukon nije mogao više da se pomjeri , kao da je zarđao . Bilo je upravo kao onda u Brdima u Snijegu , kada ga je hladnoća zbog pretjerana umora zadržavala . Kada se je on nešto malo više nagnuo , skoro je pao preko Pacijenta , i bio je sretan , da može konačno da napravi par Koraka . Osim toga se je zamaglio njegov Vid , i njegove Ruke su bile u Magli . Kada je on vidio , da Laici i Posluga još bez problema dalje rade , primijetio je , da ga je njegova Starost ipak jako oslabila . Teško mu je padalo , da ide uz Brdo . Kada bi ipak išao dalje , odmah bi ga zaboljela Koljena , a kada bi obavljao filigranske Poslove , umorile bi se njegove Oči , i on bi vidio predmete kao kroz Maglu . Jer drugačije nije išlo , odlučio se je Ukon , da napravi jednu malu Stanku . Napustio je Dio sa oboljelim od Lepre i legao je na Drveni pod u maloj Sobi pokraj Šivaonice , gdje su Justa i Lucia radile . Brzo se je pojavila Lucia i pokrila ga je sa svojim Mantilom .

Kada je on legao , osjetio je iznenada Umor , koji se je bio širio po čitavome Tijelu . Ali jer je on bio radio , njegov Krvotok je bio uredi , i osjećao se je svježije .

Ukon je sklopio Oči , i njegovo Srce je laganim Ritmom udaralo dalje . Radost , što je on imao u Kanazawa pokraj svojeg misionarskog Posla , bila je , da je on za Uzdzivanje čitao , Lektiru i uživao je u Ceremoniji Čaja , što je za jednog Ratnika bilo uobičajeno , svoje Tijelo je održavao tako da je Jahao i gađao sa Lukom i sa Strijelama , što ovdje nije bilo moguće , zato je radio spiritualne Vježbe i njegovao je Bolesne . Po Pozivu od Naitô Julias je njegovao Bolesne , i na Kraju ga je podučavao Clemente Temeljima europskog načina njegovanja . Kao kod spiritualni Vježbi i kod njege Bolesni mogao je on nešto da nauči o svome Tijelu . U tome Pogledu je Ceremonija Čaja i ratničko umijeće sličilo .

>> Smijem li malo da zasmetam ? << , začuo se je Glas od Hara Martino . >> Jedan Trenutak << , rekao je Ukon , popravio se je na brzinu i dotjerivao je svoju Odjeću u Red . On nije primijetio , da je došao i Sôbê , ali on je sjedio pokraj njega i popravljao mu je Kragnu . Ponovo se j čuo Glas od Hara Martino : >> Ja ću sada početi sa tiskanjem . Želite li to pogledati ? <<

>> To je jedna Prilika , koju neću ponovo da dobijem . Ja ću da Vas pratim odmah << , odgovorio je Ukon . Kada je on prije u Bolnici kojoj je bila pridružena Tiskara dobio Objašnjenja o tiskanju , on je zamolio , da ga se Obavijesti , kada se jednome pokaže Prilika , da sam vidi kako se to radi sa tiskom .

U Tiskari su bila dva Laika za Mašinom . Prvo su postavljena olovna slova i onda je crna boja za tisak bila nanesena , zatim je postavljen Papir i odozgo se je pritiskalo . Za Nanošenje uljane Boje i postavljanje Papira su bila zadužena ta dva Laika , da bi se postigla visoka Kvaliteta , je bilo Prešanje , za što je bila potrebna Vježba , nadležan Martinos . Ukon , koji je posmatrao jedan masni Papir , bio je pod utiskom zbog dobivenog . Taj Tisak se je razlikovao u Preciznosti i Jasnoći sasvim od Drveni blokova za tiskanje , što je bilo postojalo u Japanu u Vrijeme Heian . U toj Radnji je bilo već više kršćanski Knjiga tiskano , i najviše ih je nastalo zahvaljujući od Martinos Trudu , u što se je Ukon sada mogao i sam da uvjeri .

Bio je to Super intendant Valignano , koji je bio Gutenbergovu Mašinu iz Zemalja , Južni Barbara sa sobom ponio , i iz Europske delegacije , što je on vodio , bio je Hara Martino , koji je puno toga naučio o Umjetnosti tiskanja . Prije se je radilo u Amakusa >> Doctrina Christian << , jedna Knjiga , koja je bila sa japanskim srebrenim Pisanjem (kana) kao i sa rimskim Slovima tiskana . Knjige sa Južno Barbarskim slovima su bile dostupne za Ljude , koji nisu znali da čitaju kinesko Pismo , samo se je moralo znati , kako se Slova od Abecede izgovaraju . Zbog toga su Tiskovine ne samo kod stranih Misionara , nego i kod jednostavni Ljudi bile raširene . Ali nisu se ovdje samo radile kršćanske Knjige , nego npr. I >> Feique no Monogatari (Heike monogatari) << ili >> Esopo no Fabvlas (Äsops Fabeln) << . Što je Ukon posebnim nalazio , je bio >> Dictionarivm Latino Lvsitanikvm ac Japonicvm (Latinski – portugalski – japanski Rječnik) << . Pri Studiranju latinskog i portugalskog Jezika je bio jedan odani Pratioc , sa čijom je zahvalom i Ukon u Kanazawa naučio Latinski i Portugalski . Nakon što je Knez Hideyoshi umro , Tiskara je premještena iz Nagasaki u Santiago – Bolnicu . Među

tamo tiskanim Knjigama želio je Ukon posebno one sa Pojašnjenjima o Vjeri , kao npr. >> *Gvia do Pecador (Vodič za Grešnike)* << ili >> *Manuale ad Sacramenta (Priručnik za Sakramente)* << kao i *Knjige o Razvoju Liturgije , Uveze od Hor glazbe i Crkvene Pjesme i slične .* >> *Exercitia spiritualia* << , što je sada trenutno čitao sa velikom pažnjom , je on prije kratkog Vremena dobio prije Progona iz Kanazawa od Dame od Bizen .

Tri Djelatnika u Tiskari su bili pri Poslu egzaktno usklađeni i posluživali su Mašinu sa velikom Preciznošću . Za Vrijeme dok se je širio Miris od svježih tiskarske Boje , slagali su se Snopovi sa svježih tiskani Listovima .

>> Ovaj Tisak je zadnji , što će mo mi da učinimo ovdje << , rekao je bio Martino . >> Guverner ne samo da ima namjeru da sruši Crkve , nego želi i sve Tragove od lošeg Učenja da uništi . On gleda tu Mašinu , jer ju smatra za Instrument od Vrag , koji na taj način širi svoje Tiskovine . Ali kineski Znakovi kao što su kana Znakovi za pisanje , što ih mi imamo ovdje , su sasvim rijetki i vrlo skupocjeni . Ovaj Spis sadrži Informacije , kako treba da se Vjernici nose sa represalijama od Guvernera . Naravno da će to opasno Pisanje kao prvo da upadne u Oči Službama .

>> Što Vi upravo tiskate ? <<

>> Ja sam napisao , što je Gospodin Mesquita rekao i Tekst sam još jedan puta obradio . Samo razumljivo je da ne postoji Ime dole . Ali ako to dođe do Lica od Službenika , prirodno je da će to sa Mjesta biti konfiscirano . <<

>> Ti stvarno znaš kako se pišu Tekstovi , Oče . << Ukon je posmatrao od Martino Čelo i njegove oštroumne Oči sa Iščuđavanjem , što je dolazilo od Srca . Navodno da je on bio prvi Japanac , koji je nešto objavio u Inozemstvu . Njegove govorne Sposobnosti su visoko cijenjene u Italiji i sa Riječima >> On je jedan rijedak Talent << je bio nagrađivan . Govore , što je on držao na Latinskom , su u Goa pod Naslovom >> *Oratio Habita á Fara D. Martino Laponi (Govori od Hara Don Maritno iz Japana)* objavljeni . I Ukon je to bio pročitao . Bilo je to u stvarnom majstorskom Stilu napisano .

>> Ponovo kada bude Prilike pričati ćeš mi o Italiji i o Španiji << , zamolio ga je Ukon . Postojalo je puno toga , što je on naučio od Martino , kao o Vezama između Portugala i Španije , kako Rim , gdje se nalazi Papa , izgleda , o Izgradnji Jezuitskog Reda ili o Razlikama između Zajednice Isus u drugi Redova , kao što su Dominikanci ili Franciskanci .

>> Ja sam taj , koji bi trebao Vas zamoliti , Gospodine Takayama , da mi Vi kao važna Osoba od Šogunova Kabineta i o vašim zaslugama , o različitim Daimyô , vaše Priče i vaša Djela govorite , ali do sada nisam na žalost imao Vremena jer sam previše zaposlen . << Martino se je naklonio .

U tom Trenutku su se začuli napeti Glasovi iz Pravca Bolnice . Nazočni su pomislili , da je dovezen hitan Slučaj , kada je došao Nakaura Julião . On je izgleda još u zadnje Vrijeme u Susjedstvu uokolo hodao i bavio se misionarskim Poslovima . Na njegovome od Sunca izgorjelom Licu ležao je jedan odlučni Izraz , i njegova crna Misionarska Odjeća je bila prekrivena sa bijelom Prašinom . Julião

je pošao ka Martino i rekao je , sa oštrim Glasom :

>> Ja sam doveo Chijiwa Miguel . Pokraj Puta sam ja našao jednog polu mrtvog Prosjaka . Želio sam da mu pomognem , a kada sam malo bolje pogledao , ispostavilo se je , da je to Miguel . On je potpuno iscrpljen . Doktor Clemente ga upravo pretražuje ... <<

>> To je nevjerovatno << , rekao je Martino , prekinio je sa tiskanjem i oprao je Boju sa svoji Ruku . Tu je primijetio Julião Nazočnost od Ukon i Sôbê i pozdravio ih je .

Četiri Muškarca su požurila ka bolesničkoj Sobi . Laici i Sestre , koji su čuli Novosti , su im se priključili .

Soba je bila ispunjena sa lošim Mirisima , što je Ukon već bio upoznao na bojnim Poljima . Na jednom Krevetu je ležao sa prljavštinom prekriven Bolesnik imao je jedno Lice . Nešto Zuba , što je još imao u Ustima , što je podsjećalo na jedan Čmar , bilo je sve crno . Istina disao je još , ali izgleda da njegove Oči ništa ne vide i njegove Uši ništa ne čuju . Kada ga je Julião više puta pokušao dozvati , začuo se je jedan Glas : >> Molim Vas . << Od Clemente Lice je potamnilo , i on je sa Ramenima , kako to rade Južni Barbari , Nazočnima signalizirao , da je Stanje bez izgleda . Martino se je približio svojem starom Prijatelju i povukao ga je u Stranu . Pod Odjećom je došla jedna Ruka kao od jednog Kostura . Na Martino Obrazima su se pojavile Suze . On je pritisnio svoje Čelo na prijatelja i tako je jedno Vrijeme plakao . I u Očima od Julião , koji je stajao pognute Glave pokraj njih , skupljale su se Suze . Martino je upitao Clemente :

>> Zar ne bi trebali bolje da Majstora Mesquita obavijestimo ? <<

>> Da , recimo mu Obavijest . <<

>> Ali << , mislio je Julião sa kritičnim Pogledom , >> Miguel se je okrenuo od Majstorova Učenja . On se je odrekao Vjere . <<

>> Mi ne znamo tačno , dali se je stvarno on odrekao Vjere << , rekao je Martino . >> Osim toga to je jedna Briga od našeg Učitelja , jer on ne zna , što je sa Miguel . A sada smo pronašli Miguel . Majstor Mesquita će sigurno da se raduje , jer njegov izgubljeni Sin se je vratio . <<

>> To može biti ... << , rekao je Julião , koji nije imao ništa više da kaže zbog žestokog Tona od inače mirnog Martino .

>> Upravo tako . Ja ću da mu kažem Obavijest << , rekao je Martino i pošao je samo uvjereno ka njemu .

Julião je započeo da Lice i Vrat od Bolesnika sa mokrom Krpom da briše . Kada mu je Ukon želio pomoći , preduhitrio ga je Naitô Julia , uzeo je Krpe koje u postale crne i zamijenio ih je sa čistima . Na Kraju su Sestre , koje su bile naviknute na Njegu Bolesnika , dale se na Posao i oprale su mu cijelo Tijelo . Skinule su mu prljavu Odjeću i zamijenile je sa svježom .

Pod Nadzorom od Martino je Otac Mesquita na jednu Nosiljku postavljen .

>> Oh , Miguel . Blagoslovljen budi ti u Ime Oca , i Sina , i svetoga Duha << , rekao je Mesquita i izvadio je Križ . Na portugalski Način pozdravio je on jednog mrtvoga koji je ležao , položio je svoje Obraze na Miguel . Zatim je drugima

dao na znanje da se pomole , da bi Umirućem dali Sakrament i zadnju Pomast . Otac je Oči , Usta , Nos , Uši i Noge sa Mirisnim uljem pomazao i molio je za Oprost Greha i za Milost od Gospodina . Ostali su ponovili te Riječi od Oca . Možda je bilo samo Priviđenje , ali izgledalo je , kao da se je pojavio jedan miroljubivi Osmijeh na Miguel Licu .

Od prilike jedan Sat kasnije poveo je bio Gospodin Chijiwa Miguel ka sebi u Nebo .

Brodom u Progonstvo

Bilo je rano ujutro , sveta Pričest u Todo os Santos Crkvi je upravo završila , Otac Morejon , koji je održao Misu , povukao se je u svoju Sobu . Zatim se je Ukon obratio Nazočnima i rekao je : >> Molim Vas za malo Pažnje ? << Justa , Lucia , Jûtarô i Nećaci , Joan , Kôji i njegova Familija ,Naitô Julia , Sestre od Beatus – Reda i Sôbê , svi su zajedno pogledali prema Ukon .

>> Najvjerojatnije će da dođu u Toku Dana ili sutra Panduri od Guvernera . Ja mislim , da ste Vi osobne Stvari pripremili , jer trenutak Istine se bliži . Ostaje nam još samo , da se ponašamo uredno . Jer je odlučeno , da će mo mi biti u daleku Zemlju deportirani , samo još u Rukama od Boga i Isusa , da mi Prijelaz dobro istrpimo . Oprostite mi na mojim Pošalicama . << Kada je Ukon to rekao , došle su mu njegove oštre Riječi pomalo neugodno , ali smirivalo ga je , da mu je Lucia sa zračćim Očima klimnula potvrdno i Sestre od Beatus – Reda su se u njegovome Pravcu naklonile . I Joan I Kôji su ga pozdravili sa naklonom Glave , kao da su željeli da kažu , da je to bio jedan uspješan Govor , i napustili su Crkvu .

Ukon je klečao pred Oltarom i gledao je Raspelo . Svaki Čovjek , koji je na Križu , ima Glavu blago nagnutu u Stranu i Oči su mu poluotvorene . Iza njegova Osmijeha vidjeli su se bijeli Zubi . U to Vrijeme su se Mladi već od njega okrenuli , bio je od Mase vrijeđan , na Glavi mu je bila Kruna od Trnja , i on je osjećao jake Bolove zbog Eksera , koji su bili probijeni kroz njegove Ruke i Noge . Zbog toga je bio misteriozan njegov Osmijeh na Licu . To znači , da je Otac Francisco Xavier Znak Raspela , što je u njegovoj Domovini Španiji toliko poštovano , napravio u jednoj Stolariji u Funai po tome Predlošku . Ukon je vjerovao , da Osmijeh sličí Svetoj Maci Mariji pod Križom . Kada se pred podstavi Slika od >> tugujuće Santa Maria << , pod Križom , morali bi se Izrazi Lica od svakog Čovjeka i njegove Majke slagati u harmoniji . Sa druge Strane beskrajno samog i bolne Kazne čekalo je Vedrina Uskrsnuća . Ukon je prepoznao , da bez Uskrsnuća ne postoji niti Vjera . To je potreslo od Ukon Dušu , kada mu je postalo jasno , da je sjajna Uskrsna Proslava u Takatsuki , što ju je Otac Valignano organizirao , bila prepuna

Priča i žalosti od svakog Čovjeka . Anima Christi – razriješi me . Sakri u tvoje Rane Janjad , koja je zalutala . Koraci jednog velikog Broja Ljudi su se začuli . Sa jednom Bakljom su obasjali Put , vođeni sa Judas Ischariot , približavala se je jedna Četa Vojnika , naoružani su bili sa Kopljima i Mačevim .

Kao jedna rolajuća Kugla došao je Sôbê . Uvidom u to panično Ponašanje mislio je Ukon , što se dešava i nije si mogao skriti Smijeh .

>> Dali su Službenici dakle došli ? <<

>> Da , Naređenje glasi , neodloživo krenuti . <<

>> Ja sam gotov sa pripremama << , rekao je Ukon i pošao je u Pravcu svojega Smještaja . Vođeni sa jednim Policajcem na Konju osiguravali su dvojica Policajaca i nešto preko deset Službenika nižeg Ranga , postavili su ih kao za Izložbu . Policajac , koji je uobičajno bio zadužen za Ukon Nadzor , rekao je Vođi Policajaca , koji je Čovjek Ukon . Glavni se je približio i rekao je :

>> Ja dolazim iz Ureda od Guvernera . Došlo je Vrijeme . Hoćete li me pratiti molim Vas . <<

>> Uredu << , rekao je Ukon i naklonio se je . U Utočištu su Ljudi sortirali svoju Prtljagu . Očevi i Braća od Reda su bili revni pri Poslu , pri čemu su im Laici pomagali . Sôbê je donio od Ukon Stvari , koje su već neko Vrijeme uredno složene bile spremne . Na Kraju su svi u jednoj Grupi od Naređenjima Policajca ostavili Crkvu iza sebe .

Put od Todos os Santos – Crkve prema Santiago - Bolnici je Ukon bio jako poznat , jer je tu išao svaki Dan , ali pri Mislima , da je to zadnji Put , čak i Mustre od Prljavštine , što su je pojavile na Kamenim Zidovima su mu bile poznate . Jer je bilo još rano ujutro , nije se ništa dešavalo na Ulici , ali Građani su vidjeli , da se nešto dešava i razumjeli su Situaciju , pozdravljali su eskotirane Ljude tužno , neki su među njima činili Znakove Križa .

I Santiago – Bolnica je bila sa jednom Trupom Službenika okružena . Neki Laici , koji su poznavali Ukon po viđenju , bili su od Strane Policajaca izvikani , ali Clemente , Martino i Julâo se nisu vidjeli . Preko glavnog Kvartira i pripadajuće Crkve kao i San Pedro - Crkve u Blizini Luke dolazili su bili Službenici . Najvjerojatnije su bili čuli za Događaje toga Jutra i o velikim Mjerama od Guvernera .

Pred Pristaništem se je uzdizala Zgrada od Guvernerova Ureda . Bila je to jedna Utvrda , okružena solidnim Kamenim Zidovima . Na Mjestu pred Vratima je bila Grupa naoružani Policajaca i Službenici različiti Rangova kao i jedan veliki Broj Ratnika , koji su bili pozvani iz Susjedni Provincija i čije je Oružje sjalo u jutarnjem sivilu . Na naj gornjem Dijelu od širokog Kamenoga stepeništa , što je vodilo uzbrdo prema Pristaništu , sjedili su u sred lepršavi Zastava najvažniji Službenici od Guvernera u jednom Redu na poljskim Stolicama , da bi preuzeli glavnu Komandu , kada Mladi od lošeg Učenja budu slani u Progonstvo . Glavni Policajac , koji je bio Nadležan za Eskort Grupe , pozdravio je u Pravcu Kameni stepenica .

Kôji je šaputao Ukon : >> Onaj u Sredini je sigurno Guverner . << Ukon je

vidio toga nešto blagog Čovjeka po imenu Hasegawa Sahyôe po prvi Puta . On je izgledao kao Knez Ieyasu , kad je on bio nešto mlađi , mislio je on .

Glavni od Policije je Grupu zaustavio kod Stepenica , okrenuo se je i Ukon sa Očima pokazao , da mu prijete . Kada je Ukon pošao , rekao je Kôji sa oštrim Glasom za njim : >> Budite pažljivi ! << Kôji Teorija je bila , da se treba biti oprezan , jer su Ubojice od Tokugawas došle u Nagasaki . Po njegovom Mišljenju su Službenici od Guvernera znali za Ubojice , i zbog toga im se ne treba vjerovati apsolutno ništa .

Kada se je Ukon približio Guverneru , ponudio mu je on sa jednim Znakom Ruke , da sjedne na Stolicu . To je bilo jedno neobično i prijateljsko Ponašanje , normalno su Prekršioći morali klečati na Zemlji . Ali Ukon je zastao par Stepenica niže pred Guvernerom i naklonio se duboko . On se je osjećao kao Isus , koji je kod Pilata doveden .

>> Oprostite na Stanju , jer sam ja Vas ekstra pozvao , ja samo želim da poznatog Gospodina Takayama , što Knez Ieyasu ne ide iz Glave , jednom da susretnem << , rekao je Guverner polu srdačno . Ukon je odgovorio na Pozdrav šutnjom i sa jednim pokretom Glave . Čovjek nije mogao da prepozna , koliko je star Guverner , ali iz Bliza ne izgledaon baš mlado kao iz daleka . Njegovo umorno Lice je bilo sa kompliciranim Faltama izborano . Guverner od Nagasaki , Hasegawa Sahyôe Fujihiro , stariji Brat od Ieyasu volio je Konkubine , Dama O-Natsu , nije izgledao kao najmoćniji Čovjek u Kabinetu od Šoguna , on je bio , kao Pokretač , koji je pri Progonima loše Vjere sebe stavljao pod Dokaz . Djelovao je slabašnim .

>> Imate li još nešto da Vi kažete , prije nego što krenete u Luzon ? << rekao je on jednim Tonom , kao da je čitao .

>> Ne << , odgovorio je Ukon glasno i jasno , tako da su i ostali Ljudi od Guvernera mogli to da čuju .

>> Ako Vi idete u Luzon , tamo će te se susresti sa Komandantom od Luzon . Možete li Vi kada budete u Prilici možda da mu kažete , da Knez Ieyasu , drugačije nego prije Gospodin Vladar , ne želi da dobije Tribut iz Luzon . << Ukon , kojem je to izgledalo drsko , nekoga , koga se tjera u Progonstvo , istovremeno da se koristi kao Poslanika , šutio je . Guverner je izgleda naslutio , što Ukon prolazi kroz Glavu , rekao je sa samo poštovanim Smijehom : >> Ali što ja to ovdje pričam o nepotrebnim Stvarima . << Na to je dodao brzo sa umiljatim Glasom : >> Ja pronalazim , da jedan Ratnik od Vašeg Formata , Gospodine Ukon , trebam da se sa njime ponaša primjereno , zbog toga želim Vama da poklonim jednu Opremu sa Kacigom , sa čime se jedan Samurajski General iz Zemlje zalazećega Sunca ne bi trebao stidjeti . Želite li poklon za rastanak od mene , Fujihiro , da uzmete ? <<

Ukon je nagnuo šuteći Glavu .

>> Oh , Vi će te dakle da to preuzmete . To me jako raduje . Osim toga svakome ću da poklonim iz Grupe , koji ima Rang Samuraja , jedan Dugi i jedan Kratki Mač . Te Stvari će biti na Brodu kada budete Odlazili . << Kada je on završio sa govorom , promijenio se je iznenada njegov Izraz Lica i pokazao je on sa

pogledom glavnom od Policije , da on treba da odvede Ukon , pokazao je sa time da je on još samo jedan Kažnjenik , sa kojim on nema više što da radi , nakon toga je sklopio Oči . Ukon je lagano se okretao i gledao oko sebe . U Pogledima od Ljudi mogao je on da uvidi Odbojnost i Nepoštovanje prema njima , koji su imali loše Vjerovanje . Dok je išao sa Stepenicama , imao je Osjećaj , kao da su u njega ispaljene Strijele Poruge i Nepoštivanja . Da bi pokušao , dali će da mu uspije jedan Osmijeh kao u drugi Ljudi , pokušao je on , svoje skamenjeno Lice malo da opusti .

Drugi su već bili odvedeni na Brod . Čim je Ukon došao na Brod , počeli su Mornari da veslaju . U svakome slučaju pokrenuo se je pripremljeni veliki Brod i krenuli su u Pravcu Obala od Fukuda , gdje im je naređeno , da krenu na Zemlju . Tamo im je rečeno , da se utabore u Kuće od Ribara i da čekaju , dok ne dođu drugi Naputci .

Na Obali u Fukuda su proveli preko deset Dana . Koliba , gdje je Ukon bio stavljen u Pritvor , bila je pokraj Vode , i Zvukovi Valova su se čuli po cijeli Dan . I ako je bio u lučkom Gradu , gdje je u Todods os Santos živio , što je bilo na Brdu , on nije čuo Valove uopće . Ali sada su ga ti monotoni Zvukovi u njegovim Ušima podsjećali , želio on to ili ne , na Prijelaz koji se je bližio . Bio je Studeni , Vrijeme se je pogoršalo . Hladni Dani , po kojima je bjesnila Kiša i Nevrijeme , su se razvlačili i davali su im jedno Predznanje o Opasnostima , koja još dolaze prema njima .

Jednog Jutra , nakon što je prestala da pada Kiša , pošli su Ukon i Kôji sa Dozvolom od Stražara na Vodu i promatrali su nagomilane Oblake , koji su teško visili nad Morem .

>> Ja sam Sahyôes Namjere uvidio << , rekao je Kôji . >> On je želio za svoje Zasluge , da se u Nagasaki ne nalazi niti jedan više Misionar i niti jedan više Vođa od Kršćana , da pošalje u Sumpu jednu vijest . Yamaguchi Suruga no kami je već došao iz Sumpu , da bi Daimyô u Kyûshû kroz Prste gledao i pobrinio se za to , da se Naređenja od Šoguna poštuju . Prije kratko je došao Inspektor Mamiya Gonzaemon , predao je Guverneru zadnje Naređenje od Ieyasu i prisilio ga je , da se ne odloživo Naređenje za Progon izvede . Tu je morao Sahyôe nekakve Uspjehe da pokaže , i iz tog Razloga je nas sve iz Nagasaki odstranio . <<

>> To je vrlo lako moguće << , rekao je Ukon . >> Sahyôe će sada da traži velike Brodove , sa kojima bi nas se moglo poslati u Macao ili u Manila . Sa Sigurnošću će uskoro da stigne vijest , da mi krenemo na Brod . <<

>> Samo , mi smo ovdje na Obali sasvim izolirani . Nije nam uopće moguće da saznamo nešto o Stanju od Očeva . <<

>> To pripada sigurno ka Sahyôe Strategiji . On rastavlja Jezuite od drugi Redova , Svećenike od Zajednice i nas jednostavne Kršćane od drugih i reže sve Veze između nas . On nam ne dozvoljava , da se dogovaramo , da napravimo jednu Peticiju , jer nas želi sve utovariti u Brodove . <<

>> Zamislivo je i , da u Ôsaka već postoje Naznake za Rat , i te Mjere bi nas trebale spriječiti , da stupimo u Kontakt sa Partijom Toyotomis . <<

>> Da Ieyasu i Šogunat toliko žele , da potisnu Vjeru , to može da upućuje na Indicije , da Situacija u Ôsaka se je iznenada naoštrila . Ma , što god da Budućnost donosi , naše Protjerivanje u Inostranstvo je jedna svršena Stvar . To sve nema nikakve veza sa mnom << , rekao je Ukon i pošao je dva Koraka unazad , da bi izbjegao Valove koji su dolazili .

>> Kada Čovjek govori o Vragu ... << , rekao je Kôji . Još malo prije je izgledalo , kao da je crna Magla iznad Vode , ali sada su se jasno vidjele Siluete od više Brodova . Dolazili su sa snažnim Veslanjem naprijed . Pojave od Službenika su postajale polako sve veće .

Na Pristaništu je vladao panični Kaos , kao da se je jedno veliko Skladište srušilo . Očevi i Braća od Reda su se pokretali , kao u crno Klupko zajedno stisnuti , Stvari za Putovanje u Južno Barbarskom Stilu i drugu Prtljagu su nosili sa sobom , naprijed . Jedna Grupa sa Tovarom opterećeni Japanaca je bila zaposlena , da sa Ljudima , koji su išli za njima , izmjenjivali su ozdrave za Rastanak . Ljudi , koji su se pojavili zbog Rastanka , plašili su se od povika Službenika , povlačili su se i ponovo približavali , i pozivali su Imena od Prijatelja i Poznanika , koji su išli na Putovanje . I prema Ukon je dolazilo sve više Vjernika . U Masi je bilo puno nepoznati Lica , tako da nije bilo moguće , da se prepozna jednog Ubojicu . Sôbê i Kôji su pokušavali da zaštite Ukon , tako da se je on nalazi u Sredini .

>> U redu je . U redu je << , govorio je Ukon naizmjenice njima dvojici . >> Čak kada bi bio ovdje ubijen , to je samo Milost od Gospodina . To je moja Želja , kao i od Gospodina , da pred svim Očima od Mase budemo izrugivani . <<

Ukon je pošao ka Justa i Lucia , koje su se brinule za Nećake . Počevši od Jûtarô svi su bili do najmlađih teško opterećeni sa prtljagom . Djeca su izgledala kao da se na Pustolovinu , što ih vani u velikom , nepoznatom Svijetu očekuje , raduju , jer je skućeni Život u zadnji pola Godine u tome uskom Gradu bio opterećujući . Po radosnoj Vici od male Djece nije bilo za primijetiti Zabrinutost , zbog toga što idu u Progonstvo .

Službenici su gonili Ljude koji su bili došli , da se pozdrave , iz ograničenog Dijela , gdje su se nalazili Ukon i drugi japanci u Grupama . Sa druge Strane ograđenoga prostora nalazili su se Znatizeljnici na Uzvisini . U Vici od Mase miješao se puno glasni Oratio . Puno tih Ljudi su bili Vjernici , koji su bili u dubokoj Žalosti zbog Rastanka sa svojim poštovanim i voljenim Očevima i Braćom od Reda . Skupila se je jedna ogromna Četa , i u slučaju da su se tu nalazili Špijuni , sada su imali povoljnu Situaciju , da od nekud sa Uzvisine da ispale Strijeje . Ukon je izašao iz svoje Grupe i okrenio se je namjerno sa ispršenim Prsima prema Znatizeljnicima . On je nosio Želju da umre u svojem Srcu i mislio je , da je najjednostavnije , da on sada tu sa jednom Strijelom u Prsima umre .Kada je on pravo razmislio , već pri Odlasku iz Kanazawa je Sjeme mračni Ideja sa crnim Pijeskom pokrivena Tla što je bilo čvrsto u njegovome Srcu koje je sa finim Korijenjem počelo da kuca , da to prekine već je bilo kasno . To je primijetio već na Groblju San Miguel . Pred Ljudima je on uvijek govorio , da će on da umre , kao i

Krist , i to je on želio da sam u to vjeruje , ali zar to nije bio Pretvaranje , i on je vidio , kada je bio iskren , sebe ne u prvim Linijama prema Smrti ? U Tijelu i Duši umoran , miješala se je jedna Želja i Potraživanje , da u Smrti napokon nađe Mir . Ukon se je pozvao , dok je na Masu išao sa Prsima , sebe u Redu , naklonio se je za Izraz jednog Pozdrava i išao je dalje sa puno Respekta . Zatim je on rekao Sôbê : >> Idemo << , i zakoračio je na Brod . Kada je to vidjela njegova Familija , pošli su u Redu za njime , dok su Očevi , iznenađeni sa njihovom Energijom , im pravili slobodan Put .

Od pet Brodova , koji su bili pod Komandom od Guvernera , već su tri Dan prije u Pravcu Macao isplovili . Preostala dva su bila određena za Manila i učvršćeni su bili na Pristaništu . Jedan je Brod pripadao Upravitelju Murayama Tôan , i bio je jedna prepravljena , kineska Džunka . Drugi i veći , u kojeg je Naređeno Ukon i njegovoj Grupi da uđu , bio je jedan španjolski Brod , čiji se je Kapetan zvao Stefano da Costa , na kojem se je po prljavim Jedrima i Trupu moglo zaključiti , da je po prilično star morao da bude .

I Očevi od Zajednice Isus pošli su zajedno sa Ukon na Brod . Među njima je bilo puno poznati Lica : Ukon Ispovjedni Otac , Pedro Morejon , koji ga je isto vodio kroz spirituelne Vježbe , prijašnji Poslanik za Japan , Procurador Sebastiãan Vieira , zastupnik i Vođa Koledža , Antonio Francisco Critiana kao i Antonio Alvarez , koji je u svoje Vrijeme pratio Europsko Poslanstvo . Na Brodu se je nalazilo oko dvadeset Jezuita , osim toga još Franciskanci , Dominikanci i Augustinci , još ka tome Svećenik Zajednice kao što je Murayama Francisco , Ukon sa svojom Grupom , i drugi Japanci i Mornari . Sveukupno je tri stotine i pedeset Ljudi na tome starome , propadajućem Brodu se ih nalazilo , kao da su bili Smeće , što treba odstraniti . Japancima je na jednoj Strani pozadi jedna velika Prostorija sa niskim Stropom , podom od Dasaka i sa jednim izobličnim Prozorom u Sredini dana . Osim Ukon i njegove Pratlje došlo je još više od deset drugi japanski Vjernika među njih . Kôji , koji je bio od visoka socijalnog Mjesta razumijevao je da ima Stvari , pre uzeo je Organizaciju za cijelu Grupu u svoje Ruke . Sôbê , koji se je rado brinio za druge , izjasnio se je , čak i ako je imao nešto , za Kôji Asistenta i dao se je revno na stvar . Prvo su sortirali Prtljagu . Sve osim Stvari za svakodnevnu uporabu i Krevetnine je posloženo i temeljito sa grubim Špagama učvršćeno . Ukon je dobio svijetlo Mjesto u Blizini Prozora . On je želio to da odbije , ali ipak se je odlučio za Mjesto , jer se je tu moglo dobro da čita , i ponudio je Joan , da bude pokraj njega . Oko njega je zauzela njegova Familija Mjesto . Na Ulazu su postavljene Kante u slučaju potrebe . Kôji se je želio za slučaj da se priveže , jer se je Brod ljuljao , i skrenio je zbog toga pažnju Muškarcima i Mladima , da svoje Potrebe vrše sa Broda u More .

>> Ovo ovdje je najgore Mjesto na cijelomu Brodu << , rekao je Sôbê , koji je izvršio Inspekciju , ka Ukon i Kôji .

>> Kao što je za i očekivati na jednom španjolskom Brodu , južno barbarski Mornari i Očevi su zadržali bolja Mjesta , a nas su stisnuli na najgore Mjesto zajedno . <<

>> *Ne , svugdje je pretrpano << , rekao je Ukon . >> Kapacitet Broda je i više nego previše . Čovjek može da vidi , da su i Očevi stisnuti , da skoro nisu u Stanju , da se pokreću , a Mornari trebaju jedno Mjesto , gdje se mogu na miru odmoriti , da bi poslije mogli nastaviti da rade . Za nas ovo ovdje je dobro i dostatno . <<*

>> *Ali to je opasno << , dodao je Sôbê još jednu na to . >> Dolazi i Voda unutra . Kada Brod se nađe na Valovima , doći će do Poplave , ovdje će onda izgledati , kao da se je ovdje Asura naljutio . Sôbê je povukao Ukon u jedan Ugao od Prostorije . Stari Zid od Dasaka je zbog Plijesni postao tanak . Kroz Pukotine je dolazila Voda i činila je n Podu Barice . Koliko god su se trudili , sa Krpama da obrišu Vodu , skupljalo se je sve više nove Vode .*

>> *Slijedeći glasine << , obavještavao je Sôbê dalje , >> ovo ovdje je jedan stari Brod , koji ovaj put Plovi , jer mu zbog iznenadne Naredbe od Vlade nije ništa drugo preostalo . Ako dođe do Nevremena ... <<*

>> *Zašuti ! << nastavio je Ukon dalje . >> Ja sam čuo , da je Kapetan već više puta bio u Japanu i da dobro poznaje Mora od Istočne Azije . <<*

>> *Ovaj propadajući Slani , oslabio od starosti Starac meni ali ne radi pouzdani Utisak << rekao je Sôbê , i uvukao je zatim Glavu i zašutio je , jer ga je Ukon bio pogledao .*

Povici od Mornara su postajali jači , i Budala bi shvatila , da se podižu Jedra . Za čuo se je Gong . Vrijeme Polaska je došlo .

Brod se je pokrenuo . Smo malo njih je imalo dozvolu , da budu na Palubi . Kada su Ukon , Joan i Kôji pošli , stajalo je tamo oko trideset Očeva i Braće od Reda . Od Murayama Francisco Lice je bilo za prepoznati . Ljudi su gledali prema Luci od Nagasaki , koja se je polako udaljavala . To nije bio Nagasaki , na čiji su se Pogled bili navikli . Dva Dana prije je Guverner Naredio , da se sve Zgrade od lošeg Učenja sruše . Crkve , Koledži kao i Zgrade u stranom Stilu , što su davale Posebnost Mjestu , su bile bez milosti iz Slike od Grada izbrisane , ostale su samo otvorene Rane . Brda sa svojim obojanim jesenjim Šumama izgledala su kao da su presvučena sa jednim Južno Barbarskim Tepihom , i njihova Ljepota je Ružnoću od Ruševina još više pokazivala . Neko Vjesnici od Guvernera su ih pratili , najvjerojatnije da bi zadnju Fazu Progonstva nadgledali . Kada je Ukon prepoznao jednog od Vjesnika kao jednog Čovjeka od Tôan , klimnuo mu je Glavom u Znak pozdrava . Iz razloga svojega Ureda kao Upravitelj je on po naređenju od Guvernera Brodove koji idu u Progonstvo nadgledao , sa druge Strane je on poklonio jedan praktični Kovčeg i time se je pokazao kao od pomoći , te je dao još i Medikamente i suhe Stvari . Kada su išli prema otvorenom Moru , došao je povoljan Vjetar , koji je punio Jedra . Oblaci su se malo raspršili , i Sunce je dolazilo kroz njih . Vjesnik od Tôan su otišli dalje i ujedinili su se sa Siluetama od Otoka .

>> *Do sad smo prošli bez problema << , rekao je Kôji , koji je gledao sa polu zatvorenim Očima prema Zemlji . Što Vi mislite pod tim > bez problema < ? Možda mislite na Opasnost od Ubojica pri Odlasku , mislio si je Ukon šutke klimajući sa Glavom . Iz te Geste se nije vidjelo , dali Kôji to sa pokretima potvrđuje .*

>> *Gospodine Ukon* << , rekao je *Otac Morejon* . >> *Gospodin* je poveo *Mesquita* ka sebi . << *Ukon* je ostao bez *Zraka* . I ako je *Mesquita* bio jako slab , nije mislio , da će ga *Smrt* tako brzo snaći .

>> *Desilo se* je to još prije četiri *Dana* na *Obali* od *Jûzenji* (danas *Jûnin Četvrt*) . <<

>> *Ah tako dakle ...* << *Ukon* je pustio da mu *Glava* visi . Prije četiri *Dana* je bilo tamno i vjetrovito . *Smrt* jednog *Čovjeka* , koji je u *Nagasaki* svoj *Život* za *Širenje* kršćanskog *Učenja* i *Razvoj* *Grada* dao , bilo je bolno , ponajviše zbog ovoga svega . *Rado* bi *Ukon* bio pokraj njega kada je umirao , da bi sa *Dušom* , koja ide u *Nebo* , dao mu pozdrav za *Rastanak* .

>> *Guverner* je *Santiago* – *Bolnicu* iznenada *Napao* i sve je *Knjige* , koje je *Mequita* sa *Ljubavi* sakupljao , zapalio . *Različite Biljke* što je on zasadio , su uništene . *Njegova* jedina *Utjeha* je , da je otišao u *Nebo* , prije nego što je to mogao ili morao da vidi , kako *Crkve* i *Koledž* , što je on sagradio , bivaju uništeni . <<

>> *Što* je sa *Ocem Clemente* ? *Njegovo* *Ime* stoji na *Listi* oni , koji trebaju da idu sa *Brodom* , ali ja ga nisam vidio . <<

>> *On* je nestao . A *Nakaura Julião* ga prati . <<

>> *To* je jedno herojsko *Djelo* << , rekao je *Ukon* i morao je da misli pri tome na svojeg *Prijatelja* *Torres* , koji se nalazi u *Zamku* u *Ôsaka* . *Ukon* se je divio snazi *Djela* od toga *Španjolca* .

>> *Kada* to dođe na *Svjetlo* za *Vrijeme* vožnje sa *Brodom* , biti će problema sa *Službenicima* << , rekao je *Vieira* .

>> *To* je stvarno jedno hrabro *Djelo* << , rekao je *Kôji* sa jedni laganim poletom *Zavisti* u *Glasu* . >> *Na* tu *Mogućnost* ja nisam uopće mislio . *Ah* , ja bi rado sa njime pošao u podzemlje . *Postoji* toliko , toga što treba da se uradi u *Japanu* . << *Joan* je trljao *Čelo* i rekao je svojem *Sinu* :

>> *Započinješ* ponovo sa time . *To* što smo mi ovdje , dešava se zbog dugog , temeljitog *Razmišljanja* . *Ako* se ti *Volji* *Sumpus* odupireš i postaneš ilegalan , onda to vodi ka tome , da ti *Gospodu* u *Kanazawa* dovodiš u *Razmišljanje* . <<

>> *Kod* *Gospodina* *Takayama* ili tebe , *Oče* , je nešto drugo , ali ako jedan zelen kao ja nedostaje , to ne bi bilo briga skoro nikoga u *Sumpu* . <<

>> *Da* *Bautista* i *Julião* nisu došli na *Brod* , je za *Službenike* od *Guvernera* bio jedan neočekivani *Događaj* . *Oni* su sve raspoložive *Ljude* poslali , da bi tu dvojicu našli << , rekao je *Valignano* . *Joan* je gledao svojega *Sina* sa prebacivanjem , kao da je želi da kaže : >> *Zar* ne vidiš . <<

Nakon što su se udaljili od čvrste *Zemlje* , pojavili su se desno i lijevo veliki i mali , duboko jesenski obojani *Otoci* i oni su klizili pokraj njih . *Postojali* su *Otoci* , na kojima su se vidjele rasijane *Kuće* od *Ribara* , kao i neki , koji su bile nenastanjeni i sasvim pokriveni sa *Šumom* .

>> *Pogledajte* ovo << , rekao je *Kôji* , na kojemu se je vidjelo iznenadna *Napetost* . *Iz* jednog malog *Zaljeva* jednog od *Otoka* su se približavala tri malena

ribarska čamca . Veslači su bili u crno odjeveni i izgledalo je da su to Samuraji .

>> Oni meni izgledaju sumnjivo << , rekao je Kôji . Čamci su dolazili brzo sve bliže . U njima nisu bili Samuraji , ali su Muškarci izgledali jako snažni i nosili su Kratke Mačeve . Jedro je spuštено , Sidro bačeno , i španjolski Brod je mirovao . Izgledalo je kao , da je sve unaprijed dogovoreno . Kineska Džunka je isto stala .

>> To je João Nagayasu << , rekao je Kôji , na kojemu je Olakšanje bilo napisano na Licu . Treći Sin od Tôan je držao Sajlu , što je bila bačena sa španjolskog Broda , i radio je jedan Znak . On je bio jedan mladi Čovjek , koji je sličio na svojega Oca . João je vidio svojega starijega Brata na Brodu i pozvao je : >> Brate ! << Murayama Francisco mu je odmahnuo . Više Sajli je bačeno i mali čamci su bili privezani za španjolski Brod . João i još neki su se popeli na Brod . Francisco je napravio jedan Znak prema Mostu , da bi pozvao Kapetana . To je bilo prvi Puta , da je Ukon Kapetana Da Costa vidio . Bio je to jedan Čovjek srednje Veličine sa visoko stojećim Ramenima , kretao se je , kako se je i očekivalo od jednog Mornara . Sôbê Opis , da je on jedan Starac , nije odgovarao istini . Čitava Stvar je izgledala kao da su se dogovorili unaprijed , iz utrobe Broda su dolazilo više Misionara i mijenjali su , kao i Murayama Francisco , svoju Odjeću za Kimona , što su im dali João i njegovi Pratioci . Ukon je prepoznao , što imaju u Planu , oni će da pređu u druge Brodove i nestati će u Japanu .

>> Ja razumijem << , rekao je Kôji pohvalno . >> Jedan odličan Plan . Oni , koji su jedan puta napustili Luku , ne egzistiraju više . Ako oni idu u Japan u Podzemlje , onda oni u Uredu od Guvernera nemaju više ništa sa time . Oče , ja želim isto da idem sa njima i da nestanem . << Kôji je pošao jedan Korak prema naprijed , da bi se obratio João , tada je njegov otac iznerviran Mišljenjem došao između njih i njega je ljutito odgurnuo :

>> Još uvijek dolaziš sa tako nečim ? ! Očevi to ovdje rade , nakon što su temeljito prije sve isplanirali , kod tebe je to Napad Trenutačnosti . Osim toga ti među Vjernicima ovdje u Okolini nemaš Poznanika i ne znaš , gdje bi se sakrio i tajno stanovao . I iznad svega najgorega je tvoje Lice kod Službenika od Guvernera sve opće poznato . Za tobom će da brzo traže i biti ćeš uhvaćen . <<

João Nagayasu je pozdravio Ukon .

>> Ja treba da izvijestim nešto od Strane mojega Oca . Ljudi od Guvernera su pripremili ratne Brodove , da bi Vas pratili . Osim toga je jedan holandski Brod , koji je Usidren kod Hirado , tražio Potporu . <<

>> Što to ima da znači ? << , pitao je Ukon , kojemu to sve nije bilo jasno .

>> Guverner je jednog Špijuna od Gospodija Hideyori uvatio , koji je nosio jedno Pismo za Vas kod sebe . Zbog toga je Guverner izdao jedno Naređenje , ovaj Brod ovdje da se napadne i potopi . <<

>> Onda mora Brod što je moguće brže da ide dalje . <<

>> Da . I još sam nešto želio da kažem , da su Otac Clemente i Otac Nakaura dobro se sakrili . <<

>> To je dobro za čuti . << To je bio Kôji , što je to rekao . Ukon je želio još nešto da pita , ali João je započeo , Braću i Očeve , koji su se upravo presvukli , da

ih odvodi u svoj Čamac . Misonari su išli po Sajlama sa jednom Spretnošću u čamce , daje Čovjek mogao da pomisli , da to pripada njihovim dnevnim Zadaćama . Među ostalim je još jedan drugi Čamac došao do kineske Džunke i tamo su dva Stranc , najvjerojatnije Očevi , preuzeti . Sve ukupno je bilo sdam Ljudi , koji su pošli u Podzemlje . Muškarci u Čamcima su započeli , sa glasnim Glasovima davati Takt , snažno su zaveslali , kada su polazili . Među njima je bio visoko izrasli Murayama Francisco sa svojim veliki Licem , koji je uvijek prema Ukon Brodu mahao sa Rukom .

Došlo je o Naredbe Kapetana . Ukon Brod i kineska Džunka su se počeli kretati sa Jedrima . Vijest , da se približavaju Progonitlji od Guvernera , je izazvala pomutnju . U svakome slučaju još se nisu mogli vidjeti . Brodovi su klizili sa snažnim potiskom Vjetra prema otvorenom Moru .

Kada su Očevi u Grupama po dvojica ili trojica sišli , promatrao je Ukon Zemlju , i na kraju se je vidik izgubio i sjedinio se je Horizont sa Morem . U svojoj Starosti nije trebao on da se nada , da će ponovo da vidi svoju Domovinu . Kao i kada slučajno Sjemenje jednog Drveta sleti na jedno Mjesto i izraste u jedno novo Drvo , bio je on kao Ratnik u tom otočnom Raju rođen i odrastao . On je , kao što je bila Potreba jednog Ratnika , sa svojem Posjeda , Bogatstvo i svjetski Mir potraživao , na pola Puta za proticanja njegova Života radikalno se je promijenio , da bi u Svjetlosti Vjere Umro . Cijeli svoj Život je on sa time živio , da zbog nečeg umre , i on je , kao i Trava i Drveće bio , i postao je Star . On je zajedno sa svojim Korijenjem iz tog otočnoga Raja iščupan i poslan u jednu Zemlju , koju još nikada nije vidio . Njegova Domovina , taj mali Svijet Otoka , se je skupljao pred njime i nestajao u daljini . Za Vrijeme Vladavine Nobunagas , Hideyoshi i Ieyasu postojale su Ne razmirice , te tko će da ima Moć nad tim Otocima , neprestano i naizmjenice . I u Budućnosti će dolaziti do promijene Vlasti . Sve , zbog čega je Ukon do sada živio , bilo je za Dobrobit te Zemlje . Ali sada , kada je on iz svoje Domovine prognan , nije imao više Snage , da još za nešto drugo da umre . Njega još očekuje Sudbina , da umre neprimijećeno i da bude zaboravljen od Ljudi u svojoj Domovini . Ukon je odustao od daljnjih Pogleda prema već nestalim Siluetama od Otoka i spustio je Pogled prema tamnome Moru . Iznenada se je pojavio Sôbê sa zabrinutim Licem pred njegovim Očima .

>> Što se je desilo , Sôbê . Brineš se , da ja možda ne skočim u More ? <<

>> Da , govorim istinu , i to mi je već prolazilo kroz Glavu . Vi ste tako poraženo gledali kao još nikada do sada , i plakali ste Gospodine . <<

>> Ja nisam plakao . <<

>> Da , Vi ste plakali . Suze vam teku niz Obraze u potocima . <<

>> To je samo špricanje od Valova . <<

>> Ne , More je sasvim mirno . <<

>> Ukon se je gorko smijao na to . Možda je stvarno plakao . On je u jedne tamne , teške Misli utonuo , želio je da se rasplini i , da se izgubi u Moru , u Pjeni od Valova .

>> Dali ste još ovdje ? << , pozvao je Kôji , dolazio je on sa Palube . Došao je

pokraj Ukon i gledao je u Pravcu , gdje se je nalazio Kyûshû . >> Ništa se više ne vidi . Ja sam odlučio . Kada dođemo u Luzon , ja ću da Japance u jednu Armiju da udružim i u svakome slučaju će mo se vratiti u Japan . Mi samo trebamo Brodove , onda možemo ovo nešto malo Mora da pređemo u svako Vrijeme . <<

Kôji se je udario sa Šakom po Prsima , stisnuo je Zube i gledao je prema Horizontu .

Ljudi su patili od Morske Bolesti . I ako Valovi nisu bili nešto posebno visoki , ali su zbog neprestanog Gore i Dole , dobili Osjećaj , da nemaju čvrsto Tlo pod Nogama . Prvo su Lucia i najmlađi Nećaci , bili oni koji su , od Umora se pokazali , da počinju patiti , zatim Sestre od Beatus – Reda , Stanje se je pogoršavalo . Možda zbog Dobi , ali Justa i Naitô Julião nisu imali nikakvi Problema i brinuli su se za slabije . Iz razloga od Iskustva pri Putovanju iz Ôsaka prema Nagasaki Ukon je predodredio , da svatko ima svoju osobnu Posudu sa sobom , što se je pokazalo korisnim . Ukon je trljao Leđa od svojeg najmlađeg Nećaka . Zatim je počeo da skuplja Smeće , ali Sôbê ga je zadržao sa Riječima : >> Taj prljavi Posao nije za Vas , Gospodine . Ja ću to da uradim . << Ukon je pogledo svojeg Vazala i rekao je : >> U Bolnici kod oboljeli od Lepre si se radije povlačio , Sôbê . Hoćeš stvarno to da obaviš ? <<

>> Ne želim se ja nametati . Ja nisam bio naviknut na tako nešto . Vi , Gospodine , što znate sve , nisam vam bio potreban . To je isto kao u Vašem Umijeću u Umjetnosti Čaja << , pokušavao je Sôbê sa malo Riječi da ga nagovori , klimnuo je Glavom i skupljao je sam Posude od drugih , da bi kasnije Sadržaj bacio u More .

Niti Obroci nisu bili jednostavni : Na Posudama za Rižu ljepili su se ostatci od jela , i Čovjek je morao Stvari kao što je Riža , pljesnivi Južno Barbarski Kruh i odvratno mirisnu , suhu Ribu da jede . Osim toga je Voda za piće bila slana . Oni koji , se lagano prehlade i oni koji , su izgubili Apetit zbog Morske Bolesti , morali su biti prisiljeni , da nešto jedu , da ne bi brzo izgubili svoje Snage . Bilo je i drugi problema . Muškarci , koji su rado se koristili sa Kantom , visili su , nakon što bi se osigurali sa jednom Sajlom , svoje Stražnjice su prebacili preko Ograde i ispraznili bi se direktno u More . Ali Žene , koje to nisu mogle , bila je to jedna Tortura . Bile su od Pogleda od drugih zaštićene sa jednom Krpom , ali ništa se nije moglo učiniti protiv Zvukova i odvratnog Mirisa . Lucia je počela da pati od Stomaka , zbog toga , jer je zbog Stida svoje Potrebe predugo odgađala .

Ipak na Kraju su se Ljudi navikli na Stanje . Justa , Lucia i Sestre od Beatus – Reda su čitale , pjevale Crkvene Pjesme ili su Molili . U Nedjelju je jedan Otac održao Misu . Djeca su izmišljala sve moguće Igre , na svoj Način su se koristili sa svime na Brodu . Slijepe Krave naravno nije dolazilo u Pitanje , ali Skladištni prostor i Hodnici su bili kao stvoreni za igre skrivača . Mladi su pripremili Sumo borbe ili su igrali se sa Krugovima , dok su Djevojčice se zadovoljavale sa žongliranjem Lopti i s igrama na Pločama . Kôji i Sôbê su bili često išli na Palubu . Ponekad bi sa sobom povel i Djecu , da bi im pokazali Delfine , koji su bili pokraj

Broda plivali , ili su posmatrali za Interesom jedno Jato leteći Riba ili su gledali Valove . Ali Ukon je provodio najviše Vremena kao i Joan u unutrašnjosti Broda i čitali bi Lektiru . On je čitao >> Exercitia spiritualia << , što je već više puta napravio , zadubio se je i utonuo u spiritualne Vježbe od Ignatius . Osim toga je čitao Knjige , koje su bile izdane u Nagasaki kao što su >> Vodič za Grešnike << , ili Ručna Knjiga Sakramenata <<. Često je i posjećivao Oca Morejon i zamolio ga je za Podučavanje o učenju Dogmi . Da bi se pripremio za Boravak u Manila , dobio je od Oca Critiana Poduku o španjolskoj Konverzaciji . Tako da je po čitave Dane bio zaposlen .

Ponekad je sa Kôji provodio Vrijeme , taj je skoro sa Skriptama za Roman za Biografiju od Takayama Ukon bio gotov i želio je detalje i Fakte iz Ukon sjećanja da ispita . Ali od Ukon Sjećanje kada je bio Ratnik je sa Vremenom bilo sve nejasnije , tako da povremeno nije mogao da da odgovor . Možda zbog toga , jer je njegovo Sjećanje sa Starosti ga pomalo napuštalo , možda zbog toga , jer se je on za Vrijeme svojega Boravka u Nagasaki potrudio , da svoju sa Krvi obilježenu Prošlost da zaboravi .

Među ostalim naviknuli su se bili Ljudi na potrebu za Jelom , i na skućeni prostor za Življenje i na stalne pokrete od Broda . Kretali su se po Palubi i razgovarali su Očevi sa Japancima . Između Misionara i Vjernika je postojao Osjećaj istog i zajedničkog pripadanja , jer su ti Ljudi bili zajedno putovali , i proživljavali su iste Progone . Kapetan i visoko Rangirani Mornari su imali Suosjećajnost sa Japancima , koji su slani u Progonstvo , i ponašali su se prema njima prijateljski , ali među jednostavnim Mornarima su postojali neki , koji su se šalili na Račun Azijaca i nisu ih pozdravljali , ili jednostavno ne bi davali Odgovore na Pitanja , kada bi ih se nešto upitalo , zbog čega se je notorno toplo krvni Kôji razljućivao .

Temperatura je rasla i podsjećala je na , se sve više približavaju Južno Barbarskim Zemljama . Od Odlaska je prošao već jedan Mjesec , naviknuli su e na ljuljanje , i Morska Bolest od Žena i Djece je nestala , Justa i Lucia su provodile Dane tako , da su se brinile za Nećake . Ukon je podučavao svojeg najstarijeg Nećaka Jûtarô i njegova mlađeg Brata Lektiri i Novo Konfucijskim Klasicima i kršćanskim Pisanjima , iznad svega Knjigu uvoda >> Dochiriina Kirishitan << . Jûtarô je bio jako budan i sve je primjećivao i pamtio , što bi ga se poučavalo . Ukon je odlučio , da on treba da se podučava Španjolskom od Critiana .

Jedna bolna Stvar je bila u svakome slučaju , da senisu mogli niti okupati a niti sa svježom Vodom tuširati . Iznad svega je Ukon , koji je Bogato volio , čak i u poljskom Logoru nije od toga odustajao , da se temeljito pere i u Kanazawa je volio jutarnje Kupanje , bilo je izrazito neugodno , da nije mogao da pere svoje Tijelo . Voda je bila na cijeni , koja uopće nije mogla da se za drugo koristi osim za Piće . U toj Situaciji se je osjećao kao Vrh Osjećaja , po Južno Barbarskom Načinu su čekali na jednu snažnu Kišu i tako su imali nadomjestak za pranje Tijela . Takve su Kiše bile kao jedan Zastor i nisu mogli međusobno da se prepoznaju , čak su i Žene

bez Srama izlazile na Kišu i ispirale bi svoja Tijela .

Ukon je donio jedan mali venecijanski Kompas , koji je nabavio na Tržnici u Nagasaki , i mjerio je položaje od Strana Svijeta . Brod se je kretao u Pravcu Jugo – zapada i dobro je napredovao . Nije se dobro snalazio u Teoriji , ali Ukon je razumio , da Vjetra najčešće dolazi sa Sjevero – zapada i ponekada je dolazio Južni Vjetar i More je tada postajalo nešto malo uzburkanije .

Zadnja dva Dana su imali Istočni Vjetar , Valovi su bili blagi . Povremeno je Vjetar prestajao da piri , Jedra bi oslabila i Brod bi počeo da ide postrance . Jer se je Brod manje ljuljao , moglo se je po Noći posmatrati Zvijezde . Mliječna staza je bila vidljiva na Nebu prezasićenom Zvijezdama . Jer je jedna Nakupina od toliko puno Zvijezda bila , nije se moglo sa Očima to raspoznati , to je on u >> Kompendium << , što je Koledž imao , pročitao .

Među velikom Broju Zvijezda postojalo je još i pet Planeta (Mars , Merkur , Jupiter , Venus i Saturn) , što se je vidilo na Nebu . Trenutno , procijenio je tako Ukon , moglo se je da vidi u Blizini Horizonta Venus i u Zenitu Saturn . Gledanje Zvijezda Ukon nikad nije bilo dovoljno . On je ima Naviku , kao Grci , da Zvijezde u Slike da dijeli . Više nego da ih je smo klasificirao davao im je i Imena . On je vjerovao tj. Imao je jednu Predstavku , da gore iznad preko Neba piri jedan Vjetar i isto tako kroz njegovu Dušu .

Ujutro je došao Južni Vjetar . Jedra su se napirila , Brod se je pokrenuo . Bio je to jedan moker , teški Vjetar , koji je imao nešto u sebi što je Tlačilo . Preko otvorenog Mora ili čvrste Zemlje je on sa svojim toplim Zrakom bio napunjen i ovijao je Kožu od Ljudi sa mokrom Sparinom . Temperatura je sve više rasla . Bila je jedna morbidna Vrućina , kao da je Vrag poslao jedan gigantski Oblak . U unutrašnjosti od Broda od Vrućine nije se moglo više izdržati . Debeli Sôbê je dao svoje Primjećivanje >> Ah , što je vruće << , zatim je stupio u šutnju , kada je vidio , kako Žena i Djeca Vrućinu u miru podnose . Ukon , koji je pošao na Palubu , da bi obavio nuždu , postalo mu je od svjetla od Sunca , koje je stajalo kao mala Točka na Nebu , muka i dobio je vrtoglavicu . Čovjek je mogao da vidi , jedan veliki Val , koji se je kao jedno crno Brdo , približavao . Sunce je skakalo divlje po Nebu uoklo , kada je Val na Pramac od Broda udario i proširio se po Palubi . Slobodne Stvari na Palubi su se pokrenule sa ogromnom Brzinom . Trenutno je Ukon bio zakopan sa Vodom i bio je pomaknut , uhvatio se je on za jednu Hvataljku čvrsto i nekako je izdržao pritisak od Vode . Uspoređujući sa velikim Vodenim Zidom i nevjerojatnom Silom , što je nastajala , djelovao je Brod sasvim kao mal i slab . Jedra su već bila spuštena , nebrojeno Valova je udarilo u Brod . Bila je to jedna Slika Jada , kao da se je jedan Stari slabi Ratnik približava jednoj cijeloj Armiji .

Ukon , koji nije došao niti do Palube , da bi se olakašao , posmatrao je zalazak Sunca . Sunce se je pretvorilo u jednu crvenu Loptu . Čovjek skoro nije mogao da vjeruje , da je to ista Zvijezda , što se je vidjela u Podne . Sunce je bilo kao Kolut , kojeg upravio guta crno zapijenjeno More , tako što on još nikada nije vidio sa čvrstoga Tla . Oblaci , koji su imali nešto Jezovitog kao da su gnojne Rane , presijenili su Nebo , preobražavali su se u Čudovišta i zagrizli su čvrsto Sunce , da

je Izgledalo , kao da teku velike količine Krvi preko Valova .

Po Noć je padala jaka Kiša . Čovjek to skoro nije mogao da nazove Kišom , nego je prije bilo kao , kao da teče jedna ogromna Rijeka preko njih i prosipa se sa svom Silom preko Broda . Voda je tekla sa Strane i kroz pukotine je prodirala sve do unutrašnjosti . Istovremeno je iznenada bjesnilo Nevrijeme . Zvučalo je kao , da nebrojeno Mačeva probija Zrak .

Ukon je pokušavao sa Kompasom da odredi Pravac od Vjetra , ali to mu nije uspijevalo , jer se je Brod neprestano kretao . Voda se je pomiješala sa Uljem od Laterne , neko Vrijeme je vladao totalni mrak . Pod se je toliko nagnuo ,da su se Ljudi zaljuljali , što još nisu doživjeli , izgledalo je tako sa Lakoćom . Teret , koji je ekstra bio sa Špagama učvršćen , se je oslobodio i sa jednom Snagom je kroz Kabine prošao , kao da su skočili sa jedne Litice , pri čemu je zaprijetio Putnicima da ih zdrobi . Korpe su bile zgnječene , Kutije su se raspale , i Sadržaj je letio uokolo . Putni Kovčezi su se preobrazili u jednu Zvijer , koju se više nije moglo sputati , i Ljudi su bježali od tih Zubi i Borili su se za svoje Živote . Muškarci su vikali a Žene i Djeca su vrištali u nedoumici , Buka od Stvari koje su letjele uokolo je nadglasala , Viku od Ljudi .

Da bi spriječili , da Morska Voda ulazi unutra , Prozor je bio zatvoren . Ljudi su puzali u tamnoj Prostoriji u udarali su u tvrde Brodske Kovčege , Kutije i Drvo koje je svugdje uokolo ležalo po podu . Drek iz Kanti za Potrebe nuždi pomiješao se je sa Vodom iz Mora koja je prodrla unutra , i nastala je jedna smjesa , po kojoj su se Putnici kretali . Ukon je Knjige pažljivo uvio u nauljeni Papir i objesio na Zid , ali Paket se je oslobodio i Knjige su se raširile po prljavoj Vodi u svim Pravicima . Ovaj puta je zamotao Knjige , koje su Kôji i Sôbê skupili , u Krpe i ponovo ih je objesio na Zid . To što su već bile mokre , nije se moglo ništa učiniti , ali ipak nisu bile izgubljene . Kada je Napetost malo popustila , primijetio je Ukon , da su Žene zaposlene , skupljanjem Kimona . Justa i Lucia su za Slučaj , da ako dođu do Manila , ekstra su ponijele sa sobom svilenu odjeću za Svetkovine . Voda je najgori Neprijatelj od Svile , ali Kimona su već bila mokra i samim time zaprljani .

Od Kôji Živost je sa tom opasnom situacijom bila još više razjarena . On je pošao , da bi doveo Kapetana , da u najmanju Ruku se Rupe u Zid poprave , ali ovaj je bio prezaposlen u toj kritičnoj Situaciji sa drugim Stvarima . U svakome slučaju nije mu uspjelo , da posudi Alat od Kapetana , da bi Zidove sam popravio . Ukon , koji se je dobro razumio u izgradnju Zamkova i u tesarske Poslove , se je dao na posao , rezao je komade Drveta i sa jednim velikim Čekićem ih je uštimalo u Zid . Sôbê je bio pun Divljenja zbog neočekivane Sposobnosti od svojega Gospodina , počeo je odmah da pomaže i dao se je svojski na taj teški Posao .

Sa tim provizornim Mjerama je Voda bila spriječena da više ulazi . Protiv Vode , koja je dolazila kroz Hodnike i iz drugi Prostora , nisu mogli ništa da učine . Kroz druge Prolaze od Broda dolazila je jedna velika količina Vode , da im je dolazilo kao , da su bačeni u Bazen pod jednim Vodopadom . Malu Djecu bi Voda sa prala , Odrasli su morali za njima , dolaziti u Pomoć . A i Odrasli su sami morali da se uhvate za nešto čvrsto , da ne bi bili odneseni sa Vodom . Ljudi su se hvatali

za razne Stvari i visili su jedan preko drugoga i postali su jedno Klupko od Mesa u Vodi . Ukon se je više puta zagrcio u Vodi . Više nije primjećivao , dali je to Morska Voda ili Fekalije .

Osim toga je bio neprestano zaposlen , sa time da pazi na svoje Nećake da ih Voda ne odnese . Sa glasnim Glasom su Jûtarô i Sôbê su davali Naputke , držite male u Zraku , da se ne uguše i borili su se , sa Djecom u Rukama , protiv struja od Vode . Ma kako god se je desilo , iznenada se je uhvatio Ukon oko Struka od Justa . I ako se Ukon i Justa , od kako su postali stariji , iznad svega na Putovanju u Progonstvo , već dugo se nisu zagrlili , kako se je upravo desilo u Tami . Malo , do Kostiju izglednjelo Tijelo pritiskao je on čvrsto u sebe .

Ukošenost od Broda je postala tako ekstremna , da je Pod stajao ukoso kao jedan Zid prema gore . Ako se Brod još više nagne u Stranu , Ljudi će biti bačeni u More i tamo će da se uguše . Ne , prije nego što se prevrne , možda pukne po pola . Sa ovim Brodom je gotovo , pomislio je Ukon . >> Pusti nas da zajedno umremo << , rekao je on , glasnije što je mogao , svojoj Ženi . >> Da << , rekla je on sa jasnim Glasom . On je pokušao da dozove svoju Kćerku i svoje Nećake , ali nije znao , dali do njih dolazi njegov Glas .

Jedna besana Noć je završila . Daske , sa kojima su popravili Zid , ponovo su otpale , i kroz mnogobrojne Pukotine je ovaj puta prodirala Sunčeva svijetlost , unutrašnjost je postala osvjetljena . Stvari , Ljudi i Voda , sve je to izgledalo kao jedan Lonac . Jer se je Jûtarô pobrinuo za mlade , nitko nije nastradao . Justa je bila potpuno iscrpljena i bila je kao jedan Leš u Vodi , otpustila se je od Ukon . Lucia je zahvaljujući svojoj Mladosti bila isto dobro . I ako Brod više nije bio tako strašno nakošen , još uvijek je postojala Opasnost , da se prevrne . U svakome slučaju je Vjetar bio popustio i mogli su da se po razgovaraju Tada je postao Svjestan , da sam nije bio u Stanju , da na osnovu svoga Vjerovanja nešto da učini , što bi druge ohrabrilo , zbog čega je žalio . I ako on nije imao Moć nad drugim Ljudima , da zaustavi Nevrijeme , da bi spasio Mlade , tako nije ni poželio , da Ljude skloni u Sigurno kao Apostol Pavle , kojemu su Anđeli u sred Nevremena najavili , da se ništa neće desiti . >> Nevrijeme je prošlo . Zahvaljujući zaštiti od Gospodina ništa se nije dogodilo . Nisu se imali više čega da se boje << , želio je Ukon da kaže sa glasnim Glasom , ali mu to nije polazilo za Rukom .

Oko Podneva se je umirilo Nevrijeme , Ljuljanje od Broda je jasno postalo slabije , i zviždanje od Vjetra je popustilo isto . Ukon je pošao na Palubu , da bi sa svojim Očima vidio , da se je Nevrijeme povuklo . Na plavome Nebu se nisu vidili Oblaci , a Sunce je stajalo mirno na svojem uobičajenom Mjestu . Valovi su činili bijele Linije i igrali su se sa svjetlošću . U svakome slučaju je Brod bio teško oštećen , Kabina je stajala ukoso , Paluba je bila jako oštećena , a na Stranama su se pojavile velike Pukotine . Mornari su bili u Grupama sa nekim Poslovima zauzeti , djelovali su kao Marionete bez energije . Kapetan i Otac Morejon su razgovarali . Morejon je rekao Ukon : >> Critiana je teško bolestan . << Mornari , Kapetan , svi su bili izloženi Vodi i potpuno smočeni . Morejon je promijenio svoju Svećeničku Odjeću i nosio je Košulju sa kratkim Rukavima . I Ukon je davao jednu

jadnu Sliku . Izgubio je Pojas i njegovi Rukavi od Kimona su bili pokidani .

Ukon je posjetio Bolesnika . On je ležao , blijeda Lica na Daskama i disao je sa mukom , nije prepoznao Ukon . Oslabio je , i potražio , je od Torture od Prirode sklonište , njegovo Stanje se je drastično pogoršavalo . Brodski Doktor ga j pregledao , ali na nesreću Kutija sa Medikamentima je otišla u More za Vrijeme Nevremena , i nije postojalo ništa više , što bi on za njega mogao da učini . Prostorija od Oca je bila podijeljena u make Kabine . Jer je on ležao iznad Vode , nije bio mokar . U svakome slučaju bilo je direktno pod Daskama od Palube , po kojoj je Sunce pržilo , neizdrživo vruće . U tom užarenom Paklu morala se je od Cristiana Bolest pogoršati .

Ukon si je radio Brige zbog , Sudbine od Murayama Tôan kineske Džunke , bila je sporija i Costa Brod nije mogla da slijedi dovoljnim Tempom . Kratko prije Nevremena mogao je Čovjek da ju vidi u Daljini iza Zidova od Valova kako povremeno zaranja i ponovo izranja , ali sada je nije bilo nigdje na vidiku , i ako je Pogled na Horizont bio slobodan . Uvečer su Mornari nešto pronašli . Bili su to ostatci jednog Jarbola i Planke , po Mjestima gdje su polomljeni bili ti ostatci moglo se je vidjeti , da su svježije polomljeni .

Sve , je bilo od Dreka zaprljano . Na Sreću pala je bila jedna južnjačka , iznenadna Kiša za Tuš , tako da su mogli da sebe operu i Odjeću a zatim i ostale potrepštine . Posebno su imali problema sa dijelovima Odjeće i sa Knjigama . Među dijelovima Odjeće , iznad svega Kimona od Žena , neki su bili od Svile i od najviše Kvalitete , što se je rijetko vidalo . Pri tome je izrazito teško , jedan Kimono , koji je jednom postao mokar , ponovo ga dovesti u izvorno Stanje . Još ka tome , svaka Stranica od Knjiga je bila mokra , od Ulja , Čađi i Fekalija , što je Joan , koji je toliko volio Knjige , pripremilo velike Brige . Kôji je po mirisao svoje Skripte i Knjige i razvukao je Lice , Sôbê se je držao za Nos i rekao je : >> Ništa se dugo ne može učiniti , nego to baciti . << Ali Ukon je odlučio – jer u crkvene Knjige bile skupocjene , da ih po svaku cijenu ponovo vrati u Stanje za čitanje , da bi ih još mogao koristiti u Manila . Odlučio je , da Čišćenje Odjeće prepusti svojoj Ženi i Kćerki i da zajedno sa Sôbê i Nećacima poradi na Knjigama .

Prvo su ih položili u Vodu i zatim su ih istiskivali , da bi odstranili Drek . Tu napetu Zadaću su preuzeli Sôbê i Jûtarô . Kada su započeli sa time , pridružili su im se i drugi Muškarci . Zatim u Knjige odnijeli na Palubu i svaku Stranicu posebno su sušili na Suncu , pri čemu su im pomagali Ukon i Joan sa svom preostalom Djecom . Muškarci su cijeli Dan bili izloženi Suncu , dobili su opekotine od Sunca i Glave su im postale usijane . Ukon je sjedio sa jednom namočenom Krpom na Glavi bez pokreta . Joanu se je vrtjelo u Glavi , Kôji i Sôbê su boljela Leđa , tako da su ta trojica odustala i samo su još Ukon i njegovi Nećaci ostali da sjede , pri čemu im je Ukon pričao Priče koje su se bile prije dogodile . >> Kada je vaš Djed bio još mlad , bio je on Gospodar Zamka u Takatsuki . Tu je stajao jedan veliki , bijeli Križ i u Vrtu je bilo puno pre lijepog Cvijeća . Jednog Dana je došao poštovani Otac Valignano iz daleke Europe i priredio je Proslavu za Uskrs . Naprijed su jahali Samuraji a iz su išla Djeca , nešto Godina kao vi , Slike

od Gospodina Isusa i Majke Marije su nosili visoko i bili su obučeni u bijelo poput Anđela . Bio je to jedan začarani Pogled ... << Jer su Djeca njegova Sjećanja sa sjajnim Očima slušala , dao im je još neke druge Priče na znanje . I jer mu nije nedostajalo Sjećanja , proteka je taj Dan brzo . Kada je Ukon vidio , kako je Koža od Djece svaki Dan postajala sve tamnija i tamnija , utvrdio je , da je i sa njime tako isto . Nakon nekoliko Dana sve su Knjige bile osušene .

Jedan Dio Jarbola je bio pokidan , na Mostu i Palubi su bile još Rupe , Vesla su bila savijena , gdje god bi Čovjek pogledao bilo je neke Štete . Brod je skrenuo sasvim daleko od zadanog Kursa i bio je na otvorenom Moru , Otok Luzon se je već trebao da vidi . Sa stalnim promjenama Kursa je Ukon , koji je do tada samo od prilike mogao da odredi , gdje se nalaze , potpuno je izgubio Orijentaciju .

Plovidba se je bila odužila . Zbog svega što se je desilo pri jednom novom Nevremenu bi im nestalo Riže i Pšenice , zbog čega bi im nedostajalo Hrane . Obroke su pripremali još samo skromno i stalno se je tražilo još malo Riže , Juhe i smrdljive Vode . Ljudi su se mučili sa Gladū i Žeđu . Osim toga je bilo zbog rasplamsalog Sunca u Brodu neizdrživo . Ljudi su željeli da idu na Palubu , ali im nije to bilo dozvoljeno . Jer je jedan veliki Dio od Prtljage morao biti izbačen preko Broda u More , da bi Brod bio lakši , postojala je još uvijek Opasnost , da se prevrne . Zbog toga su puštali samo neke Putnike na Palubu , ostatak se je morao u Paklu utrobe peći . Zbog nedostatka Vode sušila su se Tijela , i usprkos Vrućini nisu se znojili više . Slabiji su bili potpuno Iscrpljeni , i morali su ih njegovati . Jer su Ljudi izgubili Nadu , da će ikada stići na Cilj , nastao je jedan Ugođaj iznervirana Nestrpljenja i Nesigurnosti . >> Očevi i Mornari su jeli kriomice Hranu , što su bili sakrili od drugih za sebe . << >> Vi imate namjeru , da nas Japance izgladnite i da idete sami u Manila . <<

Kôji koji je takve Glasine u početku odbijao , pošao je sam na Put , da bi provjeri tu Stvar do Temelja , jer su Ljudi bili sve Napetiji . Pri tome se je sam mogao uvjeriti u Stvarnost , da i Očevi isto tako jadne Obroke imaju kao i Japanci . Kako je izgledao Život iza stabilni Vrata od Djela gdje su se nalazili Mornari , to nije mogao da se osvjedoči . Kada je govorio što je vidio , probudio je u Ljudima još više Nepovjerenja .

Jednog Dana pobrinuo se je bio jedan mladi Samuraj , koji je širio takve Glasine , za Napetost , kada je došao krvav po Leđima . Ukon , koji se je više ili manje razumio u njegu Rana , ga je pregledao . Rana je nastala od jednog dugog Mača i jako je Krvavila . Kada ga je upitao , odgovorio je Samuraj , da je želio samo da pogleda kakva je Situacija u Djelu gdje se nalaze Mornari , kad se je posvađao sa jednim portugalskim Mornarom , koji ga je ubo sa Mačem . Nije istina postojala Opasnost za Život , ali Rana je bila duboka i išla je sve do Kosti .

Mladi Ljudi , iznad svega Samuraji , su bili jako Ljutiti . Bijes je još više potpaljena , da se je radilo o jednom Portugalskom Čovjeku , koji se je naspram Japanaca već dugo Vremena loše ponašao . Donijeli su Duge i Kratke Mačeve , što su bili dobili za Poklon za Rastanak , oštrili su Oštrice i isprobavali su , dali je sve u redu . Muškarci su započeli sa Mačevima i komadima od Drveta da rade Vježbe ,

da bi se pripremili za Kažnjavanje Nasilnika . Kada je Ukon , koji je to gledao samo sa čekanjem , vidio je , da se Samuraji okupljaju , da bi naum proveli u Djelo , samo je kratko rekao : >> Držite se podalje i prepustite tu Stvar meni . << Na to je pošao sasvim sam kod Mornara . Njihova Vrata su bila čvrsto zatvorena i otvarali bi ih , kada bi vidili , da je netko sam došao . Svi su bili naoružani sa Mačevima i Pištoljima . Njima seje na Licu vidjelu da imaju dobru Volju za ubijanje m . Ukon se je brzo obratio Kapetanu : >> Ako dođe do Borbe , biti će Povrijeđeni i Mrtvi na obadvije Strane , to je sigurno . Ako se taj Čovjek , što je povrijedio Japanca , izvini , ja sam rado spreman , da Slučaj dovedem do jednog mirnog Kraja . << Na Kraju se je vrati nazad , nakon što je bio siguran , da portugalski Mornar ima stvarno Namjeru , da se izvini . Zatim je okupio mlade Samuraje i rekao im je o pripremama za Borbu od druge Strane i o Namjerama od Nasilnika , da se želi izviniti , na što je Napetost popustila . Sastanak se je održao na Palubi . Mornar je došao u Pranji od Kapetana i njegova Sekretara , a mladi Samuraji u Pratinji od Ukon i Kôji . Mornar se je izvinio , i mladi Samuraj je uzeo Izvinjenje .

Mornari i Japanci , koji su tu Scenu gledali iz daleka , pozdravljali su se međusobno sa prijateljskim Pogledima . Japanci su mogli vidjeti , a su Mornari isto tako izglednjeli i oslabili kao i oni , i Ljutnja je prošla . Oni su mogli da si pretpostave , koliko je težak Prijelaz i za druge , koji teško rade .

Progon

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

*Božić , 25 . Prosinac 1614
u Brdima od Unzen*

Sretan Božić ... Božić u našoj španjolskoj Domovini , Crkve su pune Ljudi , Mise sa radosnom Glazbom , to je jedan Blagoslov , pretpostaviti si kako izgleda prepun Gradu svečanom Ugođaju , ali kako izgleda Božić ovdje u Japanu ? Ruševine srušene Crkve , u Kućama i Pećinama porazne Molitve iz Straha od Službi , i ja , koji moram da gledam , kako Vjernici pognute Glave idu kroz naselje , kao uhvaćeni . Potpaljivan i tjeran ja sam se ovdje u Brda povukao , sakrivam se u jednoj jednostavnoj Brvnari i moram da mislim , kako sam ja točno prije jedne Godine u Kanazawa , gdje se je u >> Južno Barbarском Tempelu << jedna velika Masa Ljudi okupila , jedno Pismo tebi pisao .

Ja sam ovdje u Brdima od Shimabara – Polu Otok na Istoku od Nagasaki i ja sam čuo , da jedna kineska Džunka , koja je na Putu za Macao , ovdje usidrena , nakon što je Strana moći od Satsuma se povukla , koja je došla , da bi Kršćane sa ovog Polu Otoka protjerala . Zbog toga pišem u žurbi ovo Pismo , da bi ga njima dao , i ako bi se trebao bojati , da je Mogućnost , da dođe do tebe , skroz manja nego moje zadnja dva Pisma , što sam ja poslao sa portugalskim Brodom , jer Džunka je slabo građena , i upitno je , dali ona može da podnese taj Put . U svakome slučaju ja sam se odlučio , da napišem Pismo , jer kineski Kapetan ne samo da je jedan iskusan Mornar , nego je i Vjernik , i sa time se ja mogu nadati , da će Pismo sa Božjom Pomoći nekako da dođe do Macao , i od tamo krenuti na svoje dugo Putovanje .

Lanac Brda , što se proteže cijelom ovom Okolinom , je nastao od Magma , od Vatre i Zemlje , što je ovdje iz Dna Mora uvis došlo . Za Dokaz se ovdje uzdiže sasvim u Blizini jedna Vatra , aktivni Vulkan kao (ne , ne >> Kao << trebalo bi biti , nego >> puno Strašano djeluje kao <<) Vesuv ili Stromboli . Zavisno od smjera Vjetra padaju ovdje mali Kameni komadići i Pepeo kao jaka Kiša . Zemlja i veliko Kamenje dolazi nizbrdo kao Oluja što ide niz Rijeku , kao Vatra od Sodome i Gomore . Još od pra vremena su Ljudi od te vječne Vatre u Bijegu , i usporedbi sa time usporedni Progoni od jedne Tiranije nisu vrijedni spomena . Na Vrhovima od Brda , ne postoji niti jedno Drvo , i nema niti Trave , Zemlje je malo u Brdima , i sa malo Stvari , koje se ovdje mogu posaditi , žive Ljudi svejedno u Siromaštvu . Kroz Mase , koje su ovdje iz Straha zbog Progona ovamo pobjegle , životne potrepštine su izrazito skromne ; da nije Hrane koja dolazi tajno sa Obale , značilo bi to za puno njih sigurnu Smrt zbog gladi , ali srećom postoji na ovome Polu Otoku puno oni , koji prema Kršćanima imaju simpatije i za Misionare kao što sam ja se brinu . Tko mi je , nisam već tri Dana ništa pojeo , maloprije donio jednu Šalicu Riže i jednu malu Ribu , bila je jedna siromašna , stara Žena iz Susjednog naselja , koje još nikada nisam vidio .

Razlog , zbog čega sam čvrsto uz ovo Pismo , je što se je desilo , od kada sam ti zadnji Puta pisao , leži u tome , da u Nagasaki sažeti i od tamo slana oficijelna Godišnja Izvješća su obustavljena i moguće je da moja Pisma jedina sadrže Informacije , koje će odavde doći do Domovine . U toliko više , želim se potruditi , da kopam po mojim Sjećanjima i koliko god je to moguće točno da sačinim Izvješća , jer sa time možda mogu i oficijelne Nagrade da dobijem .

Vrijeme Kiša u Lipnju sam ja već u ovoj Zemlji u Okolini Centralni Regija i u Kanazawa doživio , ali u usporedbi sa sa Sjeverom ovdje počinje ranije , i količina padavina je daleko veća , pogotovo u ovoj Godini kiši sa jednom Snagom , da je to jedva izdrživo . Jer Nagasaki ima jedan Oblik Posude , skuplja se Voda sve više , što se više ide prema dole , tako da Rijeke idu preko Ušća , Putovi su puni Blata i Čovjek samo zbog potrebe , ide dole . Uspon između Todos os Santos – Crkve i Crkve Santa Maria na Brdu je sa Vodom koja tuda teče sav pod Blatom , i Santiago – Bolnica , koja se nalazi više dole , je potupno okružena sa Vodom , izgledao kao jedan Otok do kojeg se može doći , samo do koljena u Blatu .

Krajem Lipnja je došao Guverner od Nagasaki , Hasegawa Sahyôe , kojem je Veliki Kralj Ieyasu o Protjerivanju Kršćana Riječi od Vraga utisnio u Uši , brzo se je vratio u Nagasaki , jer je vijesti o Pričestnim Kolonama Sredinom Svibnja pogrešno razumio i mislio je , da je izbio jedan Ustanak . Istina je da je bio poludio zbog Mržnje , ali brzo je postao svjestan svojih pogrešni procjena , jer su Ljudi u Gradu bili sasvim mirni i prijateljski su obavljali svakodnevne Poslove , o jednoj Revoluciji nije bilo nigdje ništa za vidjeti . U svakome slučaju on je za Vrijeme Putovanja svojim Vazalima nagovijestio , da će biti strogi Kazni protiv Vjernika , zbog čega su Najstariji od različiti Redova Zajednica rekli mu svoja Očekivanja i njega , koji je u društvena Ophođenja upućen , su sa jednim prijateljskim nasmiješenim Licem primili , ali on je njima objasnio sa jasnim Riječima , da na

apsolutno Naređenje od Velikog Kralja Ieyas u Jesen će svi Misionari i vodeće Osobe od Kršćana biti deportirani u Inostranstvo , i mi smo po prvi Puta spoznali , da je zadnja Presuda izrečena i da nas čeka Kazna Progona .

Onda je potom došao jedan portugalski Brod Nao – Klase u Luku , dakle jedan Brod od srednje Veličine , nešto veći nego jedan Fusta ali manji nego Galeone , i jer je on stabilno i Povjerljivo izgledao , ja sam tada predao jedno Pismo za tebe . Ali nisam imao više Prilike , da ponovo saznam , zbog čega sam se ja čudio , i kada sam ja pokušao , Razlog da saznam , saznao sam , da je Kapetan obavio Pripreme , i da jednu direktnu Pogodbu za Velikog Kralja Ieyasu ima , u kojoj on zahtjeva , da se povuče Edikt za Progone Kršćana i da se garantira internacionalno Ponašanje . Zbog toga je Sahyôe dobio Vjetar , na što je Kapetan ponovo svoje Zastupnike sa par Ljudi poslao u Sumpu , da bi tamo pristupili Nagodbama , i sada on čeka , da se Delegacija vrati nazad .

Krajem Srpnja došla je iznenada jedna Osoba po imenu Yamaguchi Suruga no kami Naotomo kao Vjesnik od Velikog Kralja Ieyasu u Nagasaki . On je jedan Službenik visoka Ranga sa velikim Uspjehom u Vođenju svojih Ureda , koji se je u svoje Vrijeme sa Gospodom iz Satsuma , Knez Shimazu , koji je u Borbi kod Sekigahara na Strani Velikog Kralja Hideyoris se borio i zatim je pobjegao u Satsuma , i bio je prisiljen da kleči , i Vladar od Kraljevstva Ryûkyû (današnja Okinawa) , što je Posjedu Satsuma pripojeno , pokrenuo ga je , da Kralju svoja Očekivanja kaže . Taj Čovjek je došao sa Zadaćom da Parket , Gospodu od Posjeda Kyûshû da kontrolira , tako da se je postavio pod Naređenja od Guvernera od Nagasaki , da bi započeo sa Potiskivanjem Kršćana .

Svećenik Mesquita , je za Vrijeme Kiša ekstremno oslabio , došao je ponovo malo u Snagu , kada je Sredinom Srpnja Vrijeme popustilo i kada su Cvrčci započeli cvrčati , kao da su željeli Vrućinu iz Zemlje da prigrabe . U svakome slučaju u ovoj Okolini u Ljeto često dolazi do jakog Nevremena , o čijoj posebnosti Otac Mesquita je bio najbolje Obaviješten i iz tog Razloga je pri Gradnji Zgrada posebno davao na Vrijednosti njihove Stabilnosti , zbog čega je Bolnica na divljanje Nevremena odgovarala sa Lakoćom . Kada bi Čovjek za Vrijeme Tajfuna gledao kroz Prozor , nudio bi se Pogled na jedan drugi Svijet , daleko udaljen od svakog Normalnog divlje Oluje i jake Kiše su igrale svoju Igru , koja Smisao svakog Bolesnog i Oslabljenog , što tu Igru sa sigurnog Mjesta gleda , stimulira i diže se uvis , i njegovoj Duši daje novi Polet . Kada je Mesquita , kojem je nakon Nevremena bilo ponovo bolje , saznao o predstojećim Progonima Misionara u Inostranstvo , saopćio je on nama svima , da je njegova čvrsta Odluka , da tajno ostane u Japanu , i naredio je meni i Nakaura Julião , da potrebne Pripreme napravimo . Ja sam rekao , da ću i ja da ostanem , ako on ostaje , na što je isto Julião izrazio svoju Želju i nama su se priključili još neka Braća Laici i mi smo zajedno kovali Planove . Brzo su , kada je u Veljači ove Godine došlo do zabrane Kršćanstva , Spisi itd. Iz Japana u Macao i Manila odneseni , i zatim još su Zapisi , vrijedne Slike i Umjetnine jedno za drugim odneseni u kinesku Džunku , koja je bila u Luku dolazila , povjereni i odneseni u Macao . Jedan problem predstavljala

je u svakome slučaju Gutenbergova Mašina , koja je imala jednu Težinu i rastavljanje je tražilo neka stručna znanja , zbog toga je Hara Martino se dao na Posao , da sve pripremi za Selidbu i da se odnese na portugalski Brod , koji je bio u Luci i trebao je to da odveze u Macao . Martino je molio , da bude uzet u Krug onih , koji će tajno ostati u Japanu , ali ja sam mu preporučio da on ide u Macao , jer on od tamo sa svojom Tehniko , tiskanja japanski Tekstova , može da djeluje , što je on nakon nekoliko dugih Tamo i Ovamo to i sam uvidio .

Kasna Ljetna Vrućina se je još neko Vrijeme zadržala , ali Krajem Kolovoza je napokon počeo jedan hladni Vjetar da piri , Listovi su se obojali u žuto , i došlo je jedno ugodno jesenje doba , ali suprotno tome potonuo je od Mesquita visok dobar Ugođaj i njegovo zdravstveno Stanje se je pogoršalo , čovjek je mogao reći , da je njegov Život za Vrijeme tog Ljeta još jednom kratko bio ozračen , kao Plamen od jedne Svijeće , prije nego što se ugasi .

U Listopadu je bila došla Delegacija od portugalskoga Broda , koja je bila u Sumpu , da bi tamo direktne pregovore poduzela . U svakome slučaju je Veliki Kralj u svojem skromnom Držanju sve njihove Peticije odbio i otjerao ih od tamo . U među Vremenu se je pojavio Inspektor Mamiya Gonzaemon (postoje Glasine , da je Gonzaemon Sin od Yamaguchi Naotomos , koji je prije došao , ali točno ni ja ne znam) , kojeg je poslala Vlada iz Edo , i sa sobom je donio krajnje Riješenje za vječni Progon Misionara i kršćanski Vođa . Mi smo morali da se požurimo , da tiskarski stroj odnesemo na portugalski Brod , odlučili smo , prije nego što to uradimo , da Plakate sa Uputama za Vjernike da tiskamo , što se je suprotstavljalo Naređenjima od Gonzaemon , u upravo u to Vrijeme zadnjeg tiskanja , je Nakaura Julião nuz Put pronašao jednog Prosjaka kako leži polu mrtav i primijetio je , da se radi o , Chijiwa Miguel ili bolje rečeno ono što je ostalo od njega , i donio ga je u Bolnicu .

Ja isprva nisam mogao da uvidim , da je to Miguel bio , i tek kada sam malo bolje pogledao , primijetio sam u Profilu i po Ustima da se radi o jednom mojem starom Prijatelju , bila je to od Julião začuđujuća Sposobnost da sa svojom Pažnjom , da je on u jednom Prosjaku koji leži pokraj Puta vidio da je Riječ o jednom Poznaniku , zbog kojega si je on često radio Misli i tako ga je strastveno tražio .Kada sam ga pregledao , primijetio sam , da je teško boestan i da mu se više ne može pomoći . On je puno izgubio na Težini , bio je do Kostiju izgladnio i Kosti su bile još samo sa Kožom prekrivene , na kojoj se je moglo vidjeti više crveni Podliva . Prvo sam posumnjao na Lepru , ali kada je oprana Prljavština sa njega , vidjele su se Rane i Boginje , od čega su i Španjolci bolovali , ali osim Boginja je bilo još i drugi , crveno olovni Točki za vidjeti , na što sam ga još malo bolje pregledao , i zaključio sam , da on ima Sifilis . Mesquita , koji je ležao na jednom jednostavnom Krevetu , dao je svojim Učenicima Zadnje Pomazanje , što , ako je to istina , da se je on odrekao Vjere , je bilo inkosekventno , ali Mesquita je mislio , ako Miguel stvarno još vjeruje , onda će mu njegovi Grijehovi biti oprosteni i on može da ide u Nebo , jer Gospodin je pun Milosti . Direktno nakon što je Bolesnik primio Sakrament , umro je .

Redosljed tih Događanja u tom kratkom Vremenu , da je Miguel kratko prije svoje Smrt od Strane starog Prijatelja otkriven i da je od svojeg Majstora Mesquita dobio Sakrament i zadnje Pomazanje , sve sam to ja osjećao na svojoj Koži , kolika je Milost od Gospodina , koji u svome Znanju voli i Grešnika Miguel .

Direktno nakon Smrti od Miguel promijenila se je naša Situacija , pritisnut sa strogim Opomenama Inspektor Gonzaeon , je Naređenja od Veliko Kralja počeo da provodi , Sahyôe je na 11 . Listopad sve Redove od Zajednica obavijestio da će se najkasnije 16 . krenuti , naravno da je to bilo kratkoročno i neprovedivo , Ljudi sa svojim Pripremanjima nisu bili još gotovi , i osim toga nedostajalo je i Brodova .

Kao što je od prije bilo i planirano , odnijeli smo mi tiskarsku Mašinu iz Santiago – Bolnice na portugalski Brod , prvo smo pod Zaštitom od Noći otišli na jedan Brod od Antonio Tôan , sa kojim nam je uspjelo , da pođemo i da dođemo do Nao – Broda , koji je bio na Moru i ponio sam Pismo za tebe sa sobom na Putovanje , na to se je pobrinuo Julão , Braću Laike i nas da opskrbi sa japanskom Odjećom , što smo mi trebali , zbog toga što smo željeli otići u Podzemlje ovdje u Japanu , i dok smo se mi brinuli za Oca Mesquita , aranžirali smo sve Potrebno , da bi napustili Grad i da u Kućama od Vjernika pronađemo Utočište .

Od Strane Jezuita je brzo sazvana Diözesan sjednica , na kojoj je odlučeno , da Prokurator Otac Gabriel de Matos preko Macao i Goa , via zapadnom Rutom , treba da otputuje u Rim , da bi godišnja Izvješća od 1614 odnio , i još ka tome da Otac Morjon preko Manila i Meksiko via istočnom Rutom treba da ide u Rim .

Sa druge Strane su Dominikanci srušili Križ od Samostana , otklonili su Križeve sa Grobova i uništili ih , održali su zadnju Misu i zapalili su Oltar i ostale Stvari , što se je koristilo za Mise ; moglo se je vidjeti Ljude , kako na San Miguel - Groblju prekopavaju Grobove u potrazi za posmrtnim Ostatcima da bi svoje voljene , prenijeli na drugo sigurnije Mjesto .

U svim Redovima od Zajednice je zbog zadnji Priprema za Putovanje sve išlo uzbrdo i nizbrdo , čitava Stvar nije tako brzo napredovala , kako je Sahyôe naređivao , i ako je dosadašnje Odugovlačenje uzimao u Obzir , postajao je polako nervozan , jer je nije bio zadovoljan sa Provođenjem Naređenja od Velikog Kralja . Na 25 . Listopad je donio strogu Odredbu , da svi na 27 . će biti popraćeni u Inostranstvo , na što je od Strane Vjernika ponovo došla jedna Molba , da se od Kneza još nešto potražuje , jer još nisu bili gotovi sa Pripremanjima , ali Sahyôe nije popuštao i započeo je sa Deportacijom svih Prognanika iz Nagasaki i to sa Silom , sazvaio je i Vojnike iz okolni Provincija .

Mi smo u Santiago – Bolnici pre poznali Hitnost Situacije i željeli smo sa Ocem Mesquita u našoj Zaštiti brzo da iz Nagasaki pobjegnemo , da bi nestali u obližnjim Mjestima u Brdima , ali nažalost su Službenici bili brži ; mi naše Namjere nismo mogli da provedemo u Djelo , jer smo iznenada bilo pod nadzorom Straže . Prvo su vidili Mašinu za tisak , ali kad je nadležni Policajac primijetio , da je potpuno nestala , bjesnio je od Srđbe , kao da je želio da napravi Masakr , zbog čega mu je Hara Martino bio pojasnio , da Guverner nije zabranio , da se Mašina

ponese sa sobom i da se ona sada nalazi na portugalskom Brodu , koji je već otišao na otvoreno More , na što Policajac nije znao što bi više rekao , bio je izrazito nadražen i želio je , da se strane Knjige i kršćanski Spisi zapale , pri čemu je Mequita morao da gleda , kako sve , vrijedne Knjige , što ih je on skupio , uključujući i >> Anatomija od Ljudskog Tijela << od Vesalius , gore u Plamenu . Kada su Službenici vidjeli , koliko Mesquita pati , još su i sve Biljke koje su se nalazile u Vrtu , čije je Sjemenje Mesquita donio sa sobom iz Portugala , sve što je u Japanu bilo visoko vrijedno , sve su uključujući sa Vinskim Podrumom i Ateljeom sa Svetim Slikama poravnali sa Zemljom .

Mesquita , ja Hara Martino i Nakaura Julião , dakle Misionari , dobili smo Naređenje , da sa Mjesta napustimo Nagasaki , i tako smo mi bili od drugi Vjernika i Laika razdvojeni , morali smo hektično da zapakujemo naše Stvari i pod Stražom od Službenika smo krenuli . Ali mi nismo išli na Brod , nego smo otišli u jedno ribarsko Naselje imena Jûzenji na Ušću sa druge Strane Zaljeva . Kako se je kasnije ispostavilo , su na isti Dan Misionari od Todos os Santos – Crkve i Grupa od Justo Ukon zajedno sa Misionarima od drugi Crkvi na drugu Stranu Zemlje , na Obalu od Fukuda i Diözesen Svećenici na Obalu od Kibachi bili odvedeni , sa čime je Sahyôe imao Namjeru , da vodeće Kršćane prvo iz Nagasaki da odstrani , da bi Inspektor od Velikog Kralja , Gonzaemon , Učinke mogao da pokaže .

Mesquita , je u jednoj siromašnoj ribarskoj Kolibi na Slami bio u Krevetu , bio je teško pogođen , njegovo Srce je udaralo ne ravnomjerno , čiji je Rad bio jednak iscrpljenom Konju , njegovo Disanje je bilo toliko slabo , kao da će prestati disati svakog Trenutka , a na njegovim lila obojanim Obrazima su se već mogli viditi tragovi Smrti , tako da njegov Život u Podzemlju nije mogao dolaziti u obzir .

Sahyôe je želio da preko stotinu Jezuita da odvede u Macao , ali od tamo je dobio Vijest , da nema dovoljno Kapaciteta , da se primi toliko velik Broj Ljudi , zbog toga je jedan Dio od Jezuita raspodijelio sa španjolskim Franciskancima , Dominikancima i Augustincima i želio ih je tako odvesti u Manila , i od Ukon , krsni Otac Morejon , je išao u Manila , zbog toga je Justo Ukon izrazio Želju , da ide sa njime , i bilo je odlučeno , da i njegova Žena i Djeca , Joan Naitô , Tomás Kôji i Sestre od Beatus – Reda idu sa njime i da ga prate .

Pet Brodova , koji su bili spremni , mogao je čovjek u svim slučajevima kao malim i slabim označiti , među njima je bio i Brod od Španjolca Stefano da Costa , sa kojim su Misionari različiti Redova kao i Ukon i njegova Grupa trebali da krenu na Put . Kako je Broj Putnika sve više rastao i sa Misionarima i Japancima sve ukupno ih je bilo preko tri stotine , požalio se je Kapetan , da ima previše Putnika , ali Sahyôe je rekao na to : >> Onda ti možeš jednostavno Žene zavezati za stranice od Broda << , i nije popuštao više , nije bilo više Brodova , tako da je pet Brodova pošlo na Putovanje , tri u Macao i dva u Manila .

Bio je Studeni , pirio je ovdje na Jugu jedan hladan Vjetar . Dugo je bilo kišovito i Slama na Podu od Brvnare je upijala hladnu Vodu , kroz pokvareni Krov je kapljalo . Od Mesqita disanje je bilo sve slabije , i nakon što sam mu dao Sakrament i zadnje Pomazanje , pošao je on 4 . Studenog u Nebo . Njegovi Učenici

Hara Martino i Nakaura Julião , koji su bili pokraj njega Stražarili , plakali su i govorili su >> Majstore , Majstore << , Lice od tog Portugalca , koji je zadnji trideset i osam Godina svog Života dao za Boga i za Japan , je bilo mokro od Kišnice i Suza i sjajilo se je kao u božjem Uzdignuću .

Prognani sa tri različita Mjesta su morali prvo biti dovedeni u Grad , i tada su morali ići u Brodove , nastao je Metež , tako da smo ja i Nakaura Julião , kao Ribari preodjeveni uspjeli izgubiti se , i Vjernici su nas sakrili u jedno Skladište , što je bilo u Brdu , odakle se je mogao vidjeti Nagasaki .

Odlazak tri Broda prema Macao je bio 6 . Studenog , a druga dva Broda su pošla u Manila 7 . Studenog na Veliki petak , i isto tako , kako stoji u Evanđelju , na taj Dan je Gospodin razapet na Križ , došla je tama nad cijelom Zemljom , i samo Sunce je bilo u tami , upravo kada su Brodovi odlazili . Zbog puno Putnika bili su duboko u Vodi i slali su Utisak , da pri slijedećem nešto većim Valovima će se prevrnuti . Zajedno sa Julião gledao sam , kako dva Broda prolaze pokraj Zaljeva i kako nestaju iz vidnog Polja , sa onim istim Osjećajem , kako je Narod Izraelov Zatvorenike , koji su bili odvedeni u Babilon , za njima gledao . Pri Pogledu , kako Drveće , koje je izraslo iz Sjemena , što je Francisco Xavier prije pedeset Godina zasijao , biva iskorjenjivano i odneseno , spustio sam ja Glavu da mi visi bio sam poražen .

Da nije bilo jake Odlučnosti od Mesquita , zasigurno se jea ne bi odlučio , da ostanem u Japanu , da tu nije bio Nakaura Julião , koji je u ovoj okolini bio jedna odlična Osoba i najbolje ju je poznavao , nikada mi ne bi Samopouzdanje naraslo , da i dalje živim u ovoj dalekoj Zemlji . Dok je Julião stajao pokraj mene , mislio sam ja sasvim čvrsto , da je to Volja od Gospodina i Želja od Oca Mesquita , da ja ovdje u Progonstvu umrem , i to mi je davalo Osjećaj , kao da Sveti Duh u mojem Srcu kao Golub po Nebu leti .

Brzo nakon što je Sahyôe Misionare iz Nagasaki protjerao , pustio je svoje Službenike i Vojnike , što ih je okupio iz različiti Provincija , sve Crkve i pripadajuće Prostore da ih zauzmu , i kratko nakon što su Otišli Brodovi sa Prognanicima – najvjerojatnije jer je želio da vidi Misionare na Brodovima , Crkve , Svećeničke Kuće i Koledž sve je srušio . Bila je to jedna mala Utjeha za Mesquita , koji je otišao u Nebo , da to sve nije morao da gleda , kako Santa Maria – Crkva , što ju je on uredio , i Crkva od Marije na Brdu se uništavaju . Tako je nestao Pogled na Nagasaki , koji se je pretvorio u jednu ružnu Scenu , u kojoj su vladale crne Rupe i Ruševine .

Najviši Pogled je imao pri Provođenju Edikta za Progone Vjesnik od Velikog Kralja , Yamaguchi Surugu no kami Naotomo , i Guverner od Nagasaki , Hasegawa Sahyôe Fujihiro , dok je Inspektor Mamiya Gonzaemon bio nadležan za Ispitivanja Vjernika . Pustili su Naređenja za Kneževe iz susjedni Provincija , kao što su Ômura Sumiyori , Arima Naozumi , Nabeshima Katsasuhige od Saga , Hosokawa Tadaoki od Buzen i Bungo (čija je Žena bila Kršćanka i učinila je samo ubojstvo , kada ju je Neprijatelj okružio i ako je on sam imao Razumijevanje za Kršćane surađivao je on usko sa Takayama Ukon bio je sa njime Prijatelj , nije mu

ništa drugo preostalo , nego da se priključi u Progone protiv Kršćana) kao i Shimazu Iehisa od Satsua i tako se je skupilo otprilike tisuću Vojnika , ali da je on skupio jednu tako veliku Armiju , i ako su znali , da Kršćani neće da se brane sa Oružjem , dogodilo se je to po mojemu Mišljenju ne iz Namjere , nego sa Namjerom , da se demonstrira Moć od Velikog Kralja Ieyasu i umiri Narod .

Jer je bilo za uvidjeti , da će Vojnici prije ili kasnije poduzeti neke od Mjere , da dovedu Kršćane pod pritisak , pobjegli smo mi po Savjetu od Julião u jedno Selo imena Isahaya Sjevero – istočno od Nagasaki , gdje su bili prema Kršćanima tolerantni , Knez Ryûzôji Naotakas , i vidio sam tamo , da Crkva još nije srušena i da Vjernici posjećuju Mise .

Suruga no kami i Sahyô , koji su 15 . Studenog bili gotovi sa uništavanjem Crkvi i preostalog inventara , započeli su 18 . Studenog , dakle nakon deset Dana , nakon što su Brodovi otišli , sa Mobilizacijom za Napad na Kršćane , i vodili su Kneza od Hizen , Nabeshima , u Napad na Arima na Obali od Shimabara – Polu Otoka , i to je bilo točna Odluka , jer je sa Istočne Strane od Polu Otoka marširala Armija od Shimazu iz Satsuma , obavijestili su Unaprijed Vjernike , da se povuku , i sa time su dobili Priliku , da se sakriju u Brda . Nakon što je sa svojim Ljudima prodro u napuštenu Okolini , javio je on Surga no kami i Sahyôe , da tu nema niti jednog jedinog Pripadnika od lošeg Učenja više .

U Arima , na Jugu od Polu Otoka , je imali su Surugu no kami i Sahyô svoj Ratni Logor , odakle su vodili glavnu Komandu nad cijelom Regijom i Gonzaemon je sa strašnim Mučenjima ušutkao Narod . Pozvali bi najstarijeg od Mjesta , što se nazivaju Otona , zajedno i naredili su im , da s e odreknu Vjere , tko se je nećkao , bivao je mučen , na takav Način da su im rezali Prste ili Nosove , osim toga je još oko trideset Osoba ostalo bez Glave , koji su se usprkos svemu bili odupirali , da odbace Vjeru .

Pri Progonu Kršćana je sudjelovao i Upravitelj od Nagasaki , Antonio Tôan , poslao je tajno tri Vjesnika , za Brodovima sa Prognanicima , nakon što su otišli na otvoreno More i kada više nisu bili u Pogledu od Službenika , da bi vratio više Misionara , kojima je on pomogao da siđu u Podzemlje , što sam ja u Kontaktu sa Vjernicima doznao . Julião izgleda da nismo bili sami , to nam je davalo Hrabrost , da ponovo stupimo u Kontakt i da zajedno organiziramo Misiju .

U Brvnari , gdje sam se ja sakrio , nisu dolazili samo Vjernici , nego i Ljudi , koji su čuli , da sam ja Doktor i željeli su da ih ja pregledam , zbog čega su me neki tajno po Noći posjećivali .

Upravo tek jučer je do mene došla Vijest , da u Ôsaka je započeo Rat , i da Veliki Kralj Ieyasu sa jednom velikom Silom Knez Hideyoris u Zamku Ôsaka opsjeda , zbog čega je Knez od Kyûshû , njih što su zaposleni sa Potiskivanjem Kršćana , u zadnje Vrijeme sve više Trupa povlače i zbog čega je Sahyôe iznenada došao u Ôsaka . U svakome slučaju ja sam si istovremeno radio Brige zbog Sigurnosti mog Prijatelja Balthasar Torres , koji je izabrao Put u Vrtloge od Rata . Zbog Rata je ovdje u Okolini od Nagasaki jasno postalo mirnije , i Julião i ja smo se spuštali dole u Selo , da bi tamo ponovo započeli sa Misionarskim Poslovima .

Ja sam se odlučio , da pogledam kako stoje Stvari da bi se ponovo vratio u Nagasaki , ali jasno je , da će Pokoljima doći jednom Kraj i da će se Plamen Potiskivanja ponovo ugasiti , milio sam na stroge Straže od Guvernerova Ureda unaprijed , i mislim da je potrebna izrazita Opreznost ...

Moja iznad svega voljena Sestro . Kada budem išao dole u Selo , predati ću ovo Pismo posadi od Džunke .

Ja se molim Bogu , da je tebi dobro i da si sretna .

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

Juan Bautista Clemente

Utvrdeni Grad

Puna , bujna Šuma , što je bila vidljiva sa azurno plavog Mora i koja se je u njemu ogledavala , klizila je u prolazu . Drugačija nego skromne japanske miješane Šume bila je ova puna južnjačka Prašuma sa debelim , teškim Listovima od tamni , do žućkasto Zeleni i sa neprozirnim kompliciranim Granam . Izgledalo je kao , kao da tamo vise sivi Plodovi u Grmlju , ali ispostavilo se je bilo , da su to Horde Majmuna , što su bile raspoređene po Drveću . Bili su to posebni Majmuni , koji su sasvim drugačiji od japanski sa dugačkim Repovima .

Na jednome iskrčenom Mjestu moglo se je bilo vidjeti jedno Naselje . Jednostavne Brvnare , koje su umjesto jednog Krova sa Palminim Lišćem bile pokrivene , i vidjeli su se Urođenici sa kestenjastom bojom Kože . Muškarci su imali Kape , nosili u kratke Hlače i bili su Štitovima kao i sa kratkim Mačevima naoružani . Ponekad bi se mogao vidjeti Muškarac sa zlatnim nakitom na Ušima ili sa Narukvicama sa plemenitim Kamenjem ; jer su imali Pratioce , izgleda da se je radilo o utjecajnim lokalnim Osobama . Žene su bile su bile sa plavim i zelenim trakama na Čelu kao i sa Ogrlicama i Narukvicama okićene i nosile su oko Bokova tkaninu u bojama . Izgledalo je kao da se jako zanimaju za njih , imale su Burad kod sebe i prale su Odjeću . Djelovale su marljivo i neke su bile od njih nevjerojatne Ljepote , za razlikovati .

Rado su se igrale u Vodi i izranjale bi često sa cijelim Tijelom na površinu . Bile su tu još Žene , koje su kupale svoje Bebe i Djeca . Regija je izgledala jako kišovita , bilo je mnogobrojni mali i veliki Rijeka . Ovdje živi puno Krokodila , i Mjesto za Plivanje je bilo osigurano sa jednom Ogradom . Krokodili iz tih Rijeka su bili krvoločni i izrazito opasni za Ljude i za Životinje , koji bi se približili Vodi . Jednom su mogli da gledaju , kako je Krokodil napao Čamac od jednog Urođenika i prevrnuo ga je .

Neobične Životinje , koje se nisu mogle vidjeti u Japanu , privlačile su Pogleda na sebe . U Vodi Stada Nosoroga sa dugim Rogom , male Krave sa uvijenim Rogovima ili sa jahačem na Leđima , debele Kokoši , koje su oni držali u

Naseljima , bezbroj Insekata , koji su sa različitim Krilima proizvodili Zvukove po Zraku , rojevi Muha , Škorpioni veličine mlade Mačke , brdske Ptice u raznim Bojama , Golubovi sa crvenim Točkama na Prsima i Zvijezdama , vidjele su se na Nebu . I ako je skoro bio kraj Prosinca , bilo je toplo sunčano , što je odgovaralo sredini Ljeta , to je jedna Zemlja vječitoga Ljeta .

Što se nije razlikovalo od Japana , bio je to Mjesec . U dalekoj Domovini gledao bi se isti Mjesec razmišljao je Ukon sa čežnjom . Kada su odlazili , gledali su Mjesec u zalasku . Zatim je bio pun , a poslije toga kako su Pravila nalagala , dva puta je bio pun Mjesec . Po tome se je moglo prepoznati , da je Plovidba trajala otprilike preko trideset Dana . Ukon je sve Vrijeme posmatrao Mjesec , kada je Vrijeme bilo dobro . Ali nije mu dolazio jedan poetski Ugođaj dok je gledao Mjesec . Topli Vjetar je tjerao na Znojenje Tijela , a Insekti , kojima nije znao Ime , napadali su glasno sa svi Strana , koliko god bi se pokušavali obraniti od njih , sve bi više napadali . Iznad svega su Muhe napadale sa najvećom Žestinom .

Od kada u vidjeli Luzon a to je značilo , da Manila više nije daleko , išao je Brod još pet Dana uz Obalu .Povremeno nije bilo dobro Vrijeme za plovidbu , tako da im ništa drugo nije preostajalo nego da se Usidre , Pri takvim Odnosima nije bilo za uvidjeti , kada će doći do Cilja .

U svakome slučaju su Obroci iznenada postali dostatni , nakon što su se u jednoj Luci bili opskrbili sa potrepsčinama . Svježe pečen Južno Barbarški Kruh , ka tome još Povrće , Grah , Krumpir i Banane . Od čega su Japanci bili najviše zazirali , bilo je pečeno Meso . Dali Svinjetina , Srnetina ili Govedina , Japanci su se užasavali od jakog Životinjskog mirisa i nitko to od njih nije mogao da jede . Očevi i Mornari su jeli životinjsko Meso bez ikakva suzdržavanja . Kada je Ukon brodskom kuharu objašnjavao , da Japanci ne žele Meso , već bi radije htjeli Ribu da jedu , čudio se je on . On je sa Mesnim jelima ekstra želio da im ulagodi . Na to je došlo do promjene Jelovnika , dobili su Ribu pečenu na Ulju , obalne račiće i Rakove . Za Japance , koji radije jedu lagano pečenu hranu , bila su ta jela natopljena sa Uljem premasna , ali ipak jestiva .

Nakon što su se zasitili i napili , svima je postalo vidljivo bolje . Kupali su se i promijenili su Kimona . Žene su se šminkale . Djeca su se igrala i čulo se je veselje . Sestre su obukle svježe oprane crne Kute i molile su , Ukon i Joan su se udubili u Lektiru , Kôji je marljivo pisao , Očevi su se mijenjali u ispovijedima ili su celebrirali Pričestne Mise . Na Kraju dugog , mučnog Prijelaza Ljudi su se ponovo posvetili jednom prijateljskom i pravilnom Životu .

Jedan ipak , naime Otac Critana , je bio teško bolestan , i onda jedne Noći drastično se je pogoršalo njegovo Stanje . Kada su Ukon , Joan i Kôji požurili do njegovog bolesničkog Kreveta , već mu je Morejon dao zadnje Pomazanje . On se je približavao Smrti i teško je disao , pri čemu je njegov pravilni Nos lagano podrhtavao . U Metežu od Očeva i Braće od Reda zapalili su Dim . Za Vrijeme Litanije pošao je po Ukon iznenada jedan hladan Znoj i za klecala su mu Koljena , tako da ga je Kôji morao pridržati . Kada ga je izveo u Hodnik , kleknuo je Ukon , kao da će se slomiti .

>> Što se je desilo ? << , upitali su ga Joan i Kôji .

Došli su na Palubu , osušio je noćni Vjetar Znoj na Koži , i Ukon je ponovo mogao da sigurno stoji . >> To je Starost << , uzdahnuo je on i pogledao je svjetlo noćno Nebo . Mjesec , koji je još prije dva , tri Dana bio pun , počeo se je smanjivati i njegovi Rubovi su se stopili sa Oblacima .

>> To su Znakovi od Umora zbog dugog Putovanja << , rekao je Kôji .

U tom Trenutku je došao Morejon sa brzim Koracima gore i rekao je :

>> On je otišao u Nebo . <<

Sam se je sebi čudio , počele su iz Ukon Očiju da teku Suze , i uskoro nije mogao da prestane sa plakanjem , nije mogao da pobijedi Suze . Uplašeni sa tom Žestinom , prišli su bliže Ukon Joan i Kôji . >> To je isto Starost , ta beskrajna Žalost << , rekao je Ukon , i sam sebe je prisilo , da dalje Plače . Oko mrtvog Tijela od Critana su se okupili Misionari i Viviera je počeo damoli , isto su im se pridružili Kapetan i Mornari višeg Ranga . Ukon i njegovi Pratioci su stali odzada i udružili su se u Molitvi .

Kasno po Noći Ukon nije mogao da spava i zurio je u tamu pred sobom . Odakle dolazi ta Žalost ? On je čuo , da je preminuli Critana iz Toledo , Španija , dolazi i da je on jedan stari Prijatelj od Clemente bio . U Nagasaki je on bio zastupnik Vodstva od Koledža , i Ukon je ponekad kod njega posuđivao Knjige iz Knjižnice ili bi slušao o njegovim Sjećanjima iz mladosti , ali nije bio posebno usko sa njime prijatelj . Ta Žalost je manje nastala zbog Boli za preminulim Critana kao Individue , nego zbog Boli zbog Misionara , koji su došli u Japan , sve opće mišljeno . Oni su došli iz daleke Europe i dali su Ukon neprocjenjive Vrijednosti i naučili su ga Radosti Vjervovanja . Oni su mu Riječi Božje i radosnu Vijest pokazali na svojem Tijelu . Mesquita , Critana , Almeida i Organtino svi oni nisu umrli kod svoji Familija , nego u tom udaljenom Otočnom Raju . Glorija , pratiti Učenje od Krista , je jedina Utjeha u toj usamljenoj Smrti . On je osjećao jedno duboko , čisto Vjervovanje , da će zahvaljujući isključivo sa Pohvalama od Gospodina stići u Nebo zadovoljan . U Ukon je ponovo porasla Žalost zbog Smrti od Critana , i on je obrisao Suze .

Kada je Ukon sljedeće Jutro došao do Očeva da pogleda , ležao je Critana tamo u jednom grubom Drvenom Sargu , koji je napravio brodski Stolar preko Noći , postavljene su bile Svijeće i bilo je divljeg Cvijeća , koje je netko donio sa Ušća .

Brod je ležao mirno pored Obale . Morejon je sa bezizražajnim Licem rekao Ukon : >> Ka svoj Nesreći sad imamo i Vjetar . Stvarno je Žalosno , sad kada smo skoro već u Manila . Ja radije ne bi da se Leš od Antonio ovdje baci u Vodu , nego želim da se on sahrani u Manila . <<

>> Onda ne preostaje ništa drugo , nego ga staviti u jedan Čamac i veslati do Manila << , rekao je Viviera .

>> Do tamo je skoro još dvadeset legua (ca . 110 km) . Ne može se veslati toliko daleko << , rekao je Morejon obeshrabren .

Moguće je . Ako se mijenjaju Veslači , moglo bi se do sutra doći do Manila .

Pri jednoj takvoj Prilici moglo bi se istovremeno obavijestiti Guvernera , da smo mi sa Brodom došli do ovdje << . rekao je Viviera , koji je bio siguran u svoju Stvar , sa odlučnim Glasom . On se je uvijek rezolutno izjašnjavao i kada bi postojalo nešto za odlučiti se , bilo je na njemu , koji se je obračao , na Morejon koji bi se uvijek duplo razmišljao .

Morejon je brzo pozvao Ukon i Joan i rekao im je : >> Mi idemo u Mnia i naći će mo se sa Guvernerom od Filipina , Juan de Silva . On je Jahač od Santiag – Reda i jedan je moj stari Poznanik . Mi smo još uvijek u dobrim odnosima i dopisivali smo se u zadnje Vrijeme . On je Vojnik i prije nekoliko Godina je pozvan u Manila , on rado čita i studirao je od Guzmáns >> Misionarske Priče iz Istočne Indije , Kine i Japana , zbog čega on Vas , Gospodine Ukon , i Vas , Gospodine Joan , dobro poznaje . Sigurno će se jako radovati , kada čuje , da Vi dolazite . <<

Bilo bi jako ljubazno , kada bi ste Vi mogli aranžirati , da nas Japance prime << , rekli su Ukon i Joan i naklonili su se .

Pod Vivera Naputcima su u Selu na Ušću šest Urođenika našli za Veslače i iznajmili su jedan Čamac , osim toga su sa njima išla još dva Mornara sa portugalskoga Broda . Sarg od Critana je utovaren u Čamac , i Morejon i Viviera su bili desno i lijevo pokraj njega , zbog osiguranja . Mali Čamac se je pokrenuo protiv Vjetra naprijed i na Kraju su nestali iz vidika .

Na drugi slijedeći Dan došlo je do Nemira na Palubi . Kada je Ukon došao gore , približavao se je obasjan sa jutarnjim Suncem , sa bijelim napetim Jedrima , jedan sjajan , veliki Brod . Bio je to jedan Galone . Ukon je jedan takav Brod do sada vidio samo kao Model u Kući od Murayama Tôan , ali još nikada u Originalu . On ne da je bio samo velik , nego je imao jedan trbušast Trup , i Jedro na Jarbolu , Jedra su upravo bili spuštali , kako se je približavao , vidjelo se je daje sagrađen po Planu i bio je Lijep . Po dva Reda Topova moglo se je uvidjeti , da e radi o jednom ratnom Brodu . Na Palubi se je vidio veliki Broj Ljudi i puno Uniformi . Bilo je i Očeva , po njihovoj Odjeći pripada li su Dominikancima i Jezuitima , kao i Gospoda u crnoj sjajnoj Južno Barbarskoj Odjeći , sve Stranci , najvjerojatnije Španjolci .

Kod Galone Broda je bio spušten jedan Čamac u Vodu . Više Ljudi je bilo u njemu . Na Kraju su došli na njihov Brod . Morejon i Viviera su došli na Brod , i pošli su ka Ukon i Joan brzo .

>> Kada je General Guverner od filipinski Otoka čuo , da su Gospodin Ukon i Gospodin Joa zajedno sa nama došli , bili su iznad svega obradovani . On misli , da on želi Vama dobrodošlicu i u svojem Entuzijazmu šalje ovaj Galone , da bi Vas poveo << , izvještavao je Morejon .

>> Dakle General Guverner je stvarno izvan sebe zbog Radosti << , pitao je Viviera uzbuđen . >> Vi ste u Manila jedan Poznat Čovjek , Gospodine Ukon . General Guverner kaže , Vi ste Slika jednog Smisla od kršćanski japanski Daimyô , i on osjeća najveće Poštovanje zbog toga , da Vi i u Vremenima kada se Potiskuje i zabranjuje Kršćanstvo od Strane Velikog Kralja Hideyoshi i Velikog Kralja Ieyasu ,

koji imaju Moć , da Vi čvrsto ostajete pri svojoj Vjeri , on želi svakako sa Podupiranjem od cijele Manila Vama dobrodošlicu << .

>> Zbog toga sam ja jako zahvalan , i velika mi je Čast , ali ja nisam vrijedan jednog takvog dočeka << , rekao je Ukon . >> Osim toga sam ja zbog dugog Putovanja jako izmoren i želi se odmoriti . Ja sam zadovoljan , ako mi se bez veliki Ustupaka dozvoli da dođem u Zemlju i da tamo negdje u nekom Uglu mi se dozvoli da živim skriven . Dali je možda moguće , da se to General Guverneru sasvim uljudno kaže ? <<

>> Ne , to bi naspram General Guvernera bilo prije neželjeno . On nešto zna o Situaciji u Japanu i osjeća to kao Čast , da kršćanskog Generala , koji zbog Tiranije je poslan u Progonstvo , da ga ugosti . <<

>> Gospodine Ukon , javio se je bio Morejon za Riječ . >> Ovo sada je jedna dobra Prilika , da se pokaže General Guverneru i Ljudima u Manila , što je jedan japanski Kršćanin . Istina da u Manila ima velik Broj Japanaca , ali to su neškolovani Trgovci , koji ništa drugo ne misle nego da zarade Novac , i surađuju sa , tj. Sa Piratima su pod jednom Dekom , zbog toga Ljudi u Manila imaju Predrasude . Za Čast Japanaca i zbog japanski Kršćana ja Vas molim , da uzmete u obzir Poziv od General Guvernera . <<

>> Puno Hvala , ali ... << , razmišljao je Ukon . Ako jedan čovjek dođe u jednu stranu Zemlju i ne pozna nikoga tamo , onda je sigurno to ispravan Put , da odgovori na Zamolbe od tih Ljudi . >> Ja razumijem , Uraditi će mo tako , kako General Guverner predlaže << , pristao je Ukon na Kraju .

Kimona , koja su bila mokra zbog Nevremena , su Žene pažljivo oprale , i mogli su ponovo da ih nose , bez da su loše izgledali . Na Odjeći od Ukon i Joans je bilo sasvim malo štete , Žene su ju umotale u Uljni Papir . Sa Hakama – Hlačama i japanskim Mačevima formalno su izgledali kao Samuraji .

Zajedno sa Morejon i Viviera pošli su , Ukon u Pratnji sa Sôbê i Joan u Pratnji sa Kôjis na Galone . Kao da je želio jednog Kralja da pozdravi , došao je jedan visoki Oficir prema njima i ispružio je Ruke za rukovanje prema njima . On se je predstavio povjerljivi Podanik od General Guvernera ode Filipinski Otoka , Vice General Guverner Don Juan Ronquillo , i rekao je , da General Guverner Gospodina Ukon i Joan vrijednuje kao odvažne Generale i kao kršćanske Prijatelje i da su od Srca dobrodošli . Njegovi dugi smeđi Zulufi , koji su se cik cak pokretali i Španjolski sa ugodnim Su zvukom >> R << Ukon je mogao dobro da razumije , odgovorio mu je polako na Španjolskom Zahvalu za sve . Zastupnik od General Guvernera je bio radostan , jer su razumjeli njegov Jezik , i jedan Osmijeh se je raširio na njegovome Licu . Iza Vice General Guvernera se je još drugi desetak Gospode poredalo , da bi se rukovali sa Japancima , i Vice General Guvernera je svakoga predstavio pojedinačno , ali Ukon nije mogao da zapamti sva ta Imena . On je samo razumio , da su se tu okupili vodeći Ljudi iz Manila .

Nakon toga su Očevi od Jezuita i Dominikanaca pozdravili Ukon i Joan i saopćili im , da njegova Eminencija , Nadbiskup od Manila , Mercado , ima veliko Poštovanje zbog njihove Hrabrosti , jer se čvrsto drže kršćanske Vjere , te da će on

zbog toga njima *Primanje velikih Razmjera i pod Utjecajem od različiti Zajednica i Redova* pripremiti . Na *Znak od Vice General Guvernera* donijeli su *tamnoputi filipinski Mladići u bijelo obučeni Piće* . Bio im je pripremljen jedan jako mirisan , *slatki Saft* . *Vice General Guverner* se je smijao i objasnio je , da je taj *Napitak od specijalni Voća iz te Zemlje svježije iscijeden* .

Vice General Guverner je bio pokazao na jedno *Brdo od Poklona* , kao što je *nova Odjeća , Slatkiši i Voće* , i rekao je , da se to odnese na druge *Brodove* .

Galone je pošao u *Pravcu Manila* . To je značilo , da će skoro doći na *Zemlju* , oprali su se *Japanci* , presvukli su se i uvezli su *Kosu* . Među *Poklonima* nalazili su se i sasvim novi *Kimono* i lijepo izrađeni *japanski Mačevi* , tako da su i od *Ukon Nećaci* i *Djeca od Kôjis* u potpunom *Samurajskom izgledu* mogli da pođu .

Kada su se približili *Manila* , pojavila se je pred njima bila jedna *Utvrda u stranomu Stilu* , kao što je *Ukon* do sada samo na *Slikama ili u Ilustracijama u Knjigama* vidio . Postojala je jedna *uzvisina* , od izrezana i ugrađena *Kamena* , bila je na *strateškim bitnim Točkama* dodatno pojačana sa *Topovima i Katapultima* . *Ukon* je mogao da prepozna , kako je taj *Zid* solidno sagrađen , i sigurno nije bilo moguće jednostavno , tu *gigantsku Utvrdu* zauzeti . >> *Građevina se naziva > Intramuros <* , što znači otprilike > *utvrđeni Grad <* , i to je *Četvrtu Centu od Manila* , gdje stanuju *Španjolci <<* , objašnjavao je *Viviera* . *Pojedinosti od Grad* su postale vidljive . Unutar *Zidina* postojala je jedna *Crkva* , jedan *Palast* , jedna *Bolnica* i puno *Kuća* , koje su se nizale . Unutar *Gradski Zidina* nalazio se je stvarno jedan *pravi Grad* .

Iznenada su zapucali iz *Topa sa Galone* . Zbog *Pucnja i bijelog Dima* uplašili su se *Japanci* i došlo je do *Napetosti* . Na to je iz jednog *Topa* iz *ograđenoga Grad* isto začuo se *pucanj* . *Ukon* je sumnjao , da se radi o *pozdravi iz Časti* zbog važnih *Gostiju* . Na *Obali kod Zidina* i na *Balkonima od Palasta* naguravali su se *Ljudi* . *Ukon* i njegova *Pratnja* , koji su ušli u jedan mali *Čamac* , došli su do *Obale* . Tamo su se postavili *Gardisti sa Kopljima* . *Plemići* sa svojim *filipinskim Slugama* u *Pratnji* čekali . *Viviera* je objasnio , da je to glavni *Ulaz* , koji se naziva >> *Puerta del Palacio del Gobernador <<* , dakle >> *Ulaz u Guvernerov Palast <<* . Na *obadvije Strane* pokraj *Putu* su se nalazili *Vojnici* , i kada je *Grupa Plemića* sa *Pratnjom* prolazila prema naprijed , davali su im jedan za drugim po redu sa svojim *Puškama Pozdrav* . *Ukon* je hvalio kod *Vice General Guvernera* , koji ih je vodio , *Brzinu i Preciznost* , od *Vojnika* koji su rukovali sa *Puškama* . >> *To su Elitni Vojnici od Tjelesne Straže od General Guvernera <<* , objasnio je on ne bez *Ponosa* . Oni su koračali između otvoreni *Željezni krila od Vrata* i išli su sa *Kamenjem popločenim Putem* , na lijevoj *Strani* se je nalazila *Rezidencija od General Guvernera* . Bio je to jedan sjajan , dvo spratni *Palast* , sasvim izgrađen od *Kamena* . Jedan takav *Palast Ukon* još nije vidio u *Japanu* . Bio je pod *Utiskom* zbog *Tehnike* , sa kojom su *Kamen* iz rezali i bez *utora* prilagodili pri *gradnji* .

Pošli su uz *Stepenice* , i kad su došli u veliku *Salu od Palasta* sa visokim *Stropom* , po kojemu su se *bezbroyjni komadića Stakla* sjali , čekao je tu na njih već *General Guverner* . *Blizu njih* se je našao , *General Guverner* koji je izašao van iz

Grupe i iznenada je zagrlio Ukon . Ukon koji još nije doživio jedno takvo Pozdravljanje , bio je pravo zbunjen , ali je izdržao zagrljaj , sasvim mirno . On je mirisao jako na Parfem . Razumio je , da mu je General Guverner kao jednom Ratniku odao najvišu Počast . On se je zahvalio na Španjolskom za dobrodošlicu , i General Guverner je odgovorio sa prijateljskim Smijehom .

Vice General Guverner Ronquillo je rekao , da će ih otpratiti , gdje se je pripremao Ručak . Kod Stepeništa je stajalo više Kočija pripravno . Tu je došlo do jednog Nesporazuma . Nakon što je Ukon i Joan rečeno , da u najbolju Kočiju od svih , naime od General Guvernera da uđu , pozvani su i Justa i Žena od Joan , da i oni pođu . Oni su već bili u jednoj drugoj Kočiji i nećkale su se , na Poziv i da ponovo presjedaju . Da jedan bračni Par , u istoj Kočiji se vozi , bilo je to po japanskom Načinu pogrešno . Da ne bi odugovlačili dalje sa Polaskom , sišao je Ukon , da bi doveo Žene . Njih dvije su crvene zbog Stida zauzele Mjesto pokraj svoji Muževa . Narod je Aplaudirao , što se je okupio uz rub Puta , da bi im iskazao dobrodošlicu . Ukon je rekao Ženama , da uzvrate Pozdrave , prisilio ih je na jedan Osmijeh na njihovim napetim Licima , na što su okupljeni Ljudi isto odgovarali sa osmijesima .

Kočije su krenule . Tjelesna Straža od General Guvernera je koračala ispred i jedan veliki Broj Plemića i Vojnika su ih pratili na Konjima . Sa obadvije Strane od Kočije gurale su se Mase , da bi vidjeli Heroje , koji su zbog svoje Vjere Prognani iz Japana . Najviše njih su bili Stranci , koje se je moglo držati da su bili Španjolci , nešto malo dalje iza je postojala Grupa od Filipinaca , Japanaca i Kineza .

Direktno pokraj Rezidencije od General Guvernera se je nalazila bila jedna velika Crkva . Ukon je pitao Ronquillo za njezino Ime i dobio je Odgovor , ona se zove >> Iglesia Metropolitana << , dakle >> Metropolitan – Crkva << , i bila je najveća Crkva u Manila .

Kada je Kočija prolazila pokraj Katedrale , oglasila su e Zvona sa Zvonika . Pred Crkvom su se okupili Svećenici i puno Vjernika i pozdravljali su Ukon uljudno . Ukon je rekao , da bi želio jednom da posjeti Crkvu i da vidi kako izgleda iznutra , jer želi da doživi Ugođaj u jednoj od Crkvi u ovoj Zemlji i želi da učestvuje u Molitvi . Širio se je Zvuk od Orgulja i Ukon je mislio , da to mora da je Zvuk Orgulja , što je mlada Gospoda iz Europske delegacije jako hvalila . Ta Glazba , što je dolazila jasna iz Kameni Prostorija , skrivala je Snagu u sebi , koja Dušu do Temelja potresa . Kada je upitao jednog Svećenika za Ime od tog Komada , napisao mu je on na List Papira Riječi >> Te Deum laudamus in gratiarum actionem << , što znači kao od prilike >> Tebe Bože , hvalimo mi zbog tvoji Djela puni milosti << . Ukon je kleknuo ispred Oltara i počeo je da se moli . On je zahvaljivao Gospodinu , da je on preživio Plovidbu iz daleke Domovine do ove Zemlje i molio je za to da , Kršćani koji su ostali u Japanu , njegov Brat u Noto i Vjernici iz Kanazawa , Clemente , Nakaura Julião i drugi , koji tamo žive u Podzemlju , im bude dobro .

Vožnja sa Kočijom je nastavljena . Isto što je se desilo u Katedrali ponovljeno je i u San Augustino – Crkvi . Na Kraju su došli do Jezuitskog Koledža . I ovdje se

je čula Glazba sa Orgulja koje su svirale *Te Deum laudamus* . U Sali za ručak je čekalo puno Ljudi . Očevi u svojoj crnoj Odjeći , Studenti i žuto – smeđim Ogrtačima , cijeli Koledž je učestvovao na Banketu za dobrodošlicu . Morejon i Viviera su preuzeli Zadaću , da Ukon , upoznaju sa Rektorom , Prorektorom i sa najvažnijim Očevima . Ukon je napravio Krug , smijao se je i rukovao se je . Banket je otvoren sa jednom Molitvom od Rektora . Zbog Navika od Japanaca nisu posluživali Meso , Obrok se je sastojao ponajviše od Ribe i Povrća . Možda se je radilo zbog pretjerane Napetosti ili zbog Umora , ali Ukon je imao slab Apetit , sa čim ej uznemirio Justa . Pojeo je malo Južno Barbarskoga Kruha i popio malo Vina . Bio je cijelo Vrijeme sa desna i sa lijeva zapitkivan svima je odgovarao sa prijateljskim osmijehom , bližio se je polako Kraj Primanja i želio je da legne i da se odmori .

Ukon i njegova Prasnja su odvedeni u Kuću za Goste , koja se je nalazila točno preko puta Koledža . Bila je to jedna velika Zgrada , i ako su svi Japanci tu smješteni , još je uvijek bilo slobodni Soba . Ispod Prozora se je nalazio Vrt , čija je cijela Površina bila pod Travom . Kad bi se došlo na Gradske Zidine , vidjela bi se Četvrt od Grada , gdje su živjeli Urođenici , i More , koje je izgledalo kao plava Boja .

Kôji je držao u Ruci jednu Kartu , koju je negdje nabavio , i objašnjavao je Ukon Izgradnju od utvrdenoga Grada .

>> Ovdje na Zapadu je Pasig – Rijeka , na Jugu u tro uglu je Utvrda , odakle se može preko Manila – Zaljeva pogledati , a sa Sjevera i Istoka je Grad opasan jednom Iskopinom . Vrata od General Guvernerova Palasta i njegova Rezidencija , gdje smo mi bili došli , nalazila se je na Jugu u Sredini , a Koledž , gdje smo mi momentalno smješteni , leži jugo istočno na Rubu Grada . << Samo Španjolcima i njihovoj filipinskoj Posluzi je bilo dozvoljeno , da stanuju unutar utvrdenoga Grada , a filipinski Urođenici , Kinezi , Japanci i Anamiti su morali biti izvan Zidina . Ukon i Kôji su gledali preko vanjskog Grada . Dok je Grad bio sjajan i solidan , pokazivao je od Kamenja izgrađene Kuće , vanjski Grad se je , gdje su se nizale Drvene Kućice , pokazivao kao kaotičan i sa siromašnim Utiskom . Bile su to jednostavne Kolibe , tipične za ekstremno vruće Zemlje , među njima je bilo i Krovova prekriveni sa Palminim Lišćem , što je Ukon izgledalo ukoso . Svejedno su bili tu Putovi kroz Grad , postojali su Parkovi sa Cvijećem i Vodokocima , i u Šumi su postojale Zgrade za vidjeti , što su bili Samostani ili Crkve tako je izgledalo . Bio je to jedan veliki Grad .

>> Od Ronquillo sam ja čuo << , rekao je Kôji , >> da se na Sjevero istoku , u jednoj Okolini , što se zove Dilao , nalazi jedno Japansko Mjesto i da tamo vrvi od Nasilnika , što su kao Pirati se dokazali . Oni se odupiru Španjolcima i teško su naoružani , tako da i sam General Guverner nije u stanju , da ih pravo kontrolira . On izgleda čeka , da se ti Japanci ponašaju mirno , jer ste Vi , Gospodine Takayama , jedan visoki Ratnik iz Japana ovamo došli . Mi smo kao Vjernici prognani i poznati smo kao Martireri , a kako izgleda , to nije jedini Razlog , zbog čega nas je General Guverner tako srdačno primio . <<

>> *Poštovani Gospodin Naitô je dao glasine o skrivenim Namjerama neki Ljudi << , rekao je Ukon hladno . >> Ali General Guverner je jedan Čovjek , koji ima najbolje namjere kao Vojnik i osim toga je Vjernik . U to nema sumnje . Ja vjerujem , da je srdačna dobrodošlica potpuno iskreno mislita . I iznad svega , koju Moć može da ima jedan star Čovjek kao ja , da bi mogao da Japanske Nasilnike u razumi ? Ma koliko god me se željelo za nešto iskoristiti , ne postoji ništa , za čega bi ja bio koristan . <<*

>> *Današnji Dan mora da Vas je jako izmorio << , rekao je Kôji iznenada zabrinuto .*

>> *Da , to je istina << , priznao je Ukon otvoreno . >> Vrućinu u ovoj Zemlji u mojoj Starosti teško podnosim . Niti na Hranu ne mogu da se naviknem . Ukon je osjetio Svrab na Leđima i udario je sa Rukom . On je jedan veliki Insekt pogodio , koji je toliko Krvi već isisao , da mu je Dlan bio cijeli crven . Muhe su ga napadale , i Ukon se je odlučio , da pođe u Kuću .*

Na slijedeće Jutro došao je Vjesnik od General Guvernera i donio je Brdo Poklona . Ukon , koji je gledao Pakete , pozvao je Sôbê i Jûtarô da dođu , da mu pomognu pri od pakiranju . Bilo je Voća , koje Ukon još nikada nije vidio , Južno Barbarskoga Vîna u neobičnim Bocama od Stakla , bogato ukrašenim sa Srebrom i Zlatom i Južno Barbarske Odjeće za Muškarce i Žene .

Dok su se Odrasli suzdržavali , isprobavali su Jûtarô i Nećaci sa radošću . Pokrenuta sa radosti od Djece , presvukla se je i Lucia , koja je inače mirna i povučena , i gledala se je u Ogledalu . Ukon je bio duboko pod Utiskom , koliko je točno General Guverner pazio na Veličinu i Figure i poslao odgovarajuću Odjeću .

Slijedeći je došao Nadbiskup od Manila , Diego Vazquez de Mercado , u Pratlji jednog Oca , među njima su bili još i Morejon i Vîviera , u Posjeti . Nadbiskup je obećao , da Ukon kao Reprezentant japanski Kršćana , ovdje u Manila ništa neće nedostajati . Morejon je dao na znanje , da Molba od Naitô Julias i od Sestara od Beatus – Reda , da u Manila osnuju jedan Samostan , je proslijeđena dalje ka Nadbiskupu , ta mu se je Želja jako svidjela i on će da da besplatno građevinsko zemljište u Blizini od Japanske Četvrti na raspolaganje .

Brzo nakon što je otišao Nadbiskup , pojavila se je jedna Grupa sa svim Preporučenim od Kolonijalnog Vijeća . Bogata i Moćna Gospoda iz Manila su predali Ukon jedan zlatni Kalež , kao što su njegovali da poštovanim Gostima iz Inostranstva da poklanjaju , na kojemu je bio ugraviran Grb od Grada Manila . Sa Nagovještajem , da žele da pozovu Ukon i Joan u svoju Rezidenciju , otišli su zatim . Zbog gužve redosljeda Posjeta bio je Ukon cijelo Vrijeme napet i morao je jedan diplomatski Osmijeh pokazuje na svojem Licu . Poslije Podne je zbog toga bio na Kraju Snaga i potpuno umoran je sjeo u Fotelju . Kao i prije nije imao Apetit . Zabrinuta Justa je spremila Rižu , ali Riža iz te Zemlje je bila suha i tvrda , iako je Ukon osjetio Mirise u Nosu , nije mogao da jede . Kad se je upravo odlučio , da drugim Posjetiocima otkaže , pojavio se je General Guverner visoko osobno .

Drugačije nego Dan prije , nije nosio ovaj puta vojnu Uniformu , već laganu

Odjeću od tanka Materijala , i pojavio se je bez Podanika , sasvim sam . Pod tankom Odjećom se je vidjelo istrenirano , mišićavo Tijelo jednog Vojnika . Njegova potamnijela Koža je govorila , da on , da on više nego što sjedi za pisaćim Stolom , pri svojim dnevnim Zadaćama češće napušta Kuću . Isto tako je izgledao više mlađi nego Dan prije , kada ga je Ukon vidio u Rezidenciji , i bilo je teško za reći , dali on već ima četrdeset ili je još u Tridesetim . Ukon je mogao da razumije njegovo Španjolsko pričanje , osim toga je Guverner polako pričao i svaku Riječ je naglašavao . Kada ne bi mogli ići dalje sa Španjolskim , prešli bi na Portugalski ili Latinski , što je Ukon tečno govorio , dok je Guverner četo zaostajao . Po Želji od General Guvernera pošli su u Sobu za Goste da bi tamo popričali u četiri Oka .

General Guverner je Pljesnuo Dlanom od Dlan a zatim je ispružio Kažiprst pod svoj dugi Nos . U podignutom Ugođaju počeo je da govori .

>> Ovo je meni prvi Puta , da ja na ovakav povjerljiv Način mogu da razgovaram sa poznatim Generalom iz Japana . Osim toga još nikada nisam susreo jednog Japanca , koji tako dobro vlada sa Stranim Jezicima ka Vi . Zbog toga postoji sve Moguće , što ja Vas želim da upitam . Kod Primanja jučer sam ja Vama pri mojoj Funkciju kao General Guverner od filipinski Otoka stajao nasuprot , ali danas sam došao kao Jahač , da bi Vas , koji ste jedan Samuraj , posjetio . Dozvolite mi , da se prvo predstavim . Moje Ime je Juan de Silva . Ja sam rođen u Trujillo . <<

>> Trujillo , gdje je to ? << , upitao je Ukon , otvoreno dajući na znanje , da ne zna za to Mjesto .

>> U Estremadura – Regiji , dakle na Jugo zapadu Španije . Puno poznati Vojnika dolazi iz toga Grada , npr. Pizarro , koji je nuevo mundo (Novi Svijet) Peru osvojio , ili Francisco de Orellana , koji je Novi Svijet sa ogromnom Rijekom imena > Amazonas < otkrio . <<

>> Hm ? << Imena Pizarro i Orellana još nikad od Ukon Uši nisu bile čule . Kao i Imena Estremadura , Peru ili Amazonas prvi Putj e za to čuo .

>> Već u mlađim Godinama sam ja bio Jahač od Santiago – Reda . Zatim sam bio Infantri – Oficir . Ja sam dakle iz Temelja jedan Vojnik . <<

Ukon je napokon shvatio , da životni tok od Silva slični njegovome koji je isto bio Ratnik , i smijao se je zbog toga .

>> Ja razumijem . Vi ste dakle kao Vojnik došli na Filipine ? <<

De Silva je bio osobito sretan , da je Ukon napokon postavio to Pitanje , i njegov Govor je postao još življi i strastveniji .

>> Ja sam za Pojaćanje vojne Prezentacije tu na Filipinima pet Kompanija vodio i zatim sam dobio Ured General Guvernera za doživotno . <<

>> Kako molim ? << Nije Ukon sve shvatio . Takav Način , Trupe novčano podupirati , to ne postoji u Japanu . Kao i Sistem , da negdje netko bude postavljen za Guvernera . Iz Uljudnosti pitao je Ukon : >> A kada je to bilo ? <<

>> Na 21 . Travanj 1609 << , rekao je de Silva , koji je bio od Ukon Pitanje shvatio kao Interesiranje , sa zamišljenim i sklopljenim Očima egzaktno je iz svojeg Sjećanja govorio . >> To je bio Dan , kada sam ja došao u Manila . Prvo , što sam

ja učinio kao General Guverner , bilo je , da sam doveo u Red Gradske Zidine i Utvrdio sam Grad . Isto tako sam se potrudio , da se pojača Ratna Flota . <<

>> Koja Zemlja je Neprijatelj ? <<

>> Holandia << , rekao je de Silva , čije su se Usnice razvukle zbog Mržnje .

>> To je jedna Zemlja protestantski Heretika i samim time Neprijatelj Zemalja sa istinskim Kršćanskim Vjervovanjem , naime Katoličanstva , kao što je moja Djedovina Španija . <<Za Vrijeme dok je on govorio , pokazao je toplo krvni Vojnik jedan Nalet barbarske Divljine . >> Ovdje na Filipinima i na Molukken dolazi uvijek do neprijateljski Akcija od Strane Holandana . Kao Osveta za Osvajanje Molukken kroz Don Pedro de Acuña , mojeg Prethodnika od tri Uredovna perioda , napali su Holandani sa svojom Flotom kao prvo Otok Iloilo , a kada su od tamo zbog naši Trupa bili odbijeni , premjestili su se u Napad na Manila . To je bilo u Listopadu Godine 1609 , šest Mjeseci , nakon što sam ja stupio ovdje u Službu . Manila se je nalazila preko pet Mjeseci u Opsadi .Za Vrijeme dok su Holandani bili Ponosni , jer su vjerovali , da su glavni Grad naše Kolonijalne Oblasti potpuno okružili , otišao sam ja iz Manila u Cavite i tamo sam Oružara , to je jedno Mjesto u blizini Manila na Ušću , pet Brodova sagradio , koji su iznenađenu holandsku Flotu napali sa Leđa . Bio je to jedan žestok Okršaj . Neprijateljski Admiral je pao u Borbi , Flota je pretrpila teške Gubitke i morali su se poraženi povući . Kao ratni plijen zaplijenili smo pedeset Topova i 500 000 Pezosa .

>> To mora da je bio jedan veliki Trijumf . <<

>> Da , bio je << , rekao je de Silva bez i najmanje Razmišljanja . >> Tako skoro neće sigurno više Holandani napasti Filipine . Ja planiram da nekada da glavno Uporište od Holandana , naime Java , da napadnem . <<

>> Aha ... << Razgovor je za dobio Ton volje za ratovanjem , i General Guverner se je pokazao sa svoje druge Strane nego kao miroljubivi blagi Admiral i Čuvar Crkve , što je Ukon sa Mirisom Parfema pri Zagrljaju na Dan prije asociralo . Nakon što je došlo do Šutnje , ovaj puta je Ukon , govorio o svojem Životu u najboljoj Slici .

>> Ja sam u Takayama u Provinciji Settsu rođen , to je jedno malo Mjesto u Centralnoj Regiji Japana ... << , ali ga je de Silva prekinuo sa pokretom Ruke . >> O Porijeklu , Zaslugama kao Kršćanin i o vojnim Učincima jednog toliko poznatog Čovjeka kao Vi ja sam najbolje Upućen , i to iz ove Knjige ovdje << , rekao je de Silva i izvadio je debelu Knjigu iz Torbe . Otvorio je Knjigu i pokaza je sa Prstom na Naslov :

*Historia de las misiones qve han hecho los Religisos
de la Compañia de Iesvs para predicar el Sancto Evangelio
en la India Oriental y en los Reynos de la China y Iapon ,
Lvis de Gvzman*

Grubo prevedeno značio je Naslov nešto kao >> Misionarske Priče od Zajednice Isus u Istočnoj Indiji , Kini i Japanu << Autor je bio Luis de Guzmán .

>> *Unutra sam ja spominjat ? <<*

>> *Da , puno toga je rečeno o Vama i jako sažeto << , rekao je de Silva sa osmijehom , bio je sav izvan sebe od Sreće , jer je pokazao svoju Načitanost , i pljesnuo je Rukama , što je zazvučalo još glasnije nego prije . O Vama Don Justo Ukon , i o Don Juan Naitô sam ja prvo kroz ovu Knjigu saznao , i sada se radujem , da ta dva Gospodina upoznam . U veliko ja znam o političkim Odnosima u Japanu Obavijest . Do sada sam sve saznao od Misionara , a u Guzmáns Knjizi je pisano samo do Smrti od Taikôdenka (Toyotomi Hideyoshi , umro 1598) . Od onda o Situaciji u Japanu saznajem samo kroz Pisma od Morejon i od drugi Misionara , koji su otišli za Japan , to su samo polovične Vijesti . Zbog toga postoji ponešto , što ja Vas , Gospodine Ukon , koji direktno dolazite iz Japana i koji se razumijete ponajbolje u tamošnju Situaciju , želi da pitam . Ovako , Edikt za Progone Kršćana je ovaj puta od Naifusama (Šogun od Tokugawa Ieyasu) proizašao . Možete li Vi meni Pozadinu objasniti , kako je do toga došlo ? <<*

De Silva je očigledno rekao , što je želio da kaže , jer iznenada je ušutio i brisao si je Znoj sa Čela . Očigledno da je pri Sastanku sa Ukon pravo napet i da se je trudio pri svojem Govoru , da pogodi ispravan Ton . Kada je Ukon spustio Pogled , primijetio je , da su Hlače od de Silva pojačane sa Kožom . Upitao ga je :

>> *Jašete li Vi ? <<*

>> *Da << , uzeo je de Silva rado tu Temu . >> Ja volim Jahanje . Ja sam i danas sa Konjem ovamo došao . Dali Vi Jašete , Gospodine Ukon ? <<*

>> *Da . To je jedna od Disciplina , što je vježbaju japanski Samuraji . <<*

>> *Dali ste se Vi već na Konju borili na bojnome Polju ? <<*

>> *Da , više puta << , Ukon je sklopio Oči . Slika od Borbe kod Shizugatake mu se je pojavila iznenada pred njim .*

>> *To je fantastično . Ja se u stvarnosti borim ovdje samo protiv Morski kradljivaca , a sa Konjem nisam nikada išao u Boj . Koje Discipline postoje još , koje Samuraji u Japanu vježbaju ? <<*

>> *Borba sa Mačem , Kopljem i Streličarstvo , ali ja se osobno ne borim sa Kopljem . <<*

>> *Dakle Vi vježbate sa Mačem i sa Lukom . To je odlično . Ja vježbam sa Pištoljem i Mačevanje . <<*

>> *Pucanje iz Pištolja ? To japanski Samuraji ne rade . <<*

>> *Želite li da mi Jašemo ? Ja ću da pripremim Konje . Izvan Grada postoji puno lijepi Šuma i Rijeka . Jako je ugodno , tamo jahati . <<*

Zatim je Razgovor postao življi . De Silva je pokazivao puno Interesa za Odnose između Gospode i Vazala kao i o borbama u Japanu . Iznad svega je ispaljivao povremeno Pitanja o Razlici između Policajaca (yoriki) , koji su bili pod Feudalcima , i o Vazalima (kerai) , koji su još kao mladići bilu u Službi kod jednostavni Feudalaca , o Etiketama , što su dobivali Generali u Bobama Čovjek protiv Čovjeka ili o Razlozima , zbog čega su dobivali za kaznu Harakiri i kako se to točno izvodi . Ukon je odgovarao na svako njegovo Pitanje i General Guverner je osobito zadovoljan pošao Kući . Ukon je bio nalazio , da ga Razgovor i nije toliko

umorio . Najmanje razumio je , da Guverner ne misli kao , Kôji koji se je pribojavao , da dobrodošlica Prijateljstva koja je bila Predstavljena , je tako organizirana jer se želi japanskog Generala za svoje Interese iskoristiti . On se je predstavio kao Vojnik i Patriot , koji je kao Španjolac učestvovao u Osvajanju i Kolonizaciji filipinski Otoka , i osim toga je on želio da , holandsku Kolonijalnu Oblasti , Java , da napadne . U tome pogledu je on bio sasvim drugačiji od Misionara , sa kojima je do sada Ukon imao posla a koji su bili sasvim usredotočeni na Širenje Vjeronanja . Ukon je osjećao malu Nelagodu , ali nije mu zbog toga padalo na Um , da Guvernera zbog toga ne poštuje .

Tih Dana su se odvijale Posjete od Franciskanaca i Dominikanaca , kao i Pozivi i Posjete Patrijarha i Poslanika . Ali Vremena je nedostajalo , sve to da se održi , zbog toga je Ukon odlučio da odloži sva daljnja Događanja . Na taj Način je mogao da se Popodne i po Noć odmori , došao jo ponovo Snazi , i Apetit mu se je vratio . Luci je pronašla , kako se filipinska Riža najbolje može skuhati , poslala je Sôbê na Tržnicu , da kupi Ribe i pripremila je svojemu Ocu jedan Obrok na japanski Način .

Bio je treći Dan , od kako su došli u Manila , i Dan prije proslave Božića . Došao je jedan Vjesnik od General Guvernera i donio je Vijest , da će se u Katedrali održati jedna Misa za Božić , i da su svi pozvani i potom će se u Rezidenciji od General Guvernera održati Banket .

Sa Kočijom , što je poslao General Guverner , pošao je Ukon sa svojom Pratljom u Metropolitan . Katedralu . Ukonova Grupa je sa Masom povedena išla prema naprijed . General Guverner , Vice Guverner , Plemići i Poslanici , su već sjedili na svojim Mjestima , svi su se ustali , da bi Ukon i njegove Ljude uljudno primili .

Ogroman , zlatni Križ iznad jednog crvenog Tepiha i prekrivenoga Oltara privukao je od Ukon Pogled . Takvo što sjajno još nije vidio on u Japanu . Zajedno sa Zvukom Orgulja došli su Očevi u sjajnoj Odjeći u Halu . Neprimjetno je bilo načinjeno Svijetlo , i bezbroj Svijeća je obasjavao prostor . Misu je vodio Nadbiskup Mercado . Čija je Odjeća bila od nečuvena sjaja . Zvuk Orgulja je doticao Dušu do unutrašnjosti Tijela . Na Dan , kada je Ukon došao u Manila , bio je još potresen sa dugim Putovanjem , da bi stvarno utonuo u Glazbu od Orgulja , ali sada se je počeo pojavljivati Osjećaj Djelovanja . Povisio se je Zvuk Orgulja i Horskog pjevanja , kao da sja Sunce , i teče Voda . Kada se je Ukon osvrnuo oko sebe , vidio je kako Mladi svi obučeni u istu bijelu Odjeću , sa Radosti ispunjenim Licima otvaraju Usta . Do sada je Ukon posjeti različite Mise za Božić , u Takatsuki , Akashi , Kanazawa , sve su na svoj Način bile dobre , ali ovo ovdje u Manila je nešto posebno . Ukon je mogao da snažno osjeti Europu . On je imao Osjećaj , da Gloriju iz daleki Zemalja , što su mu Muškarci iz Europske delegacije sa svjetlom u Očima pričali , u tome Trenutku sam da doživi .

U svakome slučaju od Pogleda , koji mu se je nudio , kada je napuštao Crkvu , osjećao se je kao udaren u Glavu . Tamo su se gurali u Tami Filipinci , koji nisu mogli da uđu u Katedralu , jer ih nisu više puštali u prepuni Prostor . Radilo se je

o Posluzi , Služavkama i Španjolcima , koji su bili relativno čisto i uredno odjeveni , nosili su Vunenu Odjeću . Ukon je shvatio , da se je Misa održavala samo za Španjolce , i da su on i njegova Pratlja bili pozvani kao posebni Gosti . Kada malo Čovjek na to pripazi , da unutar utvrđenoga Grada samo Španjolci i Portugalci .- Portugal sada pripada Španiji , kao i njihove filipinske Sluge smiju da stanuju , zbog čega su Ljudi iz drugi Zemalja , kao Filipinci , Kinezi , Japanci , Anamiti i mnogi drugi , od Zidina od Grad protjerani .

Na Banketu u Rezidenciji od General Guvernera su bili Građani visokog Ranga u Pratlji njihovi Supruga i Familija se okupili . Ukon i Justa kao i Joan i njegovu Ženu pustili su ih na počasno Mjesto direktno pokraj General Guvernera i njegove Supruge . Dolazak od Ukon i drugi prije tre Dana kao i Ponašanje od Guvernera pri njihovom Dočeku je moralo u Gradu Pažnju od Ljudi pobuditi , jer su se oni trudili , sa ljubaznim osmijesima i sa znatiželjom u Očima da im se približe . Ukon je bio jedini , koji se je bez problema mogao sporazumijevati , zato je stalno preuzimao Ulogu Prevodioca . Počevši od Supruge od General Guvernera dolazile su i druge Dame , da bi razgovarale sa Justa i Joan , ali oni su bili ekstremno stidljivi i skoro da nisu uspijevali , da daju zadovoljavajuće Odgovore od sebe , pa je Ukon jednostavno nešto izmišljao , da bi dao odgovore na Pitanja .Bila je tu jedna ogromna Količina od začinjena Mesa , koja je bila na Stolu i od samog Mirisa je Japancima bilo loše .

Ukon je primijetio da je cjelokupna Posluga bila od Filipinaca . Filipinski Otoci su bili njihova Zemlja . Zatim su Španjolci došli kao Osvajači , oduzeli su im Zemlju i tako su im postali Sluge . Ukon se je sjećao , da je među Misionarima , koji su došli u Japan , bilo nekih koji su Japance posmatrali kao Stanovnike jedne osvojene Zemlje .

Nakon što je Banket bio gotov , pošla je cijela Grupa van u jednu Šetnju uz More . Jedan topao Morski Vjetar , kakav se može očekivati u Japanu u Ljetu , obavijao ih je . Posmatrali su uski Mjesec , koji je lebdio okružen sa bezbroj Dragulja , pojavljivalo se je jutarnje Sunce . Vice Guverner Ronquillo im je pokazao Križ Juga . Bile su to četiri Zvijezde , koje su usred Mliječne staze sjale .Sada , kada im je bila skrenuta pažnja , sjetio se je Ukon , da su mu te Zvijezde za Vrijeme Plovidbe već bile upale u Oči . >> Kada ja taj Križ vidim , postanem svjestan svetih Zadaća , da mi Ljude u južnim Zemljama moramo donijeti kršćansko Vjeronanje , i to mi daje Snagu << , rekao je Ronquillo .

Kôji je bio povukao Ukon u jedan Usjek u Zidinama . Od tuda se je moglo gledati dugu Obalu . U svijetlu od Zvijezda su se vidjeli Filipinci , koji su se okupili na Obali . Bile su to enormne Čete , tako da je izgledalo , kao da je cijeli Grad tu .

>> Morejon mi je rekao , da je proslava Božića ovdje već na 15 .Prosincac , dakle deset Dana prije počinje i da traje do šestog Siječnja slijedeće Godine . Urođenici Proslavljaju u to Vrijeme tradicionalnu proslavu Žetve , a Misionari su se dosjetili , da Crkveno slavlje spoje sa njihovim . Na taj Način svi Urođenici od Manila , kada bude Noć , na Obali zajedno slave i rođenje Krista , tako da do Zore

zajedno jedu i spavaju . <<

Te Noći je Ukon mogao , koji se je vratio u svoj Smještaj , da sa Obale bez pauze čuje Zvukove od Ljudi . On se je sjećao , kako je prošle Godine došlo do Napetosti zbog približavanja zabrane Kršćanstva i kako je za Vrijeme Božića izvedena Predstava o Noinoj Arci , dolazilo mu je u Sjećanje jedan Događaj iz jednog drugog Svijeta , što se je dešavalo prije već puno Godina .

General Guverner de Silva je napravio jednu Radost , da Ukon redovito posjećuje , da mu postavlja Pitanja i da sluša Odgovore . Grubo Znanje , što je on kroz Knjige i Pisma o Odnosima u Japanu imao , kroz detaljno Opisivanje jednog Očevidca je potvrđeno , izgleda da ga je to jako Fasciniralo . Ukon je Najmoćnije u Zemlji , Nobunagas , Hideyoshi i Ieyasu , kao i puno Daimyô osobno poznavao . Isto tako je on , počevši od Borbe kod Yamazaki sve do Opsjedanja u Odwara , sam učestvovao u tim Borbama i znao je ponešto o odnosu Snaga . Zbog toga ga je General Guverner posmatrao kao jednu poštovanja vrijednu Osobu , on je kao dugogodišnji Ratnik i kršćanski Daimyô , od početka sa puno španjolski i portugalski Misionara ima o jedno dobro prijateljsko ophođenje , i bio je jedan važan Očevidac od povijesni Promjena u Japanu . Kod tih Posjeta se je pokazivalo jedan opuštenu , prijateljsko Držanje .

Jednog Dana rekao je on iznenada sa smrtno ozbiljnim izrazom Lica :

>> Jedan Ratnik kao Vi , Gospodine Ukon , će sigurno da se vrati nazad u Japan , nevjerovatnu Tiraniju od Naifusama će da sruši i postati će Gospodar od jednog kršćanskog Kraljevstva . <<

>> Ne , meni ne preostaje još puno Vremena . Osim toga nemam Namjere , da još jedno idem u Rat . <<

>> To je jedna šteta << , rekao je de Silva sa dubokim Žaljenjem . Ukon je bio iznenađen zbog toga , da de Silva takvo nešto iznenada daje od sebe , i ako mu je on objasnio , da je u svojem Progonstvu sve Ambicije za jednu drugu Karijeru kao Daimyô odbacio . Nakon što je de Silva otišao , sjetio se je iznenada Ukon na Opremu i Šljem , što mu je Hasegawa Sahyôe poklonio . To je sve bilo spremjeno u Skladištu u Brodu a nakon toga su Ljudi od Guvernera to donijeli u Zemlju . Nakon Dolaska u Manila bili su Smješteni u ovu Kuću , gdje se je to nalazilo . On je pozvao Sôbê , Jûtarô i druge Nećake , da mu pomognu , i kad su čvrsto zapakovani Paket otvorili , vidjeli su Opremu , što je zahvaljujući na uljenom Štofu od Vode ostala pošteđena . Bio je to je dan sjajan Egzemplar od crnog Laka , prošarano sa Zlatom i Srebrom , što je Predstavljalo Ptice i Cvijeće . Vidjeli su i Šljem , na Čelu se je nalazila Slika od Velikog Medvjeda , što je predstavljalo Grb od Familije Takayama . Oprema je bila prošarana sa zlatnom Mustrom .

>> To je Vaš Familijarni Grb , to znači da je to ekstra za Vas izrađeno , Gospodine << , rekao je Sôbê , savladan potpuno zbog viđenoga . >> Ako to obučete , dati će te na bojnome Polju jedan stvaran izgled Generala , a ako se tako pojavite , sigurno bi Vas i japanski Pirati ovdje slijedili . <<

>> To ču ja da poklonim General Guverneru . Ti se brzo pripremi , da aranžiraš tu Stvar . <<

>> *Ali Gospodine* << , rekao je *Sôbê nezadovoljno* . >> *To je jedna potpuna i upotrebljiva moderna Oprema , što bi Vam u Nuždi bila od koristi* . <<

>> *Ja nemam nikakve Namjere , da to koristim* << , rekao je *Ukon i naredio je Sôbê još jedan puta , da s e za to pobrine , da poklon krene na Put* .

Par Dana kasnije je kao Odgovor na to od General Guvernera bila došla španjolska Oprema kao Poklon . Bila je to jedna elegantna Oprema sa jednim europskim Grbom i sa reljefima , što je predstavljalo Oružje . Sôbê je rekao radosno : >> Ja razumijem . Vi ste sa jednim Rakom kao Kederom jedan masni ulov dobili . << Ukon je bio razočaran , jer General Guverner nije razumio , što je on želio da kaže .

Jednog Dana upitao ga je General Guverner : Što to u sebi ima jedna Ceremonija Čaja ? U Literaturi o Japanu se stalno govori o tome , ali ja nemam uopće pojma , što je to u stvari . <<

>> *Najbolje je da onda jednu pripremimo* << , obećao mu je *Ukon* . *Kada je donio pribor za Čaj , što mu je Gospodin iz Echizen – Trgovine , Kataoka Kyûka , pri Odlasku iz Kanazawa poklonio , ispostavilo se je , da su Šalice , zemljana posuda , lakirana okrugla Doza i sve ostalo bilo ne oštećeno , dok je Čaj bio loš . Ukon je jahao sa Joan , i Kôji , često izvan Gradski Zidina i tražio je , zabrinuto zeleni Čaj u Japanskoj Četvrti Dilao .*

U primačoj Sobi od Kuće za Goste otvorio je Ukon sa General Guvernerom kao glavnim Gostom kao i sa Joan i Kôji kao drugi Gosti Ceremoniju Čaja . Umjesto jedne japanske Posude , i jer nije bilo dosta Šalica , uzimali su Šalice , kao što se koriste ovdje u Manila . Istina je da je Ukon General Guverneru Unaprijed točno Objasnio o Duhu i Toku Ceremonije Čaja rekao i uvježbao ga je , da uzme Šalicu sa jednom Rukom , kao da želi da pije Vodu , ali primijetio je , koliko je Čaj gorak , dao je da jedan Sluga donese Šećer i pili su takav Čaj u jednom Gutljaju , na što ga je on sa glasnim Glasom pohvalio : >> Da , tako može da se pije . Jako dobro , jako dobro . << Zatim je gledao nestrpljivo , kako Joan , što odgovara Etici , polako pije svoj Čaj i pomislio je sa uzdahom :

>> *Ja se pitam , piju li japanski Ratnici Čaj , da bi oni poslije o Ukusu diskutirali , ili ga piju , jer je Zdrav ? To je bilo Pitanje , što je on zadnje rekao .*

>> *Naravno da se radi o tome , da se hvali Ukus* << , odgovorio je *Ukon sa izrazitom Ozbiljnošću* . >> *I sigurno da je Čaj Zdrav . Ali iznad svega radi se o tome , da se sa Čajem Osjećaj Prijateljstva između Domaćina i Gosta produbi , to je jedno Sastajanje između primjerene Atmosfere i pripremanja Čaja* . <<

>> *Ah , onda Vas ja želim zamoliti , da ovdje u Sobi češće pripremamo Čaj , da bi produbili Prijateljstvo između mene i Vas . Trebam li ja , da bi se drugi puta Atmosfera poboljšala , dati Naređenje , da se Soba uredi sa zlatnim Svijećama i sa Slikama od lijepih Žena ? Ja mogu i da donesem filipinski Šećer od najbolje Kvalitete , koji može svatko po svojoj volji da si stavi u Čaj* . <<

General Guverner je pokazivao za Borbe za Moć , za politički Sistem , za Vojsku i za aktualno Stanje od Misionarski Poslova velike Interese , ali Ceremonija Čaja , Nô – Teatar , japanska Lirika i ostala Literatura za to on nije bio imao jako

Zainteresiran . U Pogledu na svoju Zemlju nije se drugačije ponašao . U Priče o španjolskim Kraljevima dobro se je on poznavao , i za vječito trajuci Rat sa Muslimanima mogao je on da da Objašnjenje , tako da je znao sve Godine i crtao je zemaljske Karte , ali kada ga je Ukon za Probu jednom upitao za Roman >> Don Quixote << , od bio ga je sa Riječima : >> Ja mrzim Fabulu . <<

Jednog Dana je General Guverner u posredstvu Morejon ponudio slijedeće : >> Gospodine Ukon , Vi ste svu svoju Imovinu izgubili i momentalno ste bez Primanja . Zato ja želim , da za Potporu i Fonda iz Palasta jednu točno utvrđenu Potporu da dobijete . <<

>> Ja sam jako zahvalan zbog toga , ali dozvolite mi , da odbijem Ponudu . Ako ja uzmem Potporu , onda je samo razumljivo , da mu za to moram ponuditi moju Službu , za to sam ja jednostavno pre star i zdravstveno se ne osjećam najbolje . Moja istinska Želja je , da Ostatak mojega Života potpuno posvetim Gospodinu . <<

Slijedeći Put se je pojavio General Guverner osobno , da bi ga nagovorio .

>> Tu Potporu ja želim da Vama dam kao Poklon , zato ja ne potražujem od Vas nikakvu Službu . A iako želite Vi da svoj Život posvetite Bogu , svejedno Vam je potreban Novac . <<

>> Ja sam iz Japan sa sobom doneo nešto Novca . Zbog toga Vi ne trebate da se Brinete . <<

General Guverner je na Kraju odustao , da nagovara Ukon i dalje . Onda je Ukon mislio , da će on usprkos svemu da prati Volju od Gospodina , ako on zauvijek , bude ovdje stanovao sa Prijateljstvom od Guvernera , i da kao Gost ima jedan posebni Status jer može da živi unutar Grad . On mora da kao Filipinci , Japanci i Kinezi jedan Komad Zemlje i jednu Kuću izvan Gradski Zidina da potraži . Zatim je saznao , da Sestre o Beatus – Reda planiraju , da sa Dozvolom od General Guvernera negdje da sagrade jedan Samostan . I on kao i njegovi Ljudi mora da ode izvan Gradski Zidina i da da svoj Doprinis u Misionarskom Poslu .

Zalazeće Sunce preko Južnog Mora

Iznenada se je on probudio . Blago svijetlo na Prozoru je govorilo o Svitanju , ali u Sobi je lebdila još Noć u svojoj dubokoj Boji . Sa Starosti je Ukon postao ranoranilaca , i od kada je došao u Manila , njegov San je postao kraći . Usred crne Tame , otvorio je on svoje Oči . Osjeća je da nije dovoljno naspavan i čekao je bez pokreta , dali će San još jedan puta da dođe , ali Zvuk od Vjetra nije mu davao mira , i uskoro će zbog Pjeva Ptica , Zvukova iz Kuhinje i iz Koledža i od Glasova Vojnika u Patroli biti sve budniji . Ipak volio je Ukon te jutarnje Zvukove . Isto tako pitao se je on , koliko će još dugo on , da te Zvukove , kada sa Izlaskom Sunca Život počinje , još da čuje , i pažljivo je osluškivao da mu nešto ne bi promaklo . Njegovo slabo Tijelo mu je govorilo , da se Smrt približava . Zbog toga jakog Predosjećaja dolaska Smrti nije mu bilo moguće da , kuje Planove . Za svoju Namjeru , da stanuje izvan Grada , je on dobio Dozvolu od General Guvernera i Kôji i Sôbê je poslao , da nađu jedan Komad Zemlje . Njih dvojica su svakodnevno išli napolje i dolazili su sa različitim Informacijama nazad , ali uvijek , kada je to Ukon slušao , bilo mu je jasno , da mu ta Stvar u Stvarnosti i nije bila toliko ozbiljna . On si je mislio , da i onako neće dugo da živi , i nije mu bilo stalo da se pravo da na Stvar .

Ukon je postalo jasno , da više neće da zaspi , i on se je ustao . Nakon što se je oprao i obukao , pošao je u Šetnju u Grad koji je bio obojen u jutarnjem svijetlu . Povjerljivi Sôbê , koji je nešto čuo , istrčao je iz Kuće . Od kada je Ukon došao u Manila , pogoršalo se je Stanje njegovi Nogu , Koljena su ga boljela , i često se je dešavalo , da se mora o nešto osloniti .Ponekad bi čak skoro i pao . Tada bi ga Sôbê brzo pomogao . Ukon nije volio , da se oslanja na nekoga . Psovao bi ga tada : >> Kakav neizdrživi Momak . << Ali ipak bi ga Sôbê , kada bi Ukon klecnuo , iznova podupreo .

Uvijek kada bi se željelo vidjeti More , moralo se je poeti na Zid . Njih dvojica

su polagano išli uz Stepenice prema gore . U blizini Koledža je postojala jedna Utvrda sa Imenom Nuestra Señora de Guia . To Mjesto je bilo pod Stražom sve vrijeme , ali Stražari u poznavali Ukon , i nitko mu nije ništa prigovarao . Oni su išli , obavijeni sa Vjetrom od Mora , na Zidine u Pravcu Zapada . Lijevo je bilo More , desno Grad . Na Moru su se kretali mali i veliki Brodovi , u čvrstoj Formaciji su izgledali kao jedan ploveći Bedem . U Usporedbi sa Nagasaki ovdje je bilo puno Ratni Brodova , Napetost , da se u svako Vrijeme moraju obraniti , ležala je preko Zaljeva . Grad je ležao pod jednim plavim Nebom još u crnilu Sna . Ali iza nekih Prozora na Rezidenciji od General Guvernera svijetlile su Svijeće , i izgledalo je kao , da su Sluge u Poslu . Sôbê je šutio , da ne bi ometao svojega Gospodina u razmišljanjima . Ali Ukon nije promaklo , da je inače govorljivi Sôbê nemiran , jer bi rado želio da razgovara . On je odlučio , da mu se obrati .

>> U ovome Gradu od silnog Kamenja mi dolazi , kao da mi je moja Glava od Kamena . Ja bih radije pošao van , umjesto što smo ovdje na Zidinama . <<

>> Sa Vašim Nogama to nije dobra Ideja , Gospodine . Putovi izvan Zidina su loši . Toliko su uski , da niti Kočije ne mogu njima da prolaze . Čovjek mora da se bori , ako želi da dođe do Brda i Polja . <<

>> To je šteta << , rekao je Ukon i naborao je Čelo . >> A Kako je jučer završila Vaša Potraga ? <<

>> Ali ništa se ne dešava , da jedan sa ovakvim trijumfalnim Licem o svemu govori , prije nego što Kôji kaže nešto o glasinama . <<

>> Hajde , ispričaj brzo , umjesto što zastajkuješ . <<

>> Dobro kada to tako Vi direktno tražite od mene da Vam ja to kažem << , Sôbê je pognuo Glavu sa ozbiljnim izrazom Lica i počeo je da govori , kao da je jedna Brana popustila .

>> Postoji jedno Zemljište . Nalazi se Sjeverno od Japanske Četvrti Dilao , na Ušću od Pasig – Rijeke . To je jedna Šuma , što se zove San Miguel , to je stvarno jedna lijepa Površina . Naitô Julia i druge Dame su već unaprijed radile Planove , da u jednoj Šumi na Rijeci jedan Samostan sagrađe i zbog toga su zajedno sa Gospodinom Kôji tražili nešto što je prilagodno za to , kada smo mi slučajno susreli Ženu od Naitô Julia , koje su do tamo doveli par mladi Japanaca . Ona je rekla , da želi da pogleda Zemlju , da bi tu sagrađila jedan Samostan , i da joj je o tome pričalo par Japanaca , koji se tu dobro poznaju u Okolinu . Ispostavilo se je da je to bila jedna uspješna potraga . <<

>> Kakvo je to Mjesto taj Dilao napokon ? <<

>> To je jedna Četvrt , gdje stanuju Japanci . To znači , da je po naređenju od General Guvernera Dasmariñas , ili tako nešto slično , prije nekih par Uredni Perioda sve Japance preselio tamo .Sada tamo živi otprilike dvije tisuće Ljudi i postoji jedna Crkva od Franciskanaca , ali samo je malo Vjernika . Neuki Trgovci i slično , koji su u kontaktu sa japanskim Piratima , izgleda da ih ima poprilično . To znači , da sadašnji General Guverner želi Vašu Posjetu za Povod uzeti i tamo u San Miguel jedno novo , kršćansko Japansko Mjesto osnovati , a Dozvola za Gradnju jednog Samostana je Početak za sve i u svemu tome . San Miguel je dobar i za Vas

za Stanovanje . Mi smo jedno Zemljište sa lijepim Pogledom na Rijeku osigurali , želite li da to pogledate jedanput ? Gospodin Kôji kaže , da on želi Vas sa Konjem tamo povesti . Tako , ja sam sve rekao što sam imao za reći . Gospodin Kôji će me sigurno ukoriti zbog svega toga . <<

Kada su došli na zapadni Kraj od Zidina , potpuno se je bilo razdanilo i jutarnje Sunce je Toranj od Utvrde u crveno obojalo .Jedan Komad dalje nalazila se je Santiago Utvrda , najvažnija strateška Točka , na Pasig – Rijeci . Bila je osiguravana od velikog Broja Vojnika . I ovdje su poznavali Lice od Ukon , i Vojnici su ga pozdravljali , kada su ga vidjeli . Kada su se približili do Vrata od Utvrde , bio im je prepriječen daljnji Puta sa Kopljima sa time im je bilo signalizirano , da idu nekim drugim Putom . Kada se je Ukon začudio zbog tolike Budnosti , što još u dosadašnjim Šetnjama nije još doživio , za čuo se je od Vrata jedan Krik , kao da je poderana nekakva Krpa . Dali je to bio glas od jedne Životinje , koju su upravo zaklali , ili krici bola od jednog Čovjeka u Agoniji ? . Stražari su stvorili jedan Red i prisili su Ukon i njegovog Pratioca da idu unazad .

>> To se je čulo iz Zatvora << , rekao je Sôbê . >> Kad smo mi jučer išli pokraj Vrata od Zidina , došli su nam Jahači u susret , koji su vodili jedan veliki Broj filipinski Ustanika u Lancima . Bili su krvavi , jer su ih udarali sa Bičevima i boli sa Kopljima , bio je to jedan jadan Pogled . Ja sam zajedno sa Gospodinom Kôji vidio , kako ih odvode u Utvrdu . Kako sam ja čuo , postoji Čvrsti Zatvor od Kamenja . Što se nalazi pokraj Vode i spojeno je sa Morem . Kada je Poplava , ulazi Morska Voda sve preko Glava od Zatočenika , tako da nije sigurno , da više dobivaju Zrak . Oni koji ne znaju da plivaju ili su slabi utope se pri tome . <<

>> Da , upravo je sada visoka Voda << , rekao je Ukon . Nad njihovim Glavama se je vidio Olovni Mjesec , po čemu je Ukon mogao da odredi točno Vrijeme .

>> Ovo ovdje unutar Zidina , to je jedan drugi Svijet . Izvan Urođenici žive sasvim normalno . Španjolci te Ljude posmatraju kao da i nisu Ljudi . <<

>> Izgleda da je tako << , zamrmlijao je Ukon , čije se je Raspoloženje pogoršalo , pustio je Glavu da mu visi , kao da želi da počme da se moli . Mi ne smijemo da se opustimo zbog Gostoljubivosti . <<

>> Gospodine << , rekao je Sôbê sa svijetlim Glasom , da bi ohrabri Ukon . >> Tamo se nalaze Krokodili . Pogledajte , to se rijetko viđa . <

Ukon je pogledao preko Zida i gledao je Vodu . Stvarno , tamo gdje se je Rijeka spajala sa Morem , plivali su Krokodil , vidjela su im se samo Leđa u Vodi . I kod Obale kod Gradski Zidina ima ih puno , svi su bili okrenuti u Pravcu Suca i pokazivali su svoje bijele Zube . Držali su se , kao da upijaju jutarnje svijetlo .

>> Zbog čega svi na isti Način imaju otvorena Usta ? << , čudio se je Sôbê .

>> Možda jedu umjesto Doručka Sunčeve zrake rekao je Ukon .

Ukon je podigao Pogled sa svoje Lektire i pogledao je kroz Prozor . Sunce je obasjavalo Kuće , koje su bacale tamne Sjene . Na tu ljepotu , što je Sunce kasno popodne činilo , je Ukon tek ovdje u Manila obrati pažnju na to . Naravno da je i u

Japanu bilo Sjena od Drveni Kuća , ali ove ovdje Kuće unutar Grada su bile imale bijele Zidove , koje su po čitavoj svojoj Površini sjajile sa žutim svjetlom od Sunca . A Mjesta u Sjenu su bila izrazito tamna . U tome Kontrastu od lijepih Boja , pokazivala se je Harmonija što je odgovaralo razlici između Boga i Ljudi .

Izgledalo je kao da netko dolazi u Posjetu . Po Koracima koji su s čuli sa Stepenica moglo se je zaključiti da je to Kôji .

Čulo se je kucanje na Vratima , i Vrata su se otvorila . Sa Dugim – i sa Kratkim Mače za Pojasom ušao je Kôji , izgledao je kao jedan Ratnik . Nosi je sa sobom Zavežljaj .

>> Smetam li možda ? <<

>> Ne , izvoli . <<

>> Ja imam nešto , što Vam želim pokazati << , rekao je Kôji , otvorio je Zavežljaj na svojim Koljenima i izvadio je jednu tamno plavu zaštitnu Kutiju za japanske Knjige . Kada ju je otvorio , vidilo se je više Uveza u japanskom Stilu . Bilo je očigledno da su nove i bile su lijepe . Sa jednim Osmijehom na Licu pokazao je to Ukon , koji je skeptično gledao : >> To je Biografija od Takayama Ukon . Sada je napokon gotova . Sa ukupno sedam Svezaka ima jedan popriličan volumen . Ja sam cijelo Vrijeme na Brodu na tome radio , ali zbog Nevremena su se Skripte uprljale , i jedan Dio je nepovratno uništen . Nakon što smo došli u Manila , sam ja ponovo po Sjećanju , sve ponovo zapisao . Osim toga sam pisao i o Vašem Prijemu ovdje u Manila i sve sam još jednom obradio . To je jedan Blagoslov od Gospodina . Sigurno da će te Vi pronaći još po koju grešku , kada to budete čitali . Molim Vas da to pogledate , i bilo bi mi drago , da unesete Vaše Korekture << , rekao je Kôji i položio je Knjige pred Ukon .

>> Biti će mi drago , da poboljšam tvoje Tekstove , ali mislim da su moje Sposobnosti za to male . <<

>> Biti će sasvim dovoljno , da vi Pogreške od Datuma , Imena Osoba ili Događaja označite . <<

>> Ja vjerujem , da sam još jedva sposoban za takvo nešto . Bliži mi se Kraj . Nekako to jasno osjećam . <<

>> Ne govorite tako nešto Obeshrabrujuće ... Ah da još nešto , kad sam ja Ocu Morejon pokazao Skripte , mislio je on , da to treba prevesti na Španjolski i da se to izda i u Meksiku . <<

>> To je jedna velika Čast . U svakome slučaju dati ću Obavijest , ako mi se nešto pokaže drugačijim << , rekao je Ukon .

>> Ja Vas molim za to << , rekao je Kôji sa dubokim Naklonom i nastavio je dalje sa živim Glasom : >> Ah da , u vezi Vašeg novog Domicila . Zemljište , što smo mi pronašli u San Miguel , nije loše . Tamo se nalazi velika Rijeka i postoji jedan Potok . Voda u Potoku je čista i dobra je za Čaj . Bilo bi jako praktično , kada bi se direktno na Ušću sagradila jedna mala Kućica za Čaj . U Blizini se nalazi Rezidencija od Jezuita , čiju Crkvu bez problema možete uvijek posjećivati . A na Rijeci se mogu Nećaci voziti sa Čamcima . Naša Familija Naitô je u Blizini jedan Komad Zemlje isto našla . Želite li Vi sami da to vidite i da se onda odlučite ? <<

>> Ja se stvarno moram zahvaliti zbog tvajega Truda . Ali u zadnje Vrijeme imam bolove Unogama i Ledima . Ne mogu da se krećem Pješice , a niti sa Konjem jako daleko . Zbog toga ću tebi da prepustim Odluku . Samo Luksuz ne želim nikakav . <<

>> U redu tako će da i bude . Zemljište i nije toliko veliko . Kuća će biti jednostavna . Mi smo ovdje na Jugu , nije potrebno , pretjerano da se gradi . Mi smo pronašli Radnike , koji se razumiju . <<

Ukon je klimnuo Glavom , ali sve ukupno je mislio , da nikada tamo neće da živi . Dok se je zahvaljivao za Stanje , i koliko se Kôji o svemu brine o njegovome daljnjem Životu , već dugo on nije želio jedan normalan Život , nego više povučeni , više okrenut prema Vjeri , kao što je Joann pred Križem , o Clemente kao Zaštitniku Grada Ubeda u Domovini pričao . To mu u Japanu nije bilo dozvoljeno . Ali u ovoj Zemlji , oh Gospodine , dali će mi to biti dozvoljeno ...

Sunce je postalo tamnije i počelo je da zalazi . Taj predivni Spektakl , kada Sunce u Zaljevu u Manila zalazi , je Ukon već više puta gledao . Na jedan Dan bez Oblaka kao danas biti će to jedan veličanstven Pogled .

>> Hoćemo li gledati zalazak Sunca ? << pitao je Ukon Kôji i pošao je u Vrt od Koledža . Brzo je došao i Sôbê i pratio je njih dvojicu . Vrt se je nalazi izvan Gradski Zidina , ali je bi ograđen sa kamenim Zidom . Kao što je bilo za i očekivati , bio je odvojen od vanjskog Grada . Pokraj Zida su bile Palme zasadene , u čijim su sjenama se nalazile Klupe , što je Učiteljima i Učenicima služilo kao jedno Mjesto za Meditaciju ili Odmor . Ali očigledno da je bilo Vrijeme večernji Misa i nikoga nije bilo tu . Na Travi su se igrali Nećaci od Ukon , čije su se izdužene Sjene miješale . Mališani su nosili Južno Barbarsku Odjeću , što je dao General Guverner na Poklon , izgledali su kao španjolska Djeca . Jûtarô je prišao . Iako je djelovao kao da je odrastao , bili su mu roza Obrazi još glatki kao u Djeteta . I drugi Nećaci su se okupili .

>> Djeda , gdje idete Vi ? << , pitala je najmlađa Djevojčica .

>> Mi želimo da gledamo zalazak od Sunca . <<

>> Ja znam za jedno dobro Mjesto << , rekao je Jûtarô i pošao je pred njima . Djeca su ih pratila . Kada se dođe do Kraja Vrta , postoji jedno Mjesto , gdje je bila jedna velika Rupa u Zidu . Sa druge Strane je bila Obala . Ukon i Kôji su prošli bez problema , ali Sôbê je zapeo sa svoji velikim Stomakom i uspio je tek kada ga je Jûtarô pogurao .

Pješčana Obala je vodila daleko u More , moglo je da se lijevo i desno daleko da gleda preko Mora . Utvrđeni Grad se je cijeli vidio i visoke Zgrade , kao što je Rezidencija od General Guvernera i Katedrala , bile su obojane u večernjem Suncu . Na krvavo crvenom Moru vidjeli su se Valovi , među kojima je bilo puno Brodova . Jedan veliki Brod , najvjerojatnije Galone , upravo se je udaljavao , snažno je sjekao Valove . Polako je zalazilo Sunce . Djeca su bila nestrpljiva i započela su da skupljaju Školjke .

Ukon je oštrim Pogledom gledao , crveno Sunce . Bilo je samo još sjena od samoga sebe , nakon što je cijeli Dan tu južnu Zemlju toplo obasjavalo . Kao jedan

okrvavljeni , stari Ratnik , koji je Neprijatelja potukao i probio i koji je tako izgubio Snagu . Ukon se je cijeli svoj Život borio . Neprijatelj je bio bez brojan . Ma koliko god bi ih odbio ili probio , još ih je više dolazilo . U Japanu i u jednoj drugoj Zemlji , Čovjek bi si radio Neprijatelja , kada bi pokušao , da u svojem Životu ide sa svojim Viđenjem . Neprijatelj , kojeg Čovjek ima u svojoj Ulozi kao Samuraj , ka Majstor Čaja , kao Političar , i iznad svega Neprijatelj Vjeronanja . Sada , kada je on došao u ovu stranu Zemlju , još su tu bili i Neprijatelji Japanaca . Neprijatelji , Neprijatelji , Neprijatelji bez Kraja ... Oh Gospodine , daj mi Mira i Sreće . Odvedi me u jednu Zemlju bez Neprijatelja , u Nebo . Ja sam umoran . Pusti me da odem u Miru , kao ovo Sunce ... Dolazilo je Ukon kao , kao da se Sunce pretvara u Lice njegova Mrtvoga Oca , Dario hida no kami , koji mu govori : Moj Sine , ti i se dovoljno borio . Odmori se . Dođi u Nebo .

>>Kamo ide taj Brod ? << pitao je Kôji sa zatvorenim Očima i sklonio je Sunce sa Rukom . Brod je upravo , nestajao sa Horizonta . >> Ja sam se odlučio , da jednom odem sa Brodom nazad u Japan . Otac Viviera ima iste Namjere , mi smo istog Mišljenja . Otac misli , da sa Murayama Francisco i sa Ocem Clemente , koji tamo žive u Podzemlju , da stupi u Kontakt i da iz Amakusa započne ponovo sa Misionarskim Poslom . Amakusa sa svojim mnogobrojnim Oticima je dobar za to , da se izbjegne Utjecaju od Vlade . I General Guverner je razumio Plan i spreman je , da nam za Plovidbu ustupi jedan Brod . <<

Sa Šakom prema Nebu rekao je : >> Ja sam se čvrsto odlučio . Vraćam se nazad u Japan ! << Ukon je žalio , on je bio još mlad i posjedovao je Energiju za Borbu , i osjetio je iznenada Utjehu , zbog toga što će on da ostane ovdje . To je bio Duh Ratnika .

Od te Večeri osjećao se je Ukon slabim i imao je Bolove , kao da je netko potpalio Vatru u njegovoj Glavi . Za Stolom primijetio je , da ne osjeća niti najmanji Apetit . Morski Plodovi , što je Sôbê znao , da je Ukon najdraže , našao je na Tržnici i ponosno je to prezentirao , a kasnije je to Lucia pekla na Grilu , kao i Miso – Juha sa pastom od Graha , i hrana što je Kôji nabavi u Japanskoj Četvrti , bilo je Ukon neukusno kao Pijesak , kad je to pokušao da jede .

>> Oprostite , ja nemam stvarno Apetita << , rekao je Ukon , i zaljuljao se je , kad se je pokušao ustati . Snaga je jednostavno nestala iz njegovi Nogu , nisu mu Noge mogle podnijeti više težinu Tijela . Kada su ga Jûtarô i Sôbê od vukli do Kreveta , osjećao je jaku Hladnoću . Lucia je dodirnula njegove Ruke i rekla je : >> On ima Groznicu . << Justa je položila svoj Dlan na njegovo Čelo i rekla je : >> Da , i to jaka Groznica . <<

Ukon je već jednom imao jednu Gripu , ali to je bilo sasvim nešto drugo . On je imao visoku Groznicu i bolove u Glavi . Ukon je mislio , dok je Duh još budan , mora se uraditi , ono što se mora , i naredio je Justa , da pozove Oca Morejon .

>> Dopusti mi da prvo pozovem Doktora << , rekla je Justa .

>> Ne , neka prvo dođe Otac << , rekao je Ukon . Kôji , koji je čuo za hitni Slučaj i bio se požurio , opomenuo je Ukon :

>> Doktor treba prvi da dođe , možda se radi o jednoj Groznici . Treba prvo

Obavijestiti General Guvernera da pošalje najboljeg Doktora ! <<

>> Ja ne želim da se durim . Ali ta Stvar mi leži na Srcu . Ja sa Mjesta želim da vidim Oca << , molio je Ukon neprestano . Kôji je klimnuo sa Glavom i poslao je jednog filipinskoga Studenta Teologije , kojeg mu je odredio Koledž , da pozove Oca . Na Sreću on se je nalazi upravo u Koledžu i brzo je došao .

Ukon je poslao sve van iz Sobe i rekao je ka Morejon :

>> Oče , ja ne želim da ražalostim moju Familiju , zbog toga im nisam raka , da ja ležim na Samrti . Ali mi je velika Utjeha , da je to Volja od Gospodina . Ja sam zahvalan Gospodinu , nakon što sam ja iz moje Domovine protjeran i što sam nakon toga došao u ovu kršćansku Zemlju , gdje živim sa toliko Očeva i Vjernika , koji se brinu i Žrtvuju za mene . Molim Vas prenesite General Guverneru , Nadbiskupu , Svećenicima različiti Rangova i Poslanicima moju Zahvalu za prijateljsko ugošćavanje i za Čast , koju su mi dali . Zbog moje Žene , moje Kćerke i zbog Nećaka , ne radim si niti malo Brige . Ali jako žalim , što su me iz Ljubavi do ovdje pratili , oni su došli u ovu Zemlju , jer su po Gospodinovoj volji ovdje protjerani . Zbog toga ja nemam Sumnje , da će Gospodin biti njihov Otac . <<

Kada ga je Morejon saslušao , pošle su mu Suze na Oči . U dugo Vremena , od kako su s e njih dvojica poznavala , vidio je Ukon prvi puta , da Morejon ima Suze zbog njega . >> Glorija i Mir od Gospodina je sa tobom << , rekao je Otac i neko Vrijeme je molio . Zatim je pozvao filipinskog Studenta Teologije i dao mu je Naređenje da se Pripremi za Sakrament i za Zadnje Pomazanje . I Viviera , koji je zbog hitnog Slučaja bio došao , pomogao je u Pripremanju . Ukon je točno razumio , što se dešava , jer je već često gledao takav Ritual . On je molio , dok su ga mazali sa mirisnim Uljem . On je osjećao pakao od Svijeta , što ga očekuje nakon njegove Smrti .

Pojavio se je jedan Doktor . Najvjerojatnije ga je Kôji pozvao . U stvarnosti je to bio Internist od kraljevske Bolnice , koji se je požurio da dođe po General Guvernerovom Naređenju . Kada je došlo do toga , da kaže javno Zaključak svoje Pretrage , napravio je je dno Lice . Ukon je već mogao da pretpostavi , kako stoji Stvar . Ako mu se više nije moglo pomoći , mislio je da je zadnji Čas za njegove posljednje Riječi . On je okupio Justa , Lucia i Nećake pokraj svojega Kreveta . Njegova Žena i njegova Kćerka su se držale hrabro , ali Nećaci su plakali otvoreno . Ukon , čija se je Svijest mogla da izgubi sa Groznicom , se je pribrao i govorio im je , tako da je svaku Riječ naglašavao .

>> Prestanite da plaćete . Napravite si jednu sretnu Budućnost . Gospodin , koji je pun Dobrote i Ljubavi , će da pazi na Vas . Što Vi želite više . Kada smo mi ovdje došli , svi su bili zabrinuti , jer su znali da nas u ovoj dalekoj Zemlji čeka teška Sudbina . Li mi živimo sa dobrim Ljudima iz naše Domovine . To je dokaz za Dobro , što nam Gospodin daje , a i nakon moje Smrti neće da bude drugačije . << Kada je Ukon završio , bio je potpuno iscrpljen , i njegova Snaga je bila izašla iz njega . Jedan trenutak dugo osjećao je samo , bez da je nešto mislio , kako njegova tanka Samosvijest odlazi kao Vjetar . Iznenada je primijetio , Poglede iz mali Očiju od Nećaka , koji su prestali plakati . On im se je nasmijao . Prvo mu se je nasmijao

Jûtarô , zatim se je on nasmijao , i zatim mladi jedan za drugim . Zatim je pogledao prema Justa i Lucia . On je mogao da ih vidi , da one čekaju , što će on još reći , ali njegova Usta se više nisu pokretala .

>> Ti si umoran . Odmori se malo << , rekla mu je Justa . Njezin prijateljski izraz Lica ga je utješio . On je sklopio Oči i zaspao je .

Koliko je dugo spavao ? Kada se je probudio , bilo je mračno oko njega . On je imao jedan dugi San . Bila je to jedna pokretna Scena iz Prošlosti , gdje je on precizno išao prema naprijed . Bilo je kao da je , istovremeno bio na Uskrsnoj Procesiji u Takatsuki , Pričestnim Kolonoma u Nagasaki i pojavila mu se je jedna Scena za Vrijeme Božića u Manila . Ili je to možda bila Procesija bezbrojni Martirera , iz Prošlosti . Naprijed kao i od pozada su se svijetlili Križevi i među njima su bili za vidjeti dvanaest Ljudi u Uniformama , koji su pratili jednog Velikog . Čovjek je mogao da pomisli da s e radi o dvanaest Apostola , koji prate Gospodina , Veliki je mogao biti Valignano ili Organtino , u svakome slučaju jedan Stranac . Čule su se crkvene Pjesme i sve je bilo ispunjen sa Mirisom . Zvuk i Miris i Svijetlo ... Bila je to jedna živa Scena . Svetost , koja je bila obojena sa jednim crnim Lakom . I onda se je Ukon probudio , bilo je tamno . Previše tamno .

>> Kako je tamno << , mrmljao je on .

>> Dali si budan ? << , začuo je on tihi Glas . Nakon kratkog razmišljanja prepoznao je on , da je to Lucia , pogledao je oko sebe , ne bi li vidi i njezinu pojavu . Ali nije mogao da je vidi . >> Gospodine Ukon << , zazvučao je Glas od Morejon . Zvučao je posebno teško , kao da je dolazio njegov Glas iz Podzemlja . >> General Guverner de Silva je u Ime španjolskog Kralja odlučio , da Vašoj se Familiji isplaćuje jedna Mirovina , da im ne bi ništa nedostajalo . <<>> Zbog toga sam ja zahvalan << , pokušao je Ukon da kaže . On nije bio siguran , dali može da priča , ali nije ga izdao njegov Glas . Uzeo je malo Hrabrosti i pozvao je : >> Jûtarô <<

>> Da << , došao je Odgovor .

>> Budi jedan dobar Kršćanin . Slijedi odano Učenje od Oca od svete Crkve . Tko ne bude slijedio moju posljednju Volju , njega neću smatrati Djetetom . <<

>> Razumijem . <<

>> Oče Morejon << , rekao je on .

>> Da , ovdje sam . <<

>> Ja se zahvaljujem svim Svećenicima , koji se brinu za moju Dušu . Ja osjećam , da me Gospodin zove ka sebi . Ja ću na Nebu da molim za Vas . Moliti ću za Svećenike , koji su ostali u Japanu i za Braću , koji pate zbog Progona . U Ime našeg Gospodina Isusa Krista i u Ime svete Majke Marije molim ja za sve vas . Amen . <<

>> Amen << , zazvučao je Odgovor . Neočekivano puno Ljudi se je okupilo . Vladao je jedan Mrak i Tišina je bila sve dublja . Ukon je želio da spava . U Osjećaju da je u sigurnim Rukama molio je , utonuo je mirna Srca u jedan duboki San .

Testament

*Neka je Mir Gospodinov sa tobom ,
moja iznad svega voljena Sestro .*

1626 , sa jedne Uzvisine u Brdima .

Moja voljena Sestro , sada kada ja želim da napišem ovo Pismo , iako ja ne znam , kako si ti , još sam jedan puta brojio i utvrdio sam , da je već prošlo dvanaest i pol Godina u ovoj Zemlji , od kada sam ja za Božić 1614 zadnje Pismo napisao (o koje mu ja ne znam ništa , i nisam siguran da je došlo do tebe) , jer mi od Zabrane kršćanske Vjere oficijelne Korespondencije , kao npr. Godišnja Izvješća , još samo tajno i pod najvećom Pažnjom preko naših tajnih Organizacija šaljem i izrazito je teško postalo , osim oficijelni Dokumenta još i privatnu Poštu slati . Jedan drugi Razlog je , da ja kao stacionirani Misionarski Vođa od Oblasti Nagasaki nevjerovatno sam zauzet poslovima (toliko prezaposlen , da ja već žalim , jer ne postoji za to nikakav jači Izraz) . Ovo Pismo ja želim povjeriti jednom portugalskom Trgovcu , koji je prije kratkog Vremena došao sa Brodom i rekao je , da ide direktno u Goa , u toliko više ja se nadam , da će te ovo Pismo pomoću većeg Broda dosegnuti a ne kao zadnje , koje sam ja usred Nevremena Progona jednom Kinezu povjerio .

U Trenutku se ja skrivam na jednoj Uzvisinu negdje u Brdima , ja već šest Mjeseci vodim jedan Život pun Tame , jer u okolnim Selima Službenici su u Patrolama i ja sa svojom Veličinom i sa mojim dugim Nosom brzo upadam u Oči kao Stranac . Zbog toga se ne mrdam sa ove Uzvisine , tu me muče strašni bolovi u Zglobovima zbog Vlaga , ako se to još može nazivati Zglobovima , tako jaki bolovi , da više nisam u Stanju , da napravim niti jedan Korak . Pišem ovo Pismo pod slabom svjetlosti Svijeće , nakon što sam uspio svoju desnu Ruku dovesti u Stanje

da ju mogu pokretati . Kršćanska Familija , što se brine za mene , jako su ljubazni , i za Hranu , i za otklanjanje Fekalija i za Čistoću mojega Tijela se brinu , ali Vlaga je nevjerojatna , svukud , na Zidovima , po Knjigama , po Odjeći , po Kosi je Plijesan , a na Stolicama čak izrastaju Gljive , moja Kosa je skroz propala , Koža mi je naborana , Vlaga prodire sve do Kostiju , a Zglobovi su mi u toliko lošem Stanju , da ne mogu da se više pokrećem . Dok ja ovdje sa Prstima , koje jedva još mogu da pokrećem , pišem , rastapaju mi se Slova po vlažnom Papiru , i ja moram odmah unaprijed svoje Hvala za Trud da ti iskažem , koji ćeš morati da uložiš da ovo Pismo odgonetneš , jer moj ionako loš Rukopis je sa time svime još teže pročitati .

Prije od prilike deset Godina je Veliki Kralj Ieyasu umro , a zatim je njegov Sin Hidetada je postao drugi Veliki Kralj , i od onda , se mi nalazimo u Eri trećeg Velikog Kralja od Kuće Tokugawa , Knez Iemitsu . Jer sam ja izdržao strašne Progone već tri generacije Vladara , je Stvarnost i zahvaliti je , da sam ja po Prirodi zdrav i jak , ali postao sam star i primjećujem , da se nalazim pri Kraju mojih tjelesni Snaga . Zbog toga što ja živim u ovoj Vlazi , mogu iz razloga mojeg medicinskoga Znanja sam atestirati , da mi se Smrt sigurnim Koracima približava , i ja ču sa Radosti da pratim Glas od Gospodina , koji moju Dušu ka sebi poziva , i molim sa Radosti , koja iz Temelja moje Duše dolazi , kada ja na to mislim , da ču uskoro u Nebo , dakle direktno preko tebe , otići . Istina ja pišem upravo ovo Pismo , bez da imam ikakva Pojma , kako si ti , ali ako si ti već mrtva , ovo Pismo je onda Suvišno , jer će mo se u tome slučaju uskoro vidjeti na Nebu , na tome imamo da se zahvalimo Milosti od Boga .

Čak i u mojem tjelesnom Stanju iako sam ja i duhovno potpuno oslabio , kako izgleda , moj Karakter – sve navodno ide Kraju – nije se promijenio , i ja neću naći Mira , dok ti ne napišem kao Nastavak od zadnjeg Pisma ovo Pismo .

Od Vremena mojega zadnjeg Pisma radim kao ilegalni Svećenik , neprestano u Strahu , da svaki Trenutak budem uhvaćen , ali u svakome slučaju se je Situacija nešto malo stabilizirala , i među Misionarima i Vjernicima koji žive u Podzemlju se je iza Leđa od Ureda od Generala stvorila jedna mreža Informacija . I ako su Crkve srušene i naravno da nije moguće , otvoreno se okupljati , održavaju se tajno Pričesti i Sakramenti , i ako je potrebno , biti stalno na Oprezu i u Vezi za Špijunima i tajnim Informantima , moje je Život kao Svećenik ovdje u Brdima kod Unzen – u usporedbi sa Vremenima , kada sam ti pisao zadnje Pismo – je bez sumnje posto stabilan .

Slijedeću veliku Istinu sam ja prepoznao : Upravo jer je živim jedan ovakav Život , možemo mi na našem Tijelu da saznamo , kako je moralo biti pra kršćanima , koji su se morali boriti zbog Rimskog Potiskivanja , u Rupama , pod Zemljom , u Ruinama duboko u Šumi se okupljati , i što se veći Pritisak od Strane Države na nas odnosi , to više se zbližuje potisnuti Narod , ujedinjen u Ljubavi između Istomišljenika , i sve čvršća je njihova Vjera ; i nitko ne teži prema Svijetlu više nego ti Ljudi , koji su upali u Tamu , i kako glasi Učenje od Gospodina , nitko ne gleda prema Bogu kao oni , koji su u Srcu siromašni , i u njemu nalaze Sreću .

Ka tome raste Broj istinski Kršćana , dakle oni , koji se ne povijaju pod Pritiscima i ne prestaju , da traže Carstvo Božje , i u suprotno od Plana od Tokugawa Vlade postaje naš Misionarski Posao još jači i počinje u toj Zemlji ne samo Korenjenje puštati , nego se i otvaraju Cvijetovi , kojima se ne približavaju Štetočine , i na Kraju daju bogate Plodove .

Koliko se ja još sjećam , ja sam zadnje Pismo napisao , zajedno sa Nakaura Julião u Godini 1614 , nakon velike akcije Progona , u Brdima Shimabara – Polu Otoka sam zatim nestao , i onda smo mi , kada je u Ôsaka Rat između Velikog Kralja Tokugawa Ieyasu iz Istoka i Toyotomi Hideyori sa Zapada počeo , u Sela se sakrili , da bi ponovo započeli sa Misionarskim Poslovima . Pojedinosti o Borbi u Ôsaka su u međuvremenu poznate , Borbe su počele početkom Sredine Prosinca 1614 i izgledalo je da su sa razgovorima o Miru završile , ali su ponovo počele Krajem Svibnja 1615 , nakon što su Vojnici od Toyotomi , reagirali na Provokacije od Tokugawa , i ponovo se uhvatili Oružja . Sve je na Kraju završilo Početkom Lipnja sa Samoubojstvom Hideyori , što je značilo Potonuće Familije Toyotomi i jedan veliki Trijumf od Familije Tokugawa . To je isto bio Kraj kršćanski Ratnika , koji su se za Vrijeme Opsade Zamka Ôsaka u njemu nalazili , i slabe Nade , da se kršćansko Vjerovanje možda još može sa upotrebom Oružja obraniti , sa time je sve bilo ugašeno .

Jednog Dana , nekoliko Godina nakon Borbe , kada sam ja kao holandski Trgovac preobučen išao kroz Ulice od Nagasaki , približio mi se je jedan Putnik i pitao me je , dali mu ja mogu prodati jedan Pehar i jednu ukrasnu Bocu od venecijanskog Stakla , ali taj je Čovjek u međuvremenu me prepoznao , da sam ja Otac Clemente , zatim mi se je on predstavio kao Paulo , Sekretar od Echizen – Trgovine . Kada sam ga ja začuđeno točnije pogledao , primijetio sam ja , da je to stvarno Sekretar Diego Kataoka Kyûkas iz Echizen – Trgovine , jedan Kršćanin iz Kanazawa , koji radi kao Trgovac kod Familije Maeda . Sekretar je nosio jedno Kršćansko Ime , naime Paulo , i redovno je posjećivao Crkvu . On mi je govorio , da je Diego još uvijek najbogatiji Trgovac u Kanazawa , da po cijelomu Japanu , i više nego prije sa Ming Carstvom i sa Holandijom trguje , i da je po Naređenju od Diego došao u Nagasaki , da bi kupovao strane Proizvode . U Kanazawa su ne samo Pripadnici od Reda Samuraja , nego i Seljaci i Građani bili prisiljavani , da se odreknu svoje Vjere , i Diego Kyûka i Paulo sa samo preživjeli , jer su Pismeno izjavili , da se distanciraju od Vjere , ali u svakome slučaju kune mi se Paulo , da on i sada još čvrsto drži do kršćanske Vjere . On mi je govorio , što se je desilo sa Ljudima u Kanazawa , nakon što sam ja Grad napustio , pri čemu me je Sudbina od Vazala od Kuće Maeda , Yokoyama Nagachika , sa kojim je Justo Ukon bio usko prijatelj , i Yasuhara , bivši Muž od Justo Ukon Kćerke Lucia , zaprepastila .

Knez Maeda Toshimitsu je bio poslao kao Potporu Tokugawa – Strani jednu Armiju od petnaest tisuća Ljudi u Borbu kod Ôsaka , ali kada je Meada – Gospodin , koji je u Zimu u Godini 1614 iz Kanazawa izmarširao , prema Imajô u Echizen (ako se od tamo ide preko Brda , dođe se u okolinu od Ômi) , dva su se Muškarca pokraj Puta plegla , i kada je Knez malo bolje pogledao , ispotstavilo se

je , da je to Kućni Vazal Yokoyama Nagachika i njegov Sin Yasuharu . U to Vrijeme je za veliki Progon kršćana u Veljači te iste Godine je Yokoyama Nagachika svoj Ured bez daljnji primanja napustio i povukao se je u Yamashina u Blizini glavnog Grada , on je sa time opteretio Knez Maea , kao netko , koji ima jednu Kršćanku u svojoj Rodbini , i dalje je on kao Kućni Vazal u njegovoj Službi bio . I Yasuharu je slijedio svojega Oca , ali kada su njih dvojica saznali , da se je njihov Gospodin povukao prema Ôsaka u Borbu , požurili su kod njega i zamolili su ga , da on njih primi kao jednostavne Vojnike . Knez je bio zbog njihovog Lojaliteta pokrenut , i tako ih je ponovo uzeo za Vazale i dao im stara primanja . Nagachika je on postavio za Uredovnika za Zamak u Kanazawa za Vrijeme njegove odsutnosti , a Yasuharu je on učinio za najvišeg Generala od svoje Armije i naredio mu je , da Ôsaka napadne . Kao hrabar Samuraj izazvao je Yasuharu Generala od Toyotomi Armije i probo ga je u borbi , osim toga je on još vodio jednu žestoku Borbu , pri čemu je on skinio više od deset Glava , i za Zasluge je dobio Iznos od 40 000 Scheffel . Tako u se vratili Otac i Sin Yokoyama na čudan Način ponovo kao Kućni Vazali u Službu kod Familije Maeda nazad , i iznad svega Yokoyama Nagachika je imao jednu važnu Ulogu kao Pratioc od Familije Maeda kao i jedan od najvažniji i najviši Vazal od Familije , Honda Masashige , njih dvojica su i dalje bitni Podupirači za Vladu od Knez Maeda Toshimitsu .

U usporedbi sa Kyûshû mora biti spomenuto , da u Kanazawa nije bilo tako strašnih Potiskivanja kao što je razapinjanje na Križ , Spaljivanja , odsijecanja Glava i Mučenja . Drugi Patrijarh od Familije Maeda , Knez Toshinaga , koji je pružio svoju zaštitničku Ruku za Kršćane , je Godine 1614 umro , a treći Patrijarh , Knez Toshimitsu , nije , Volju od Tokugawa – Vlade pratio i nije prisiljavao Kršćane , da se odreknu svoje Vjere , jer je on kroz šutljivu Nazočnost od oni koji su pazili po Naredbi Vlade , svojeg najvažnijeg Vazala Honda Masashige , za to trebao , i jer je morao da uzme u obzir , da je on Kćerku od Hidetadas za Ženu uzeo , ali neki su , koji nisu željeli to da prate , su bili od drugih izolirani i zatvoreni u jedan budistički Tempel , što se je moglo nazvati jedan >> Internirung Tempel << ili slično , gdje su iz vana bili Budisti , ali im je tajno dozvoljeno , da i dalje budu Kršćani .To znači , da na tim blagim Postupcima ima da se zahvali Trudu i Volji od Yokoyama Nagachika , ali to su samo Glasine .

Jedan posebni Događaj u Ratu kod Ôsaka je bio , da je sa Justo Ukon prijatelj Majstor Čaja Furuta Oribe , Učitelj Čaja od Velikog Kralja Ieyasu Sina , Veliki Kraj Hidetada - jedan u Japanu poznat i izrazito utjecajan Čovjek – je imao tajne Veze sa Logorom od Toyotomi i zbog toga je nakon Rata , u Godini 1615 , zbog Izdaje bio pogubljen . To je jedan primjer , da jedan tako poznat Čovjek i Umjetnik Čaja je bio duboko upleten u političke Poslove i zbog toga je izgubio svoj Život , Učitelj Čaja od Justo Ukon , Sen no Rikyû , je navukao Gnjev od Velikog Kralja Hideyoshi na sebe i njemu je naredeno , da si raspори Stomak . Ceremonija Čaja , što postoji u ovoj Zemlji , nije nikakvo gubljenje Vremena , nego često jedno Zanimanje , kod kojeg se radi o Životu i Smrti , tako to posmatrano , izgleda mi da je Put Čaja od Justo Ukon jedno ozbiljno Zanimanje , koji je ozbiljno i ne razdvo -

jivo sa kršćanskom Vjerom spojen .

Za Vrijeme Borbi u Ôsaka nalazio se je i moj povjerljivi prijatelj Balthasar Torres u Zamku , gdje je on u Kvartiru od kršćanskog Generala João Akashi Kamon pronašao Smještaj , ali jer je bio okružen sa Vatrom i jer je dobio Vijest , da neprijateljske Trupe , koje su bile jako poznate po zastrašujućim Djelima , se približavaju , Dame su zbog toga bile skrivene u sigurnome Dijelu Zamka , pobjegao je Torres u Pratinji jednog mladog Samuraja Michael (njegovo Ime je Ikoma Yajirô , on je bio jedan mladi Samuraj , kojeg je Balthasar u Kanazawa krstio i koji je u Zamku u Ôsaka dobio Ulogu tjelesnog Stražara od Balthasar) i jednog Brata Laika imena Joan kroz zadnja Vrata , gdje su na neprijateljske Vojnike sa izvučenim Mačevima i sa krvavim Kopljima naišli ; Michael je odmah izvukao svoj Mač i napao je Neprijatelja , ali nije mogao ništa da napravi jer ih je bilo previše i sa Leđa mu je sa Mačem odrezana Glava , istovremeno su ga proboli i sa Kopljima . Našem Balhasar su svu Odjeću sa Tijela skinuli i išao je posve gol po bojnome Polju , izazivao je sažaljenje kod neprijateljski Vojnika , koji su ugledali starog Stranca , i poštedili su mu Život . Usred uokolo ležeći Leševa i jauka povrijeđeni navukao je na sebe nekakve Krpe , Joan je još bio na Životu , jer se je bio sakrio , ali i njega su dokučili sa Kopljima i stavljali su mu Mač pod Vrat , ali na Kraju je ipak uspio sa Božjom Pomoći , sav krvav i izranjavan da stigne do udaljenog Mjesta imena Izumi , gdje je našao Utočište kod kršćanski Vjernika . Čak i jednog takaog heroj kao što je on je Pakao bojnoga Polja potpuno dotukao , i on je poslije dva Tjedna samo nešto mrmljao u Delirijumu , zatim je bio često Oboljevao , ali se je ipak prisilio usprkos oslabljenom Tijelu , da Poslove kao Svećenik u Podzemlju nastavi usprkos Naređenjima od Velikog Kralaja Ieyasu koji je sve snažno nadzirao , što je dovelo do toga , da se je on potpuno posvetio Poslu i na Kraju je u Godini 1619 bolestan i na Kraju svojih Snaga se pojavio u Nagasaki . On je po Pogonu od Provincijala od Jezuita u Japanu , Oca Francisco Pacheco , koji je kod Rešerširanja za Informacijama za godišnja Izvješća od Misionarski Poslova njega primijetio , i pozvao da dođe u Nagasaki , gdje je on zahvaljujući toj Pokori , mojega staroga Prijatelja ponovo Susreo . Taj Otac Pacheco dolazi iz Portugala i jedan je mlađi Nećak od preminuloga Mesquita , sa kojim sam ja bio vezan sa jednom dubokom Vezom ; zbog veliki Progona u Godini 1614 je on prvo otišao u Macao , ali je zatim slijedeće Godine tajno se vratio nazad u Japan ; Konci , sa kojima Gospodin upravlja sa našim Sudbinama , su punu puta nepredvidivi .

Kako mi je Balthasar govorio , bilo je u Zamku u Ôsaka osim njega još puno drugi Svećenika , Braće od Reda i Laika , koji su se brinuli za Duše kršćanski Ratnika , najživlje su mu ostala Djela i Smrt od Murayama Francisco u Sjećanju . Mladi Svećenik od Zajednice je bio drugi Sin od Upravitelja od Nagasaki , Antonio Tôan , jedan temperamentni Momak , koji je imao problema sa Službenicima od Guvernera za Vrijeme Pričestni Procesija ; kod velikog Progona je prvo on išao sa Brodom , ali je zatim na otvorenome Moru u jedan mali Čama prešao i vratio se je nazad u Nagasaki , zatim je sa četiri stotine Ratnika , sa Pištoljima i Municijom otišao je u Zamak u Ôsaka , što je čak i sam Balthasar kao vojnu Akciju od samih

Misionara omalovažio . Ali od Strane kršćanski Ratnika u Zamku je Murayama Francisco sa Jubelom dobro došao , i on je ojačao sa svojom Pojavom njihovu volju za Borbu .

Kada je na Kraju Zamak ipak pao vidio je Balthasar Sreću zbog Martiriuma , što je on ka Svećenik od Zajednice sa cijelim svojim Tijelom i sa cijelom Dušom doveo do Izražaja , mislio je on , da Ratovi od našeg Ignatius , dok je on još bio Jahač , mora da su bili od takvog Načina i osjećao je , kao da iz daljine vidi Vojnike Svećenike , kako sa Gospodinom u Nebo odlaze , za Vrijeme dok je Zamak nestajao u Plamenu , Čudio se je Ratnicima , na njihovoj Hrabrosti .

Što se mene tiče , ja sam pošao u Nagasaki , gdje je bilo sigurnije nego u Shimabara , jer je tamo bilo osim portugalski i holandski Trgovaca , koji su u velikome Broju novo pridošli , tako da je moje strano Lice manje upadalo u Oči , i zajedno sa Julião sa počeo , da se brinem za Duše novo pridošli Kršćana (jer su Službenici zbog Rata imali puno drugi poslova , puno njih je pobjeglo iz drugi Regija u Nagasaki) i za domaće Vjernike . Jer sam sve više Istomišljenika nalazio sa jednim navodnim Osjećajem Sigurnosti nastavio sam sa svojim Poslom , došlo je sedam Braće od reda Zajednice Isus nazad tajno u Japan , među njima su bili iz Macao Otac Paecho i Otac Giovanni Batista Zora , koji su mi zatim kao Prijatelji i Saveznici pomagali u Misionarskom Poslu u Nagasaki , kao i Otac Sebastião Vieira iz Manila . Za te Ljude pronaći primjereno Skrovište , njih u Misionarske Poslove uvesti i za to potrebne Veze uspostaviti , je bilo jako teško , i opasna Zadaća , pri čemu je Planiranje sa potpunim razumom i sa dobrim Vezama Julião jako bio dobro došao .

I ako je Portugalac Vieira , koji je zajedno sa Justo Ukon pošao u Manila , a zatim je sa jednom kineskom Džunkom ponovo došao tajno nazad u Japan , bio jedan Prijatelj od mojeg uskog Prijatelja Pedro Morejon , ja sam povremeno imao posla sa njime , ali zbog njegovog ekstremnoga Karaktera i zbog njegovi Napada Kolere išao sam mu isprva sa Puta , ali u ovoj stisnutoj Situaciji vodila nas je Stvarnost , da se mi borimo protiv zajedničkog Neprijatelja , radili smo usko povezani dalje zajedno , i na Kraju je došlo do jednog uskog Prijateljstva .

Među Vijestima , što ih je donio Vieira , bila je i Vijest o Smrti od Justo Ukon , jednog prominentnoga japanskog Kršćanina , što sam ja sa Ljubavi saslušao , njegovu Shranu i Držane onih , koji su bili u Žalosti zbog njega , to me je jako duboko pogodilo . Ukon je u Manila od General Guvernera , Juan de Silva , i od njegovi Eminentni , Nadbiskup od Manila Diego Vazquez de Mercado , bio srdačno dobro došao , ali je zatim Krajem Siječnja naredne Godine od jedne Groznice pao u Krevet i pošao je pet Dana kasnije u Nebo . Morejon je bio kao Justo Ukon krsni Otac od Početka sve do Kraja na njegovoj Strani i sve je to kao Očevidac sve do njegove Smrti zajedno sa njime proživio , isto tako je po Naređenju od General Guvernera organizirao Sahranu i o tome svemu je napravio Zabilješke , da bi sa svojom Funkcijom kao zastupnik Prokurator mogao da pošalje u Rim svoja Izvješća . Vieira je te Zabilješke , koje Morejon više nije trebao , nakon što je sve čisto zapisao , doneo sa sobom i dao ih je meni , što ja sada imam ispred

sebe , tako da važne Točke mogu da sažmem .

Najviše je zbog Justo Ukon žalio General Guverner de Silva , koji je redovito posjećivao Ukon , te se je sa njime družio i sve su se više prijateljili . On je držao da je jedini Put , da Žalost zbog Smrti od uskog Prijatelja da pokazuje i da sam sebe Tješi , tako da je organizirao veličanstvenu Proslavu u Znak Žalosti .

Kod Mise za mrtve u Santa Anna – Crkvi održali su General Guverner i Nadbiskup jedan govor u Znak Žalosti , iznad svega je bio najviše pogođen General Guverner zbog toga što je bilo puno Suza od Strane Nazočnih , on je napomenuo , koliko mu je Ukon bio prirastao Srcu , kojeg je istina poznavao samo kratko , ali je ovih Dana u Žalosti , kao da je jednog dugo Godišnjeg , povjerljivog Prijatelja izgubio . General Guverner de Silva je bio Jahač od Santiago – Reda , jedan povjerljiv Čovjek od Njegovog Veličanstva Philipp Trećega i jedan veliki Ratnik , koji je porazio Flotu od Holandana , kada su opsjedali Manila , zbog čega je on imao veliki Respekt naspram Justo Ukon , koji se je kao pravi japanski Samuraj sa više Generacija Veliki Kraljeva bio upoznat i kao jedan Heroj se je borio u više Borbi ; još Dalje je začuđavalo de Silva , koji je i sam bio Katolik , od Ukon Držanje kao Vjernik , koji je doživio Progon , i ako je de Silva kao jedan Europljanin i Vladar od Manila normalno njegovao jedan Osjećaj razmišljanja naspram Azijata , Filipinaca , Kineza , Japanaca , Anamita itd. , vezao ga je sa Justo Ukon jedan duboki Osjećaj Prijateljstva između Istoga , što se je zbog Rase i Nacionalnosti suprotstavljalo .

Prostor , gdje je bio postavljen Sarg , bio je u japanskom Stilu sa Zidovima i niski japanskim Stolovima uređen , u Sargu je ležao Ukon u japanskoj svečanoj Odjeći , njegovo Lice nije bilo prekriveno , nego je imao pokrov za Glavu , što se naziva sumizukin , (slijedili su japanski Način , obrijali su mu Glavu i tu Maramu mu stavili , kao što su to inače radili budistički Redovnici) . Dolazila je Masa Ljudi da bi poljubili Sarg od Justo Ukon i njegove Noge za Rastanak , a Japanci , koji su bili Svjedoci tog Pogleda , su bili najdublje začuđeni zbog toga , da inače suzdržljivi Španjolci , koji su pogledavali japance , su jednom od njihovi Sunarodnjaka ljubili Noge , i oni su bili , iznenađeni sa veličinom od Justo Ukon , bili su puni Čuđenja . Kada su željeli , da Sarg odnesu do Mjesta za Sahranu , došlo je do malog Naguravanja , jer je svatko želio da ima Čast , da nosi Sarg , tako da je onda General Guverner odlučio , što treba da se uradi , i tako ga je on sam nosio zajedno sa Jahačima sve do Vrata , gdje su onda zatim sa jedne Strane Poslanici iz Grada a sa druge Strane Congregación de la Misericordia (Misericordia – Red) i Zastupnici od Vjernika iz Manila preuzeli na Ramena i zatim su pošli u Pravcu Crkve , na čijem je Ulazu bio preuzet od Strane Redovnika i od Strane Službenika od nadbiskupovog Ureda , koji su ga zatim odnijeli sve do Oltara . Ja ne želim da od Morejon detaljna Opisivanja Uskraćujem , da bi onima koji nisu bili Nazočni jedan jedinstveni Događaj dočarao , kako je politička Elita iz Manila tako strastveno i ozbiljno reagirala na Smrt jednog Stranca , što se je ovdje događalo , i ja želim , da ti razumiješ , koliko sam ja ponosan , što se tu radi o Justo Ukon , jedan Čovjek , koji je u Kanazawa i u Nagasaki bio u mojoj Blizini . Respekt .

Kod glavnog Oltara je održana jedna svečana Misa od Strane Svećenika iz Manila , pri čemu je Crkveni Hor , u pratnji Orgulja , >> In die depositions << (>> Dan , kada se rastaje sa Dušom <<) pjevao . Isto i slijedećeg Dana je održana jedna Misa u Znak Žalosti , pri čemu je pjevana ista Pjesma , sveukupno je slijedećih devet Dana sve to skupa ponavljano , pri čemu je zadnji Dan bio najsajjniji kada je Rektor iz Koledža održao jedan Govor . Slijedećeg Dana su izvyješene na Crkvi crne Svilene Zastave , koje su u Čast Justo Ukon sadržavale Priče i Epigrame na Španjolskom , Latinskom , Japanskom i na Kineskom , Morejon je dodao Godinu 1615 .

Direktno nakon zadnje Mise dogodio se je jedan Događaj , što Morejon nije vidio kao Martirer Smrt i zbog toga nije smatrao potrebnim , da to unese u svoje Zabilješke za Rim . Prvo ja nisam prekržiene Pasaže u Zapisima dobro pogledao , ali ipak , jer ja ovo Pismo pišem , su mi neka Mjesta upala u Oči , i ja sam kod nekih Mjesta primijetio , da se u Zabilješkama radi o meni jako važnim i interesantnim Osobama . Riječ je o jednom Čovjeku imena Sancho Okamoto Sôbê , to je jedan Vazal od Justo Ukon , koji ga je pratio u Manila i kojeg sam ja poznavao iz mojih Vremena iz Kanazawa . On je , nakon što su Mise bile gotove , pokraj Puta izvan Grada iz Lojaliteta prema svojemu Gospodinu učinio samoubojstvo . Japanski Način Harakirija je u Manila bio poznat , ali se je to jako rijetko i događalo , i jer se je radilo o jednom Vazalu od jedne tako poznate Osobe kao što je bio Justo Ukon , pobudio je taj Događaj veliki Pažnju , ali Morejon je nalazio , da za Kršćane je to jedan štetan i barbarski Čin , počiniti samoubojstvo .

Od Justo Ukon Žena Justa , njegova Kćerka Lucia i Nećaci su dobili po Preporuci od General Guvernera od Strane njegovog Veličanstva Kralja Philipp Trećega jednu Godišnju Potporu i sad stanuju zajedno sa Familijom od Joan Naitô u San Miguel u Manila , ne direktno u Dilao , u japanskoj Četvrti , nego su svoj Plan proveli i u Djelo , i u susjednom San Miguel su stvorili jedno novo Mjesto za japanske Kršćane . Tako je na Kraju Guverner General sam , bio taj koji je uzeo u Zaštitu Prognane . Sestre od Beatus – Reda , su željele jedan Samostan da sagrade , ali im je Nadbiskup ka Znak svoje dobre Volje na istom Mjestu gdje se je nalazila Rezidencija od Jezuita dao zemljište , gdje su one načinile svoj Samostan .

O Situaciji u Manila je od Strane Japanaca , koji su se od tamo tajno vraćali nazad , ili od Strane Misionara su dolazile Vijesti , najviše sam bio pogođen kada sam saznao da je General Guverner , Juan de Siva , umro . On je bio jedan Vojnik , koji je u Borbi sa Holanđanima i sa Piratima skupio svoje Spoznaje , ovaj puta je on želio Prijetnje od Holanđana da u Korijenu pobijedi i okupio je jednu Flotu , da bi napao Java ; u Dogovoru sa portugalskim Vice Kraljem u Goa pošao je on u Ožujku 1616 u Napad na Java . Španjolska Flota sa deset veliki Brodova , četiri Galeone , puno manji Brodova i sa pet tisuća Vojnika došla je do Otoka , ali je Ekspedicija završila sa jednim Fiaskom , Portugalci se nisu držali Dogovora da daju vojnu Pomoć , i među ostalim je de Silva za vrijeme Borbi 19 . Travnja u Malakka podlegao jednoj Groznici . Vijest o zadnjim Satima od General Guvernera je od jednog španjolskog Trgovca , kojemu se može povjerovati , da je tako bilo .

Koliko je Misionara sa Vremenom , kao Vieira tajno došlo u Zemlju , i koliko ih je već tu , ne mogu ja sa ovoga Mjesta da kažem , radi se o jednoj strogoj i tajnoj Informaciji , ja mogu samo da kažem , da je ovdje puno više Svećenika , Braće od Reda i Laika , nego što ja to mislim . Za Vrijeme veliki Progona je dao Guverner od Nagasaki , Hasegawa Sahyôe , oficijelno poznato , da je sa smrtnom Kaznom zabranjeno , Misionare u svojoj Kući skrivati , dvije Godine zatim je doneo novi Napad , po koje mu je bilo za čitati , da je strogo zabranjeno , Misionare skrivati i da pet Vođa od Familija , koje su ovdje u Japanu u Grupama , zajedno nose Odgovornost za Djela Pojedinaca , ali i u usprkos toj strogoj Zabrani iz Ureda od Guvernera i ako su Ljudi znali , da im prijete smrtna Kazna , ako mu se budu suprotstavljali , gurali su se Vjernici upravo zbog toga za Čast , da bi skrivali Misionare .

Jer se je Vijest o Smrti od Justo Ukon u dalekoj nam Manila bila kao Vatra proširila po cijelomu Nagasaki , to dokazuje , koliko jako Ljudi iznad svega oni , koji su onda bili prognani , sasvim posebno zanimaju Sudbine . Nekoliko Dana , nakon što je Vieira o smrti od Justo Ukon dao Vijest , čulo se je od nekih Vjernika , koje sam slučajno susreo , Priču , da je Ukon postao Martirer , jer ga je Vrh jednog Nevjernika snašla , i jer su svi Ljudi u cijeloj Manila bili Očevici , kako on , u divnom , u peto bojnem Svijetlu je bio obasjan , što sličići jednom Anđelu , tako je otišao u Nebo .

Kružile su Glasine o Martiriumu u Ômura i Arima . Ljudi su imali čvrsto Vjerovanje , , da maruchiriyo (Martiruim) je najviše Djelo Ljubavi od Boga i od Krista , prema Santa Maria i prema Crkvi , i da su Papa , Svećenici i Vjernici Braća . (Oni nazivaju tu Ljubav >> gotaisetu << . U tom Značenju , da je to najviše Djelo i zbog toga je od najveće Vrijednosti , dobro su razumjeli , što je Pavle mislio , kada je on govorio o Ljubavi .) I oni su vjerovali , da iznad svega gotaisetsu (Ljubav) je , ako čovjek gopashon (Pasion) Krista slijedi i za svoje Prijatelje svoj Život žrtvuje , kako je to učinio Gospodin na Križu . Kada ja ovdje čvrstu Vjeru od Kršćana vidim i sam sebe posmatram , želim , jer sam ja Svećenik i Doktor , direktno da se stidim , i pred Pacijentima , koji vjeruju u Dijagnozu od Doktora i koji vjerno prate moje Naputke , prelazi to moju Doktorsku Hrabrost , kada se povremeno trzam prije nego što uspostavim jednu Dijagnozu i imam malo Samopovjerenja u moja Izlječenja . Ali kakvi su Ljudi već , među njima ima neki , koji su slabi u Srcu i iz Straha od Mučenja i Paljenja postaju Izdajice i Službe tajno Informiraju . Drugačije nego Nevjernici , koji imaju jedan Osjećaj Pravde i Lojalnosti naspram svojih Vladara i proti koji se može sa malo pažnje , budnosti nekako i zaštititi , od Jude – Izdaja je puno opasnija , jer se je on sa jednim osmijehom približavao , iza kojega se je skrivala nečista Savjest , prije nego što je došlo do neočekivanog Udarca . Već mi se je više puta desilo , da ja kroz zadnja Vrata pobjegnem Službenicima koji su se približavali , ili sam se morao skrivati u tajne Prostore , ali mi je uvijek u takvim Situacijama dolazilo , kao da Gospodin i Sveti Duh samo žele da provjere moju Vjeru , i zbog tog nisam nikada radio Paniku , nego sam molio i mirnog Srca bježao , i zahvaljujući Božjoj Zaštiti uvijek

sam neoštećen dobro prošao .

Ponašanje od Guvernerova Ureda je postajalo sve strože , i glavni Akter kod veliki Proгона , Guverner od Nagasaki , Hasegawa Sahyôe , je u Ômura na jednom Brijegu u Blizini od Obale u Suzutu sagradio jedan Zatvor za Vjernike ; ali 1617 umro je iznenada , a Hasegawa Gonroku , je postao njegov Naslijenik kao Guverner od Nagasaki , uveo je Sistem , Denuncijante je sa trideset Srebrenjaka nagrađivao . 1618 izgubio je Upravitelj od Nagasaki , Antonio Murayama Tôan , koji je sam bio Kršćanin i koji je Kršćane u svakoj prilici potpomagao , svoj Ured . Njegov Naslijednik Sutsugu Heizô je počeo neopaženo Stvarno , on je bio Sin od Kršćana Cosme Suetsugu Takayoshi i sam je jednom bio Kršćanin , zajedno sa novim Guvernerom Gonroku , sa strašnim i temeljitim Progonima . Kao prvo je optužio svojeg Prethodnika Antonio Tôan da je pomagaqo Kršćane , da je kod veliki Proгона Misionara izvan Luke preuzimao Ljude i skrivao ih u Podzemlje kao i da se je Knez Hideyori udružio i da je Vojnike , Oružje kao i Misionare poslao u Zamak u Ôsaka , na što je Antonio bio proglašen krivim i slijedeće Godine mogao sam ja , jer sam bio preobučen , biti Očevidac , kako je najstariji Sin od Antonio , Tokuan , na Nishizaka – Brdu u Nagasaki zapaljen . Preko bijele doljnje Odjeće nosio je on crnu Kutu , i kada je u Plamenu izgarao , podigao se je Glas među mnogo Brojni Kršćanima , koji su se bili pojavili , Molili su >> Te Deum laudamus << (>> Tebe , Bože , mi hvalimo <<) . Dok je Tokuan postao Martirer , Vieira je napustio Japan , da bi preko Macao otišao u Rim i tamo o Situaciji u Japanu dao Vijesti , sa time su u Japanu strašni Progoni bili poznati u cijelomu Svijetu .

Na Posjedu u Ômura je tekla Krv Kršćana u Potocima . Iznad svega u Hôkobaru je puno Vjernika , Svećenika i Braće iz Reda Franciskanaca bio zapaljeno ili su im odrezali Glave , Nishizaka – Brdo u Nagasaki je služilo kao Mjesto za pogubljenje , gdje je puno Vjernika i Misionara od Jezuita , Franciskanaca i Dominikanaca ostavilo svoj Život tako da su im odsjecali Glave ili bi ih zapalili , u Ômura i Arima je normalno bilo tako , da oni , koji su bili prepoznati kao Kršćani , su bili uhapšeni , i pod Mukama saslušavani i zatim bi ih ubili , u Gradu Nagasaki nije bio takav slučaj , jer je veliki Broj Građana su bili Kršćani i nije bilo moguće , sve ih uhititi i osuditi , osim toga je bilo puno portugalski i holandski Trgovaca . Tako da Službenicima nije bilo moguće , da na Mjestu odluče , dali se u jednom Strancu radi stvarno o Misionaru ili ne . Zora , Torres , Julião i ja smo zahvaljujući tome i zahvaljujući strastvenim Vjericima ostali nedirnuti .

Krajem Godine 1625 je došla jedna Vijest od Oca Zora , da Prokurator od Jezuita za Japan , Pacheco , u Kuchinotsu (jedno Mjesto sa jednom Lukom na Jugu od Shimabara – Poluotoka , u kojem , upravo kao i u Arima , ima puno Kršćana) je uhapšen i da je sa drugim Misionarima odveden u Zatvor u Shimabara , i kratko nakon toga sam ja dobio od jednog Laika brzo Saopćenje , da je i Zora sam uhapšen , i da zbog toga , jer su Prokurator i utjecajni Očevi u Zatvoru , ja imam kao Oblasni Vođa Misije Odgovornost , da se brinem za duhovno

Vodstvo Vjernika i uslijed toga na Savjet od Torres treba da se sakrijem kao List , da bi se koliko je više moguće brinio za Vjernike , i od tada je prošlo šest Mjeseci , kako se ja ovdje na Uzvisini skrivam u vlažnoj i Tamnoj Kući .

Julião , koji me opskrbljuje ovdje sa Informacijama o vanjskome Svijetu , mi je donio tužnu Vijest , da se krvavi Progoni dešavaju i u Nagasaki , da je Balhasar Torres i sam na Kraju uhapšen i da je sada od Strane Upravitelja od Nagasaki , Suetsugu Heizô na Saslušanju , i ja se ovdje osjećam napušten , bespomoćan i usamljen .

Ja nemam Pojma , koliko će još dugo Nevrijeme Progona da se izdrži u ovoj Zemlji , čiji se Veliki Kralj , kao Kralj od Tyrus u Nagovještavanju od Ezechiel , određuje , da Stvoritelje svih Stvari nijeće , kao da se sam želi izjasniti da je on Bog , i za Dokaz za to pustio je Veliki Kralj Ieyasu stvarno u jednome Brdu kod Nikkô pod Imenom Tôshô Daigongen da ga se nazove Božanskim , ali ja vjerujem , da jednoga Dana , za dvije ili tri stotine Godina , to ne znam , i njegova Vlada , kao jednom u Velikom Carstvu na Moru , Tyrus , će doći svemu tome Kraj i da će kršćanska Vjera u ovoj Zemlji ponovo oživiti .

Moja iznad svega voljena Sestro , da sam ja sve do ovdje pisao , iznenada mi ponestaje Snage u cijelomu Tijelu , i Duša mi počinje da lebdi , jer želi da ode u vis . U svakome slučaju sam do sada ja dalje živio , da bi različite Događaje iz Prošlosti zapisivao i tebi prenosio , ali sada primjećujem , da me Gospodin zove ka sebi i da moja Duša sa Srećom sluša njegov Glas . Ali iza moje Sreće se skriva Osjećaj Sramote zbog toga , jer nisam ja , koji bez sumnje stoji pred svojim Krajem , umjesto Pachecos , Zora ili iznad svih Torres taj koji je uhvaćen umjesto što ovdje bolestan umirem , Čast Martiriuma , je biti zapaljen ili ostati bez Glave . Ali imam više Snage niti Vremena , da bi još bio uhapšen , i Riječi od svetog Augustina , >> Auge dolorem et da pantientiam ! << (Umnoži moje Bolove , daj mi Ustrajnosti) to su moje zadnje Riječi .

Ah , moja iznad svega voljena ...

Dodatak

Ovo Pismo sam ja među ostalim Stvarima , što je Otac Clemente ostavio iza sebe , pronašao . Iz Teksta proizlazi , da je upućeno njegovoj Sestri , zbog čega ja to želim da dalje pošaljem . Iz istog Razloga ja ću to da stavim u Godišnje izvješće , što će preko Macao biti poslano u Rim . Otac Clemente je na sedmi Svibanj 1626 u Nagasaki otišao na Nebo . Ja mislim , da je Obaveza Preživjelih , da Familiji od Preminuloga prenese Dan Smrti .

Prokurator Paeheco , Otac Zora i Otac Torres , su u prijateljskom Savezu zajedno sa Ocem Clemente Godine i Mjesece propatili , zajedno su sa drugima Misionarima na Nishizaka – Mjestu za pogubljenje u Nagasaki zapaljeni i otišli su tako u Nebo . Bilo je trinaest Slučajeva , četiri od Osuđenih su se odrekli svoje Vjere , devet ih je postalo Martirerima . Pojavio se je Dim , zatim je uvis se pojavila Vatra . Martireri su mirno zvali Ime od Isusa Krista i od Svete Majke Marije . Mizuno Kawachi no kami Morinobu , novi Guverner od Nagasaki i Gonrokus Nasljednik , je uživao u tom Pogledu , što je smatrao svojom Zaslugom , obučen u sjajnu Odjeću . Pod tim Guvernerom nećemo niti mi imati lak Posao . Martirium se je desio na dvadeseti Lipanj 1626 .

Direktno nakon toga pojavio se je Tomás Naitô Kôji neočekivano u Nagasaki , jedan Samuraj , koji je prije dvanaest Godina sa svojim Ocem João Naitô Joan i sa Familijom od Justo Ukon bio Prognan u Manila . Nakon što je João tamo umro , došao je njegov Sin tajno nazad , da bi okupio Kršćane i podigao jedan oružani Ustanak protiv Vlade od Velikog Kralja Ieyasu . Ali kada je sveukupnu Situaciju od Stvari ovdje u Nagasaki istražio , došao je do Zaključka , da su njegovi Planovi neprovedivi . Po njegovim Vijestima je Familija od João Naitôs i Familija od Justo Ukon , koje su isto tako bile Prognane u Manila , a iznad svega njegova Tetka Naitô Justa je Beatus – Red reorganizirala tako da je načinjen novi San Miguel – Red , sa kojim je svoj sveti Posao radila . Oni su vodili zahvaljujući Milosti od Gospodina tamo jedan Život , kao što je ovdje u Japanu , gdje su Kršćani strašno bili klani , nije mogao niti zamisliti . Prvo je želio Tomás zajedno sa nama da ostane u Nagasaki , ali je onda prepoznao , da mu jednostavni Misionarski Poslovi ne leže pravo i odlučio se je , da se tajno obrati na Justo Ukon mlađeg Brata , koji je ostao u Noto , i razmišljao je , što da radi dalje . Pred svoj Odlazak posjetio je tajni Grob od Oca Clemente i rekao je nakon jedne duge Molitve tamo , da mu je došlo kao da , vidi Lice od Clemente , kako se na Nebu razgovara sa Justo Ukon , direktno pred sobom .

Kraj Lipnja 1626

Svećenik od Zajednice Isus , Nakaura Julião

Dodatak od Autora

Nakaura Julião je umro 21 . Listopad 1633 dakle na 19 . Dan od 9 . Mjeseca u Godini Kan'ei 10 , na Nishizaka – Mjestu za pogubljenje u Nagasaki kao Martirer , tako da je bio obješen .

Biografska Lista Imena od važnih Osoba

- Akechi Mitsuhide (1526 – 1582) Atentator Oda Nobunagas .*
- Almeida , Luis de (1525 – 1583) Španjolski Doktor i Misionar . Osnivač jedne Bolnice u Funai . Došao je 10 Godina nakon Xavier u Japan .*
- Almeida , Simeãn (umro . 1585) Jezuit , sa Ukon u Takatsuki prijatelj .*
- Arima Protasio Haranobu (1567 – 1612) Kršćanski Daimyô iz Hizen (Kyûshû)*
- Arima Naozumi (1586 – 1614) Sin od Arima Harunobu . Učestvovao je u progonu Cabaral , Francisco (1533 – 1609) Vođa od japanske Jezuitske Misije*
- Chijiwa Miguel Seizaemon jedan od četiri Člana od japanske Europske delegacije Godine 1582 do 1590 .*
- Clemente , Juan Bautista Španjolski Misionar i Autor Pisama za svoju Sestru u Španiji . Bio je Svećenik u Kanazawa .*
- Coelho , Gaspar (1531 – 1590) Portugalski Jezuit , zastupnik i Vođa Koledža u Nagasaki i od Ukon Učitelj Španjolskog jezika .*
- Fróis , Luis (1532 – 1597) Portugalski Jezuit .*
- Furuta Oribe (Oribe Uraku , Uraku – sai) (1544 – 1615) Poznati Maajstor Čaja .*
- Hara Martino Jedan od četiri Člana od Europske delegacije u Godini 1582 do 1590*
- Hasegawa Gonroku Guverner od Nagasaki , Naslijednik od Hasegawa Sahyôe .*
- Hasegawa Sahyôe Fujihiro Guverner od Nagasaki .*
- Hashiba Hideyoshi Prijašnje Ime od Toyotomi Hideyoshi .*
- Honda Awa no kami Masashige Najviši Vazal od Familije Maeda .*
- Ikoma Michael Yajirô Kršćanski Samuraj iz Kanazawa . Vazal od Takayama Ukon*
- Itakura Katsushige (1545 – 1624) Guverner od Kyoto .*
- Itô Mancio Jedan od četiri Člana od japanske Europske delegacije u Godini 1582 do 1590*
- João Jûjirô Takayama Ukon najstariji Sin . Umro sa svojom Ženom od Grippe .*
- Justa Ukon Žena od Takayama Ukon .*
- Jûtarô Ukon najstariji Nećak .*
- Katô Kiyomasa (1562 – 1611) Prominentni Daimyô i fanatični protivnik od Kršćana . Zajedno sa Konishi Yukinaga Glavni kod Invazije na Koreju .*
- Kita no Mandokoro Yukinagas Žena od Toyotomi Hideyoshi .*
- Konishi Agostinio Yukinaga (? _ 1600) Kršćanski Daimyô , koji je preuzeo Posjed od Ukon u Akashi . Sa Katô Kiyomasa Glavni kod Invazije na Koreju .*

Lorenzo , Brat Misionar
Lucia Kćerka od Takayama Ukon
Maeda Toshiie (1539 -1599) 1 . Patrijarh od Familije Maeda i Daimyô os Posjeda Kaga .
Maeda Toshimitsu (1593 – 1658) Mlađi Brat od Maeda Toshinaga 3 . Daimyô od Posjeda Kaga (Povijesno Ime je Toshitsune .)
Maeda Toshinaga (1562 – 1614) Sin od Maeda Toshiie . 2 . Daimyô od Posjeda Kaga .
Mamiya Gonzaemon U Nagasaki poslani Inspektor , da bi tamo nadgledao Napredak Proгона Kršćana .
Maria Gô – hime (isto Bizen – dono , Maria od Bizen) (1574 – 1634) Dječje Ime : Ogo , Christin , što stanuje u Kanazawa , od kada je njezin Čovjek Ukita Hideie u Godini 1606 poslan u Progonstvo . Sestra od Kneza Maeda Toshinaga .
Mesquita , Diogo de Portugalski Misionar , koji imao zasluge u Gradu Nagasaki .
Minami no Bô Takayama Ukon Ime kao Majstor Čaja .
Mizuno Kawachi no kami Morinobu Guverner od Nagasaki , Naslijednik od Suetsugu Gonroku .
Morejon , Pedro Jezuit , Krsni Otac od Ukon u Manila .
Murayama Tokuan Najstariji Sin od Murayama Tôan . Glava od Ružinog Vjenca – Reda u Nagasaki .
Murayama Antonio Tôan (1566 – 1619) Upravitelj od Nagasaki . Bio je i sam Kršćanin i podupirao je Kršćane u Ngasaki i Ôsaka .
Murayama Francisco Drugi Sin od Murayama Tôan , Svećenik Dominikanskoga Reda .
Murayama João Nagayasu Tareći Sin od Murayama Tôan .
Naitô Julia Mlađa Sestra od Naitô Joan , Viša od Beatus – Reda .
Naitô Don João Hida no kami Tadatoshi Joan Samuraj iz Kanazawa , jedan Prijatelj od Takayama Ukon . Njegovo Kršćansko Ime je u Originalu ponekad sa japanskim Pismom >> João << a ponekad sa kineskim znakovljem >> Joan << .
Naitô Tomás Kôji Kyûho Sin od Don João Naitô Tadatoshi .
Nakaura Julião Jedan od četiri Člana od japanske Europske delegacije u Godini 1582 do 1590 .
Nishi Justa Žena od Murayama Tôan . Isto tako strastvena Kršćanka .
Okamoto Sancho Sôbê Vjerni Vazal od Takayama Ukon .
Ômura Bartolomeu Sumitada (1532 – 1587) Kršćanski Dimyô , koji se je odreka Vjere i pomogao je , da Shimabara – Ustanak se porazi .
Organtino , Gnechi – Soldo (1530 – 1609) Italijanski Jezuit .
Paeheco , Francisco (1566 – 1626) Portugalski Misionar .
Ôtomo Francisco Yoshishige Sôrin (1530 – 1587) Prominentni Kršćanski Daimyô u Sjeveru Kyûshû .
Ronquillo , Don Juan Vice General Guverner od filipinski Otoka pod General Guvernerom de Silva .
Sen no Rikyû (budističko Ime : Sôeki) (1522 – 1591) Ukon Majstor Čaja .

Shibata Katsuie Prominentni Daimyô iz Echizen (južno od Kaga)
Shimazu Yoshihisa (1533 – 1611) Moćni Daimyô u jugu Kyûshû , koji je 1587 pobijeden od Hideyoshi .
Shionara Dewa no kami Kazutaka (1561 – 1616) Vazal od Familije Maeda . On je eskotirao Ukon na Putu u Glavni Grad .
Shogen Asano Predstavnik os Samurajske Četvrti u Kanazawa i Komandant od Eskorta od Ukon na Putu u Progonstvo .
Silva , Juan Španjolski General Guverner filipinski Otoka Godina 1609 – 1616 .
Sôeki pogledaj Sen no Rikyû
Suetsuga Heizô Upravitelj od Nagasaki , Nasljednik od Antonio Murayama Tôan .
Takayama Justo Ukon (isto Takayama Nagafusa , Takayama Hikokurô) (1552 – 1615) Kršćanski Dimyô . Protagonist Romana .
Takayama Dario Hida no kami Hikogorô (1531 – 1596) Otac od Takayama Ukon .žTakayama Petro Tarôemon Mlađi Brat od Tkayama Ukon .
Tanenaga Beba od Yokoyama Yasuharu i od Ukon Kćerke Lucia .
Tokugawa Hidetada (1579 – 1632) 2 . Šogun od Tokugawa – Familije
Uredovno Vrijeme : 1606 – 1623 .
Tokugawa Iemitsu (1623 – 1651) 3 . Šogun od Tokugava – Familije .
Uredovno Vrijeme : 1623 – 1651 .
Tokugawa Ieyasu (isto Ôgoshô , Matsudaira Motoyasu) (1542 – 1616)
1 . Šogun od Familije Tokugawa . Uredovno Vrijeme : 1603 – 1605 .
Torres , Balthasar de Španjolski Misionar , Prijatelj od Clemente .
Torres , Cosme de (1510 – 1570) Španjolski Misionar , Pratioc od Xaviers .
Toyotomi Hideyoshi (isto Kinoshita Tôkichirô , Hashiba Hideyoshi , Vladar) (1537 – 1598) Pokraj Oda Nobunaga u Tokugawa Ieyasu jedan od Glavni Aktera kod ujedinjenja Zemlje Japana . Bio je nakon Smrti od Oda Nobunaga 1582 najmoćniji Čovjek u Zemlji .
Toyotomi Hideyori (1593 – 1615)
Valignano , Alessandro (1539 – 1606) Italijanski Jezuit , Super intendant od Jezuitske Misije u Japanu .
Vieira , Prokurator Otac Sebastian Provincijal od Jezuita za Japan .
Xavier , Francisco de (1506 – 1552) Španjolski Jezuit . Došao je 1549 kao prvi Misionar u Japan .
Yokoyama Yamashiro no kami Nagachika (1568 – 1646) Zet od Ukon . Vžan Vazal od Familije Meda , Rival od Honda Masashige .
Yokoyama Yasuharu (1590 – 1645) Bivši Muž od Takayama Ukon Kćerke Lucia , Sin od Yokoyama Ymashiro no kami Nagachika , Vazal od Famileje Maeda .
Zora , Giovanni Batista Italijanski Misionar , Prijatelj od Clemente .

Povijesna Vremenska Tabela

1467 – 1477 Ônin – Rat : deset Godina trajuce Borbe u Okolini Kyôto , Kraj od centralne Moći od Ashikaga – Šogunata pod osmim Šogunom (Ashikaga Yoshimasa , Uredovno Vrijeme : 1443 – 1473)

1467 – 1568 (sengoku jidai) : stogodišnje trajuce Hegemonijalne Borbe bez centralne Moći u Japanu , iako Familija Ashikaga i dalje daje Šoguna .

1543 Prvi portugalski Brod dolazi u Tanegashima , jedan Otok južno od Kyûshû . Uvođenje zapadnjačkog vatrenog Oružja od Strane Portugalaca .

1549 Španjolski Jezuit Francisco de Xavier (1506 – 1552) ide u Kagoshima (Jug – Kyûshû) na Zemlju i započinje sa Misijom u Japanu .

1552 Godina rođenja od Takayama Ukon

1560 Borba kd Okehazama (jugo istočno od današnjeg Grada Nagoya , Zavičaj od Oda Nobunagas) : prva velika Pobjeda Odas , kojemu je uspjelo pod zaštitom jake Kiše , sa samo dvije do tri stotine Ljudi da pobijedi Imagawa Yoshimotos sa 25 000 Ljudi sa iznenadnim napadom . Imagawa , Daimyô u Provinciji Mikawa i sa time istočni Susjed od Odas Provincija Owari , napao ih je iz Pravca Kyôto .

1561 Oda Nobunagas formira isprva tajnu Aliansu sa Matsudaira Motoyasu (prijašnje Ime od Tokugawa Ieyasu) , čija je Familija prije bez slobodne Volje zaslužila Ime Imagawa . Ieyasu je sam bio u mlađim Godinama Zatočenik od Familije Imagawa (Pripadnike Familije držati kao Zatočenike , je bilo njegovano , da bi se dokazao Lojalitet od Vazala .)

1561 Tokugawa Ieyasu , čiji se Sin i Žena nalaze kao Zatočenici u Ruci njegovog Feudalnog Gospodina Imagawa Ujizane , pružio je Kami – no – Zamak i želio je da dva Sina od poraženog Gospodara Udoni Nagamochi , jedan važan Vazal od Imagawa – Familije , zamijeni za svoje pripadnike . Ujizane je pristao na tu Ponudu . Kroz to je zatražio Ieyasu Slobodu , i otvoreno se suprotstavio Familiji Imagawa , i potrudio se slijedećih Godina , Matsudaira – Familiju ponovo da ojača

- 1563 Ukon Otac , Hida no kami , se je krstio i dobio je Kršćansko Ime >> Dario <<*
- 1564 Takayama Ukon se je krstio i dobio je Kršćansko Ime >> Justo <<*
- 1567 Oda Nobunaga napao je Inabayama – Zamak (danas Gifu) od Familije Saitô , što se je nalazilo između njegovih Oblasti i u Okolini od Kyôto . Zasluge za Pad Zamka su pripisane Hashiba (Toyotomi) Hideyoshi .*
- 1568 Oda Nobunaga maršira u Ime Ashikaga Yoshiakis u Kyôto i postavlja ga za Šoguna . Ali on sam dalje kontrolira Vladine poslove .*
- 1568 Hida no kami i Takayama Ukon dobili su od Wada Koremasa , čiji su oni Pratioci , Zamak u Akutagawa (danas Setsu , u Blizini Ôsaka) .*
- 1570 Borba na Ane – Rijeci : Oda Nobunagas pobijeduje uspomoc Tokugawa Ieyasu Trupe od Asi Nagamasa , Daimyô u Provinciji Sjever – Ômi (na Sjevernom Ušću od Biwa – Jezera) , i sa time osigurava poziciju Moći u Regiji Kyôto/Ôsaka . Isto Tôkichirô (prijašnje Ime od Toyotomi Hideyoshi) uzima na Strani Nobnagas udio u Borbi .*
- 1570 Uređena je Luka u Nagasaki .*
- 1571 Prvi Trgovački Brodovi u Luci Nagasaki .*
- 1571 Wada Koremasa pada u jednoj Borbi .*
- 1571 Oda Nobunagas je dao da se Enryaku – Tempel , glavni Tempel od budističke Tendai – Sekte , na Hiei Brdu zapali . Redovnici su raspolagali sa vojnom Moći i kontrolirali su Sjeverni prilaz u glavni Grad iz Provincije Echizen i Sjeverni – Omi . Osim toga su simpatizirali sa Nobunagas Neprijateljem i Godinu prije su dali neprijateljskim Trupama Utočište .*
- 1573 Borba Mikatagahara (danas Hamamatsu) ; Tokugawa Ieyasu je izgubio Borbu protiv Takeada Shingen , jedan Moćni Daimyô , koji je Vladao sa Oblastima na Istoku Japana , i jedva se je izvukao Živ . Takead je prodirao i dalje u Ieyasu Teritoriju . Takeda Shingen je umro od jedne Bolesti i njegov Sin Katsyori je nastavi dalje , na Kraju je opsjedao Zamak u Nagashino . Šogun Ashikaga Yoshiaki je pokušao da iskoristi Situaciju da bi dobio nazad Moć nad Oda Nobunaga , ali ga je Nobunaga prisilio na Kapitulaciju i poslao ga je u Progonstvo .*
- 1573 Takayama Ukon i njegovome Ocu su došle Glasine do Ušiju , da Wada Korenaga , Koremasas Sin , jedan Komplot protiv njih planira . Oni su ga navukli u pozadinu i ubili ga . Ukon je teško ranjen . Takayama uzimaju Zamak Takatsuki .*

Hida no kami je preneo Vladine poslove na svoga Sina (onda je imao 21 . Godinu) da bi se mogao posve posvetiti Misionarskim Poslovima .

1574 Hida no kami je sagradio Crkvu u Takatsuki .

1575 Borba Nagashino : Tokugawa Ieyasu pobjeđuje sa Pomoći od Oda Nobunagas Takeda Katsuyori (Sin od Takeda Shingen) , Ieyasu je opsjedao Zamak Nagashino . U Borbu je Ieyasu uveo uspješno 3 000 Vojnika sa vatrenim Oružjem .

1575 Ukon najstariji Sin Jûjirô (krsno Ime João) je rođen .

1576 U Kyôto je Južno Barbarski Tempel (kršćanska Crkva) otvoren .

1576 – 1579 Oda Nobunagas je dao Azuchi – Zamak na Ušću Biwa – Jezera sagraditi .

1577 Oda Nobunagas je poslao svojeg Saveznika Toyotomi Hideyoshi u Borbu u Kyûshû .

1578 – 1579 Rebeljoni od Araki Murashige protiv Oda Nobunagas , u čijem je porazu Takayama Ukon bio umješan , i ako njegova Familija je obavezna Araki , sa čijom je Pomoći dobio Zamak Takatsuki . Araki je pobjegao iz svojeg Zamka u Itami (blizu Ôsaka) , da bi spasio svoju Kožu .

Hida no kami je premješten po Naređenju Odu Nobunagas u Kita no shô u Sigurnost kod Shibata Katsuiie .

1579 Jezuitski Misionar Alessandro Valignano je došao prvi Put u Japan .

1579 TokugawaIeyasu najstariji Sin Hideyasu i njegova Žena su optuženi , da su sa Oda Nobunagas neprijateljem Takeda konspirirali . Ieyasu je nareio da se ubije , i presudio je Ženi .

1580 Izgradnja Jezuitskog Seminara pokraj Oda Nobunagas Zamka u Azuchi .

1580 Oda Nobunagas je zauzeo jako utvrđen Ishiyama Hongan – Tempel , glavno Sjedište od Jôdo – shin – Sekte (istinsko Učenje o čistoj Zemlji) , čija Moć , se označava ka >> religiozna Monarhija << , u to Vrijem se je protezala u više Provincija . Prijašnja Sekta je sama zapalila Tempel . Jer se je nalazio na jedno jako bitnoj strateškoj Točki , izgradio je Toyotomi Hideyoshi kasnije na istome Mjestu Zamak Ôsaka .

1581 Uskrsne Procesije u Takatsuki , i Otac Alessandro Valignano je učestvovao .

1582 Kršćanski Daimyô iz Kyûshû , Ôtomo Sôrin i Arima Haranobu , šalju Europsku delegaciju u Tenshō – Vremenu (tenshō ken'o shisetsu) sastavljenu od Itô Mancio , Chijiwa Miguel , Nakaura Julião i Hara Martino , u Europ . Valignano je pratio mlade Japance , čiji je Cilj bio , u Rimu Papa Gregor XIII. I u Madridu Kralj Phillip II. Da posjete . (Povratak u Japan je bio Godine 1590 .)

1582 Toyotomi Hideyoshi opsjeda po Zahtjevu od Oda Nobunagas uspješno Takamatsu – Zamak (u Blizini Okayama) Familija Mōri , koj je vladala preko jugo zapadni Provincija od japanskog glavnog Otoka , i sklopio je Mir sa Mōri Terumoto . Mōri je kasnije podupirao Hideyoshi kod njegovi poljski poteza prema Shikoku i Kyûshû .

1582 Događaj u Honnō – Tempelu : Oda Nobunaga je počino samo ubojstvo , nakon što je od Akechi Mitsuhide , jedan njegov Pratioc , u Honnō – Tempelu , Nobunagas Utočište u Kyôto , iznenada napadaju i biva pobijeden .

Dvanaest Dana kasnije Gospodar od Izdajnika Akechi Mitsuhide od Trupa Toyotomi Hideyoshi , među čijim Saveznicima je bio i Takaama Ukon i Sin od Nobunagas , je u Borbi Yamazaki pobijeden .Bespomoćan i malo brojan , povukao se je Akechi u Zamak Shôryûji . Kada je bi opsjenut , pobjegao je i ubili su ga Seljaci .

Seminar Azuchi je premješten u Takasuki .

Ukon Otac se je vratio nazad u Takatsuki

1583 Borba na Shizugatake – Brdu : Oda Nobunagas Sin Nobutaka reagira na skrivene Provokacije Toyotomi Hideyoshi i zahtjeva Pomoć u Prosincu 1582 , za to Vrijeme su Brda na Sjeveru od Biwa – Jezera su u snijegu i zbog toga Shibata Katsuie iz Provincije Ezizen sa svojom Armijom ne može doći u Pomoć . Hideyoshi ga je pbijedio u Gifu , i Shibata Katsuie , koji je pokraj Hideyoshi najmoćniji pod Nasljednikom Oda Nobunagas , izgubio je jednog važnog Saveznika . Na to je Hideyoshi uzeo Provinciju Ise , kojom je vladala Familija Takigawa , koja je udružena sa Shibata . U Borbi u Shizugatake pobijedio je Toyotomi Hideyoshi Shibata Katsuie , Daimyô od Provincije Echizen i Kaga , u prvoj Borbi za Nasljednika Hegemona Oda Nobunagas . Shibata je počinio u svojem Zamku Kita no shô Samo ubojstvo .

Toyotomi Hideyoshi počinje sa Gradnjom Ôsaka – Zamka na Zemljištu , gdje je pri stajao Ishiyama Hongan – Tempel . Izgradnja je trajala otprilike tri Godine . Veličina Zamka je ca. 3,3 km dug i 2,4 km širok .

1584 Borba od Nagatuke i Komaki : Oda Nobuo , jedini preživjeli Sin od Oda Nobunagas , udružio se je sa Tokugawa Ieyasu i napali su Toyotomi Hideyoshi Trupe . Nakon jedne Pobjede Ieyasu u Nagatuke završile su Borbe u Komaki sa Patom . Hideyoshi je ponudio Nobuo , slabijemu od svoje dvojice Oponenata , jedan Mir . Tokugawa Ieyasu nije preostalo ništa drugo , nego da se složi sa time .

1584 Japanska Europska delegacija je došla u Madrid .

1585 Takayama Ukon je dobio Zamak Akashi u Provinciji Harima .

1585 Toyotomi Hideyoshi je u samo pola Mjeseca sa Pomoći najmoćniji Môri – Kan Shikoku dobio pod svoju Kontrolu , do sada je to bila Oblast Vladavine od Chosakobe Motochika . On se je prema njemu poneo Blago , tako da mu je Tosa (danas Kôchi) , južne četiri Provincije od Shikoku , kao Posjed prepustio , i ako je Motochika kod Konfrontacija u Komaki njegovog Neprijatelja potpomagao .

Toyotomi Hideyoshi je od Cara nazvan Vladarom (kompaku : Vladar za jednog odraslog Cara) . Do tada je taj Naslov imala Plemićka Familija Fujiwara . Događaj je za primijetiti , jer je Hideyoshi od Seljački Korijena .

1587 Rođenje od Takaama Ukon Kéeke Lucia .

1587 U Studenom 1585 je Ôtomo Sôrin , Daimyô od Provincije Bunago na Sjeveru Kyûshû za Pomoć zamolio , je ga Daimyô od južni Provincija Kyûshû , pritišće . Nako Shimazu Toyotomi Hideyoshi Zahtjeva , da se povuče na Jug , nije to poslušao , pojavio se je Hideyoshi u Siječnju 1587 sa jednom ogromnom Armijom u Sjeveru Kyûshû . U Lipnju je Armija Shimazu sve do Sarsuma , južna Provincija od Kyûshû , potisnuta i Shimazu je kapitulirao . Yoshihisa se je ovukao i postao je Redovnik . Njegova Familija , je postavila za glavnog mlađeg Brata Yoshihiro , smi je Južnu Provinciju Satsuma , Ôsumi i Jug – Hyûga da zadrži .

1587 Toyotomi Hideyoshi je dozvolio Ocu Coelho , Fróis i Organtino jednu Audijenciju .

1587 Nakon svojeg Kyûshû – Poljskog poteza , u kojemu je Toyotomi Hideyoshi mogao da vidi , koliko daleko je kršćanska Vjera , što je on smatrao opasnim , ima destabilizirajući Utjecaj na političku Ravnomjernost , raširena na Južnim Otocima od Japana , izdao je prvu zabranu Kršćanstva , što je nadaleko ostalo neslijedenim i prvo nije bilo veliki Pritiska .

Takayama Ukon je zbog zabrane izgubio Posjed u Akashi i pronašao je kod Konishi Yukinagas , kršćanski Daimyô na Otoku Shôdo , Utočište .

1588 Lov sa Mačem (katanagari) : Toyotomi Hideyoshi je naredio , da cijelom Zemljom se Seljaci razoružaju i da Mačeve konfisciraju . Samo je još Smurajima dozvoljeno , Duge – i kratke Mačeve da nose .

1588 Takayama Ukon ide zajedno sa Konishi Yukinagas u Provinciju Higo (danas Kumamoto) u Kyûshû i nešto kasnije na Pogon od Maeda Toshiies u Kaga (danas Ishikawa) .

1590 Opsjedanje Zamka u Odawara : To je bio zadnji veliki Korak od Tyotomi Hideyoshi kod Ujedinjenja Zemlje , sa Istočnim Japanom , Okolinu oko današnjeg Tôkyô (Kantô – Oblast) i Sjever dovodi pod svoju Kontrolu . Hideyoshi naručuje Hôjô Ujimasa , najmoćniji Daimyô od istočni Regija , da dođe ka njemu u Kyôto , ali se on nećka , i ako mu Hideyoshi obećava , da on može da zadrži veći Dio svoji Oblasti . Kada su se Trupe od Hideyoshi i njegovi Saveznika , na čijem je Vrh bio Tokugawa Ieyasu , približile , povukao se je Hôjô u Odawara – Utvrdu nazad . Nako tri Mjeseca Opsade kapitulirao je i Ujimasa je načinio Samo ubojstvo . Nešto kasnije , jer je želio da bude siguran u Pobjedu od Hideyoshi , Date Masamune , najmoćniji Daimyô od Regija sjeverno od Kantô – Oblasti , Hideyoshi Tribut . U Siječnju 1591 je na Kraju Hideyoshi cijelu Oblast Japana doveo pod svoju Kontrolu .

Hideyoshi je prepustio najmoćnijem Daimyô Tokugawa Ieyasu Kantô – Provinciju , sa čime je njegova Oblast postala značajno veća , ali sa druge Strane , jer je on Provinciju Mikawa (danas istočni Dio Aichi) držao , daleko od glavnog Grada Kyôto . Ieyasu je premjestio svoju uporišnu Točku u Edo (danas Tôkyô) .

1590 Četiri mlada Japanca iz Europske delegacije su se vratili nazad i došli su 21 . Srpanj u Nagasaki .

Na Inicijativu od Valignano počela je prva u Japanu Gutenbergova Mašina sa svojim Poslom .

1591 Majstor Čaja Sen no Rikyû je po Naređenju od Toyotomi Hideyoshi učinio seppuku (Samo ubojstvo tako da se raspori Stomak) .

1591 Mladi Japanci iz Europske delegacije i Poslanstvo od indijskoga General Guvernera su dobili Audijenciju kod Toyotomi Hideyoshi i zamolil su ga , da povuče zabranu Kršćanstva . Hideyoshi je odgovorio na Peticiju od Poslanika , da nije spreman , da opozove zabranu , ali da je i dalje zainteresiran za Trgovinu .

1591 Tsurumatsu , Toyotomi Hideyoshi jedini Sin , umire u dobi od tri Godine .

1592 Toyotomi Hideyoshi adoptira svojeg Nećaka Hidetsugu i daje mu svoj Naslov Vladara (kampaku) , ali zadržava Moć i Naslov taikô (povučeni Vladar) .

1592 Prvi Koreja – Poljski potez : Od 1587 je Toyotomi bi u Pregovorima , da ima slobodan Prolaz za svoje Trupe u Koreji , Cilj mu je bila Kina , ali ga je Koreja odbila . U Travnju 1592 su došle japanske Trupe u Koreju i započele sa Invazijom . 200 000 Ljudi su dale Familije Môri , Chosokabe , Shimazu , Nebeshima , Katô Kiyomasa i Konishi , najviše su se probile Katô Kiyomasa i Konishi Yukinagas kao Vrh Napada išli su različitim Rutama do Sjevera Koreje . Toyotomi sam nije išao u Koreju . Nakon uspješnog početka je Invazija od Strane Korejanaca i Kineza zaustavljena . Borbe su u Ljeto 1593 Pregovorima završile .

1593 Rođenje drugog Sina od Hideyori , Toyotomi Hideyoshi .

1595 Prognao je Toyotomi Hideyoshi svojeg Adoptiranog Sina i naredio mu je zatim , da učini Samo ubojstvo .

1596 San Filipe – Događaj : Toyotomi Hideyoshi je konfiscirao sa cijelim teretom Galeone > San Filipe < .

1596 Takayama Ukon Otac umire i sahranjen je u Nagasaki .

1597 Pogubljenje 26 Martirera u Nagasaki : Toyotomi Hideyoshi je mislio ozbiljno sa svojom zabranom Kršćanstva i dao je na 5 . Veljača 26 Kršćana zbog svoje Misije da se pribiju na Križ , među njima je bilo 19 Japanaca .

1597 Drugi Koreja – Poljski potez , koji je nakon nekog Vremena isto stagniran .

1598 Toyotomi Hideyoshi je umro 18 . Rujan 1598 od jedne Bolesti i kratko prije svoje Smrti je Naredio povlačenje iz Koreje .

Odredio je jedan Savjet od pet Vladara (Maeda Toshie , Uesugi Kagakatsu , Mōri Teremoto , Ukita Hideie i Tougawa Ieyasu) , koji su se kunili u Odanost njegovom Sinu Hideyori i njihova Zadaća je , da Vladine Poslove do njegove Punoljetnosti da vode . Hideyoshi se je nadao , da će se dovoljno dugo suzdržavati od Borbi . Tokugawa Ieyasu , najmoćniji među njima , je načinio Alijansu sa drugim Familijama i na Kraju je provodio svoje Planove .

1599 Maeda Toshiie , Daimyō Provincije Kaga (danas Ishikawa) , umire .

1599 Tokugawa Ieyasu napada Zamak u Ōsaka i u Fushimi (u Kyōto) i brine se zatim za daljnje Napetosti između njega i Alijanse , koja zastupa Toyotomi Hideyoshi Sina Hideyori , u čijem je središtu Ishida Mitsunari , jedan Lojalni Vazal od Familije Toyotomi .

1600 Borba Sekigahara : 21 . Listopad , istočno od Biwa – Jezera , odlučujuća Borba za Naslijeđe od Toyotomi Hideyoshi , između >> zapadne Gospode << , vođene sa Ishida Mitsunari , koji želi osigurati Nasljedstvo od pokojnog Hideyoshi za njegovog Sina , i >> istočne Gospode << , čiji je Vođa Tokugawa Ieyasu . Otprilike 16 000 Vojnika su učestvovali u Borbi . Nakon što je pet Daimyō od zapadne Gospode prešlo ka Tokugawa Ieyasu , došlo je do odluke . Ishida je pogubljen .

1603 Takayama Ukon Kćerka Lucia se udaje za Yokoyama Yasuharu , Sin od Yokoyama Yamashiro no kami Nagachika .

1603 Prvi Japanski – Portugalski Rječnik (Vocabulario da Lingoa de Iapam com declaração em Portugues) je u Nagasaki tiskan .

1603 Ieyasu je kroz Cara nazvan Šogunom . Osnivanje bakufu – Vlade u Edo (danas Tôkyô) : Početak Edo – Vremena (1603 – 1868) , što se naziva i Tokugawa – Vrijeme , svi su Šoguni u toj Epohi od Familije Tokugawa postavljeni .

1605 Tokugawa Ieyasu se zahvaljuje i povlači se u Sumpu (danas Shizuoka) . Njegov Sin postaje Šogun (Uredovno Vrijeme do 1623) .

1605 Maeda Toshinaga se povlači i njegov mlađi Brat Maeda Toshitsune (u Romano on ima Ime Toshimitsu) postaje treći Daimyô Posjeda od Kaga .

1607 Maeda Toshinaga je dao za svoju Sestru Gô – hime u Kanazawa Crkvu (Južno Barbarski Tempel) da se sagradi .

1608 Takayama Ukon najstariji Sin Jûjirô umire . Kratko nakon toga umir i njegova Majka .

1609 Takayama Ukon vodi po Narudžbi od Maeda Toshinaga građevinske radove na Zamku Takaoka .

1610 Madre de Deus – Događaj : Kao Osveta za Smrt nad otprilike 60 Japanaca , koji su u Maca se posvađali sa Portugalcima , dopustio je Ieyasu na Zamolbu od Arima Haranobu da se portugalski Brod > Madre de Deus < u Luci u Nagaski napadne , na Brodu je bio André Pessoa , koji je kao Guverner od Macao bio odgovoran za Događaj sa Japancima . Kapetan je minirao Brod , da ne bi došao u posjed Japanaca .

1612 U Travnju je dao Tokugawa Ieyasu jednu zabranu Kršćanstva i istovremeno je započeo , na svojim Oblastima na Istoku Japana provođenje , tako da je srušio Crkve i tjerao je Kršćane , da se odreknu svoje Vjere , Vjernici su prisiljavani za Dokaz , da su se odrekli Vjere , da Jezuitske Slike (fumie , riječima . >> Slike <<) da gaze .

1614 Represalije su došle i u Kanazawa u Siječnju . U tom Trenutku su Takayama Ukon , Naitô Hida no kami Tdatoshi i drugi Pripadnici uhapšeni i eskotirani u Sakamoto . Zatim je Ukon sa svojom Grupom sa Brodom prevezen iz Ôsaka u Nagasaki .

1614 Pričestne Procesije u Nagasaki .

1614 Događaj vezan sa (shômei jiken) : Jedini Moćnik u Zemlji , koja predstavlja

Prijetnju za Tokugawa – Šogunat , je Toyotomi Hideyori , Hideyoshis Sin , koji drži Zamak u Ôsaka . U Svibnju Godine 1614 koristi Ieyasu natpis na Zvonu na od Hideyori sagrađenom Hôkô – Tempelu u Kyôto kao Zavjesu , da bi protiv njega vojno djelovao . U Gravuri , što se sastoji od četiri Znaka i što znači >> Sigurnost za Državu << , su dva Znaka gdje je Ime od Ieyasu upisano , sa trećim Znakom rastavljeno . Ieyasu Savjetnik je to interpretirao kao Poziv , da se podignu protiv njega . Ieyasu je Tužio Hideyoris za Izdaju i zahtijevao je , da mu se preda , ali se je ovaj nećkao , na što je Ieyasu u Zimu njegov Zamak u Ôsaka napao .

1614 Maeda Toshinaga je umro .

1614 Takayama Ukon i njegova Grupa su u Jesen pošli preko u Manila .

1614 – 1615 Zimsko Opsjedanje Zamka u Ôsaka : U Studenom su opsjedali Tokugawa Ieyasu i njegov Sin Hidetada sa ca. 200 000 Ljudi , među njima je bilo puno Samuraja bez Gospodara (rônin) . Zamak je izgledao neosvojiv , i na 19 . Siječanj Godine 1615 su se dogovorile obadvije Partije na prekid Napada , pri čemu je Ieyasu osigurao , da on može da zadržio Dio svojih Posjeda , dok je Hideyori Ieyasu dozvolio , da se vanjske iskopine napune . Ieyasu je povukao svoje Trupe i počeo je , da vanjske i unutrašnje iskopine da zatrpava . Kada je Hideyori protestirao , naredi je Ieyasu , da rônin , koji su se okupili u njegovome Zamku pošalje negdje drugdje .

Ljetne Borbe u Zamku Ôsaka : Jer je Zamak postao ranjiv , pošao je Hideyori u Ofanzivu . Ieyasu je pobijedio njegovu Armiju u više Borbi i 3 .Lipnja je Zamak pao . Hideyori i njegova Majka su se ubili . Ieyasu je Djecu od Hideyori presudio i sa time je pokrenuo Propast Familije Toyotomi .

1615 Takayama Ukon je umro u Manila .

1615 Poznati Majstor Čaja i Učenik od Sen no Rikyûs , Furta Oribe , koji se je borio kod Sekigahara na Strani od Tokugawas i kasnije je bio Učitelj Čaja od Tokugawa Hidetadas , počinio je po Naredenju od Ieyasu Samo ubojstvo , jer se je kod Borbi za Zamak u Ôsaka sa Toyotomi Hideyori urotio .

1616 Tokugawa Ieyasu je umro 17 .Travnja u Sumpu (danas Shizuoka) .

1622 Šogun Hidetada je naredio Pogubljenje svih Kršćana iz Zatvora u Suzuta i u Nagasaki . 55 Kršćana su u Kolovozu u Nagasaki Pogubljeni .

1623 Tokugawa Iemitsu postaje treći Šogun od Tokugawa Dinastije , Uredovno Vrijeme do 1651 .

1626 Otac Clemente umire u Skrovištu kod Nagasaki .

1626 Pacheco , Zora i Torres su u Lipnju pogubljeni .

1633 Pogubljen je Nakura Julião u Listopadu .

1636 Zatvaranje Zemlje osim ograničene Trgovine sa Kinom i Holandijom , preko jednog holandskoga Faktoraja , što je bilo na umjetnom Otoku Deshima u Luci u Nagaski smješten . Zemlja je bila zatvorena sve do Kraja Tokugawa Vladavine .

1637 – 1638 Shimabara – Ustanak : Seljački Ustanak u Okolini Shimabara i Amakusa u Blizini Nagasaki Prosinca 1637 je izbio i do Kraja Travnja 1638 su Trupe od Šoguna ih porazile . Glavni razlog je bio Siromaštvo i preveliki porezi , ali jer se je radilo o glavnim Oblastima od Kršćana u Japanu , Ustanak je označen kao kršćanski Ustanak . U stvarnosti je učestvovalo puno Samuraja bez Gospodara , koji su prije služili kod Konishi Yukinaga , koji je u Godini 1600 pogubljen . Istrebljenje Kršćanstva . Tek u Godini 1873 nakon Pada Tokugawa – Vlade od Meiji je proglašena sloboda Religije .

1853 Najava >> crni Brodova << pod Komodore Perry .

1854 Otvaranje više Luka pod vojnim Pritiskom od USA .

1867 – 1868 Pad Tokugawa – Šogunata . Restauriranje Carstva (Meiji – Restauriranje) i otvaranje Zemlje .



Kaga Otohiko

1929 u Tokio rođen , Doktor i Psihijatar bio je dugo Godina Profesor na Tokio Univerzitetu . Od 1979 slobodni Pisac , pojavljuju se od njega pokraj znanstveni Objavlivanja i mnogobrojni Romani . Kratke Priče i Eseji . Sa 58 Godina je prešao na Katoličanstvo . Sa povijesnim Romanom >> Takayama Ukon << Djelo od Kaga Otohiko pojavljuje se pri Put na hrvatskom Jeziku .

<http://goranvrbesic.yolasite.com>



Kyūshū 九州

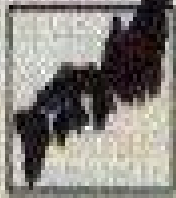


Povijesna Imena Provincija



Japan

日本



Japansko More

Kanazawa • Toyama

Honshū

Fuchū
Imaja
Inouga

Tachinaka Prijelaz

Edo

Shōdo Otok
Kyoto • Biwa • Kamaki

Magoya

Sumppu

Okkazaama

Takamatzu Zamak

Akachi • Osaka

Shizugatake

Hiroshima

Kinamoto

Shikoku
Awa Otok

Ibuki Budo

Seikigahara

Oki Otok

Hikome

Kyūshū
Nagasaki

Sakamoto

Awaki

Hiei Budo

Oki Otok

Pacifičko Ocean

Kyoto

Goze Zamak

Yano

Yamazaki

Takatsuki

Setu

Osaka

Nara

50 km

100 km

Mapa Dreyer

